

FACULTAD DE JURISPRUDENCIA, CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES “ANDRÉS F. CÓRDOVA”
ESCUELA DE DERECHO

Artículo de investigación previo a la
obtención de título de Abogada.

AUTOR: Helen Anahí González Valle

TUTOR: Mgtr. Luis Mauricio Maldonado Ruíz

**Influencia de la justicia mediática en el sistema penal
ecuatoriano e impacto en su independencia judicial**

**INFLUENCIA DE LA JUSTICIA MEDIÁTICA EN EL SISTEMA PENAL ECUATORIANO
E IMPACTO EN SU INDEPENDENCIA JUDICIAL
THE IMPACT OF MEDIA-DRIVEN JUSTICE ON ECUADOR'S CRIMINAL SYSTEM AND
ITS EFFECT ON JUDICIAL INDEPENDENCE**

Autores: ¹Helen Anahí González Valle y ²Luis Mauricio Maldonado Ruiz

¹ORCID ID: <https://orcid.org/0009-0003-6341-5430>

²ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0002-0956-7869>

¹E-mail de contacto: helenanahi2002@gmail.com

²E-mail de contacto: maldonadoluismauricio@gmail.com

Afiliación: ¹*²Universidad Internacional del Ecuador, (Ecuador).

Artículo recibido: 2 de mayo del 2025

Artículo revisado: 3 de mayo del 2025

Artículo aprobado: 29 de mayo del 2025

¹Egresada de la Universidad Internacional del Ecuador, (Ecuador).

²Abogado de los Juzgados y Tribunales de la República del Ecuador graduado en la Universidad Técnica Particular de Loja, (Ecuador)

Maestría en Justicia Penal, Criminología e Investigación graduado en la Universidad del Este, (Argentina).

Resumen

La influencia de los medios de comunicación en los procesos judiciales ecuatorianos ha protagonizado un rol esencial, ya que, a través de la información proporcionada por sus diferentes canales de difusión, han generado presión social que compromete la independencia judicial en los distintos procesos penales. En este artículo se analiza el desplazamiento de los medios de comunicación en casos emblemáticos como el caso Sobornos 2012-2016, caso Metástasis, el feminicidio de María Belén Bernal y la desaparición de los cuatro niños de las Malvinas; y como los mismos han influenciado en la opinión pública, afectando así la imparcialidad de los procesos judiciales que se garantiza a través de principios como la independencia judicial y la presunción de inocencia. Esta investigación es una revisión sistemática de enfoque cualitativo de tipo descriptivo, que se basa en el análisis de sentencias y análisis de procesos, con la finalidad de identificar las acciones de la presión mediática que vulneran los derechos estipulados en la Constitución de la República; en el mismo se concluye que los medios tienen sin lugar a duda influencia en los procesos judiciales ecuatorianos; y la misma puede contribuir a exponer una injusticia, impidiendo la impunidad de los culpables, pero también condiciona el funcionamiento regular y eficaz del sistema judicial; por lo

que finalmente se propone la concientización de la ciudadanía en cuanto al consumo de información, así como también la responsabilidad de la prensa de actuar con ética y profesionalismo.

Palabras clave: Procesos judiciales, Presión social, Independencia judicial, Casos emblemáticos, Presión mediática.

Abstract

The influence of the media in Ecuadorian judicial processes has played an essential role, since, through the information provided by its different dissemination channels, it has generated social pressure that compromises judicial independence in the different criminal proceedings. This article analyzes the displacement of the media in emblematic cases such as the Sobornos case 2012-2016, Metastasis case, the femicide of María Belén Bernal and the disappearance of the four children of the Malvinas; and how they have influenced public opinion, thus affecting the impartiality of judicial processes that is guaranteed through principles such as judicial independence and the presumption of innocence. This research is a systematic review of qualitative approach of descriptive type, which is based on the analysis of sentences and analysis of processes, in order to identify the actions of media pressure that violate the rights stipulated in the Constitution of the Republic; in the same it is concluded that the media have undoubtedly influence in