



ARQUITECTURA

Tesis previa a la obtención del título de Arquitecto.

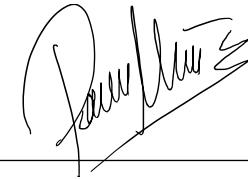
AUTOR: Paula Mirela
Miño Vallejo

TUTOR: Msc. Arq. Andrés Sebastián
Recalde Pacheco

Centro de capacitación profesional para adultos con
discapacidad intelectual en Quitumbe

DECLARACION JURAMENTADA

Yo, **Paula Mirela Miño Vallejo** declaro bajo juramento, que el trabajo aquí descrito es de mi autoría; que no ha sido presentado anteriormente para ningún grado o calificación profesional, y que se ha consultado la bibliografía detallada. Cedo mis derechos de propiedad intelectual a la Universidad Internacional del Ecuador, para que sea publicado y divulgado en internet, según lo establecido en la Ley de Propiedad Intelectual, reglamento y leyes.



Paula Mirela Miño Vallejo

Autor

Yo, **Andrés Sebastián Recalde Pacheco**, declaro que conozco al autor del presente trabajo, siendo el responsable exclusivo tanto de su originalidad y autenticidad como de su contenido.



Andrés Sebastián Recalde Pacheco

Director de Tesis

Centro de capacitación profesional para adultos con discapacidad en Quitumbe

Trabajo de Integración Curricular para la obtención del Título de Arquitecto

ENERO 2024

Universidad Internacional del Ecuador
Facultad de Arquitectura
Entregable: Dossier

AUTOR
Miño Vallejo, Paula Mirela
CI: 1718682592
DIRECTOR

Msc. Arq. Recalde Pacheco, Andrés Sebastián
CI: 1713424693

ENERO 2024

CENTRO DE CAPACITACION PROFESIONAL PARA ADULTOS CON DISCAPACIDAD EN QUITUMBE

Universidad Internacional del Ecuador
Facultad de Arquitectura
Entregable: Dossier

AUTOR
Miño Vallejo, Paula Mirela
CI: 1718682592
DIRECTOR

Msc. Arq. Recalde Pacheco, Andrés Sebastián
CI: 1713424693

01

INTRODUCCION



- (0-0)
- 1.1 Información General
- 1.2 Justificación
- 1.3 Problemática
- 1.4 Objetivos
- 1.5 Metodología
- 1.6 Marco Teorico

02

URBANO



- (0-0)
- 2.1 Ubicación
- 2.2 Análisis Urbano
 - Viabilidad/Movilidad/Area verde
 - Uso de suelo
 - Densidad poblacional
 - Definición de terreno

03

EL SITIO



- (0-0)
- 3.1 Entorno
- 3.2 Normativa
- 3.3 Análisis de terreno
 - Tipología vial/Movilidad
 - Equipamientos/Areas verdes
 - Uso de suelo, densidad poblacional
 - Llenos y vacios, tipografía

04

EXPLORACIONES



- (0-0)
- 4.1 Referentes
 - Centro cultural 'El Triángulo'
 - Centro de capacitación, recreación y educación
 - Biblioteca para ciegos y débiles visuales

05

ARQUITECTURA



- (0-0)
- 5.1 Arquitectónico
 - Terreno
 - Retiros
 - Altura permitida
 - Asoleamiento
 - Accesos
 - Malla

06

REPRESENTACION



- (0-0)
- 6.1 Plantas arquitectónicas
- 6.2 Fachadas arquitectónicas
- 6.3 Cortes arquitectónicos
- 6,4 Detalles arquitectónicos

07

PERSPECTIVAS



- (0-0)
- 7.1 Renders
- 7.2 Visualizaciones

08

EPILOGO



- (0-0)
- 8.1 Conclusiones
- 8.2 Bibliografía

Resumen

Un centro de capacitación profesional para adultos con discapacidad intelectual es un lugar diseñado para brindar oportunidades de aprendizaje y desarrollo de habilidades a personas adultas que enfrentan desafíos en el ámbito cognitivo. Este centro se enfoca en adaptar programas de formación que atiendan las necesidades específicas de cada individuo, buscando potenciar sus habilidades y fomentar su integración en la sociedad. El objetivo principal es empoderar a estas personas, proporcionándoles las herramientas necesarias para alcanzar una mayor autonomía y participación activa en el ámbito laboral y social.

La discapacidad intelectual es una condición caracterizada por limitaciones significativas en el funcionamiento intelectual y en las habilidades adaptativas. Las personas con discapacidad intelectual pueden enfrentar dificultades en áreas como la comunicación, el aprendizaje, la toma de decisiones y la independencia personal. Estas limitaciones suelen manifestarse antes de los 18 años y afectan la capacidad de la persona para desenvolverse de manera efectiva en la vida diaria. Es importante destacar que la discapacidad intelectual varía en gravedad, y las personas afectadas pueden necesitar apoyos específicos para lograr su máximo potencial.

Palabras claves: Discapacidad, educación, accesibilidad, formación, profesión

Abstract

A professional training center for adults with intellectual disabilities is a facility designed to provide learning and skill development opportunities for adults facing cognitive challenges. This center focuses on tailoring training programs to address the specific needs of each individual, aiming to enhance their skills and promote their integration into society. The main goal is to empower these individuals by providing them with the necessary tools to achieve greater autonomy and active participation in both the workplace and the community.

Intellectual disability is a condition characterized by significant limitations in intellectual functioning and adaptive skills. Individuals with intellectual disabilities may face challenges in areas such as communication, learning, decision-making, and personal independence. These limitations typically manifest before the age of 18 and impact a person's ability to effectively navigate daily life. It's important to note that the severity of intellectual disability varies, and individuals affected may require specific supports to achieve their full potential.

Key words: Disability, education, accessibility, training, profession.

01

INTRODUCCION



Figura 1: Aproximación territorial
Fuente: Elaborado por el autor, 2023

“La discapacidad no te define; te define cómo haces frente a los desafíos que la discapacidad te presenta”

Jim Abbott

1.1 Información General

Introducción

De acuerdo al Consejo Nacional para la Igualdad de Discapacidades, (2023) el segundo mayor porcentaje de personas con discapacidad es la provincia de Pichincha con el 16,24% (76,518 personas). Dentro de Pichincha el cantón con la mayor cantidad de personas con discapacidad es Quito con 67,418 personas. En la ciudad de Quito que da la oportunidad a personas con discapacidad tener espacios para la expresión artística, pensando en la vida laboral, existe un déficit de espacios que guíen y eduquen a las personas con discapacidad para que puedan desarrollarse en un oficio que los ayude a llegar a la autorrealización e independencia.

La ciudad de Quito cuenta con centros educativos y fundaciones tanto para niños y niñas con discapacidad que los preparan hasta el bachillerato, después de esa formación no se encuentran espacios en los cuales puedan seguir con una formación profesional para seguir desarrollándose como persona.

Según el Consejo Nacional para la Igualdad de Discapacidades (CONADIS, 2014) dice que se debe “salvaguardar y promover el derecho al trabajo de las personas con discapacidad, sin discriminación, en igualdad de derechos laborales y considerando las condiciones específicas de la persona con discapacidad”.

Durante el año 2016 el CONADIS y SENEYCYT levantaron la base de datos de los estudiantes con discapacidad matriculados en el tercero y cuarto nivel, hasta el 2016 se evidenció 4.693 estudiantes con discapacidad cursan sus estudios en 54 universidades del país.

Con esta investigación se concluye que existe un déficit de espacios para el desarrollo profesional de las personas con discapacidad y siguiendo la normativa del Ministerio del Trabajo, se propone un centro de desarrollo profesional para adultos con discapacidad que permita capacitar para la vida laboral cumpliendo con lo establecido por la ley.

1.2 Justificación

1.2.1 Educación + Discapacidad

Según la Secretaría de Educación Superior, Ciencia, Tecnología e Innovación (Senecyt), en el segundo periodo del 2019 las carreras mas demandadas mediante las personas con discapacidad fueron: Educación Inicial, Derecho y Administración de Empresas.

Durante el primer periodo del 2019 las tres carreras antes mencionadas fueron las plazas mas postuladas, representando así el 17%, además en el mismo año existió una aceptación de 1299 personas que iniciaron sus estudios de educación superior, el mismo año la Senecyt pudo registrar cinco universidades y seis institutos que abrieron sus puertas a un mayor número de estudiantes con discapacidad, estos fueron la Universidad Central del Ecuador, Universidad Nacional de Loja, Universidad de las Fuerzas Armadas (ESPE) y de los Institutos Tecnológico Superior Guayaquil; Instituto Tecnológico Superior Sucre, Instituto Tecnológico Superior Riobamba, Instituto Tecnológico Superior Central Técnico, Instituto Superior Tecnológico del Azuay.

Prepararse de manera profesional y lograr un trabajo que nos ayude a desarrollar nuestras destrezas no es un proceso fácil para ninguna persona y menos si hablamos para las personas con discapacidad. El tener una discapacidad no significa que no tiene las habilidades que se necesitan para poder realizar ciertas actividades, lo más importante es aprender a conocer las habilidades y aptitudes de cada persona para que pueda ejercer un estudio o trabajo. Cuando se habla de las personas con discapacidad se observa que tienen características específicas que los ayudara a desempeñarse en estudios o trabajos específicos, existen ciertas características que trabajan bien con ciertas profesiones técnicas o carreras artesanales.

1.2 Justificación

1.2.1 Laboral + Discapacidad

Según el Consejo Nacional para la Igualdad de Discapacidades (CONADIS, 2014) dice que se debe *“salvaguardar y promover el derecho al trabajo de las personas con discapacidad, sin discriminación, en igualdad de derechos laborales y considerando las condiciones específicas de la persona con discapacidad”*.

En Ecuador según el INEC *“Por un Ecuador más inclusivo”* y de acuerdo al art. 35 de la Constitución de la República las personas con discapacidad son un grupo de atención prioritaria. El INEC es el encargado de medir dificultades funcionales o permanentes para oír, caminar, subir gradas, hablar y comunicarse, este busca identificar a la población que corre mayor riesgo de ser afectada a su participación en la sociedad debido a una limitación para realizar actividades básicas universales.

El Ministerio del Trabajo en el art. 42 numeral 33 del Código de Trabajo determina que el empleador público o privado, que cuente con un número mínimo de veinticinco trabajadores, está obligado a contratar, al menos, a una persona con discapacidad, en labores permanentes que se consideren apropiadas en relación con sus conocimientos, condición física y aptitudes individuales, observándose los principios de equidad de género y diversidad de discapacidad.

Según el art. 64 de la Ley Orgánica del Servidor Público (LOSEP) las instituciones determinadas en el artículo 3 de esta ley que cuenten con más de veinte y cinco servidores o servidoras en total, están en la obligación de contratar o nombrar personas con discapacidad o con enfermedades catastróficas, promoviendo acciones afirmativas para ello, de manera progresiva hasta un 4% del total de servidores o servidoras, bajo el principio de no discriminación, asegurando las condiciones de igualdad de oportunidades en la integración laboral, dotando de los implementos y demás medios necesarios para el ejercicio de las actividades correspondientes.

FISICA O MOTRIZ



ADMINISTRATIVO



ERENCIAC



OSTURA

AUDITIVA



OPERACION MANUAL



LIMPIEZA



JARDINERIA



COSTURA



LOCUTOR



DISEÑO GRAFICO

VISUAL



ADMINISTRATIVO



EXTILR



ECEPCION

1.2 Justificación

1.2.2 Dificultades + Discapacidad

De acuerdo al Banco Mundial (2021), el número de personas con discapacidad en Latinoamérica y el Caribe es de 85 millones de personas siendo este el 14,7 % de habitantes de Latinoamérica. A pesar de que los gobiernos han intentado crear proyectos para personas con discapacidad es complicado, ya que 1 de cada 5 familias con familiares con discapacidad vive en pobreza extrema por lo cual no tendrían acceso fácil a centros privados para el desarrollo de la persona con discapacidad. En el aspecto laboral debido a su discapacidad tienen problemas para acceder a un puesto de trabajo, ya que solo 1 de 2 personas con discapacidad logran acceder a puestos laborales pero ganando de 6 a 11% menos que el resto de empleados.

Según la CEPAL (2012) en su estudio "Panorama social de América Latina 2012", nos habla que personas con deficiencias cognitivas y mentales son los que más obstáculos encuentran para poder integrarse a la actividad económica y social, mientras que la discapacidad visual y física son las que menos impacto negativo tienen al acceso de la educación y el empleo.

También las personas con discapacidad están representadas entre los más pobres, esto implica llegar a una vejez con menor autonomía económica

Según el CONADIS (2022) existen 471,205 personas registradas con discapacidad, las cuatro provincias con mayor número de personas con discapacidad registradas fueron Guayas con 117,471 personas, Pichincha 76,518, Manabí 45,850 y Azuay con 29,522.

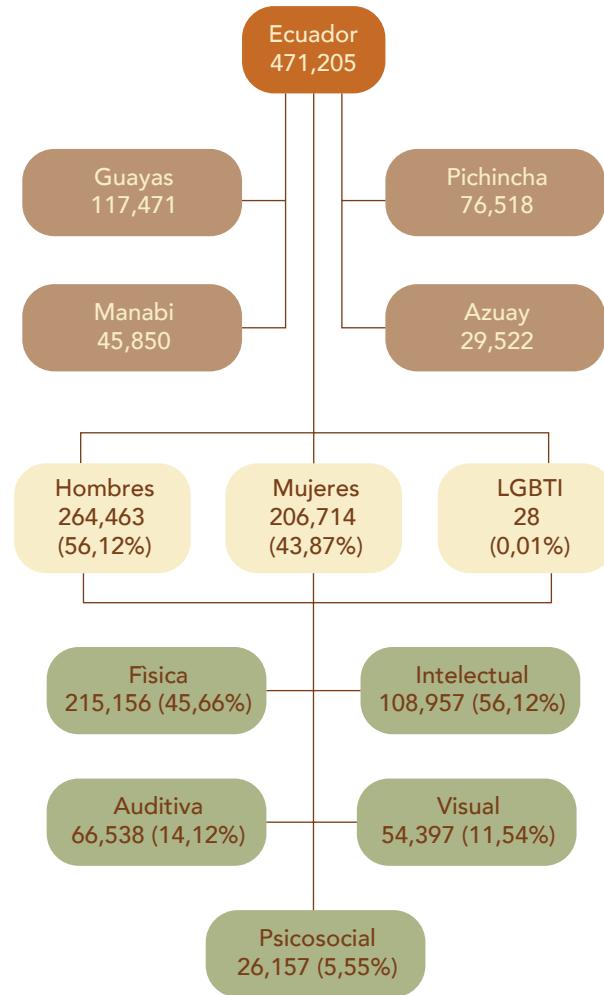


Figura 2: Cifras de discapacidad en Ecuador
Fuente: Elaborado por el autor, 2023

Según el Consejo Nacional para la Igualdad de Discapacidades (2022),

Pichincha cuenta con 76,518 personas con discapacidad.

Siendo hombres 41,601 (54,36%), mujeres 34,912 (45,62%) y LGBTI 5 (0,006%).

1. Quito 67,418 personas (88,10%)
2. Rumiñahui 2,197 personas (2,87%)
3. Cayambe 2,141 personas (2,79%)
4. Mejía 1,947 personas (2,54%)
5. Pedro Moncayo 1,012 personas (1,32%)
6. Puerto Quito 656 personas (0,85%)
7. Pedro Vicente Maldonado 610 personas (0,79%)
8. San Miguel de los Bancos 537 personas (0,7%)

Según el Consejo Nacional para la Igualdad de Discapacidades (2022), Quito cuenta con 67,418 personas con discapacidad.

Siendo hombres 36,536 (54,19%), mujeres 30,878 (45,8%) y LGBTI 4 (0,005%).

Tipos de discapacidad:

1. Física 42%
2. Intelectual 22,8%
3. Auditiva 16,03%
4. Visual 11,97%
5. Psicosocial 7,20%

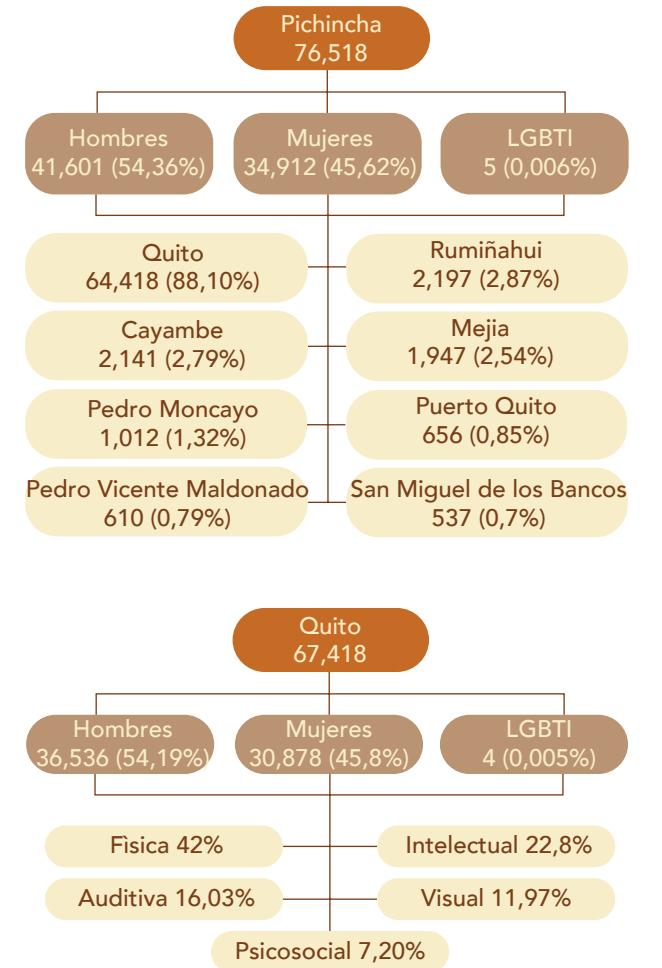


Figura 3: Porcentaje de discapacidad en Pichincha y Quito
Fuente: Elaborado por el autor, 2023

1.2 Justificación

Cifras de discapacidad en el DMQ

En el Distrito Metropolitano de Quito existe mucha discapacidad, pero se puede observar que en los lugares donde más discapacidad existe es en Chilibulo y Quitumbe, encontrándose estos en el sector sur de la ciudad.

1	EL CONDADO	4,0%	17	LA LIBERTAD	4,4%
2	CARCELEN	3,2%	18	CENTRO HISTÓRICO	2,9%
3	COTOCOLLAO	3%	19	PUENGASI	0,0%
4	PONCEANO	5,0%	20	LA MAGDALENA	5,2%
5	COMITE DEL PUEBLO	3,3%	21	CHIMBACALLE	5,1%
6	COCHAPAMBA	0,0%	22	CHILIBULO	5,9%
7	CONCEPCIÓN	0,0%	23	LA MENA	2,6%
8	KENNEDY	0,0%	24	SAN BARTOLO	5,2%
9	SAN ISIDRO DEL INCA	3,3%	25	LA FERROVIARIA	4,4%
10	RUMIPAMBA	3,4%	26	SOLANDA	3,3%
11	JIPIJAPA	4,1%	27	LA ARGELIA	2,4%
12	IÑAQUITO	3,6%	28	CHILLOGALLO	5,5%
13	BELISARIO QUEVEDO	3,5%	29	QUITUMBE	6,6%
14	MARISCAL SUCRE	3,4%	30	LA ECUATORIANA	4,4%
15	SAN JUAN	3,1%	31	GUAMANI	4,19%
16	SAN JUAN	3,8%	32	TURUBAMBA	4,36%

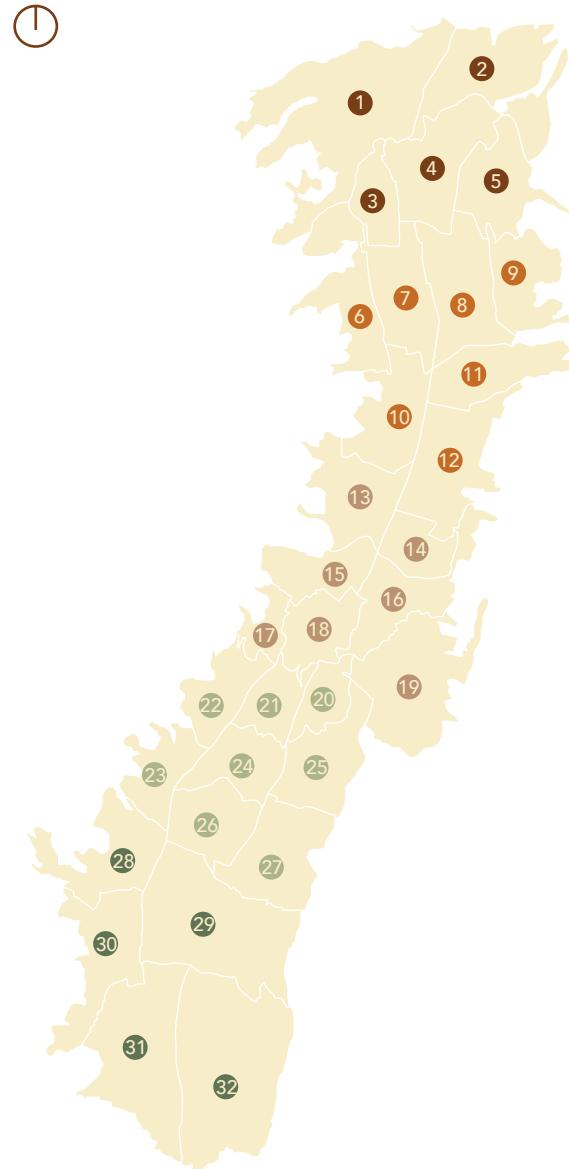


Figura 4. Centros para adultos con discapacidad. Fuente: QGIS. Adaptado por el autor, 2023

2.1.3 Falta de capacitación

Centros en el DMQ

La Constitución de la República del Ecuador establece como principio la igualdad de todas las personas y el goce de los mismos derechos, deberes y oportunidades.

De acuerdo a la Ley Orgánica de Discapacidades art. 86 determinar que, "las personas con discapacidad tienen derecho a la protección y promoción social por parte del Estado, que les permita el máximo desarrollo de su personalidad, fomento de autonomía y la disminución de la dependencia" (LOD, 2012).

De esta manera el MIES y cumpliendo con el mandato constitucional y la LOD crearon "Centros Diurnos de Desarrollo Integral para Personas con Discapacidad" y sus familias, tanto públicas como privadas. Lamentablemente solo uno de los centros funciona este está ubicado en el sur de Quito.

Un referente importante para el desarrollo de esta investigación es la Fundación IMA este espacio ubicado en la ciudad de Quito y enfocado principalmente en los adultos con discapacidad tienen como meta orientar al desarrollo de programas de capacitación profesional, inclusión laboral y gestión de emprendimientos para personas con discapacidad.

Existen centros que se enfocan tanto al desarrollo de los adultos con discapacidad como a la preparación de los padres para poder capacitar a sus familiares, la FEPAPDEM es la Federación Nacional de madres y padres de personas con discapacidad, esta federación en conjunto con los padres de familia esta encargada en guiar a los jóvenes y adultos con discapacidad a realizar actividades de la vida diaria por cuenta propia.

Para personas con discapacidad que han sido abandonadas o no tienen alguien en quien sustentarse existe un Centro de Referencia y Acogida Inclusivo en Conocoto, este centro se encarga de brindar un buen estilo de vida y espacio donde las personas con discapacidad puedan seguir desarrollándose.



Figura 5. Centros existentes para discapacitados. Fuente: Elaborado por el autor, 2023

1.3 Problemática

En el Distrito Metropolitano de Quito existe un deficit de centros que ayuden a la capacitación profesional y de oficios para los adultos con discapacidad.

Especificamente en el sector de Quitumbe existe una cifra bastante alta en cuanto a discapacidad, llevandolos a vivir en pobreza ya que no pueden acceder a centros ni instituciones que ayuden a la preparación de los mismos.

Construir un centro que permita la educación de esta cifra de personas ayudaria a la integración laboral y con la sociedad.

1.4 Objetivos

Objetivo Principal

Desarrollar un proyecto arquitectónico que permita la capacitación y aprendizaje de oficios para adultos con discapacidad en la ciudad de Quito en el sector de Quitumbe.

Objetivos Específicos

- Diagnosticar a través de una investigación urbana que entienda las necesidades de equipamientos para la capacitación de adultos con discapacidad.

-Analizar referentes arquitectónicos que resuelvan necesidades específicas para la problemática establecida.

- Desarrollar un proyecto arquitectónico que cumpla con los requisitos establecidos para poder capacitar a adultos con discapacidad.

- Realizar un documento que plasme todo el desarrollo de la investigación realizada para poder resolver la problemática establecida.

-Desarrollar un catálogo que contenga los acondicionamientos técnicos, medidas y criterios arquitectónicos.

1.5 Metodologías

Cuantitativa y cualitativa

La metodología utilizada en este estudio ha sido desarrollada de manera cuantitativa y cualitativa, que nos permite justificar los objetivos planteados a partir de la investigación específica frente a teorías, problemas, sitios y usuarios.

I. Mapeos del sector

Los mapeos del sector nos ayudará a entender que equipamientos existen y en donde necesita enfocarse la ayuda, también se entenderá al sector su accesibilidad, recursos y características que nos ayudaran a resolver la problemática.

II. Análisis de Referentes

Los referentes nos ayudarán a comprender los criterios proyectales, tales como: programa arquitectónico, estructura, condiciones urbanas, topográficas...

III. Modelo 3D

El modelo 3D nos ayudará a entender el contexto del terreno donde se establecerá el proyecto arquitectónico y como este influirá en el sector.

IV. Recorrido Fotográfico

Un recorrido fotográfico permite entender equipamientos existentes, la vida de barrio que funciona en el sector, las necesidades y normativas ya existentes, etc.

V. Entrevistas

Las entrevistas nos ayudaran a obtener información más específica sobre la problemática establecida, de la misma forma se podrán adquirir cifras importantes que nos ayudaran a la resolución del proyecto.

VI. Análisis Literario

El análisis literario nos ayudará a entender las necesidades y características específicas del usuario el cual vamos a investigar.

Metodologías de investigación



Mapeos del sector
-Porcentajes de discapacidad
-Centros existentes
-Análisis urbano



Análisis de referentes
-
-



Redibujo
-Cortes urbanos
-Contexto inmediato
-Accesibilidad, conexión, etc.



Recorrido Fotográfico
-Contexto construido
-Ejes viales
-Áreas verdes



Entrevistas
-Psicología clínica
-Empresas
-CONADIS, INEC



Análisis literario
-Normativas Nacionales
-Ministerio del trabajo

Figura 6. Metodologías de la investigación
Fuente: Elaborado por el autor, 2023

1.6 Marco teórico

Discapacidad

Según La Organización Mundial de la Salud (OMS) en sus diversas publicaciones expresa que la discapacidad es “un término general que abarca las deficiencias, las limitaciones de la actividad y restricciones de la participación. Las deficiencias son problemas que afectan a una estructura o función corporal; las limitaciones de la actividad son dificultades para ejecutar acciones o tareas, y las restricciones de la participación son problemas para participar en situaciones vitales. Por consiguiente, la discapacidad es un fenómeno complejo que refleja una interacción entre características del organismo humano y las características de la sociedad en la que vive”. Publicado en el portal de internet de la OMS: www.who.int/topics/disabilities/es/ en 2014. De acuerdo a la Clasificación Internacional del Funcionamiento de la Discapacidad y de la Salud (CIF), donde se reúnen los criterios adoptados por la Organización Mundial de la Salud que son tomados como parámetros al expedir el CUD. En este documento se define a la palabra discapacidad como “un término genérico que incluye déficits, limitaciones en la actividad y restricciones en la participación”. Indica los aspectos negativos de la interacción entre un individuo (con una “condición de salud”) y sus factores contextuales (ambientales y personales).

Tipos de discapacidad

La discapacidad puede ser física, lo que implica una disminución o ausencia de una o más funciones motoras o físicas que afectan el movimiento; visual, que incluye ceguera y baja visión, y afecta la percepción de la forma y figura de los objetos, el color y la luminosidad; auditiva, lo que incluye baja audición y sordera; psiquiátrica (o también calificada como mental/psicosocial), que compromete estructuras del sistema nervioso y afecta al comportamiento adaptativo; intelectual, que limita las funciones mentales y habilidades sociales.

Historia sobre la discapacidad

De acuerdo a la Clasificación Internacional del Funcionamiento de la Discapacidad y de la Salud (CIF), donde se reúnen los criterios adoptados por la Organización Mundial de la Salud que son tomados como parámetros al expedir el CUD. En este documento se define a la palabra discapacidad como “un término genérico que incluye déficits, limitaciones en la actividad y restricciones en la participación”. Indica los aspectos negativos de la interacción entre un individuo (con una “condición de salud”) y sus factores contextuales.

Ley Laboral

El Ministerio del Trabajo en el art. 42 numeral 33 del Código de Trabajo determina que el empleador público o privado, que cuente con un número mínimo de veinticinco trabajadores, está obligado a contratar, al menos, a una persona con discapacidad, en labores permanentes que se consideren apropiadas en relación con sus conocimientos, condición física y aptitudes individuales, observándose los principios de equidad de género y diversidad de discapacidad.

Según el art. 64 de la Ley Orgánica del Servidor Público (LOSEP) las instituciones determinadas en el artículo 3 de esta ley que cuentan con más de veinte y cinco servidoras o servidores en total, están en la obligación de contratar o nombrar personas con discapacidad o con enfermedades catastróficas, promoviendo acciones afirmativas para ello, de manera progresiva hasta un 4% del total de servidores o servidoras, bajo el principio de no discriminación, asegurando las condiciones de igualdad de oportunidades en la integración laboral, dotando de los implementos y demás medios necesarios para el ejercicio de las actividades correspondientes.

Actores del proyecto

El CONADIS, con el propósito de velar por la atención a las personas con discapacidad y como órgano rector y coordinador, y con la colaboración de las instituciones comprometidas en el Plan Nacional de Discapacidades, han creado en el país un conjunto de instituciones que prestan atención y servicios a las personas con discapacidad, estas son: las Comisiones Provinciales, los departamentos provinciales de los Ministerios de Bienestar Social, Ministerio de Educación, Ministerio de Salud y Ministerio del Trabajo, Patronatos Municipales, mismos que dan la cobertura a las personas que la solicitan y están registradas en el CONADIS, mismos que luego de un examen realizado son calificados como discapacitados y obtienen su carné respectivo. Los centros están dotados de personal capacitado y profesionales calificados para prestar la atención oportuna a las personas que lo necesiten.



Figura 7. Línea de tiempo de discapacidad en el Ecuador
Fuente: Elaborado por el autor, 2023

02

URBANO

2.1 Ubicación

Aproximación territorial

Según el CONADIS (2022) existen 471,205 personas registradas con discapacidad, las cuatro provincias con mayor número de personas con discapacidad registradas fueron Guayas con 117,471 personas, Pichincha 76,518, Manabi 45,850 y Azuay con 29,522.

Pichincha siendo la segunda ciudad con mayor número de personas con discapacidad y teniendo un déficit de equipamientos para el desarrollo profesional para adultos con discapacidad se escogió para principal lugar de problemática a resolver.

Según el Consejo Nacional para la Igualdad de Discapacidades (2022), Quito cuenta con 67,418 personas con discapacidad.

Siendo esta la ciudad con el mayor número con personas con discapacidad de la provincia de Pichincha, este es un dato importante ya que Quito es la capital de Ecuador y cuenta con un gran déficit en establecimientos destinados para las personas con discapacidad.

El Distrito Metropolitano de Quito siendo el número más alto de personas con discapacidad en la ciudad de Quito tiene un gran déficit en cuanto a establecimientos de desarrollo profesional para adultos con discapacidad.

Existe un solo centro en todo el Distrito que se enfoca a preparar de manera profesional y tecnológica a adultos con discapacidad, mientras que los demás centros existentes son destinados a personas con discapacidad de bajos recursos y su ayuda y la capacitación de padres con personas con discapacidad.

Quitumbe es la parroquia con el porcentaje más alto de personas con discapacidad en el Distrito Metropolitano de Quito, este es un gran lugar de oportunidad para poder desarrollar un espacio de capacitación para personas con discapacidad ya que existe gran espacio residencial y es una parroquia con gran número de industrias que ayudarían al desarrollo de las personas con discapacidad.

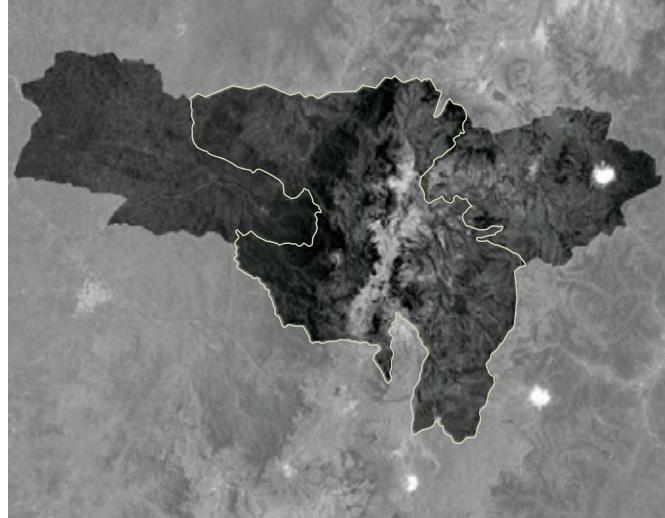


Imagen 1. Provincia de Pichincha.
Fuente: Google Earth. Adaptado por el autor, 2023



Imagen 2. Ciudad de Quito.
Fuente: Google Earth. Adaptado por el autor, 2023



Imagen 3. Distrito Metropolitano de Quito.
Fuente: Google Earth. Adaptado por el autor, 2023



Imagen 4. Parroquia Quitumbe.
Fuente: Google Earth. Adaptado por el autor, 2023

2.2 Análisis Urbano

Viabilidad / Movilidad / Area Verde

La Parroquia de Quitumbe esta compuesta por 5 ejes verticales principales que conectan la ciudad de norte a sur, estas son las Av. Rumichaca Ñan, Quitumbe Ñan, PedroVicente Maldonado, Moràn Valverde y Simòn Bolivar.

Como ejes principales longitudinales la Parroquia de Quitumbe cuenta con 3 vías principales que son Av Amaru Ñan, Condòr Ñan, y Guayanay Ñan.

La Red de Transporte Pùblico de la ciudad de Quito comprende líneas de Ecovia, Trolebùs, Metro de Quito y buses de uso pùblico.

En la parroquia de Quitumbe existe un gran porcentaje de transporte pùblico. El Terminal Terrestre de Quitumbe se compone de una gran parte de buses pùblicos el cual permiten una fácil conexiòn; existe tambièn el Trolebùs y la Ecovia la cual permite una mayor optimizaciòn de movilidad, sin olvidar la estaciòn del Metro que forma parte de la movilidad y el transporte pùblico de Quitumbe.

Se concluye que la parroquia de Quitumbe mantiene una importante conexiòn mediante el transporte pùblico y sus vías conectoras, así mismo la parroquia cuenta con una gran cifra de àrea verde tanto pùblica como privada brindando asi espacios para la comunidad y su entorno.

Leyenda

- Area verde pùblica
- Area verde privada
- Terminal Terrestre de Quitumbe

Ejes principales verticales

- 1 Av. Rumichaca Ñan
- 2 Av. Quitumbe Ñan
- 3 Av. Pedro Vicente Maldonado
- 4 Av. Moràn Valverde
- 5 Av. Simòn Bolivar

Ejes principales longitudinales

- A Av. Anaru Ñan
- B Av. Condòr Ñan
- C Av. Guayanay Ñan

Transporte pùblico

- Estaciòn del Metro
- Estaciòn dell Trole
- Estaciòn de la Ecovia
- Estaciòn de Bus



Figura 8: Mapa. Análisis Vial, Movilidad y àreas verdes en Quitumbe. Fuente: QGIS. Adaptado por el autor, 2023

2.2 Análisis Urbano

Uso de Suelo

La parroquia de Quitumbe esta conformada por varios usos de suelos lo cual permite un gran variedad en el territorio y suelo.

Uno de los mas importantes es el suelo Residencial que existe en gran cantidad y un porcentaje alto de suelo Industrial que enriquece el el trabajo y flujo de economía en la parroquia. Sin olvidar el uso de suelo Agrícola y Recurso Natural espacios de producción y protección que elevan la producción laboral y espacios verdes de Quitumbe.

Leyenda

- Multiple
- Área promoción
- Equipamiento
- Residencial Urbano 1
- Residencial Urbano 2
- Residencial Urbano 3
- Industrial 2
- Industrial 3
- Agrícola Residencial
- Recurso Natural/Producción Sostenible



Figura 9: Mapa. Uso de suelo en Quitumbe.
Fuente: QGIS. Adaptado por el autor, 2023

2.2 Análisis Urbano

Densidad Poblacional

Después de realizar un análisis sobre la cantidad de habitantes que existen en la parroquia de Quitumbe, se concluyó que cerca de espacios verdes existe una cantidad baja de habitantes por hectárea mientras que cerca a ejes principales como vías se encuentra un número prioritario de habitantes, considerando accesibilidad, transporte público, conexiones viales y equipamientos, estos aportan a la vida de los habitantes del sector.

Leyenda

DENSIDAD POBLACIONAL

- 488-990 hab/ha
- 305-487 hab/ha
- 184-304 hab/ha
- 87-183 hab/ha
- <88 hab/ha



Figura 10: Mapa. Densidad poblacional en Quitumbe.
Fuente: QGIS. Adaptado por el autor, 2023

2.3 Analisis de terreno

Definición de terreno

INFORMACION	TERRENOS DE INTERES			
Sector	Sur			
Parroquia	Quitumbe			
Area	12,225 m2	11,260 m2	13,545 m2	5,584 m2
PUOS	Area Promoción	Area Promoción	Equipamiento	Residencial urbano 2
PARAMETROS DE VALORACION	TERRENO 1	TERRENO 2	TERRENO 3	TERRENO 4
Zona Residencial	x	x	x	x
Equipamiento educativo	x	x	x	x
Equipamiento de salud	x	x	x	x
Zona recreativa/areas verdes	x	x	x	x
Lejos de fabricas	x	x	x	-
Lejos de zonas comerciales	x	x	x	-
Zona silenciosa	-	-	-	-
Poco tránsito	-	-	-	-
UPC	-	-	x	-
Lejos de zonas turísticas	x	x	x	-
ACCESIBILIDAD/TRANSPORTE	TERRENO 1	TERRENO 2	TERRENO 3	TERRENO 4
Transporte público	x	x	x	x
Transporte privado	x	x	x	x
ACCESIBILIDAD/VIAL	TERRENO 1	TERRENO 2	TERRENO 3	TERRENO 4
Vía principal	x	x	x	-
Vía secundaria	x	x	x	x
ACCESIBILIDAD/VIAL	TERRENO 1	TERRENO 2	TERRENO 3	TERRENO 4
Vías asfaltadas	x	x	x	x
Vías adoquinadas	x	x	x	x
Vías de tierra	-	-	-	-

Figura 11: Cuadro. Definición de terreno en Quitumbe.
Fuente: QGIS. Adaptado por el autor, 2023

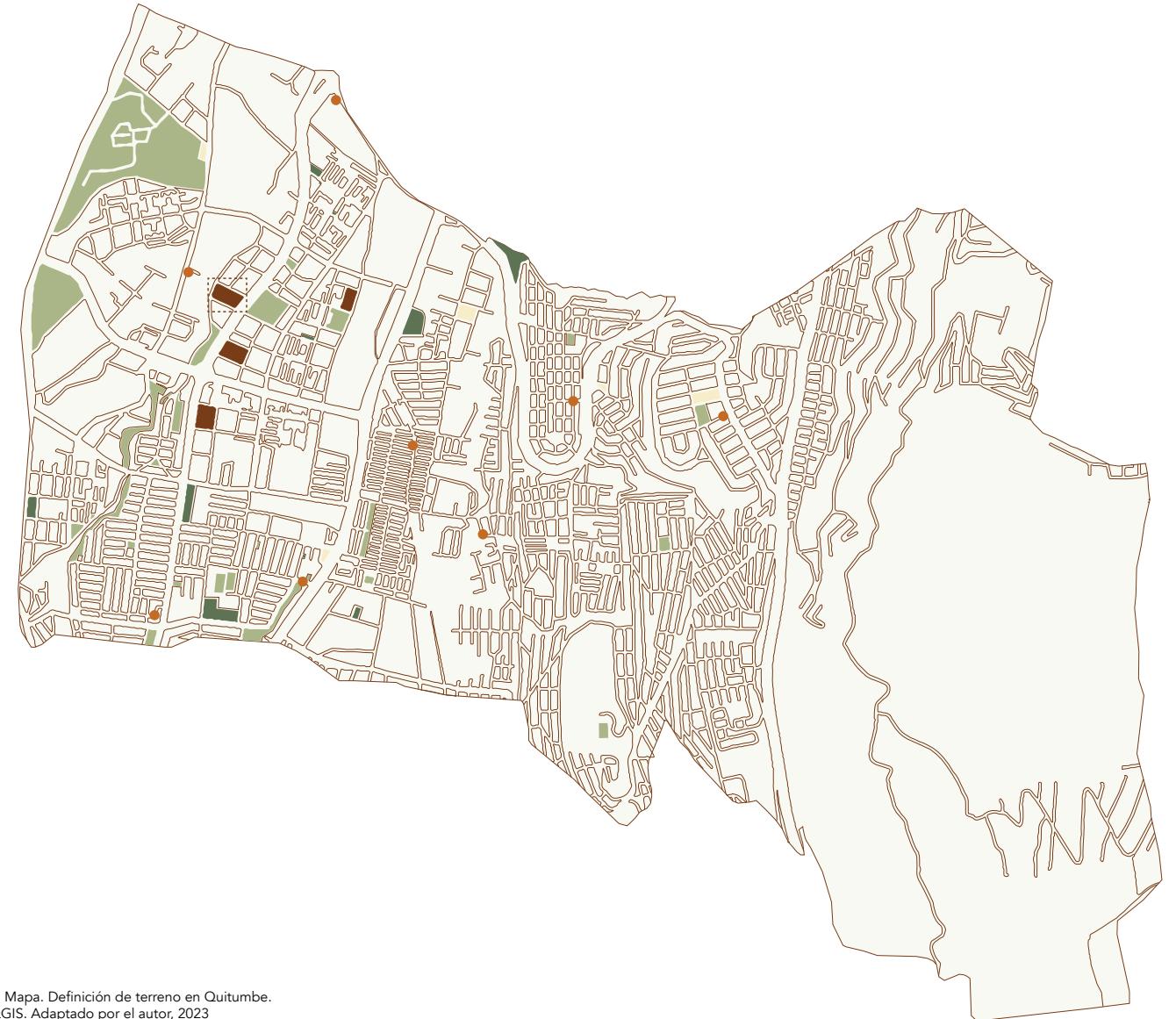


Figura 12: Mapa. Definición de terreno en Quitumbe.
Fuente: QGIS. Adaptado por el autor, 2023

03

EL SITIO

3.1 Entorno



P. 34

P. 35

3.1 Entorno



P. 36

P. 37

3.1 Entorno

Recorrido Fotográfico

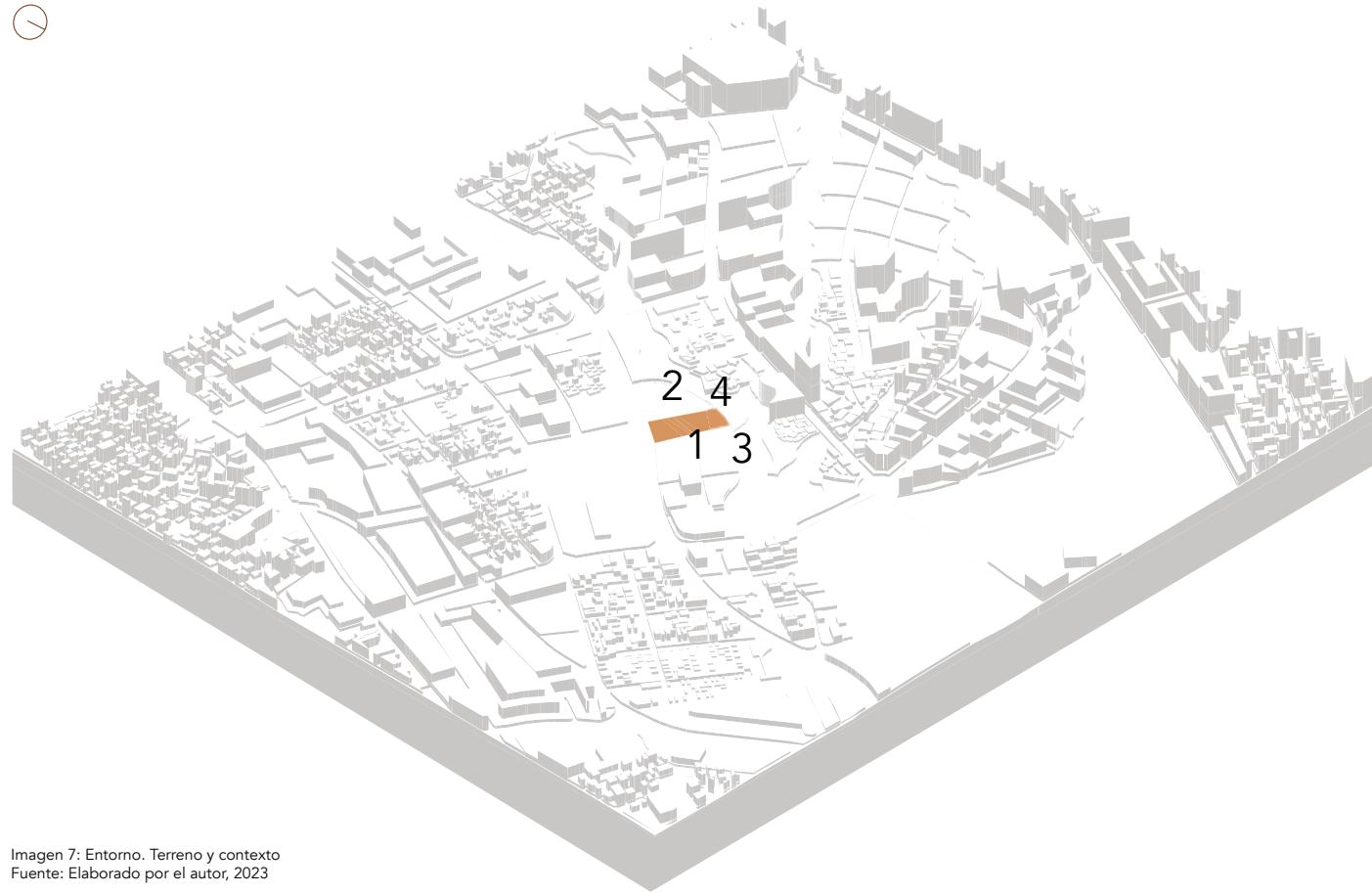


Imagen 7: Entorno. Terreno y contexto
Fuente: Elaborado por el autor, 2023

El terreno se encuentra ubicado junto a una vía principal pero existen 3 vías secundarias que le permiten una conexión e ingreso hacia al barrio, esta permitirá tener ingresos alternos al proyecto de menor impacto.

Posterior al terreno de elección se encuentra una quebrada que influirá en vegetación, vistas, esto determina también un topografía considerable en la parte trasera del terreno.



Imagen 8. Recorrido fotografico. Vista Este
Fuente: Google Earth. Adaptado por el autor, 2023



Imagen 9. Recorrido fotografico. Vista Este 2
Fuente: Google Earth. Adaptado por el autor, 2023



Imagen 10. Recorrido fotografico. Vista Norte
Fuente: Google Earth. Adaptado por el autor, 2023



Imagen 11. Recorrido fotografico. Vista Norte 2
Fuente: Google Earth. Adaptado por el autor, 2023

3.2 Normativa

Informa de Regulación Metropolitana

En base a la información establecida en el Informe de Regulación Metropolitana se destacó la siguiente información.

La razón social del terreno pertenece al Municipio del Distrito Metropolitano de Quito y el área establecida en la escritura es de 13.545 m². Cuenta con un frente total de 487,94 m y su ETAM máximo permitido es del 10%.

- N de predio: 674212
- Area: 13,545 m²
- Frente: 487,94 m
- Clasificación uso: Suelo Urbano
- Uso suelo general: Multiple
- Lote mínimo: 600 m²
- Cos PB: 50%
- Cos TOTAL: 300%
- Retiro frontal: 5m
- Retiro posterior: 3m
- Retiro lateral: 3m
- Retiro entre bloques: 6m
- N de pisos: 6
- Altura de pisos: 24m

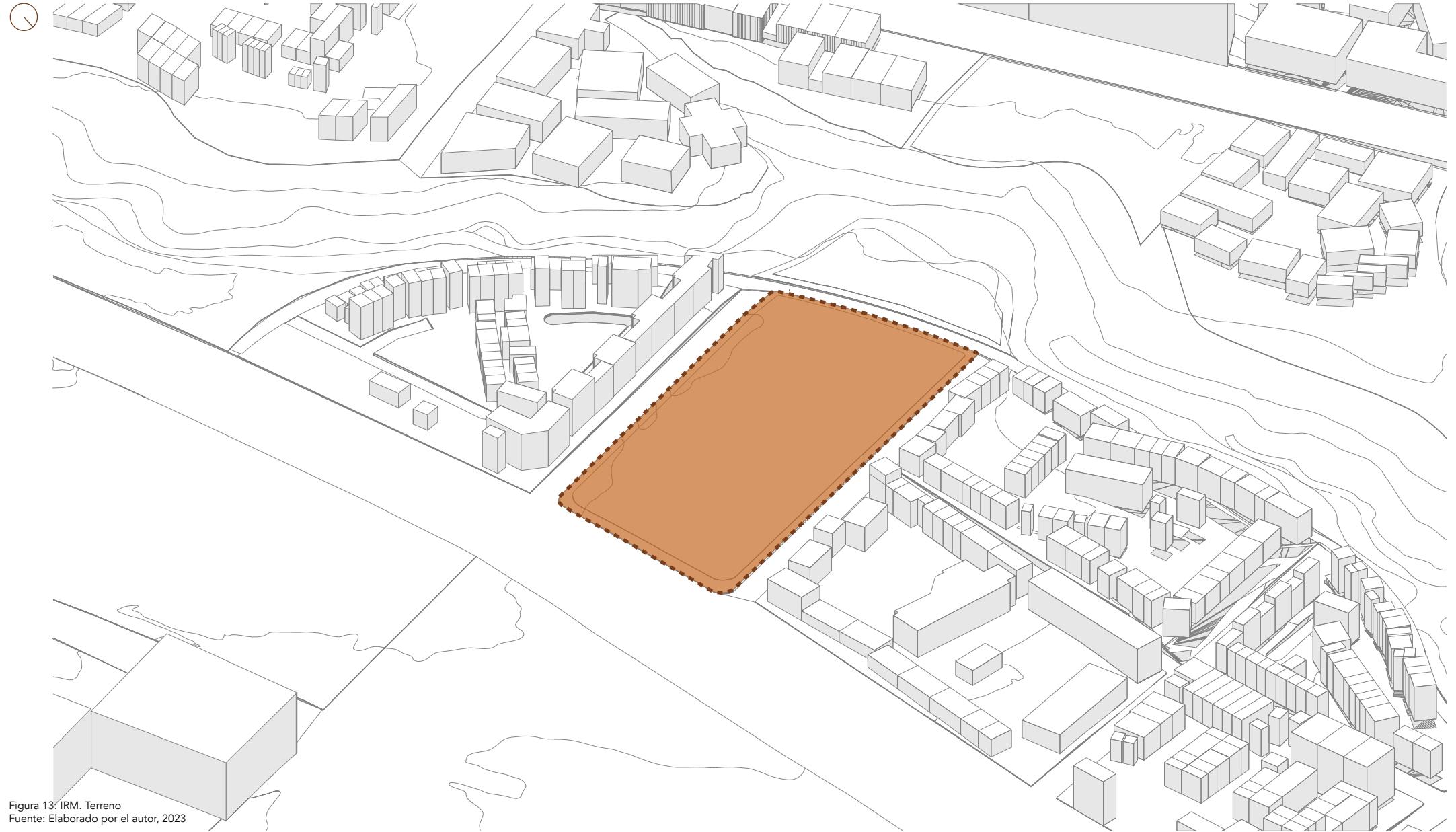
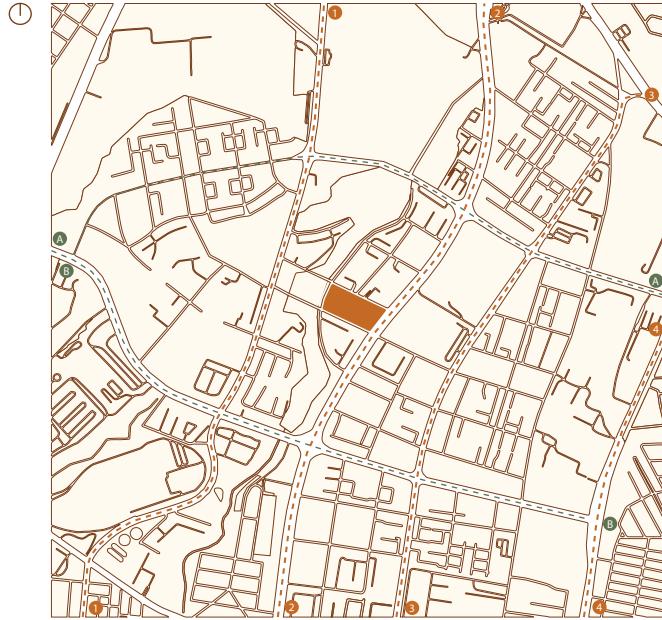


Figura 13: IRM. Terreno
Fuente: Elaborado por el autor, 2023



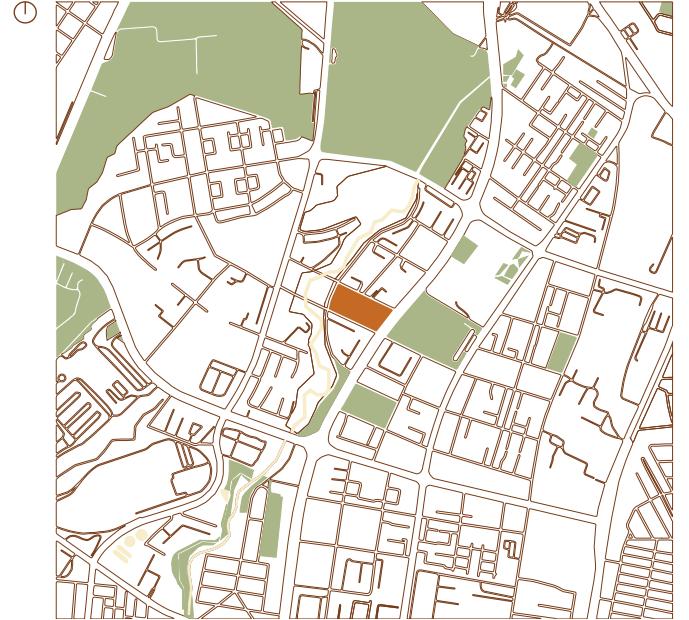
Tipología Vial



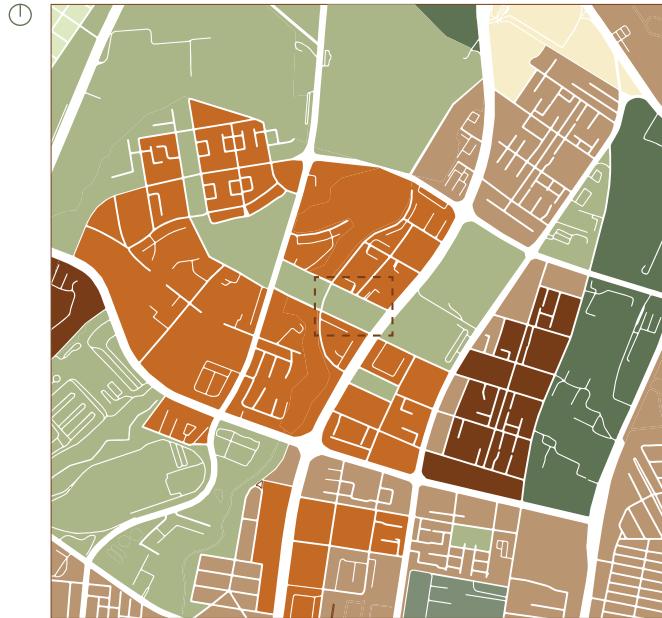
Movilidad



Equipamientos



Areas Verdes



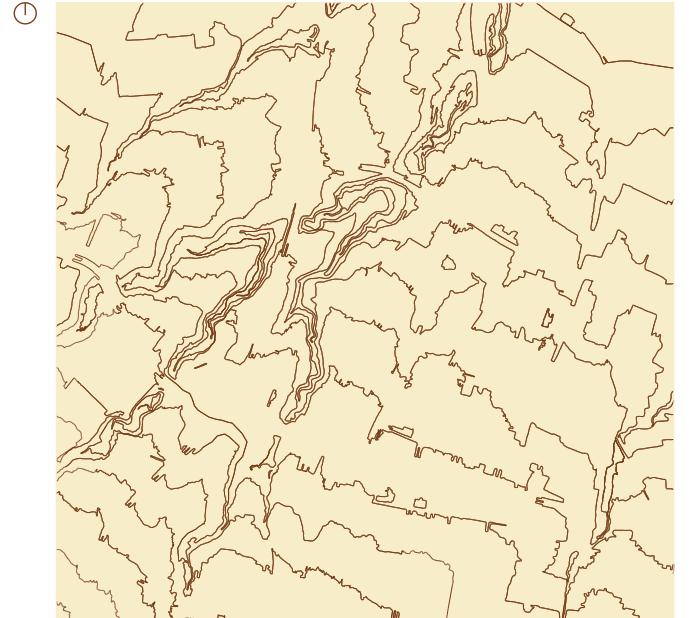
Uso de suelo



Densidad poblacional



Llenos y vacíos



Topografía

Figura 14: Mapeos del sector
Fuente: Elaborado por el autor, 2023

Paula Mirela Miño Vallejo

3.3 Análisis terreno

Tipología vial / movilidad

El terreno dispuesto al proyecto se encuentra junto a una vía principal lo cual brindara un fácil acceso hacia el proyecto de igual manera brindara una facilidad para poder llegar hacia el proyecto por el transporte público ubicado junto al terreno y todas las vías principales sin olvidar la estación del Metro que permitira un mayor flujo de personas encontrandose a menos de 3 cuadras del proyecto.

Leyenda

TIPOLOGIA VIAL

EJES PRINCIPALES VERTICALES

- 1 Av. Rumichaca Ñan
- 2 Av. Quitumbe Ñan
- 3 Av. Llira Ñan
- 4 Av. Pedro Vicente Maldonado

EJES PRINCIPALES LONGITUDINALES

- A Av. Amaru Ñan
- B Av. Condor Ñan

MOVILIDAD

TRANSPORTE PÚBLICO

- Terminal Terrestre Quitumbe
- T Estación Trolebus
- E Estación Ecovia
- M Estación Metro
- Parada de bus
- Terreno

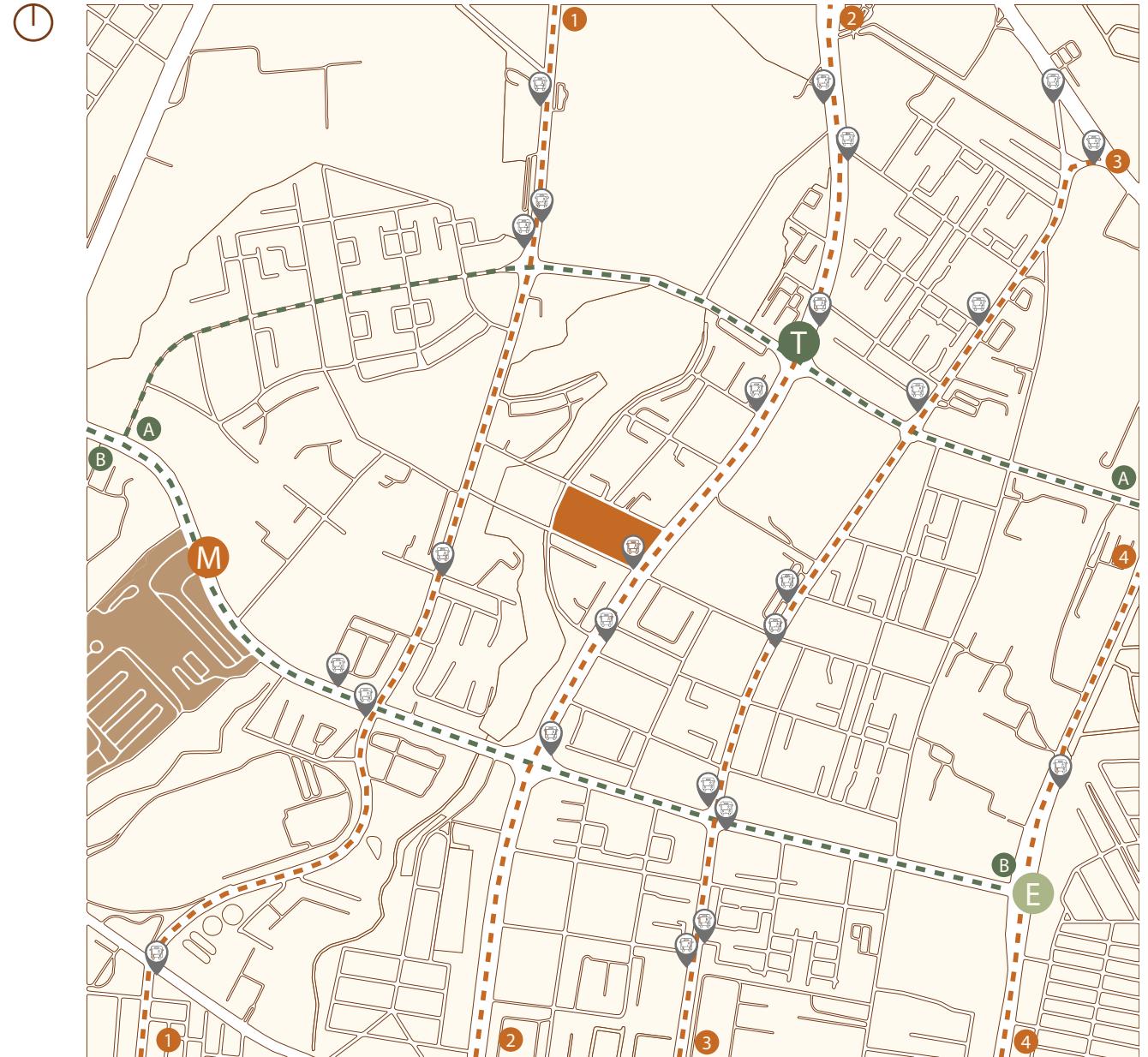


Figura 15: Mapa. Tipología Vial y movilidad
Fuente: QGIS. Adaptado por el autor, 2023

3.3 Análisis terreno

Equipamientos / áreas verdes

Entendiendo que el proyecto sera destinado hacia adultos con discapacidad siendo este un equipamiento educativo, se encontró establecimientos tanto de salud, educación y seguridad proximos al lote de intervención lo cual enriquece el equipamiento que se desarrollara, de igual manera existe tanto área verde pública como privada que permitira el buen desarrollo del proyecto.

Leyenda

EQUIPAMIENTO

- Salud
- Educación
- Seguridad

ÀREA VERDE

- Área verde pública
- Terreno



Figura 16: Mapa. Equipamientos y areas verdes
Fuente: QGIS. Adaptado por el autor, 2023

3.3 Análisis terreno

Uso de suelo

El lote destinado al proyecto a desarrollar tiene un uso de suelo de equipamiento que permitira construir un equipamiento de educación, junto a este existe un gran porcentaje de Residencial e Industrial lo cual permitirá un buen desarrollo del proyecto en el sector.

Leyenda

USO DE SUELO

- Múltiple
- Área promoción
- Equipamiento
- Residencial Urbano 2
- Residencial Urbano 3
- Industrial 3
- Terreno

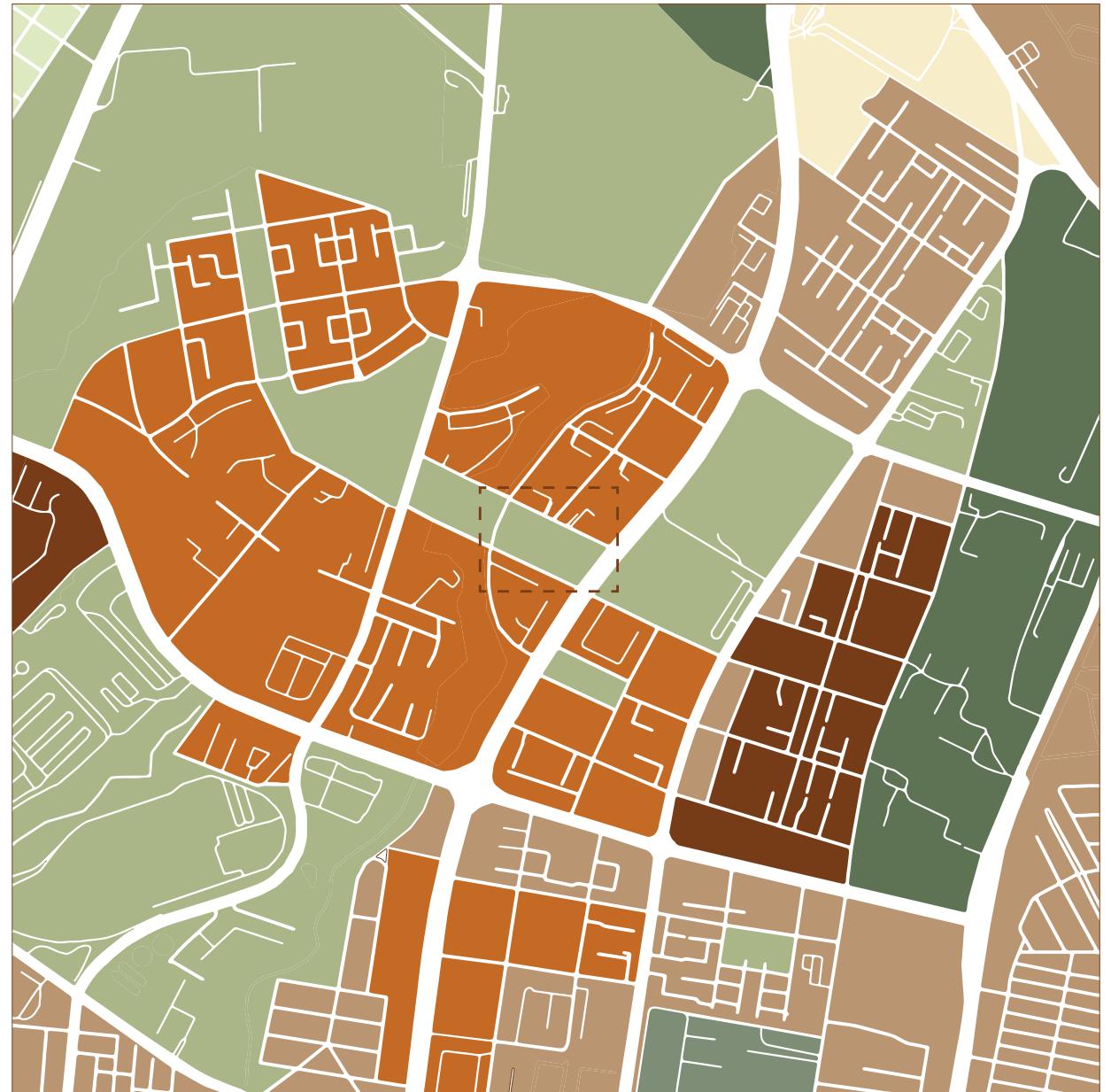


Figura 17: Mapa. Uso de suelo
Fuente: QGIS. Adaptado por el autor, 2023

3.3 Análisis terreno

Densidad poblacional

Analizando la densidad poblacional mas cercana hacia el lote de intervención se logro concluir que existe un gran porcentaje de habitantes junto a la via principal por accesibilidad y facilidad de conexión lo cual ayuda a que los usuarios se encuentren proximos al proyecto.

Leyenda

DENSIDAD POBLACIONAL

- Terreno
- 488-990 hab/ha
- 305-487 hab/ha
- 184-304 hab/ha
- 87-183 hab/ha
- <88 hab/ha



Figura 18: Mapa. Densidad poblacional
Fuente: QGIS. Adaptado por el autor, 2023

3.3 Análisis terreno

Llenos y vacios

Alrededor del predio a intervenir se observa una gran cantidad de edificaciones que muestran varias actividades tanto residenciales como industriales, esto nos permitira a entender la densidad de construcción que existe en los alrededores al predio.

Leyenda

LLENOS Y VACIOS

○ Llenos

● Vacios

● Terreno

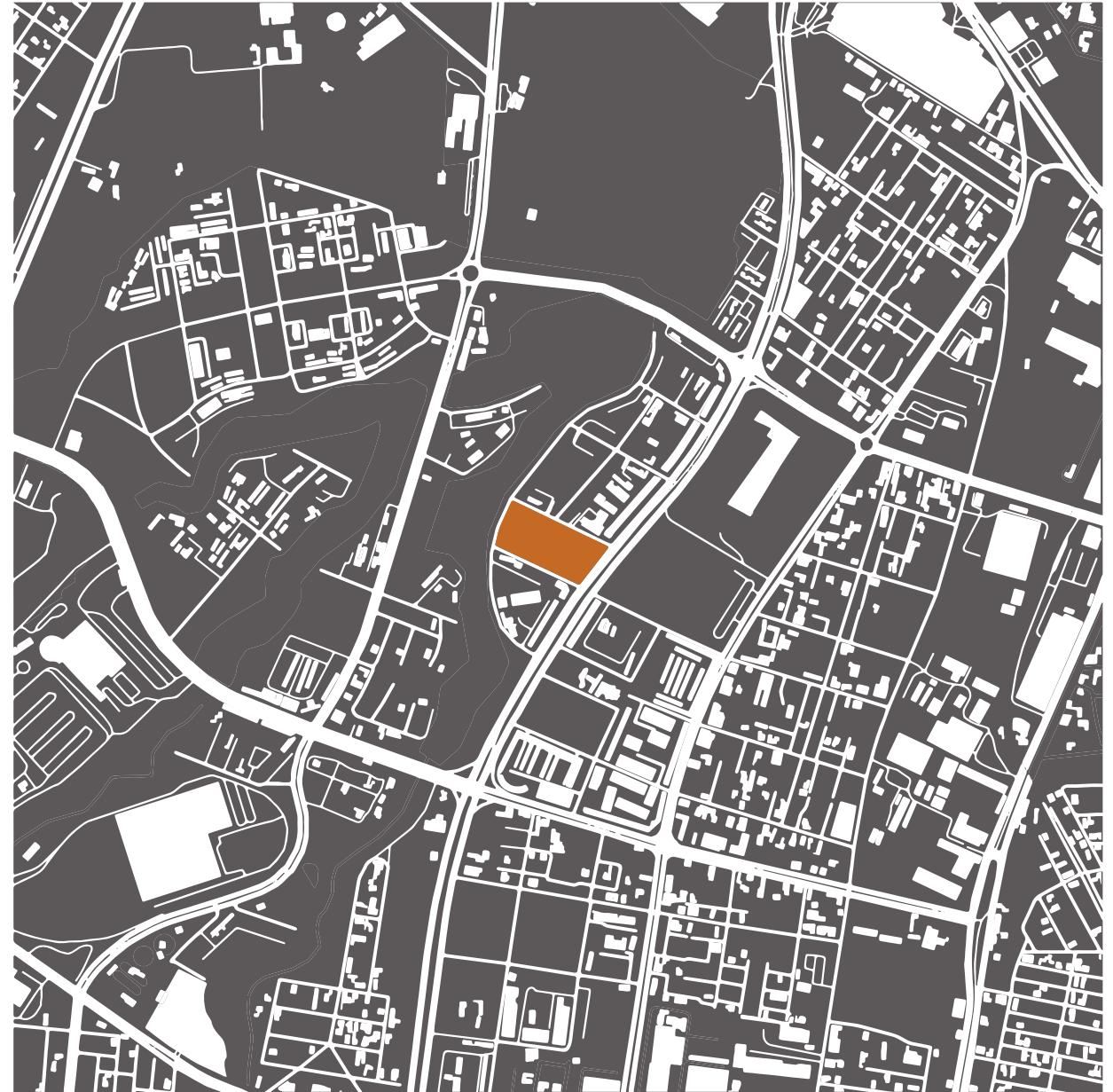


Figura 19: Mapa. Llenos y vacios
Fuente: QGIS. Adaptado por el autor, 2023

3.3 Análisis terreno

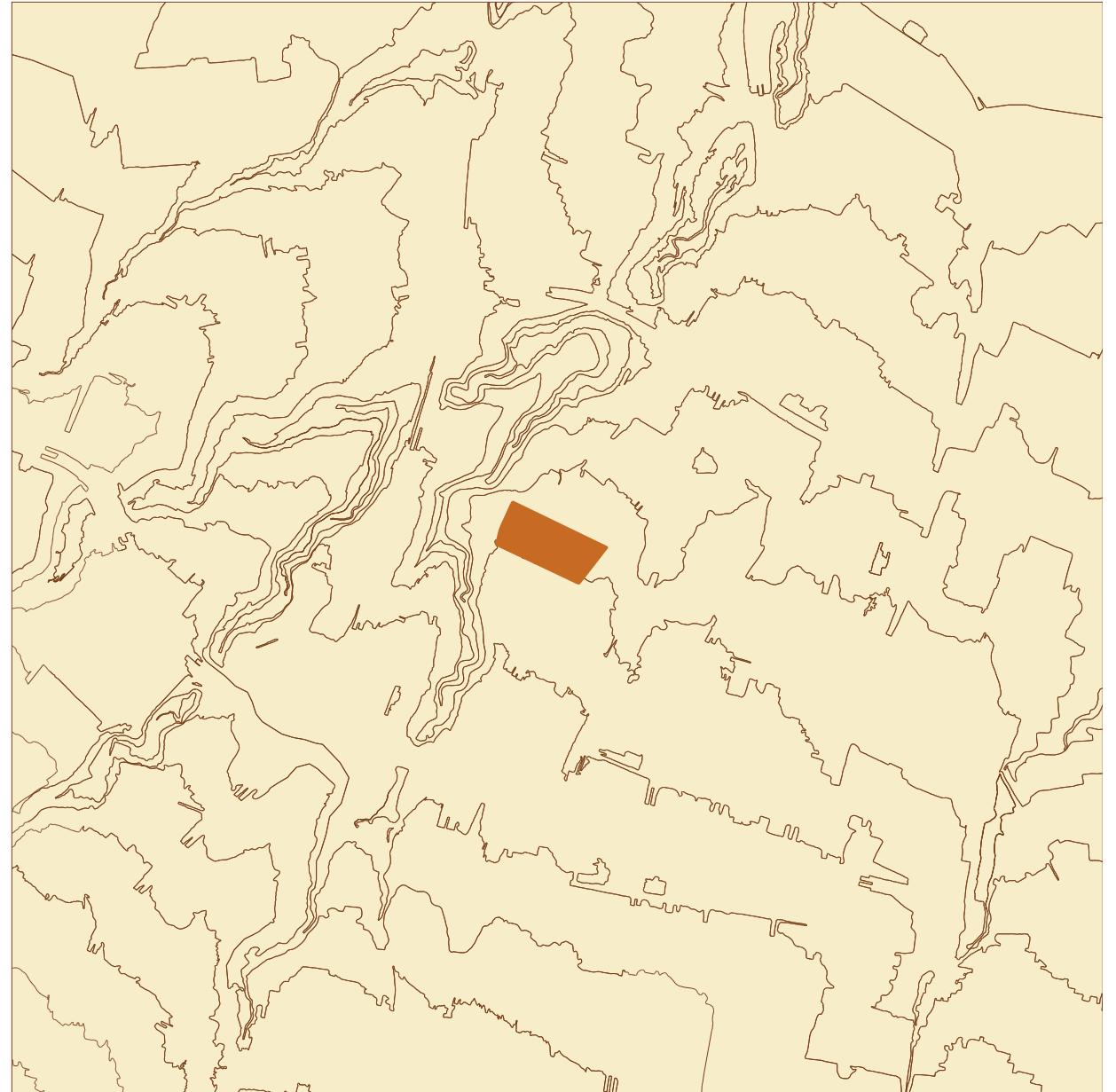
Equipamientos / áreas verdes

Tanto el predio a intervenir como Quitumbe cuentan con una topografía bastante marcada por las quebradas que lo rodean, tomando en cuenta que en la parte posterior del predio colinda una quebrada importante que definirá la pendiente de nuestro terreno.

Leyenda

TOPOGRAFIA

● Curvas de nivel



P. 54

P. 55

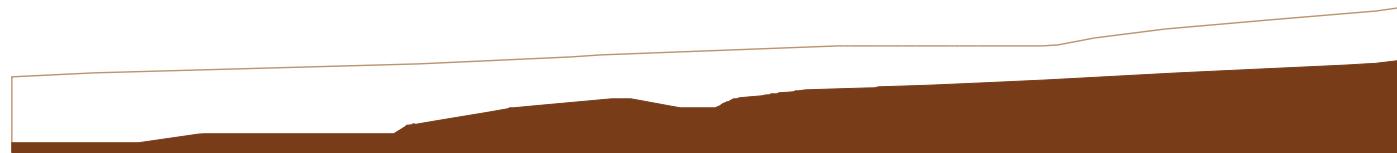


Figura 20: Mapa. Topografía
Fuente: QGIS. Adaptado por el autor, 2023

04

EXPLORACIONES

4.1 Referentes

Ubicación de referentes

Según La Organización Mundial de la Salud (OMS) en sus diversas publicaciones expresa que la discapacidad es “un término general que abarca las deficiencias, las limitaciones de la actividad y restricciones de la participación. Las deficiencias son problemas que afectan a una estructura o función corporal; las limitaciones de la actividad son dificultades para ejecutar acciones o tareas, y las restricciones de la participación son problemas para participar en situaciones vitales. Por consiguiente, la discapacidad es un fenómeno complejo que refleja una interacción entre características del organismo humano y las características de la sociedad en la que vive”. Publicado en el portal de internet de la OMS: www.who.int/topics/disabilities/es/ en 2014. De acuerdo a la Clasificación Internacional del Funcionamiento de la Discapacidad y de la Salud (CIF), donde se reúnen los criterios adoptados por la Organización Mundial de la Salud que son tomados como parámetros al expedir el CUD. En este documento se define a la palabra discapacidad como “un término genérico que incluye déficits, limitaciones en la actividad y restricciones en la participación”. Indica los aspectos negativos de la interacción entre un individuo (con una “condición de salud”) y sus factores contextuales (ambientales y personales).

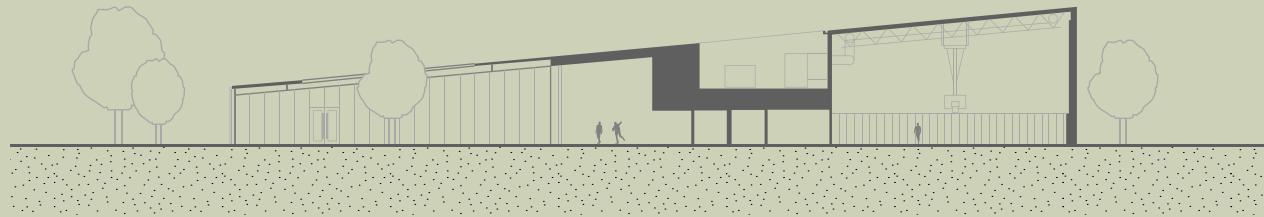


Figura 21: Mapa de ubicación referentes
Fuente: Elaborado por el autor, 2023

Paula Mirela Miño Vallejo

4.1 Referentes

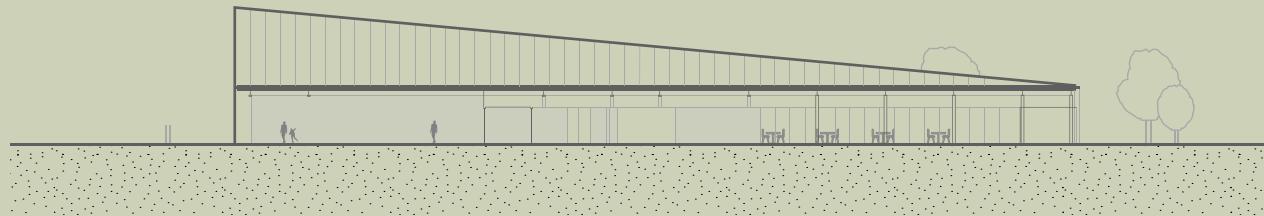
Centro de capacitación, recreación y educación



ZONIFICACIÒN



0 2 5 10



ZONIFICACIÒN



0 2 5 10

Figura 22: Cortes referente 1
Fuente: Elaborado por el autor, 2023
UIDE - CIPARQ

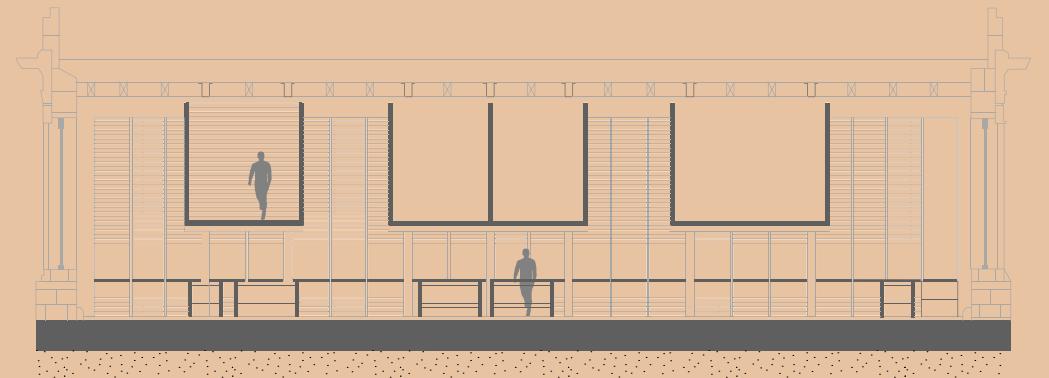
Biblioteca para ciegos y debiles visuales



ZONIFICACIÒN



0 2 5 10



ZONIFICACIÒN



0 2 5 10

Figura 23: Corte referente 2
Fuente: Elaborado por el autor, 2023
Paula Mirela Miño Vallejo

4.1 Referentes

Centro Cultural "El Triángulo"

Ubicación: Ponceano Bajo, Quito, Ecuador
Arq: Esteban Jaramillo, Christine Van Sluys
Área: 1,942 m²

El proyecto del Centro Cultural El Triángulo tiene como objetivo principal crear un nuevo espacio para fortalecer las habilidades artísticas y productivas de los niños y jóvenes con síndrome de Down y autismo, que son atendidos por la Fundación El Triángulo, para crear una vida más independiente para las personas con discapacidades del desarrollo.



Imagen 12: Centro cultural "El Triángulo"
Fuente: Archivo BAQ, 2014

4.1 Referentes

Centro Cultural "El Triángulo"

El edificio esta ubicado en una zona urbana de la ciudad de Quitoel cual esta cerca de vías principales y equipamientos comerciales, pero en especial existen muchos equipamientos residenciales al rededor del proyecto.

Su ubicación ayuda a la accesibilidad vial y vehicular directa hacia e proyecto, lo cual permite un mayor flujo de personas y facil acceso para los usuarios que van a usar el edificio.

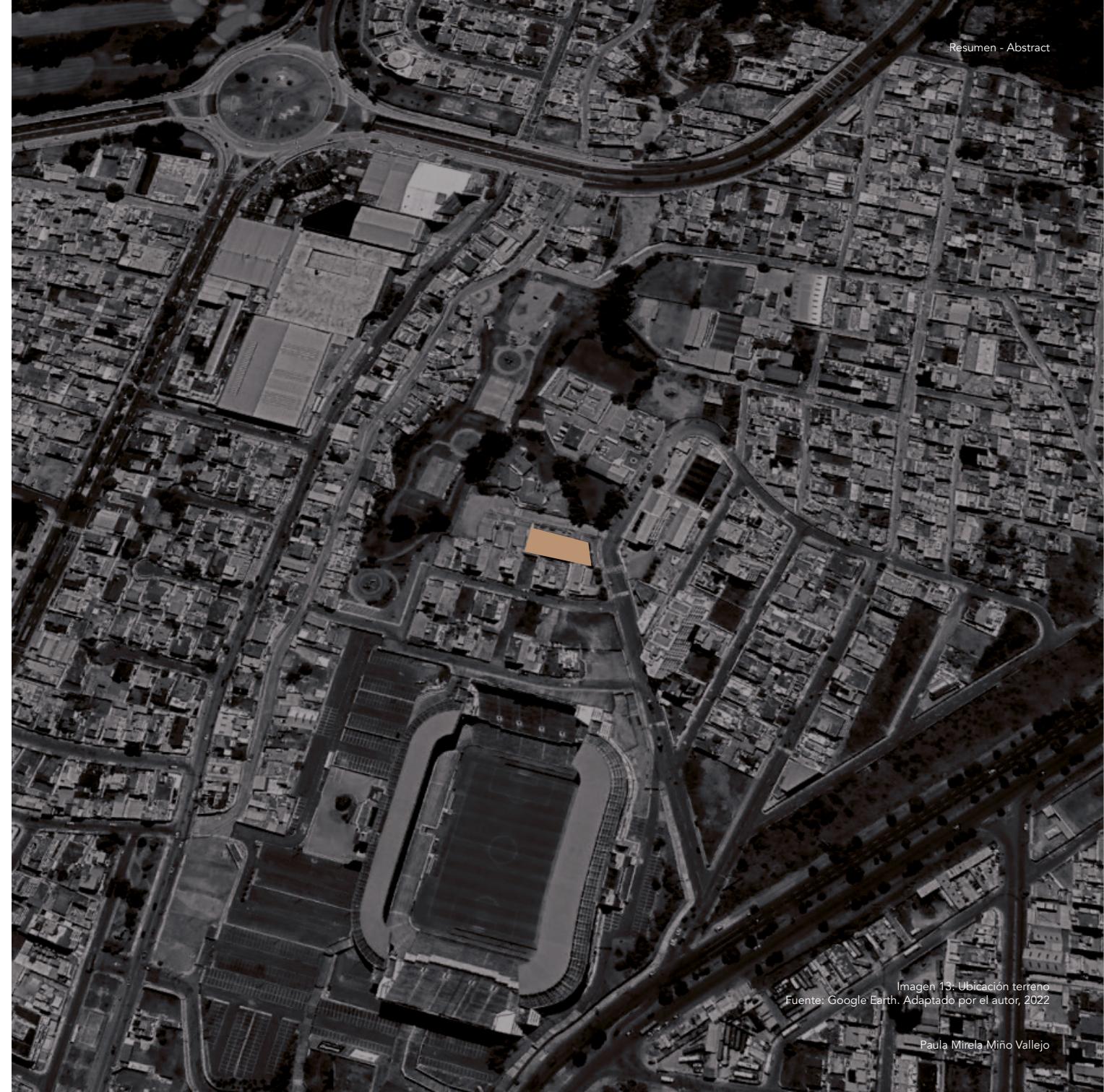
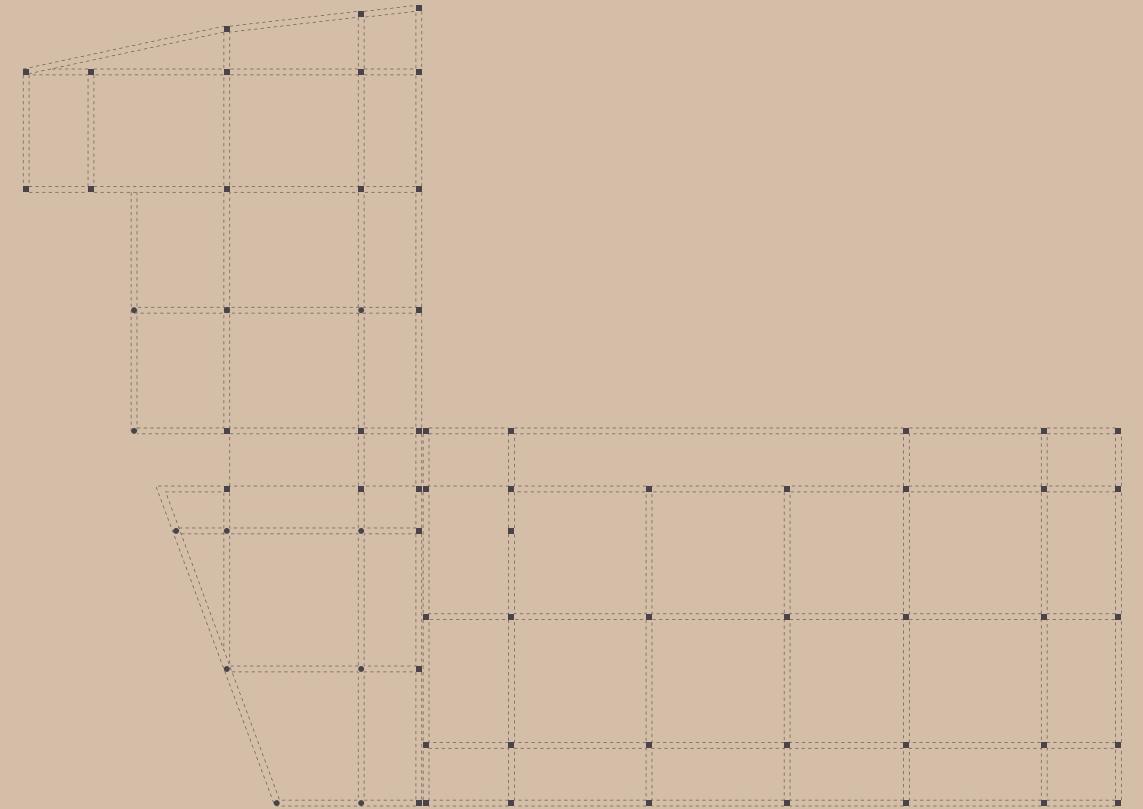


Imagen 13: Ubicación terreno
Fuente: Google Earth. Adaptado por el autor, 2022

4.1 Referentes

Centro Cultural "El Triángulo"

La estructura existente en el proyecto es lineal tanto horizontalmente como verticalmente lo cual forma una malla cuadrangular que ayuda a la estructura de los espacios ayudando a que los espacios tengan una delimitación en el espacio.



ESTRUCTURA



Figura 24: Planta estructural. Referente 1
Fuente: Elaborado por el autor, 2023

Paula Mirela Miño Vallejo

4.1 Referentes

Centro Cultural "El Triángulo"

El edificio cuenta con una zonificación que permite mantener los espacios compartidos y los espacios de estudios separados por medio de dos volúmenes que tienen un espacio de transición siendo este un atrio de exposiciones que sirve como recibidor y entrada principal del edificio.

Leyenda

ZONIFICACIÓN

-  Talleres
-  Cocina
-  Comedor
-  Comercio
-  Oficinas
-  Bodegas
-  Servicios
-  Circulación



ZONIFICACIÓN



Figura 25: Planta arquitectónica. Referente 1
Fuente: Elaborado por el autor, 2023

Paula Mirela Miño Vallejo

4.1 Referentes

Centro Cultural "El Triángulo"

El edificio, con un área construida en dos plantas de 1.942,48 m², los dos componentes más importantes del proyecto eran un espacio de talleres de formación de talentos en artes escénicas y talleres de capacitación en materia de producción y comercialización de diferentes productos de panadería y repostería. Por ello, este nuevo centro cuenta con espacios para las artes escénicas y sala de danza, talleres productivos como: fábrica de chocolates, panadería y pastelería, servicios como: comedor y cocina industrial, oficinas administrativas, áreas verdes y un centro de hospedaje asistido, donde las personas con discapacidad pueden aprender a vivir con independencia.

Leyenda

ZONIFICACIÓN

- 1 Recepción
- 2 Cocina
- 3 Bodega de secos
- 4 Generadores
- 5 Cuarto de basura
- 6 Baño de mujeres
- 7 Baño de hombres
- 8 Comedor
- 9 Recepción y cámaras de seguridad
- 10 Bodega
- 11 Atrio exposiciones y eventos
- 12 Comercio
- 13 Oficina
- 14 Oficina dirección
- 15 Talleres
- 16 Taller de capacitación y producción
- 17 Hornos panadería y pastelería
- 18 Planta chocolatería
- 19 Bodega materia prima



PLANTA BAJA



Figura 26: Zonificación. Referente 1
Fuente: Elaborado por el autor, 2023
Paula Mirela Miño Vallejo

4.1 Referentes

Centro Cultural "El Triángulo"

El edificio cuenta con un espacio de doble altura siendo este el atrio de eventos y la entrada principal del edificio este espacio cuenta con un método pasivo el cual es tener aberturas en la parte superior de la cubierta en diferentes alturas lo cual crea una ventilación cruzada lo cual permite que el aire natural pase por el edificio ayudando al control de temperatura interior.



Imagen 14: Imagen Interior. Referente 1
Fuente: Archivo BAQ, 2014



Imagen 15: Imagen Interior 2. Referente 1
Fuente: Archivo BAQ, 2014

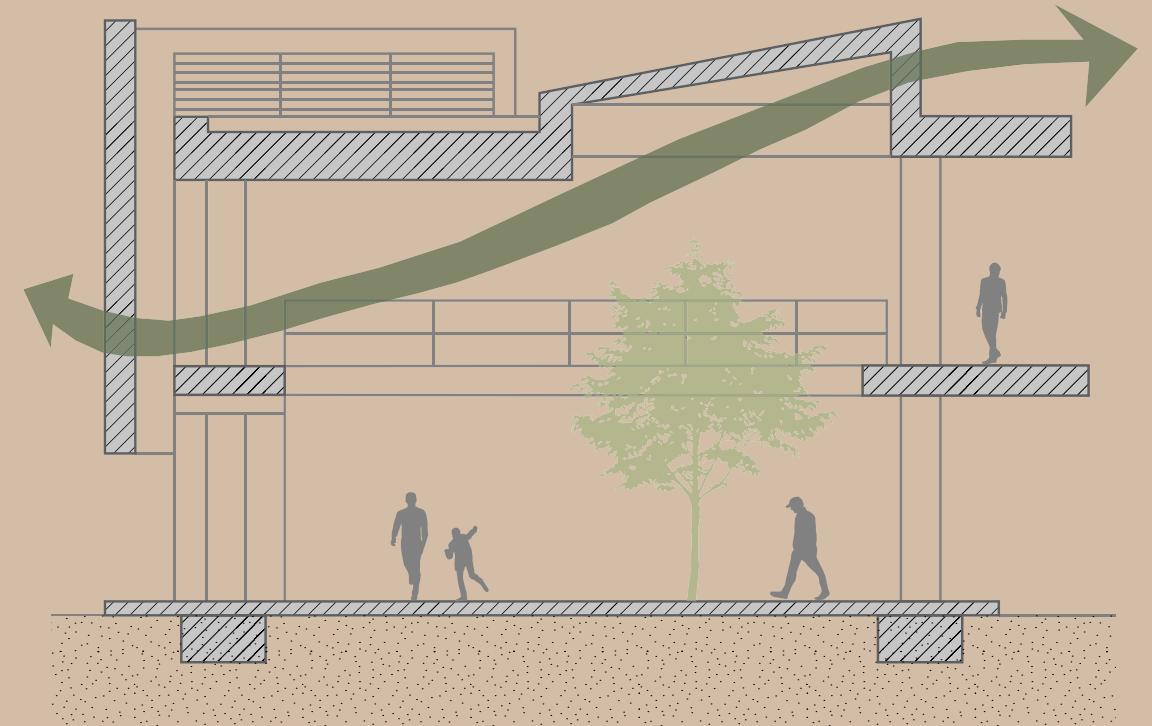


Figura 27: Corte. Referente 1
Fuente: Elaborado por el autor, 2023

4.1 Referentes

Centro de capacitación, recreación y educación

Ubicación: Newark, Estados Unidos
Arq: ikon.5 architects
Año: 2016

El centro de capacitación, recreación y educación esta destinado a brindar servicios de educación, recreación y capacitación como su nombre lo dice para las personas desatendidas de Newark en Nueva Jersey, la autoridad de este lugar sintio la necesidad de crear un espacio que sea diseñado para que pudiera funcionar como recolectores sociales, un espacio donde las personas del barrio pudieran reunirse a hacer diferentes actividades y que puedan ser capacitadas para mejorar sus capacidades de empleo acoplada a la economía basada en la era digital actual.



Imagen 16: Proyecto - Centro de capacitación, recreación y educación
Fuente: ArchDaily, 2020

4.1 Referentes

Centro de capacitación, recreación y educación

El proyecto está ubicado entre un área industrial y residencial con buena accesibilidad tanto vehicular como peatonal, lo cual permite el fácil acceso de los usuarios hacia el proyecto.

Cerca del proyecto existe también área verde lo que potencia el proyecto ya que es un edificio comunitario y recreativo el espacio verde ayuda a la integración del proyecto.

P. 76

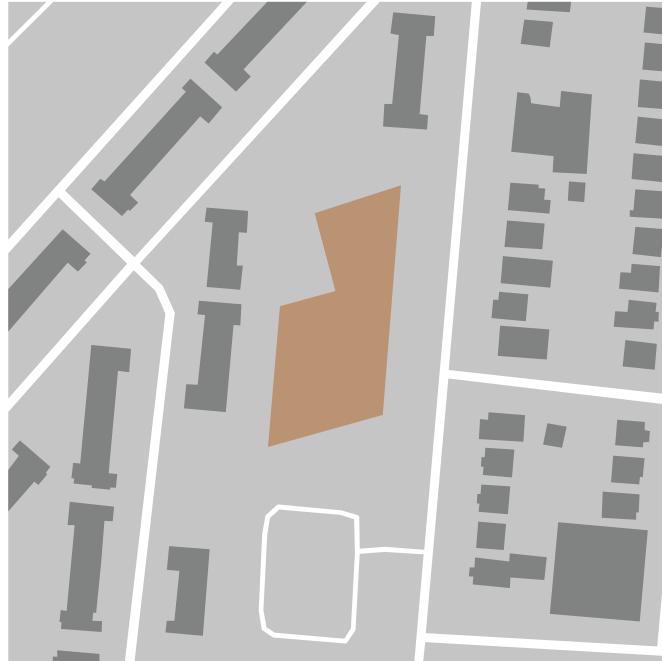


Imagen 17: Ubicación terreno 2
Fuente: Google Earth. Adaptado por el autor, 2022

4.1 Referentes

Centro de capacitación, recreación y educación

Su diseño con ventanas de gran altura ubicadas en el interior del edificio permiten la vista interna hacia el proyecto por parte de las personas que pasan por el proyecto que muestra la variedad de actividades dentro del proyecto.

El proyecto con su diseño y actividades brinda accesos para programas y herramientas para un futuro prospero lo que genera productividad, conectividad y un resultado positivo.

Leyenda

ZONIFICACIÓN

- Aulas
- Cocina
- Comedor
- Recreativo
- Oficinas
- Guardería
- Circulación
- Servicios



Imagen 18: Imagen Interior. Referente 2
Fuente: Archivo BAQ, 2014



Imagen 19: Imagen Interior 2. Referente 2
Fuente: Archivo BAQ, 2014

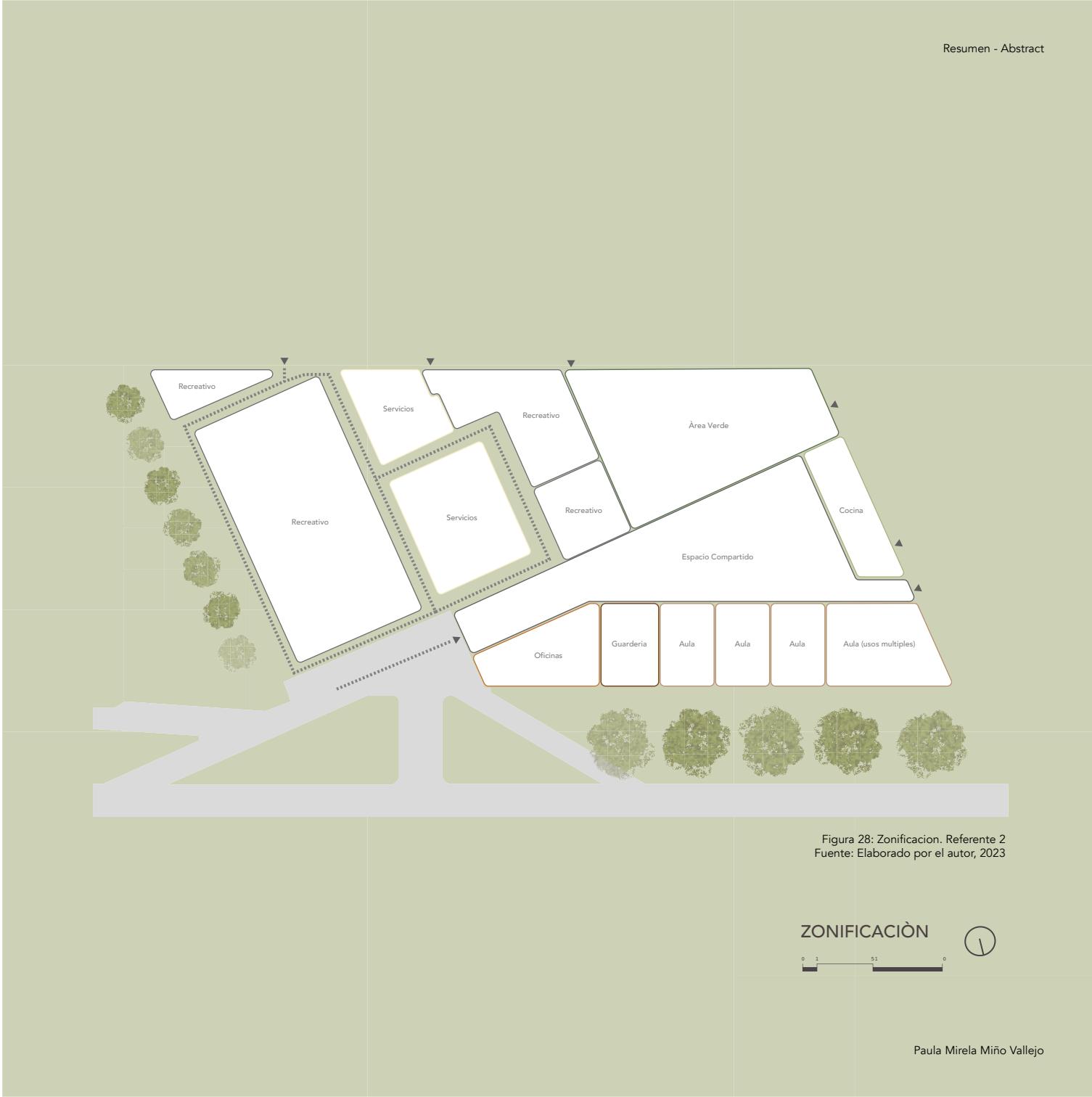


Figura 28: Zonificación. Referente 2
Fuente: Elaborado por el autor, 2023



4.1 Referentes

Centro de capacitación, recreación y educación

La forma triangular del edificio tiene como resultado la cuadrícula urbana en donde se ubica el proyecto.

La expresión del edificio son dos formas triangulares que se deslizan una alado de la otra, cada volumen contiene espacios de recreación, acondicionamiento físico, meditación, educación y reunion comunitaria.

El edificio da una sensación de bienvenida y da una apertura hacia la comunidad por su permeabilidad.

Leyenda

ZONIFICACIÓN

- 1 Plaza de entrada
- 2 Información
- 3 Espacios comunes
- 4 Oficinas
- 5 Guardería
- 6 Coworking
- 7 Aulas
- 8 Aula Compartida
- 9 Cocina
- 10 Jardín
- 11 Gimnasio
- 12 Yoga y meditación
- 13 Baño y vestidores mujeres
- 14 Baño y vestidores hombres
- 15 Cancha cubierta



Figura 29: Planta arquitectónica. Referente 2
Fuente: Elaborado por el autor, 2023



Imagen 20: Imagen Interior 3. Referente 2
Fuente: Archivo BAQ, 2014



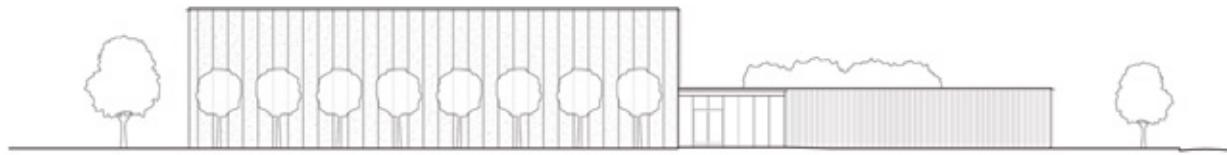
Imagen 21: Imagen Exterior. Referente 2
Fuente: Archivo BAQ, 2014

4.1 Referentes

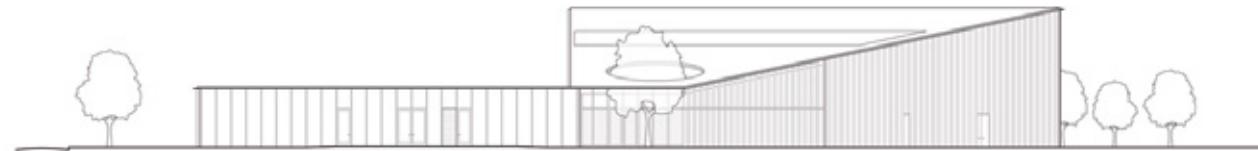
Centro de capacitación, recreación y educación

El diseño del edificio con cubiertas inclinadas y de diferentes alturas permiten entender el proyecto y sus diferentes espacios, el uso de cada uno y las alturas necesarias para el desarrollo del mismo.

Por medio de sus formas también permite un ingreso de iluminación natural hacia el edificio siendo así un método pasivo.

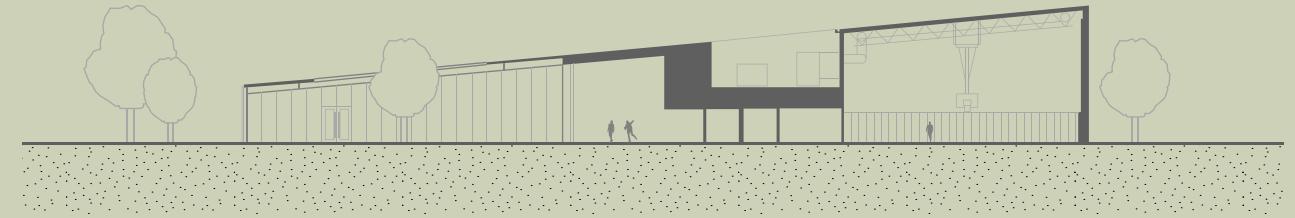


Elevación Sur

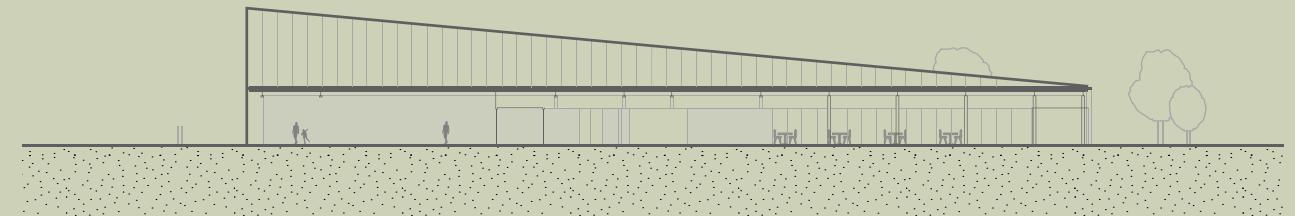


Elevación Norte

Figura 30: Elevaciones. Referente 2
Fuente: Elaborado por el autor, 2023



ZONIFICACIÓN



ZONIFICACIÓN



Figura 31: Cortes. Referente 2
Fuente: Elaborado por el autor, 2023

4.1 Referentes

Biblioteca para ciegos y débiles visuales

Ubicación: Ciudad de México, México
Arq: Mauricio Rocha, Gabriela Carrillo
Área: 524 m²
Año: 2014

En el edificio histórico construido en el año 1807 y más conocido como La Ciudadela esta ubicada en la biblioteca de México José Vasconcelos, este cuenta con también con diversos espacios en la Biblioteca para personas Débiles visuales.



Imagen 21: Proyecto. Biblioteca para ciegos y débiles visuales
Fuente: Archivo BAQ, 2014

4.1 Referentes

Biblioteca para ciegos y debiles visuales

La biblioteca se encuentra en una zona rural de la ciudad de México donde existen equipamientos de comercio y residencia, cuenta con una accesibilidad directa por la via junto a la biblioteca, ademas cuenta con dos plazas una frontal y una trasera lo que permite un lugar de estancia para los peatones y usuarios.

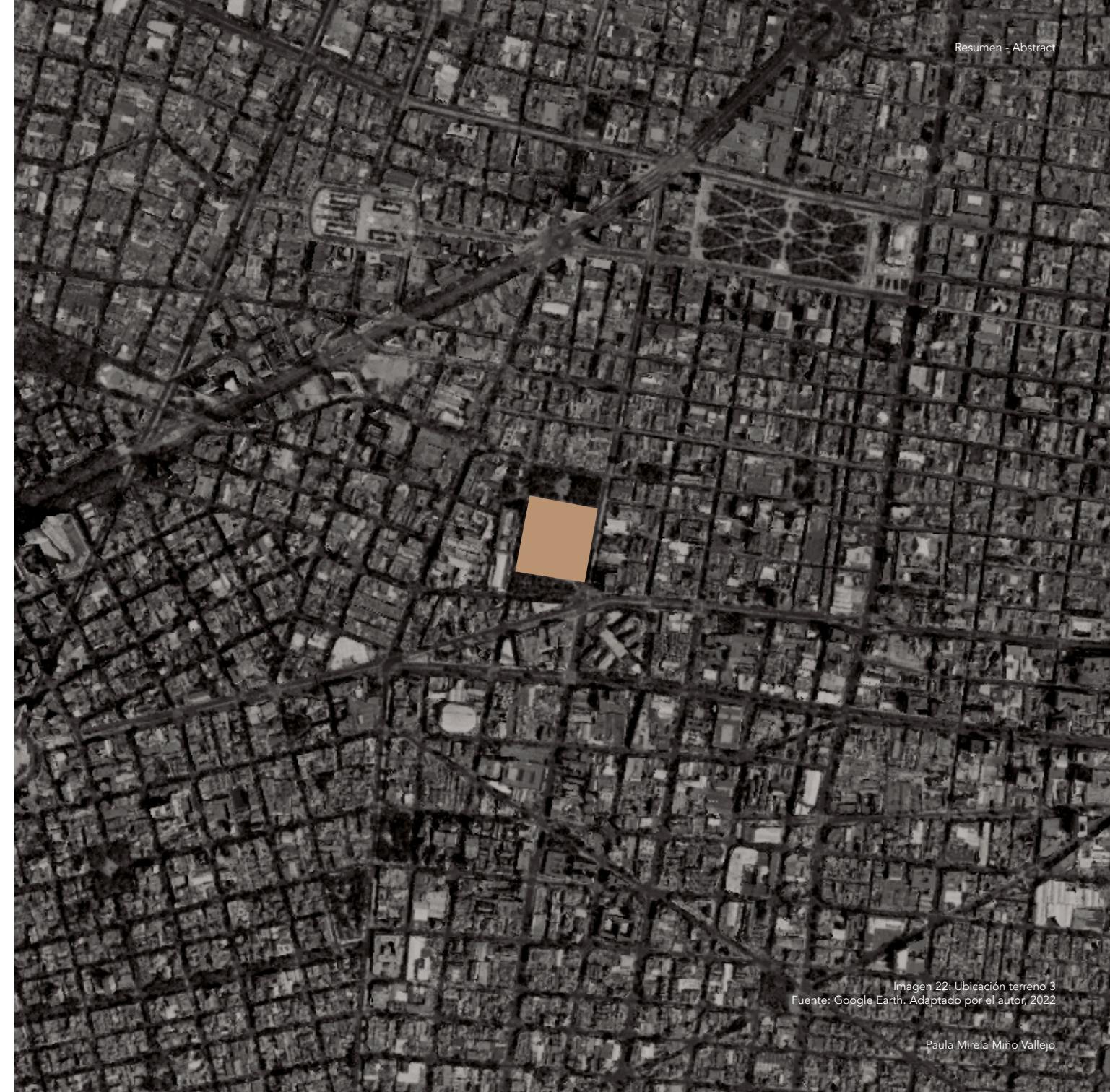
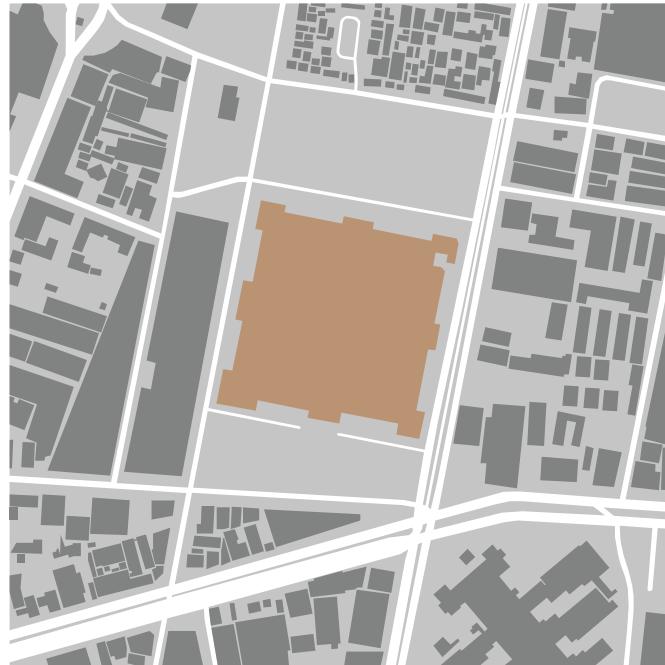


Imagen 22: Ubicación terreno 3
Fuente: Google Earth. Adaptado por el autor, 2022

4.1 Referentes

Biblioteca para ciegos y debiles visuales

El edificio, con un área construida en dos plantas de 1.942,48 m2, los dos componentes más importantes del proyecto eran un espacio de talleres de formación de talentos en artes escénicas y talleres de capacitación en materia de producción y comercialización de diferentes productos de panadería y repostería. Por ello, este nuevo centro cuenta con espacios para las artes escénicas y sala de danza, talleres



Imagen 23: Imagen Interior. Referente 3
Fuente: Archivo BAQ, 2014



Imagen 24: Imagen Interior 2. Referente 3
Fuente: Archivo BAQ, 2014

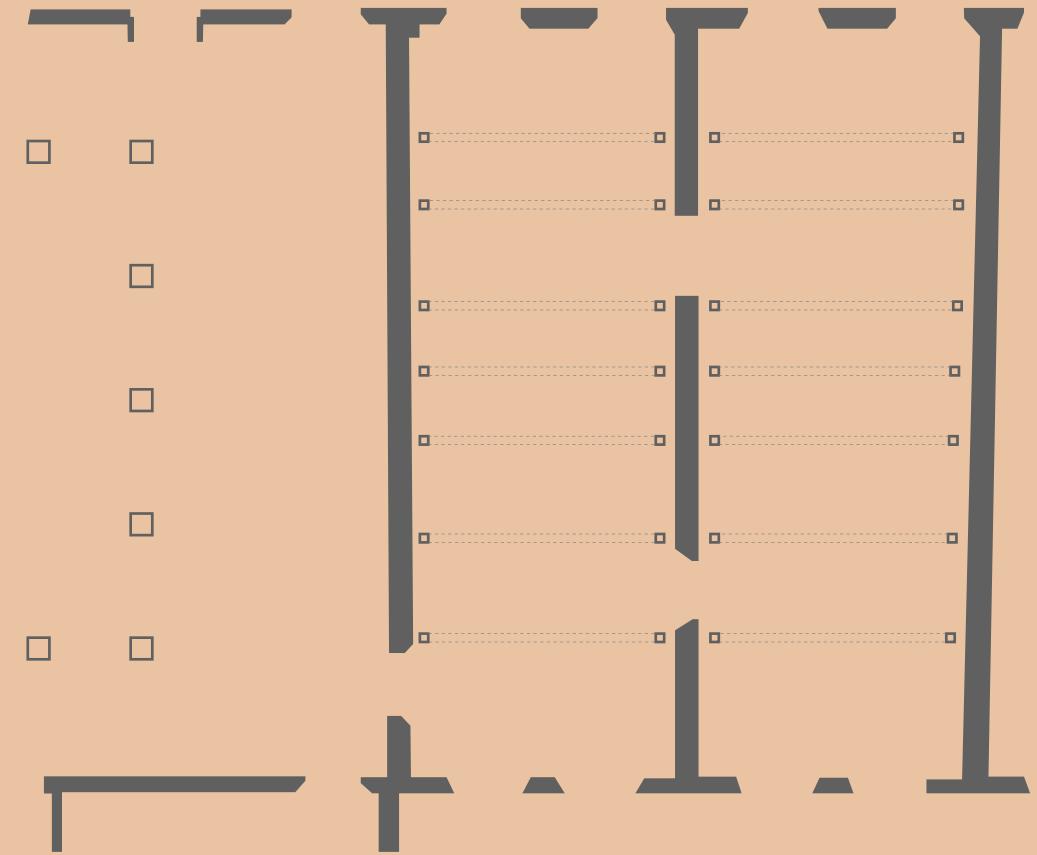


Figura 32: Planta estructural. Referente 3
Fuente: Elaborado por el autor, 2023



ZONIFICACIÓN

4.1 Referentes

Biblioteca para ciegos y debiles visuales

El edificio, con un área construida en dos plantas de 1.942,48 m2, los dos componentes más importantes del proyecto eran un espacio de talleres de formación de talentos en artes escénicas y talleres de capacitación en materia de producción y comercialización de diferentes productos de panadería y repostería. Por ello, este nuevo centro cuenta con espacios para las artes escénicas y sala de danza, talleres

- Leyenda
- ZONIFICACIÓN
- Talleres
 - Cocina
 - Comedor
 - Comercio
 - Oficinas
 - Bodegas
 - Circulaciòn



Imagen 25: Imagen Interior 3. Referente 3
Fuente: Archivo BAQ, 2014



Imagen 26: Imagen Interior 4. Referente 3
Fuente: Archivo BAQ, 2014

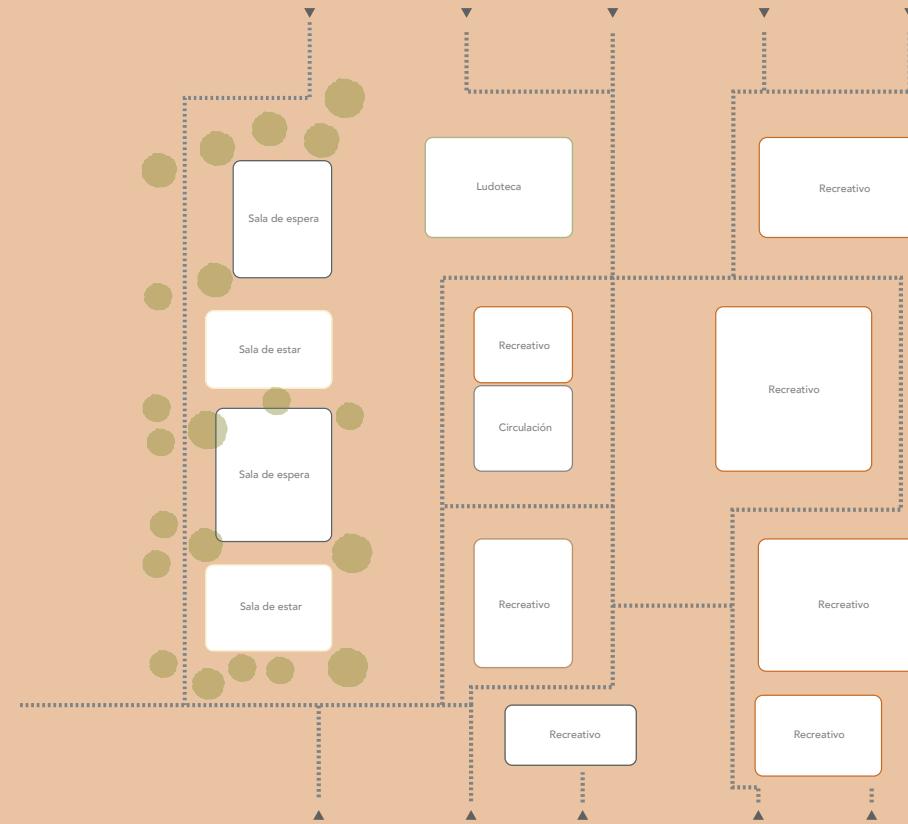


Figura 33: Zonificación. Referente 3
Fuente: Elaborado por el autor, 2023



4.1 Referentes

Biblioteca para ciegos y debiles visuales

La biblioteca comprende un pórtico de 155 m² y dos crujiás localizadas en el ala sur frente a la plaza Tolsá, en un área de 369 m².

El programa arquitectónico comprende los espacios de área de recepción, vestíbulo, sala de espera, cabinas de lectura, cubículos de grabación, ludoteca y una estantería de 250 metros lineales.

Leyenda

ZONIFICACIÓN

- 1 Sala de estar
- 2 Ludoteca
- 3 Cabina niños
- 4 Recepción
- 5 Cabina libro hablado
- 6 Recepción
- 7 Cabina libro hablado
- 8 Cabina libro hablado
- 9 Recepción
- 10 Cabina libro hablado
- 11 Recepción
- 12 Cabina libro hablado

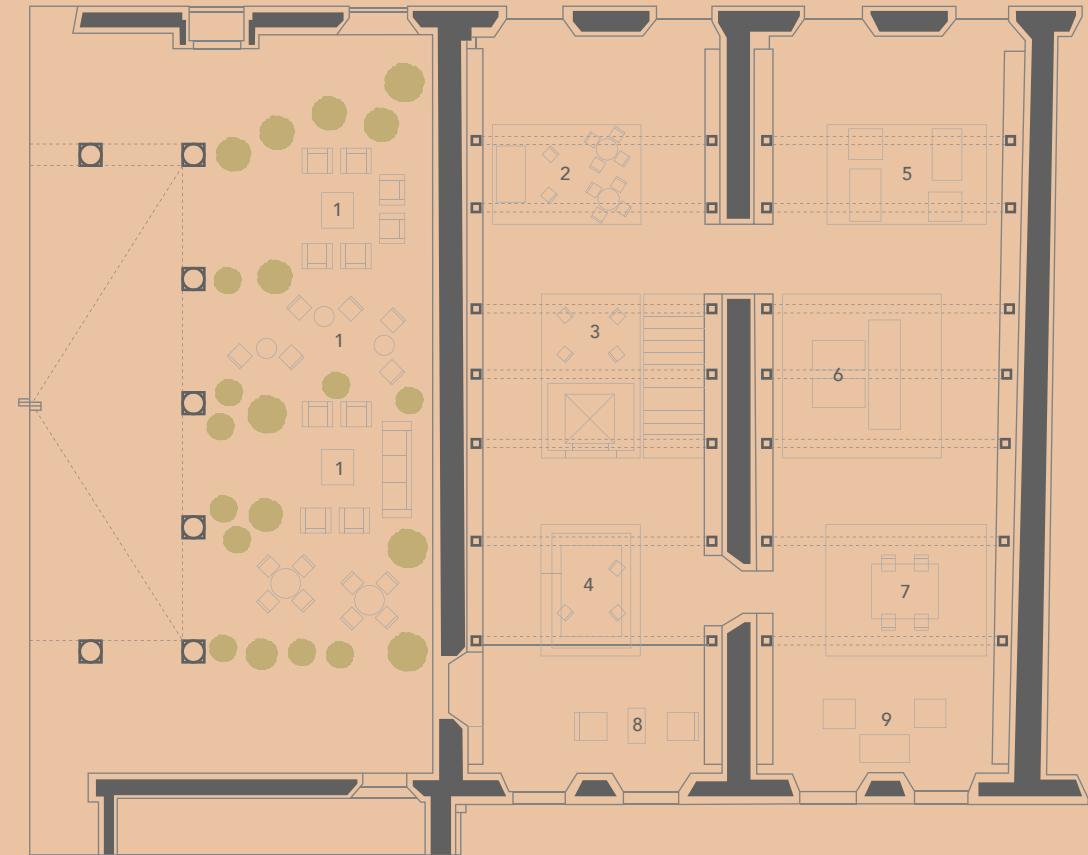


Figura 34: Planta Arquitectónica. Referente 3
Fuente: Elaborado por el autor, 2023



ZONIFICACIÓN

01 5 10



4.1 Referentes

Biblioteca para ciegos y debiles visuales

El edificio, con un área construida en dos plantas de 1.942,48 m², los dos componentes más importantes del proyecto eran un espacio de talleres de formación de talentos en artes escénicas y talleres de capacitación en materia de producción y comercialización de diferentes productos de panadería y repostería. Por ello, este nuevo centro cuenta con espacios para las artes escénicas y sala de danza, talleres.



ZONIFICACIÒN

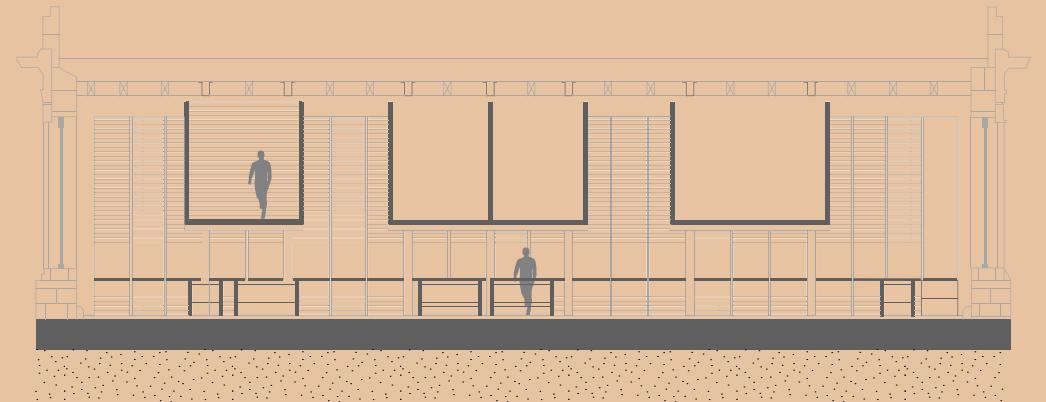


Figura 35: Cortes. Referente 3
Fuente: Elaborado por el autor, 2023

ZONIFICACIÒN



05

ARQUITECTONICO

5.1 Arquitectónico

Axonometría

El edificio, con un área construida en dos plantas de 1.942,48 m², los dos componentes más importantes del proyecto eran un espacio de talleres de formación de talentos en artes escénicas y talleres de capacitación en materia de producción y comercialización de diferentes productos de panadería y repostería. Por ello, este nuevo centro cuenta con espacios para las artes escénicas y sala de danza, talleres.



P. 99

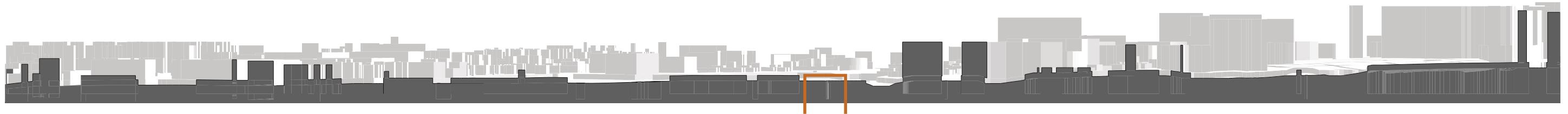


Figura 36: Arquitectónico. Axonometría del terreno
Fuente: Elaborado por el autor, 2023

5.1 Arquitectónico

Terreno

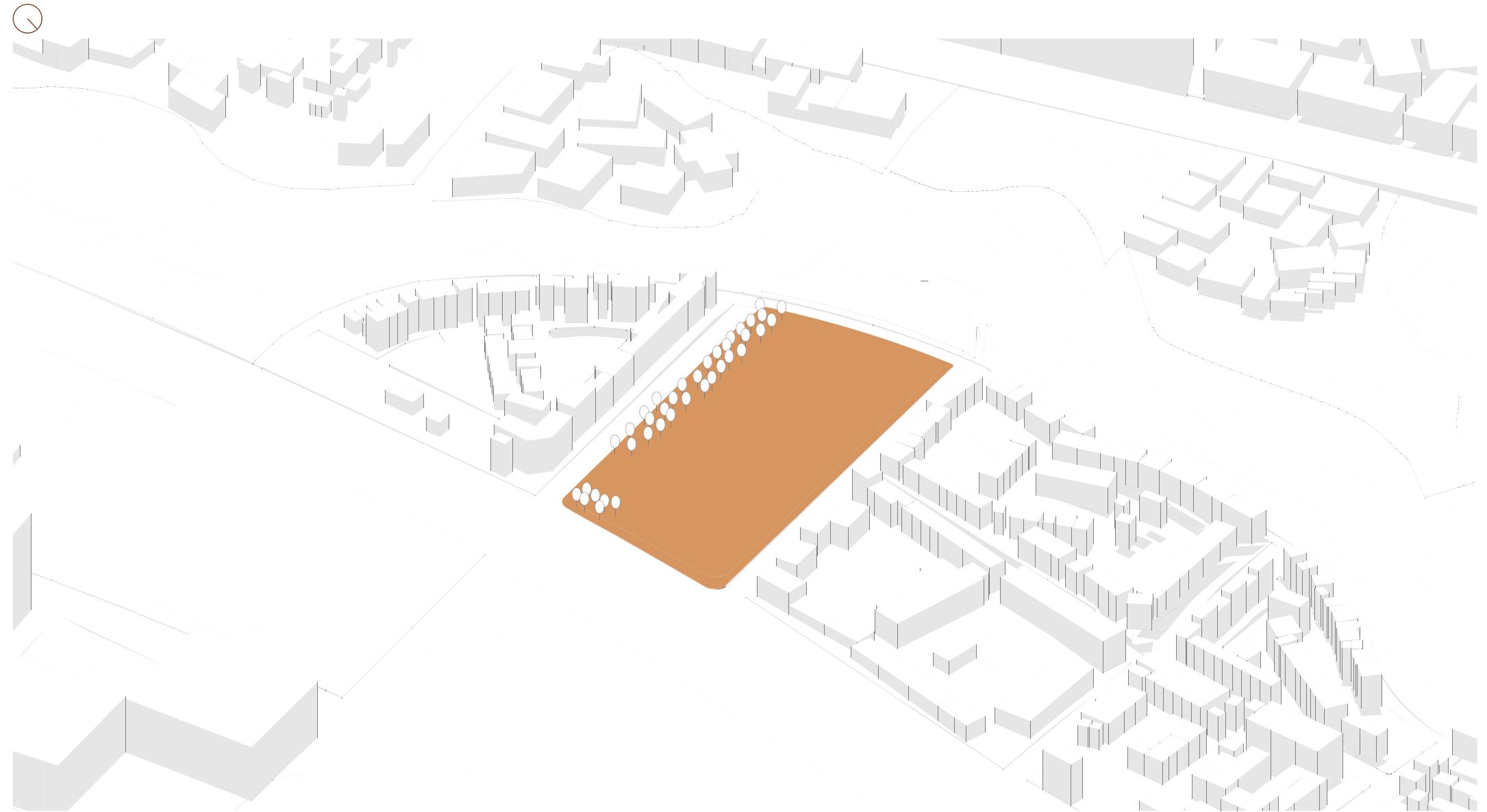


Figura 37: Arquitectónico. Terreno
Fuente: Elaborado por el autor, 2023

5.1 Arquitectónico

Retiros



Figura 38: Arquitectónico. Retiros
Fuente: Elaborado por el autor, 2023

5.1 Arquitectónico

Altura permitida

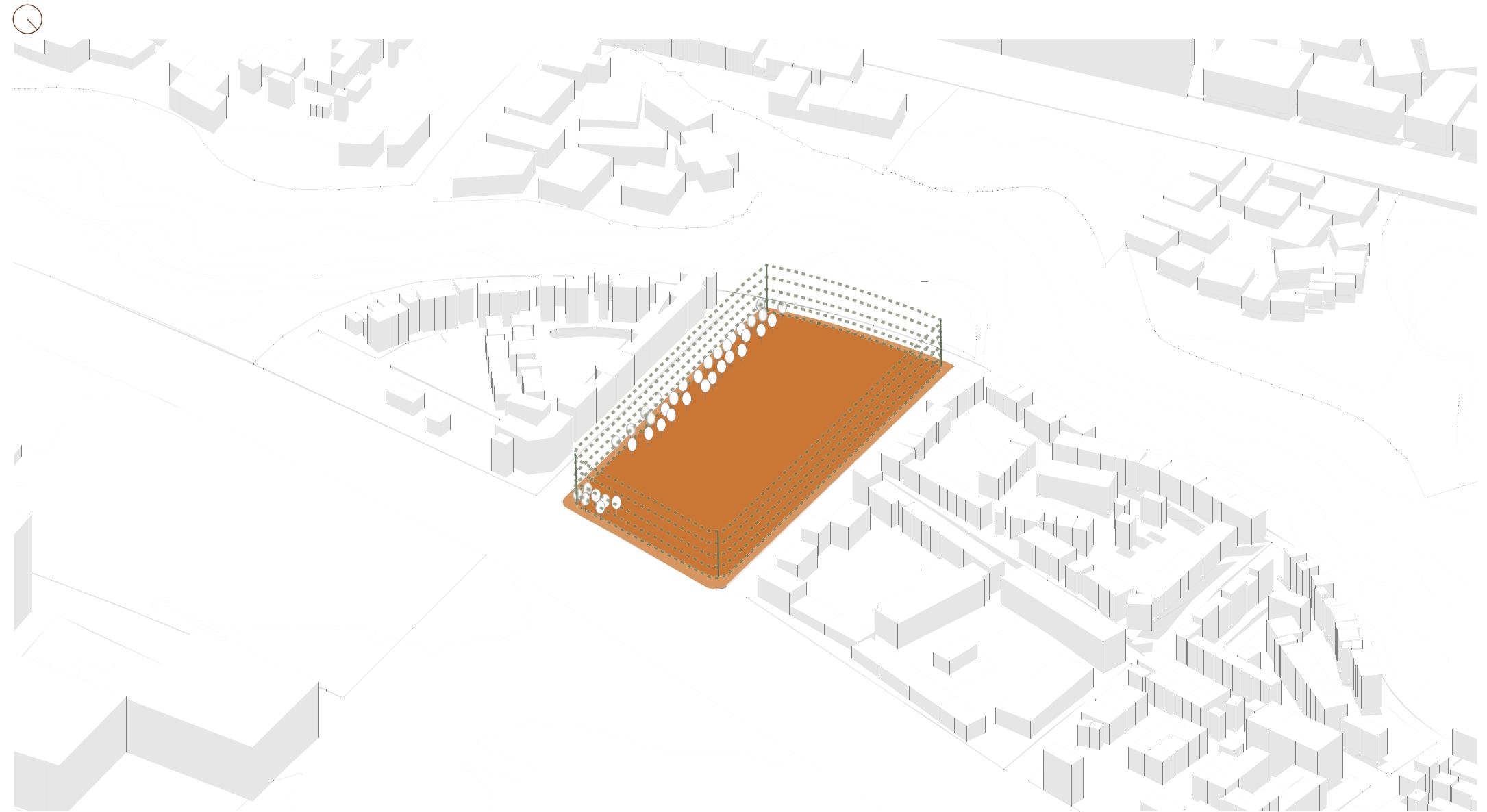
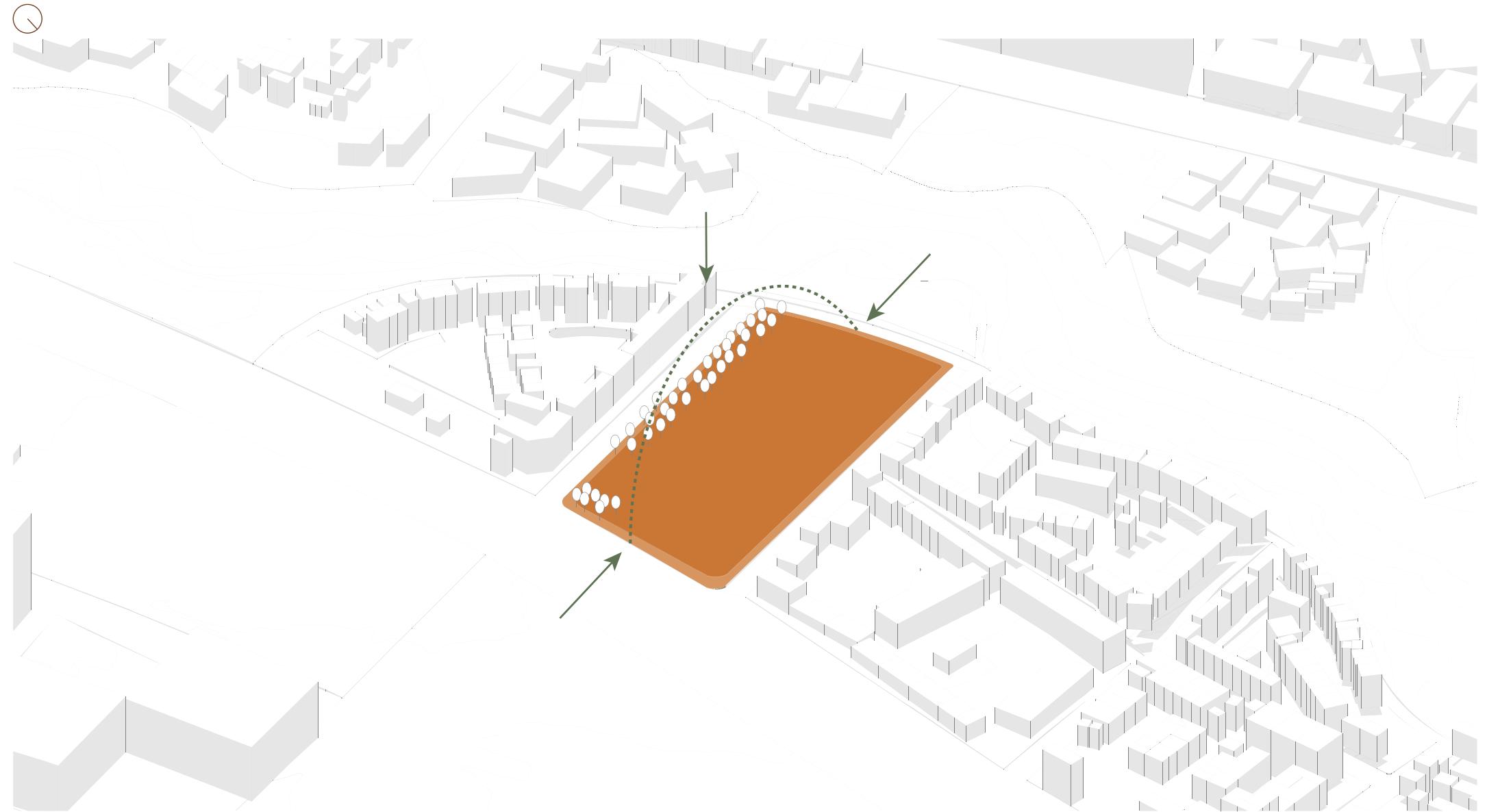


Figura 39: Arquitectónico. Altura permitida
Fuente: Elaborado por el autor, 2023

5.1 Arquitectónico

Asoleamiento



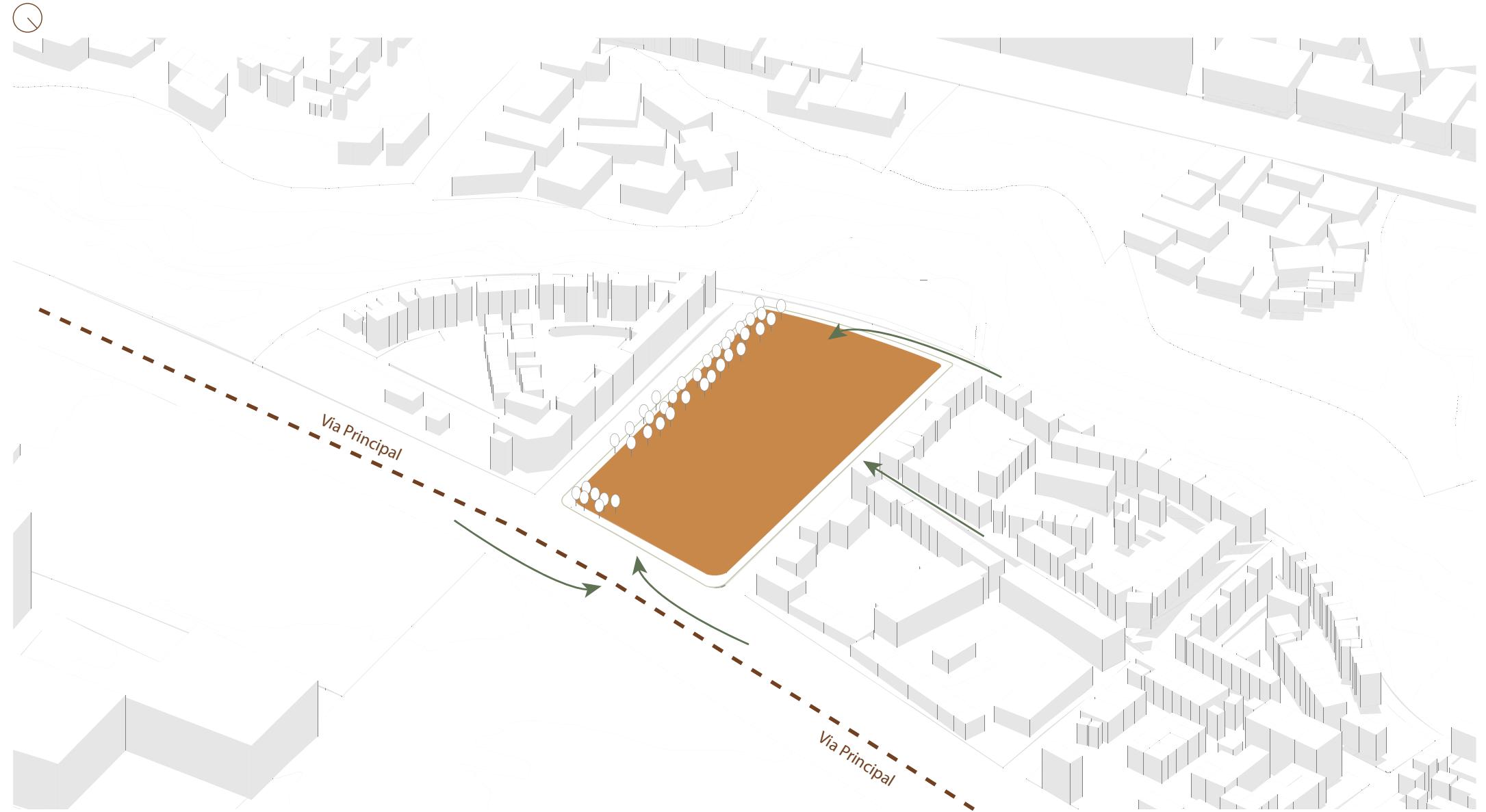
P. 106

P. 107

Figura 40: Arquitectónico. Asoleamiento
Fuente: Elaborado por el autor, 2023

5.1 Arquitectónico

Accesos



P. 108

P. 109

Figura 41: Arquitectónico. Accesos
Fuente: Elaborado por el autor, 2023

5.1 Arquitectónico

Malla

P. 110

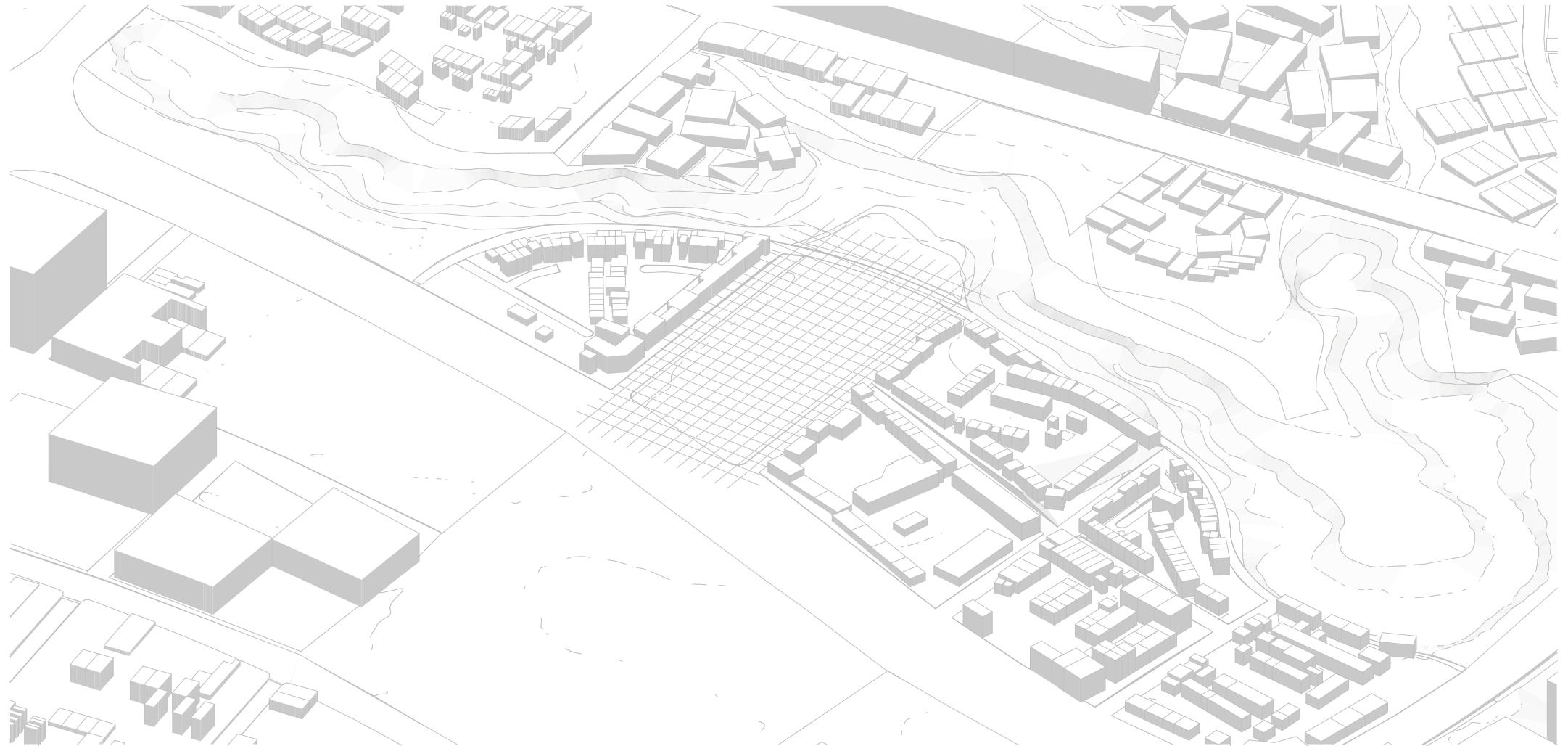
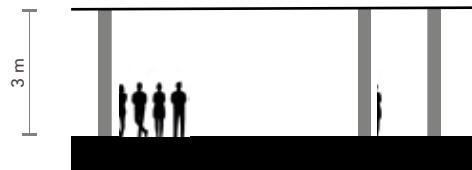


Figura 42: Arquitectónico. Malla
Fuente: Elaborado por el autor, 2023

5.1 Arquitectónico

Estrategias arquitectónicas



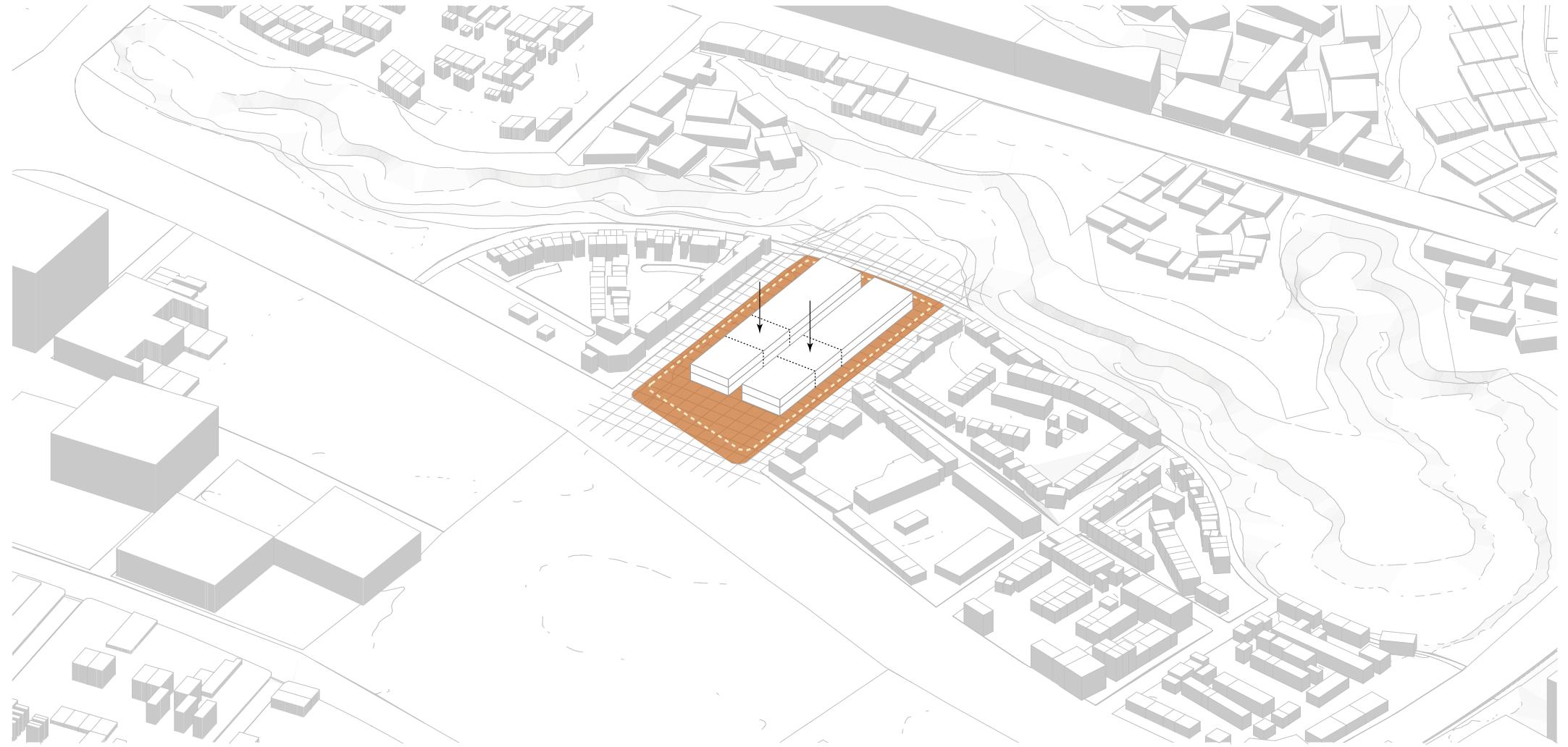
P. 112

P. 113

Figura 43: Arquitectónico. Estrategias arquitectónicas
Fuente: Elaborado por el autor, 2023

5.1 Arquitectónico

Estrategias arquitectónicas



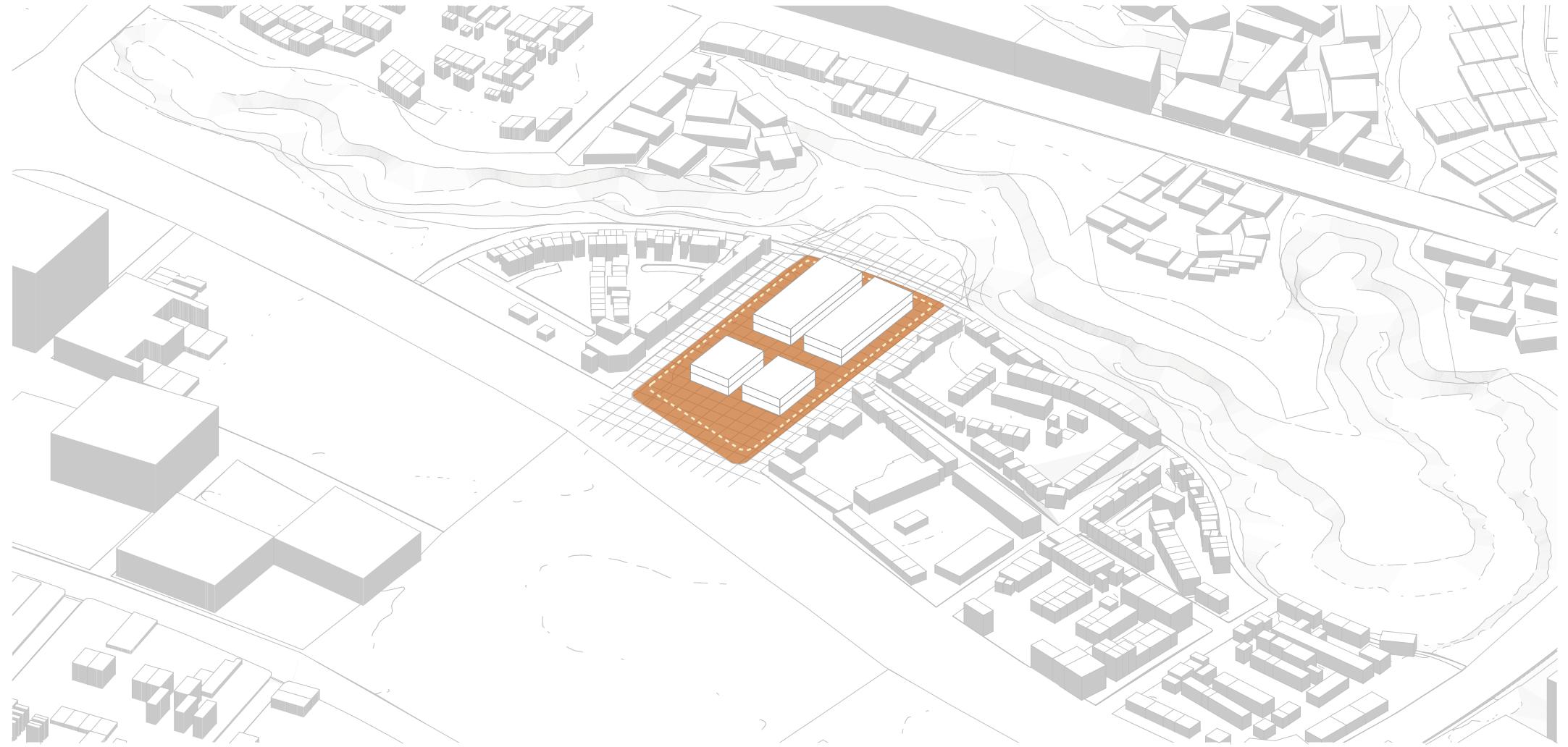
P. 114

P. 115

Figura 43: Arquitectónico. Estrategias arquitectónicas
Fuente: Elaborado por el autor, 2023

5.1 Arquitectónico

Estrategias arquitectónicas



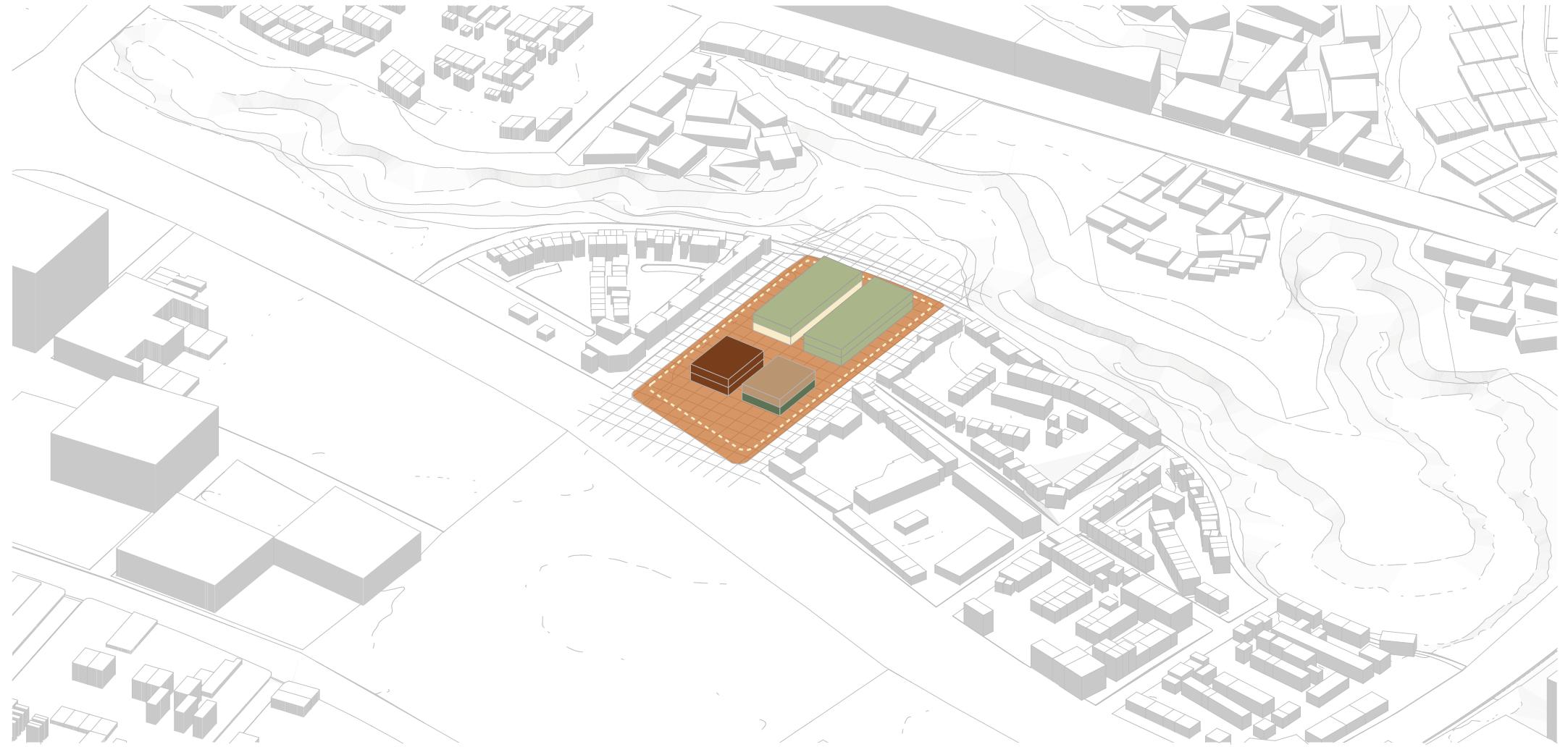
P. 117

P. 116

Figura 43: Arquitectónico. Estrategias arquitectónicas
Fuente: Elaborado por el autor, 2023

5.1 Arquitectónico

Volumetría



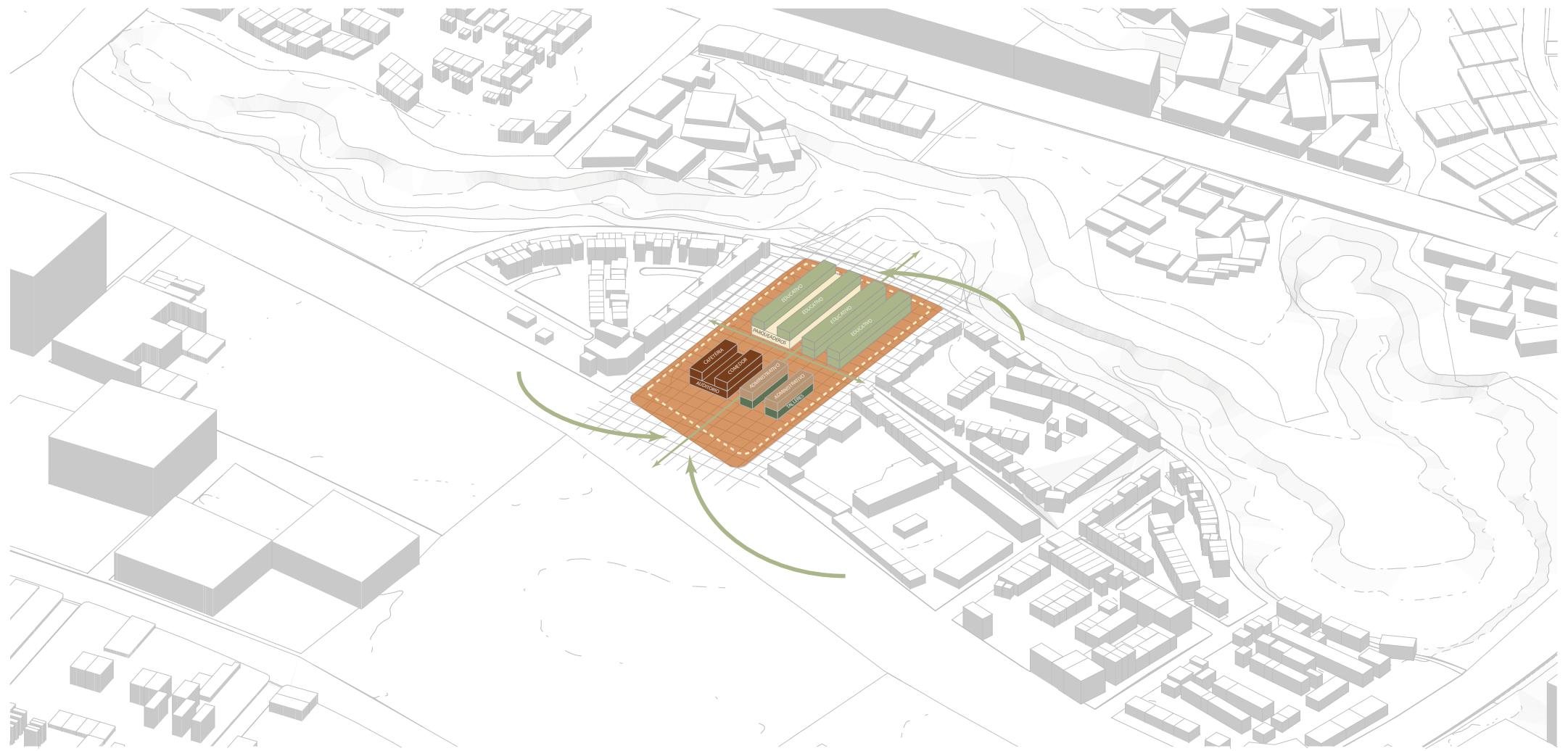
P. 118

P. 119

Figura 44: Arquitectónico. Volumetría
Fuente: Elaborado por el autor, 2023

5.1 Arquitectónico

Volumetría



P. 120

P. 121

Figura 44: Arquitectónico. Volumetría
Fuente: Elaborado por el autor, 2023

06

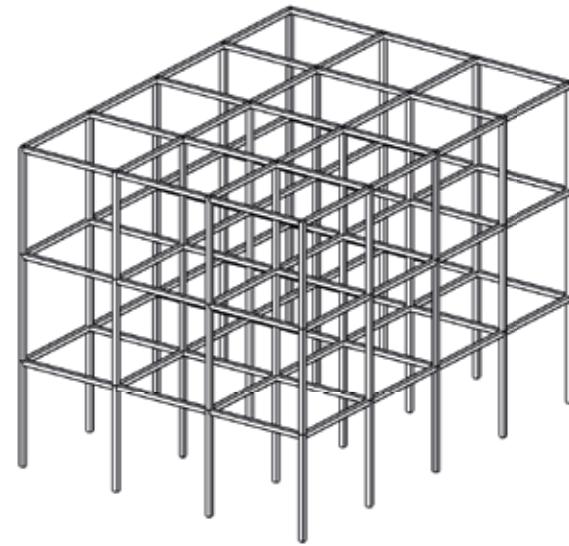
REPRESENTACION

6.1 Elementos constructivos

OBJETIVO PRINCIPAL

Elementos constructivos que ayudaran a cubrir grandes luces, volados y elementos estructurales que permitan excavaciones para niveles subterráneos.

Pórtico

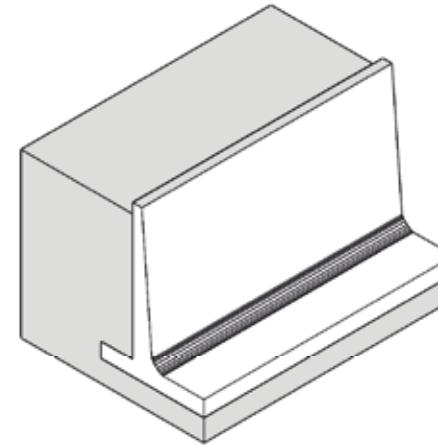


Columnas - Vigas

Uso:

Grandes luces que me permitirán contener el espacio de estudio y la circulación necesaria.

Muro de contención

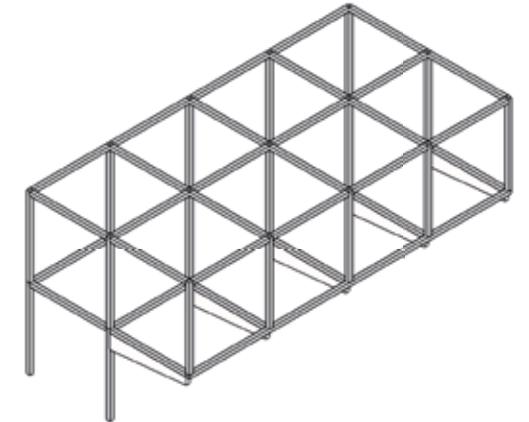


Subsuelo - parqueadero

Uso:

Excavación realizada en el subsuelo del proyecto que servirá para

Ménsula



Soporte

Uso:

Soporte de grandes volados que permitirán crear espacios de transición y refugio junto a las actividades que ofrecera el proyecto.

Figura 45: Elementos constructivos
Fuente: Elaborado por el autor, 2022

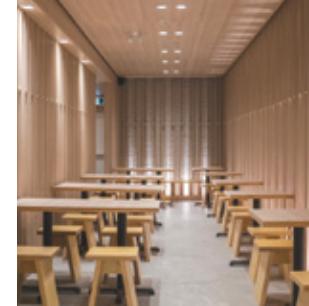
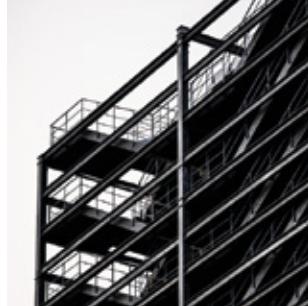
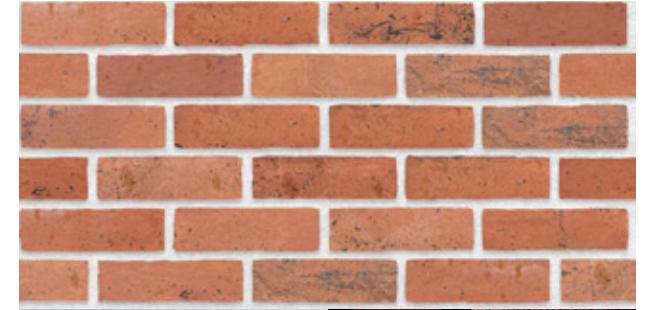
6.2 Materialidad

Hormigòn

Acero

Madera

Ladrillo



Columnas
Losas

Estructura vigas y columnas
escaleras, perfiles

Paredes de separación
Estructuras externas

Revestimiento externo
Celosías

Características:
Gran resistencia
Durabilidad
Bajo costo
Eficiencia y ahorro energético

Características:
Resistencia
Ductilidad
Corrosión

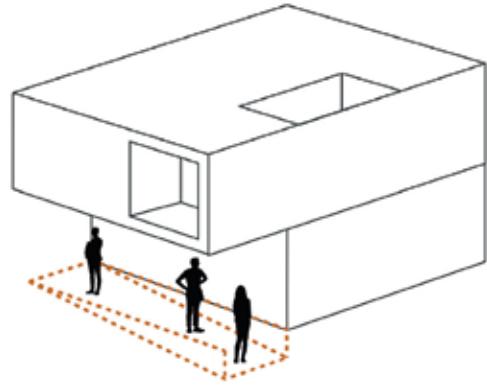
Características:
Natural, biodegradable, reciclable
Aislante térmico
Dureza
Flexibilidad

Características:
Gran resistencia
Impermeabilidad
Comfort térmico y acústico

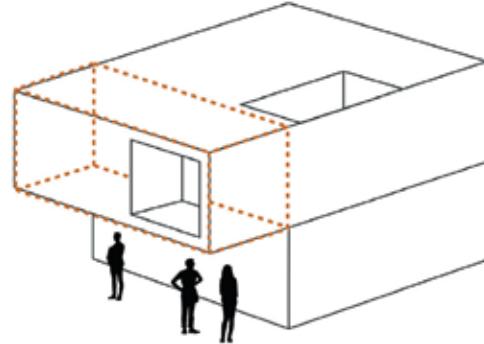
Figura 46: Materialidad
Fuente: Elaborado por el autor, 2022

6.3 Espacialidad

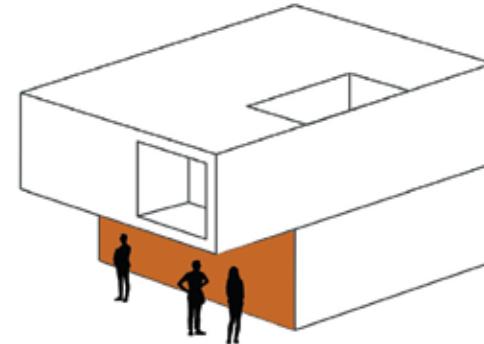
Rampas accesibles



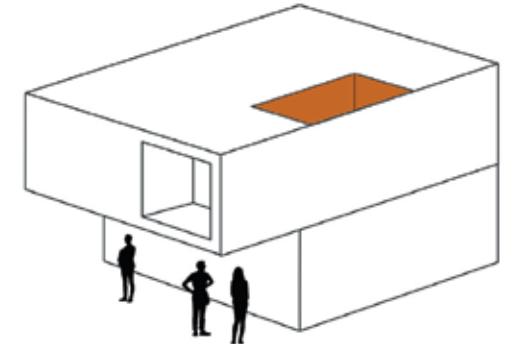
Volados



Transparencia/Permeabilidad



Doble altura



Rampas

- Ingresos accesibles para personas con discapacidad
- Conexión y aprovechamiento de vistas con pendiente

Volado

- Espacios de transición
- Protección para luz directa

Transparencia

- Permeabilidad con comercio y barrio
- Delimitación con zonas públicas
- Seguridad

Dobles alturas

- Iluminación natural
- Ventilación
- Sensación de amplitud

6.4 Terreno y topografía

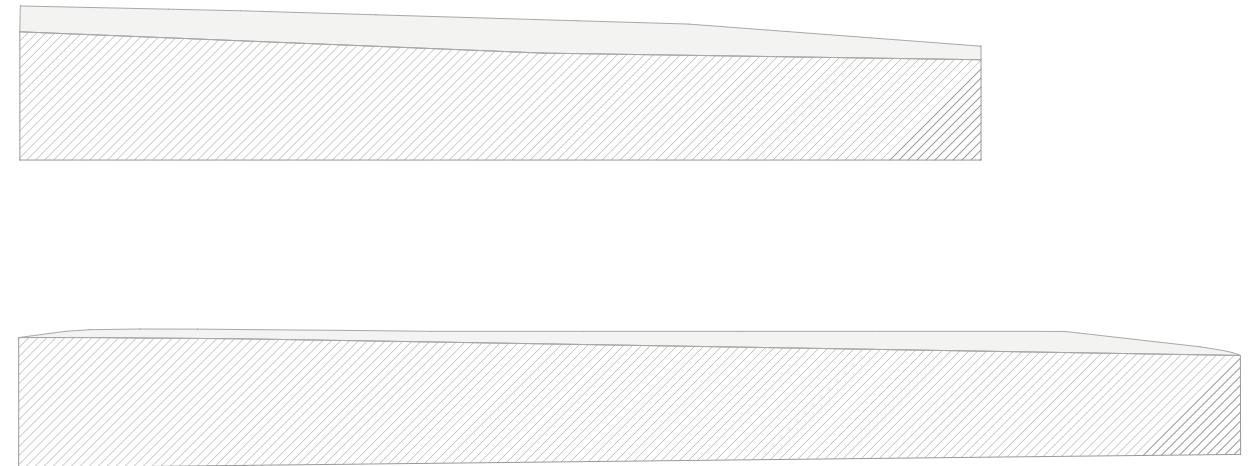
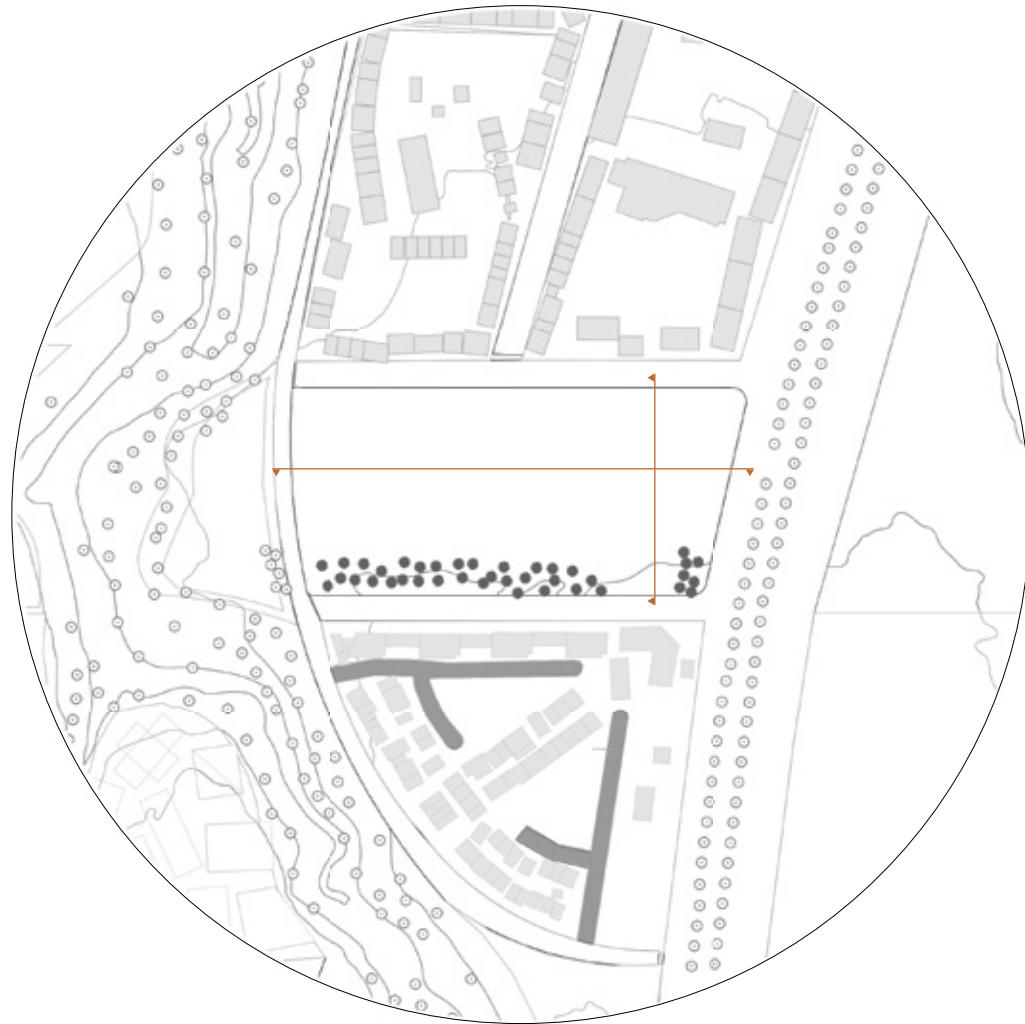
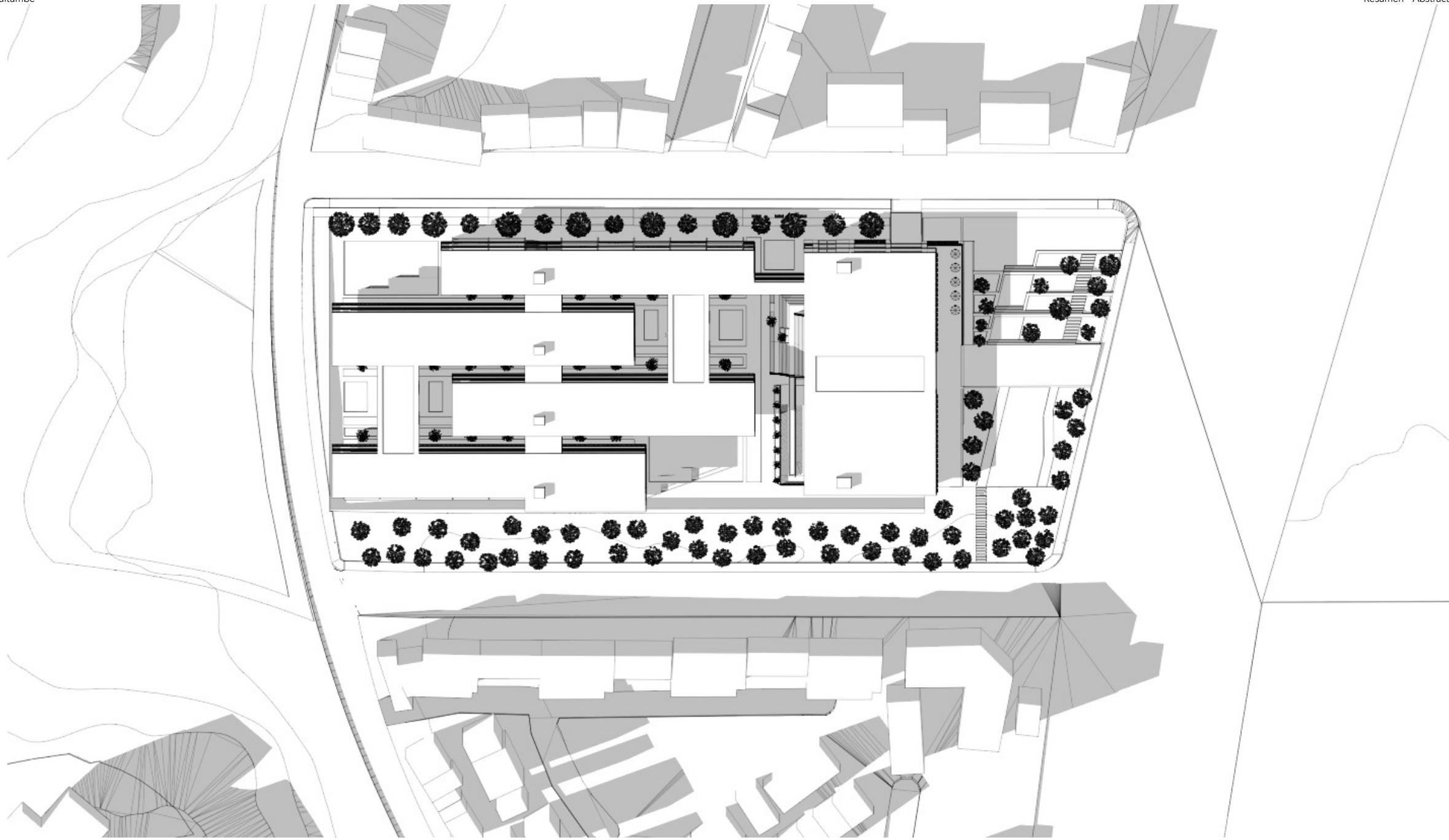


Figura 48: Terreno y topografía
Fuente: Elaborado por el autor, 2022

6.5 Plantas Arquitectónicas

Implantación



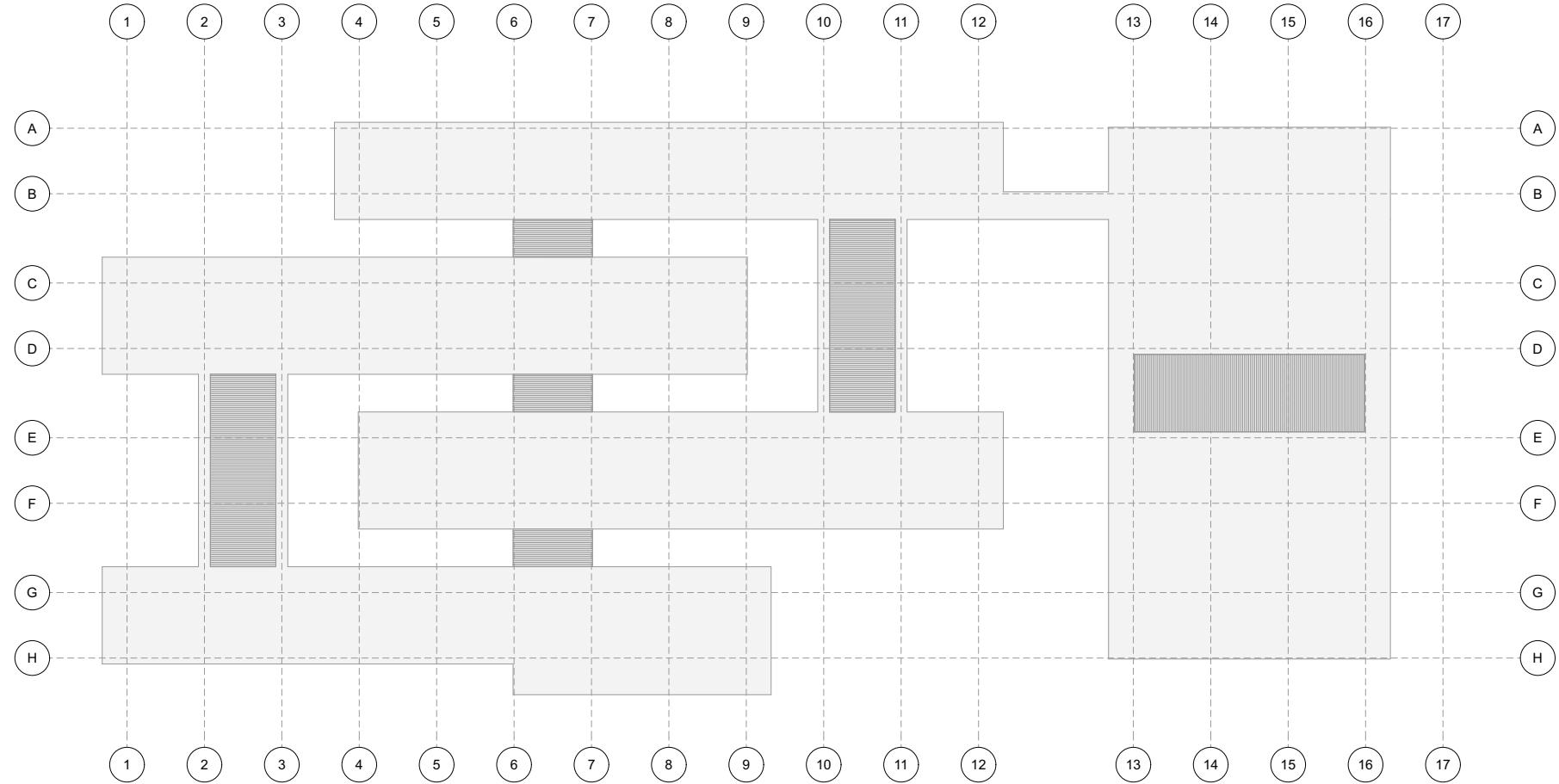
P. 132

P. 133

Figura 49: Planimetría. Implantación
Fuente: Elaborado por el autor, 2023

6.5 Plantas Arquitectónicas

Cubierta



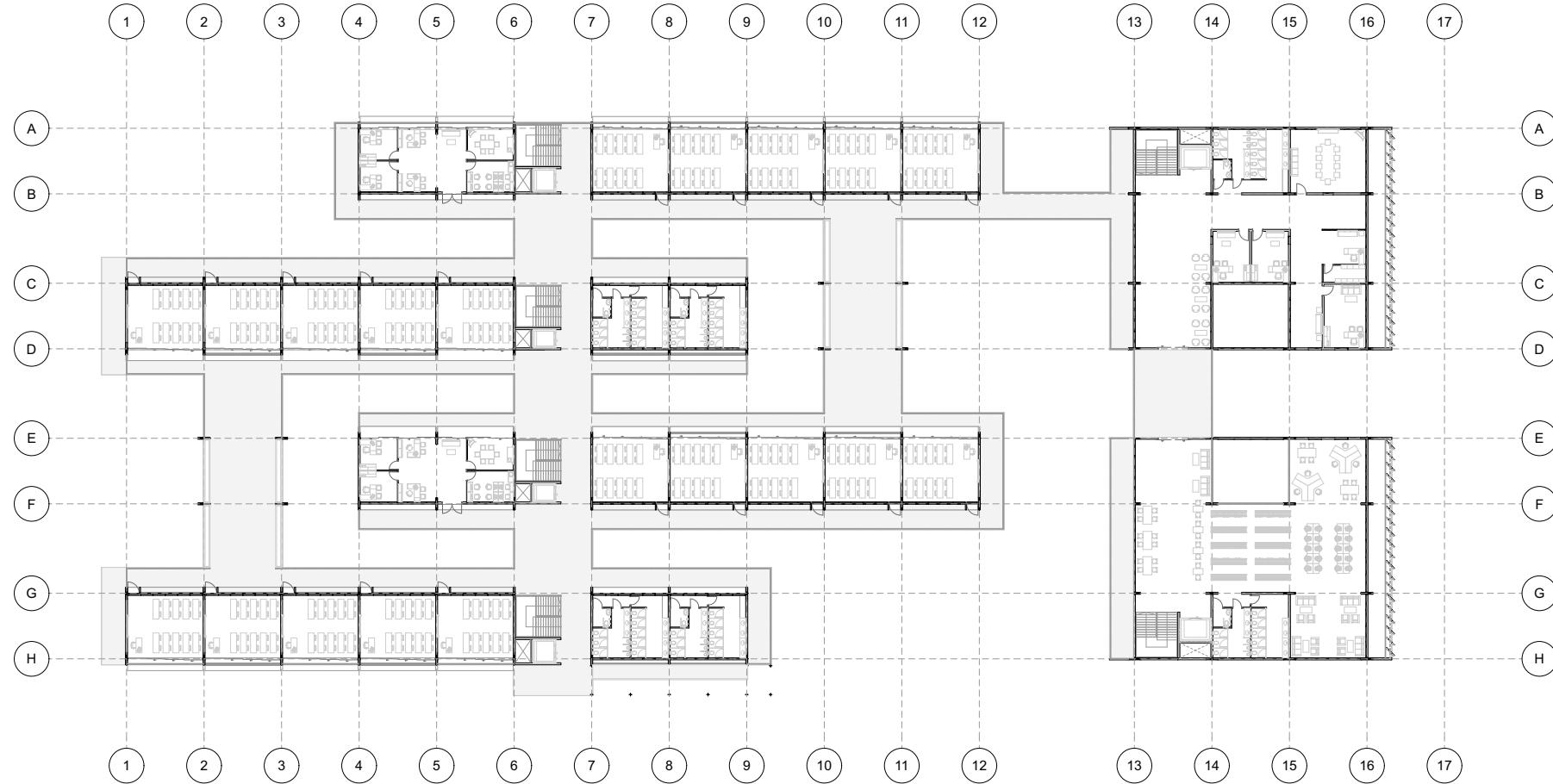
PLANTA DE CUBIERTAS
N +8,00 m



Figura 50: Planimetría. Planta de cubierta
Fuente: Elaborado por el autor, 2023

6.5 Plantas Arquitectónicas

Planta Alta



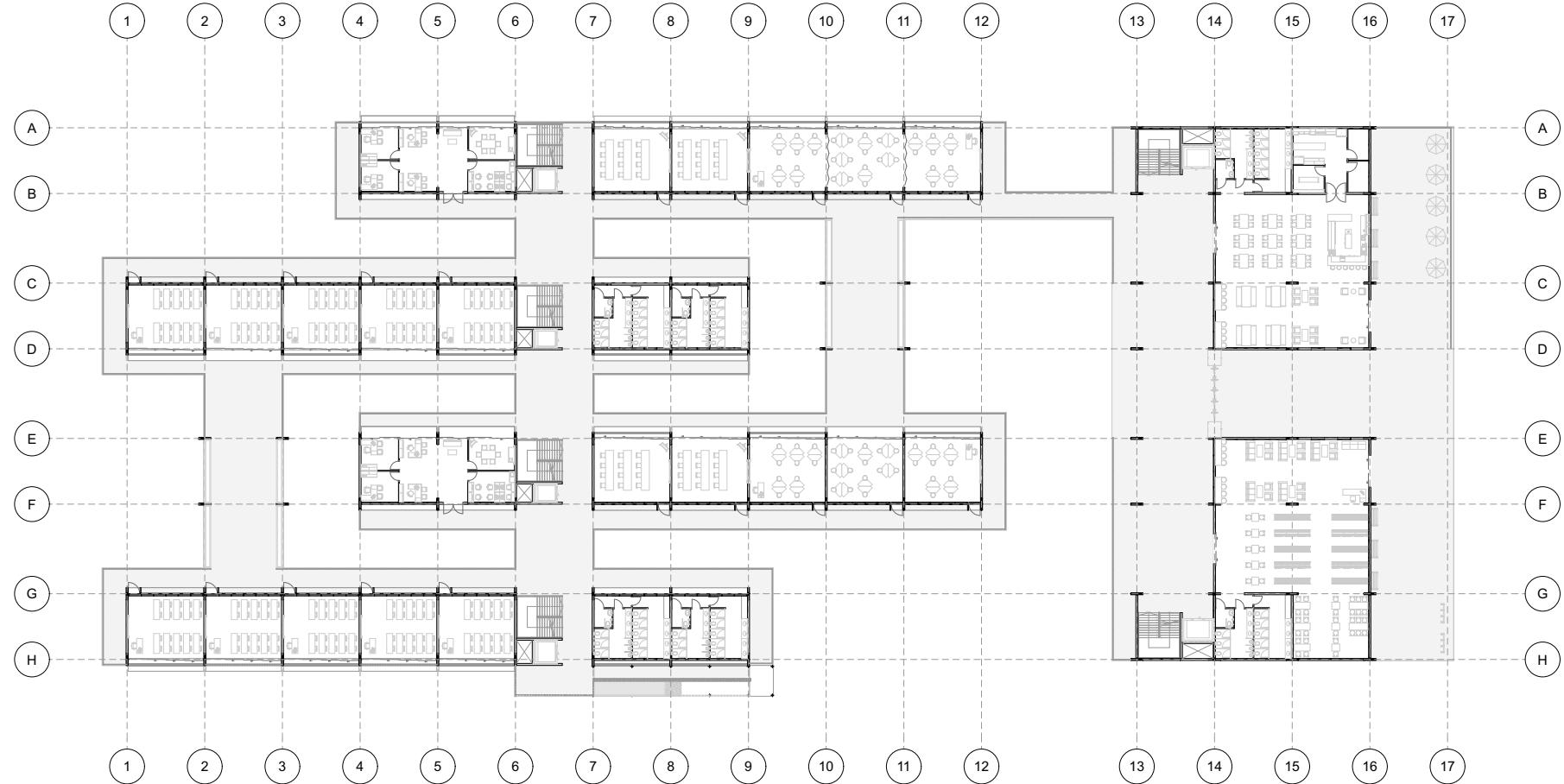
PLANTA ALTA
N +4,00 m



Figura 52: Planimetría. Planta alta
Fuente: Elaborado por el autor, 2023

6.5 Plantas Arquitectónicas

Planta Baja



PLANTA BAJA
N ±0,00 m



P. 138

P. 139

Figura 53: Planimetría. Planta Baja
Fuente: Elaborado por el autor, 2023

6.5 Plantas Arquitectónicas

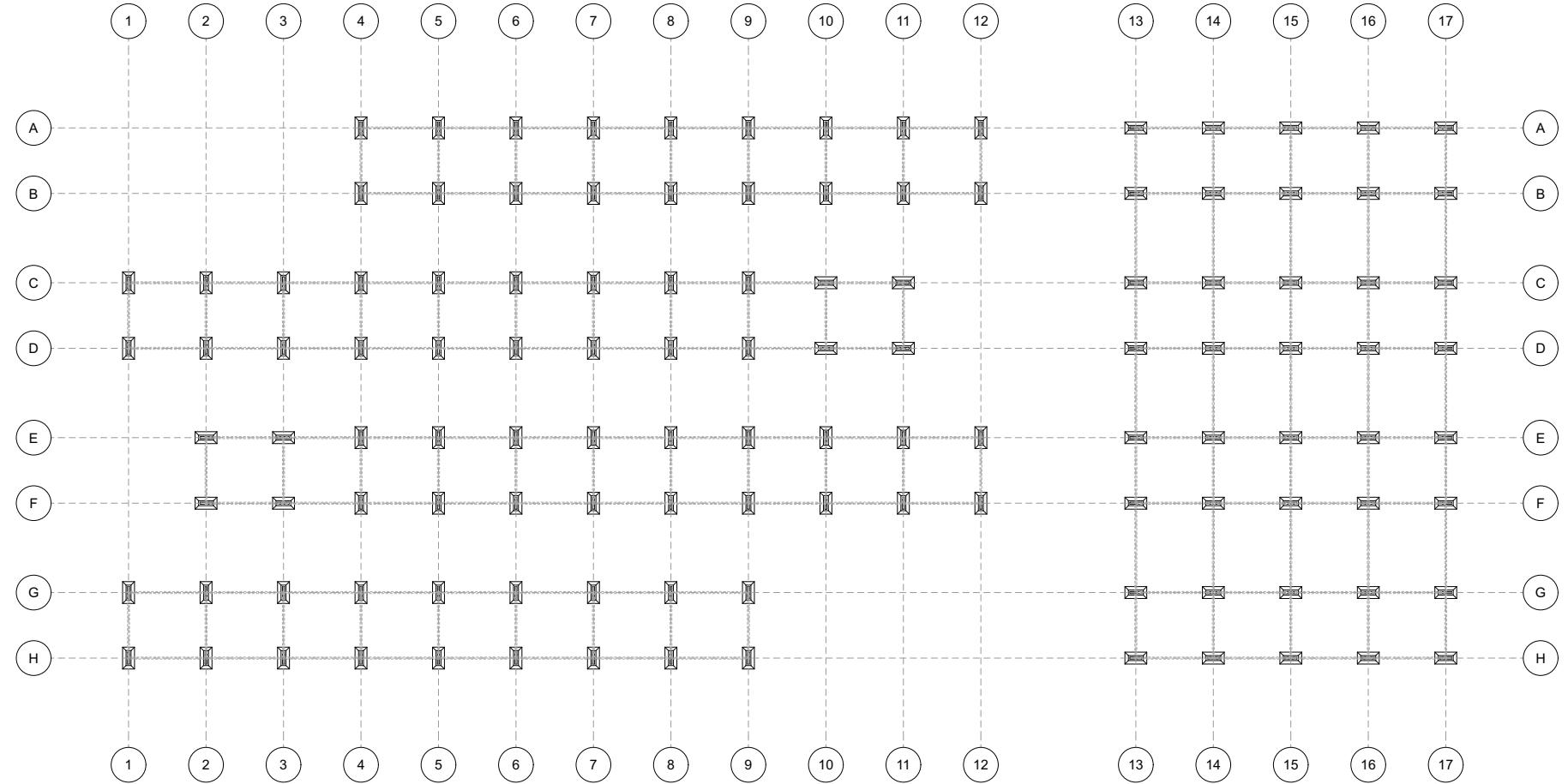
Subsuelo



Figura 54: Planimetría. Subsuelo
Fuente: Elaborado por el autor, 2023

6.5 Plantas Arquitectónicas

Cimientos

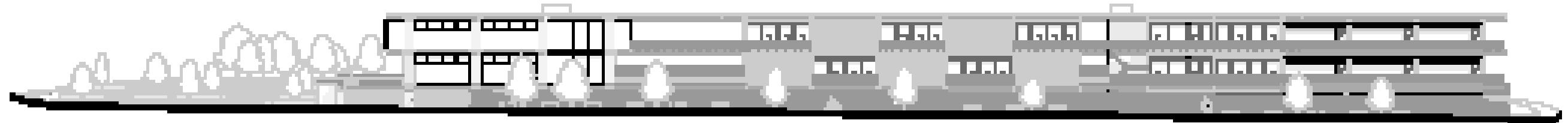


PLANTA SUBSUELO
N -5,90 m



Figura 55: Planimetría. Planta de Cimentación
Fuente: Elaborado por el autor, 2023

P. 144



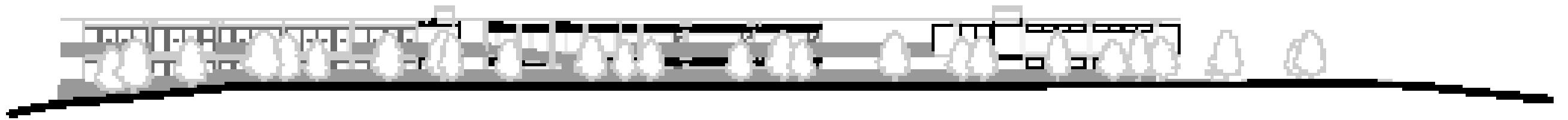
P. 145

UNIVERSIDAD
DE QUITO

6.6

Fach

P: 146



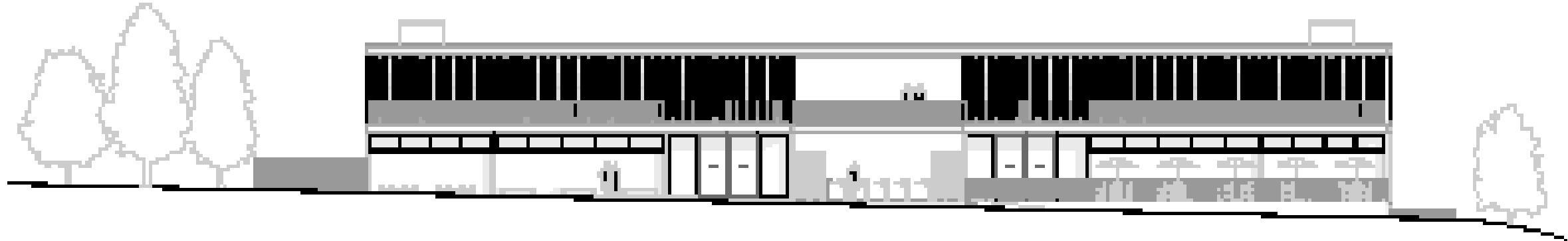
P: 147

ESTRUCTURA DEL:
PROYECTO

Figura 5
Fuente:

6.6

Facha



P. 148

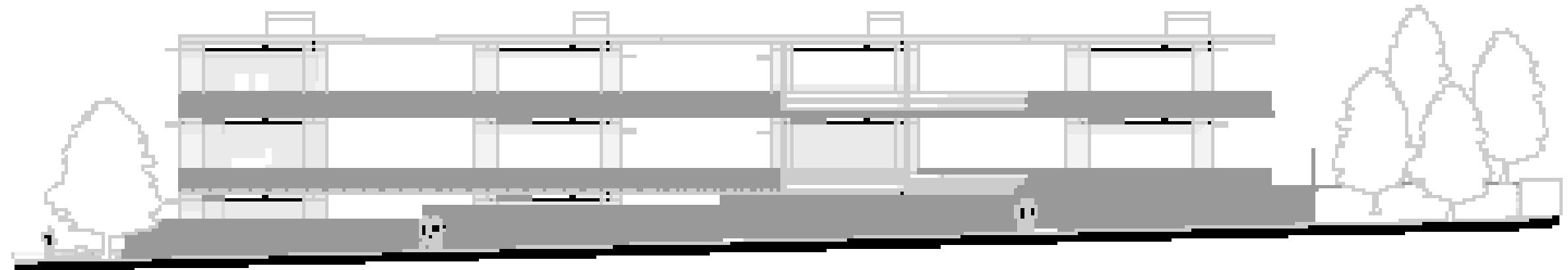
P. 149



Figura 58:
Fuente: El

6.

Fa

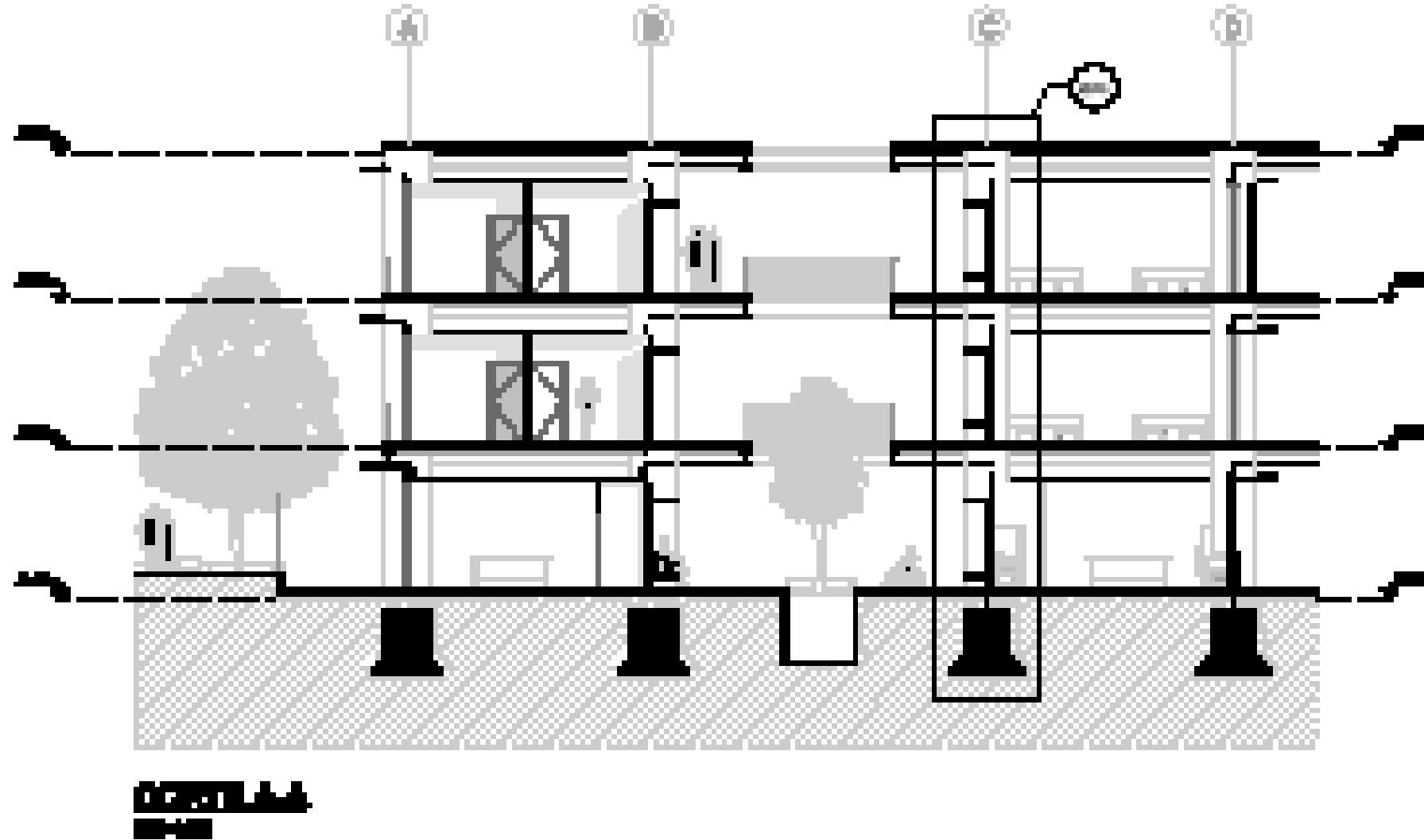


ESCUELA CENTRAL

Figu
Fuer

6.7 Cortes Arquitectón

Corte A-A'



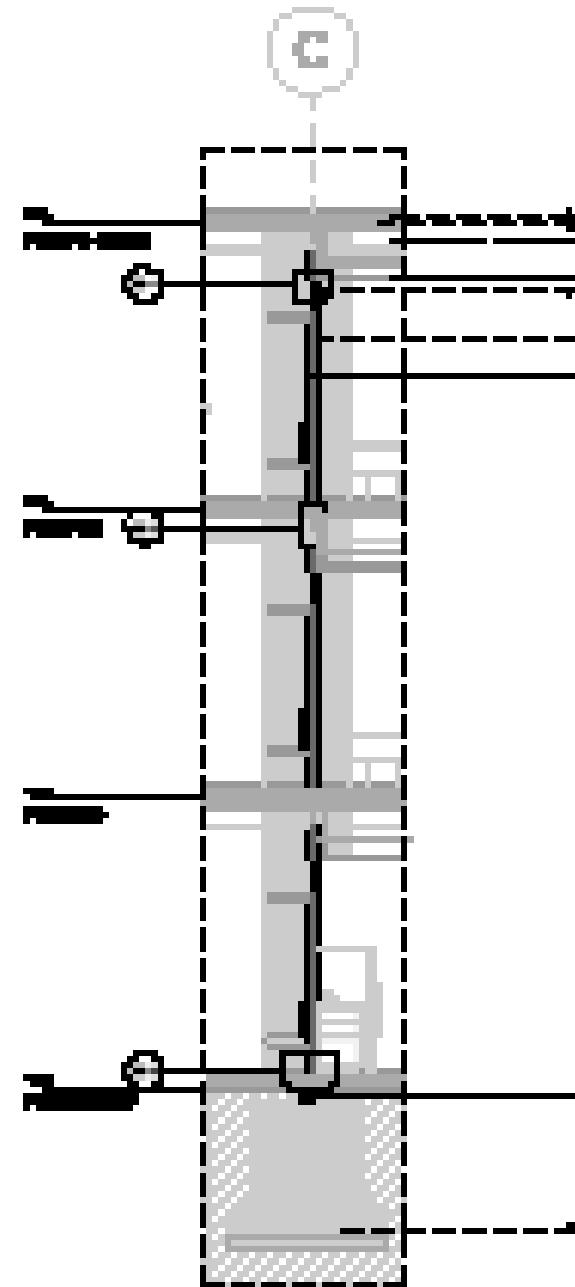
P. 152

P. 153

Figura 60: Corte A-A'
Fuente: Elaborado por el autor, 2023

6.7 Cortes Arquitectónicos

Corte por fachada



- 1. Laminado de aluminio 2024
- 2. Capa de espuma de poliestireno
- 3. Placa de acero inoxidable
- 4. Chapa metálica galvanizada
- 5. Pared exterior de concreto armado de 20cm
- 6. Pared exterior de concreto armado de 20cm
- 7. Pared exterior de concreto armado de 20cm
- 8. Pared exterior de concreto armado de 20cm
- 9. Pared exterior de concreto armado de 20cm
- 10. Pared exterior de concreto armado de 20cm

Figura 61: Corte por fachada 1
Fuente: Elaborado por el autor, 2023

6.7 Cortes Arquitectónicos

Corte B-B'

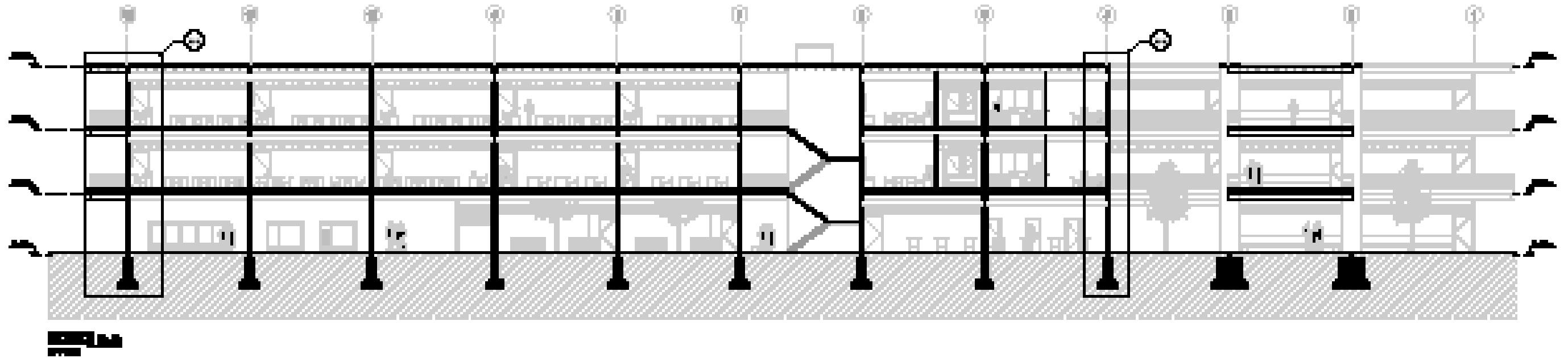
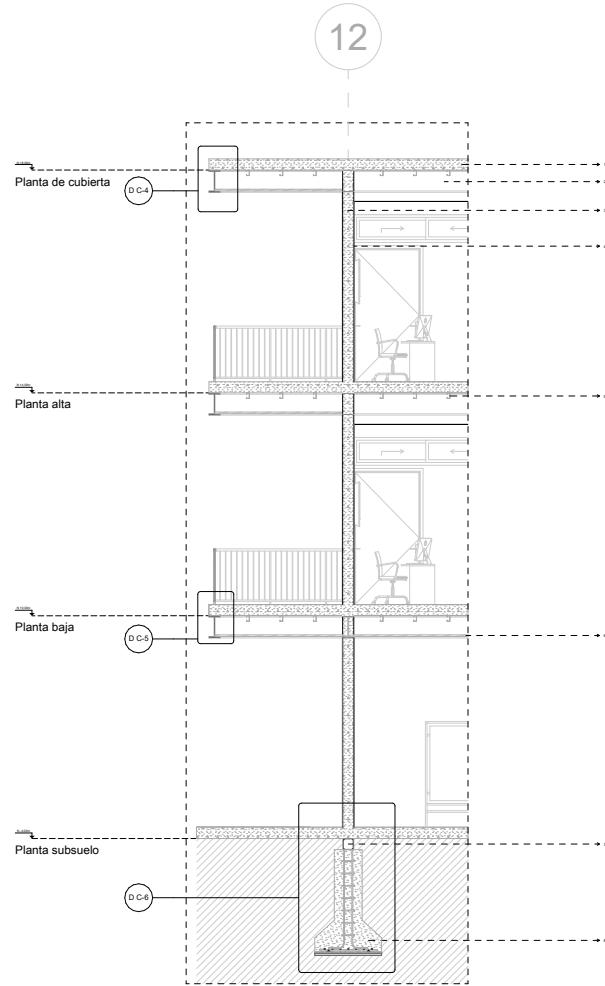


Figura 62: Corte B-B'
Fuente: Elaborado por el autor, 2023

6.7 Cortes Arquitectónicos

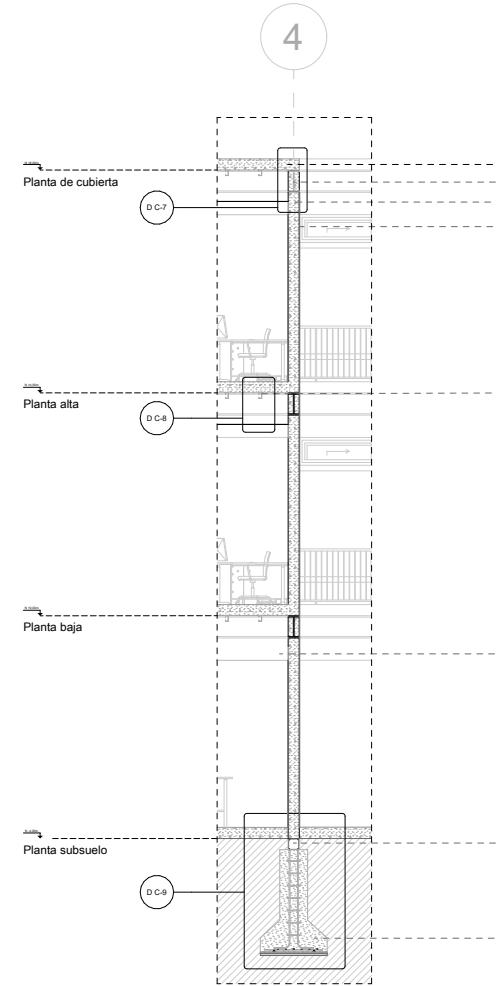
Corte por fachada



1. Loza maciza de hormigón 20 cm
2. Viga de acero 0,4 x 0,2 cm
3. Muro portante hormigón armado 1,2 x 0,2 cm
4. Mortero muro portante
5. Correa de acero 0,05 x 0,03 cm
6. Tablón de madera 0,03 cm
7. Correa de zapata corrida 0,2 x 0,2 cm
8. Zapata corrida de hormigón 1,2 x 2,2 m

CORTE POR FACHADA 2

ESC 1:120



1. Loza maciza de hormigón 20 cm
2. Viga de acero 0,4 x 0,2 cm
3. Muro portante hormigón armado 1,2 x 0,2 cm
4. Mortero muro portante
5. Correa de acero 0,05 x 0,03 cm
6. Cielo raso de gypsum 0,03 cm
7. Correa de zapata corrida 0,2 x 0,2 cm
8. Zapata corrida de hormigón 1,2 x 2,2 m

CORTE POR FACHADA 3

ESC 1:120

6.7 Cortes Arquitectónicos

Corte C-C'

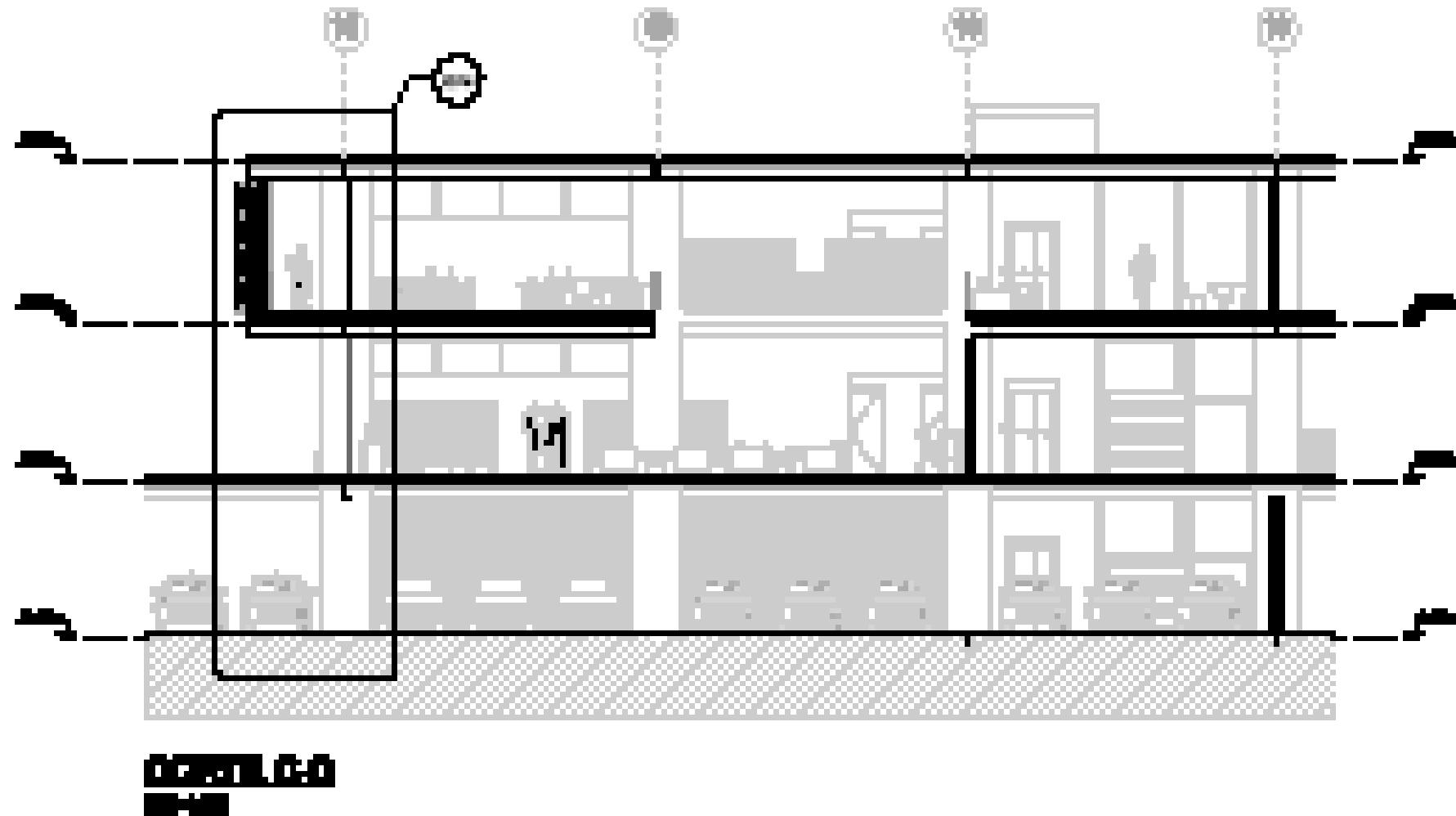
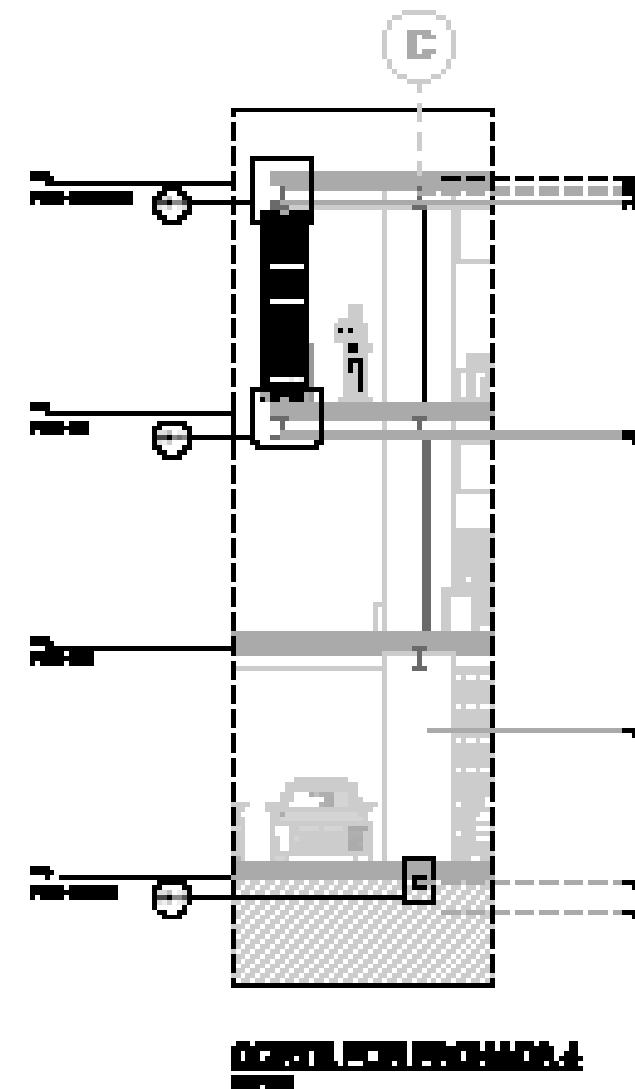


Figura 65: Corte C-C'
Fuente: Elaborado por el autor, 2023

6.7 Cortes Arquitectónicos

Corte por fachada



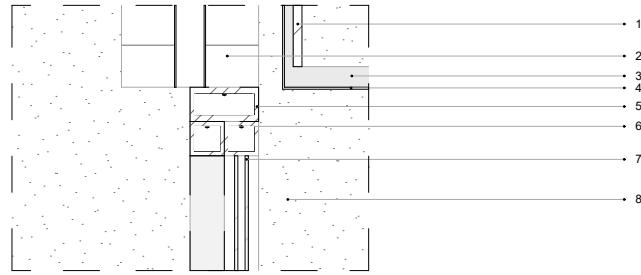
- 1. Nivel de cimentación
- 2. Nivel de piso
- 3. Nivel de techo
- 4. Nivel de piso
- 5. Nivel de techo
- 6. Nivel de piso
- 7. Nivel de techo
- 8. Nivel de piso
- 9. Nivel de techo
- 10. Nivel de piso
- 11. Nivel de techo
- 12. Nivel de piso
- 13. Nivel de techo
- 14. Nivel de piso
- 15. Nivel de techo
- 16. Nivel de piso
- 17. Nivel de techo
- 18. Nivel de piso
- 19. Nivel de techo
- 20. Nivel de piso
- 21. Nivel de techo
- 22. Nivel de piso
- 23. Nivel de techo
- 24. Nivel de piso
- 25. Nivel de techo
- 26. Nivel de piso
- 27. Nivel de techo
- 28. Nivel de piso
- 29. Nivel de techo
- 30. Nivel de piso
- 31. Nivel de techo
- 32. Nivel de piso
- 33. Nivel de techo
- 34. Nivel de piso
- 35. Nivel de techo
- 36. Nivel de piso
- 37. Nivel de techo
- 38. Nivel de piso
- 39. Nivel de techo
- 40. Nivel de piso
- 41. Nivel de techo
- 42. Nivel de piso
- 43. Nivel de techo
- 44. Nivel de piso
- 45. Nivel de techo
- 46. Nivel de piso
- 47. Nivel de techo
- 48. Nivel de piso
- 49. Nivel de techo
- 50. Nivel de piso
- 51. Nivel de techo
- 52. Nivel de piso
- 53. Nivel de techo
- 54. Nivel de piso
- 55. Nivel de techo
- 56. Nivel de piso
- 57. Nivel de techo
- 58. Nivel de piso
- 59. Nivel de techo
- 60. Nivel de piso
- 61. Nivel de techo
- 62. Nivel de piso
- 63. Nivel de techo
- 64. Nivel de piso
- 65. Nivel de techo
- 66. Nivel de piso
- 67. Nivel de techo
- 68. Nivel de piso
- 69. Nivel de techo
- 70. Nivel de piso
- 71. Nivel de techo
- 72. Nivel de piso
- 73. Nivel de techo
- 74. Nivel de piso
- 75. Nivel de techo
- 76. Nivel de piso
- 77. Nivel de techo
- 78. Nivel de piso
- 79. Nivel de techo
- 80. Nivel de piso
- 81. Nivel de techo
- 82. Nivel de piso
- 83. Nivel de techo
- 84. Nivel de piso
- 85. Nivel de techo
- 86. Nivel de piso
- 87. Nivel de techo
- 88. Nivel de piso
- 89. Nivel de techo
- 90. Nivel de piso
- 91. Nivel de techo
- 92. Nivel de piso
- 93. Nivel de techo
- 94. Nivel de piso
- 95. Nivel de techo
- 96. Nivel de piso
- 97. Nivel de techo
- 98. Nivel de piso
- 99. Nivel de techo
- 100. Nivel de piso

P. 162

P. 163

Figura 66: Corte por fachada 4
Fuente: Elaborado por el autor, 2023
Paula Mirela Miño Vallejo

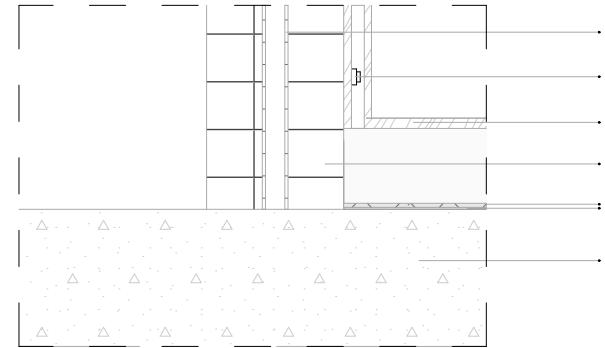
6.8 Detalles constructivos



1. Estructura de acero galvanizado para cielo raso de gysum
2. Dintel de ladrillo, soporte de ventana corrediza
3. Cielo raso de gypsum 0,03 cm
4. Macilla para junta de planchas de gypsum
5. Perfil de acero para ventana
6. Perno anclaje metálico
7. Lamina de vidrio
8. Muro portante de hormigón 1,20 x 0,2 cm

DETALLE CONSTRUCTIVO 1

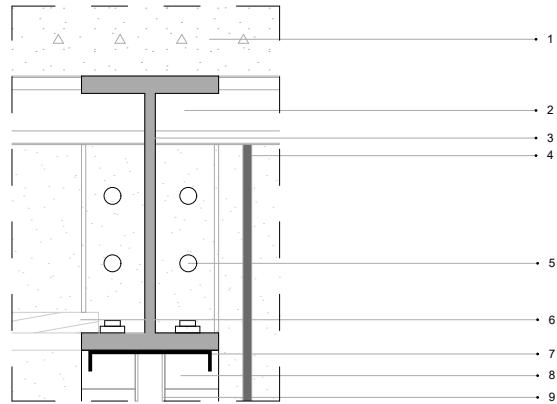
ESC 1:10



1. Panel insonorizado para càpsula de aire
2. Perno anclaje metálico
3. Mueble de cocina bajo
4. Pared de ladrillo 0,15 cm
5. Ceràmica para interior
6. Mortero para ceràmica
7. Loza maciza de hormigòn 0,20 cm

DETALLE CONSTRUCTIVO 3

ESC 1:10



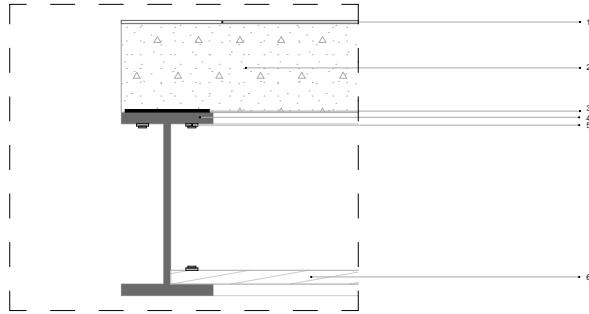
1. Losa maciza de hormigòn 0,20 cm
2. Correa de acero 0,05 x 0,03 cm
3. Viga de acero tipo I 0,4 x 0,2 cm
4. Estructura de acero galvanizado para cielo raso de gysum
5. Perno anclaje metálico
6. Tablòn de madera 0,03 cm
7. Placa de metal para anclaje
8. Dintel de ladrillo, soporte de ventana corrediza
9. Panel insonorizado para càpsula de aire

DETALLE CONSTRUCTIVO 2

ESC 1:10

Figura 67: Corte Detalles constructivos 1, 2 y 3
Fuente: Elaborado por el autor, 2023

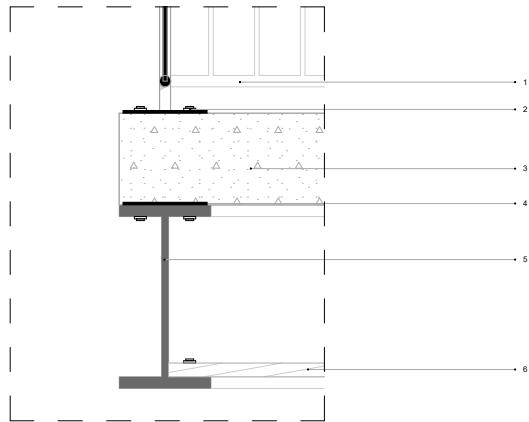
6.8 Detalles constructivos



1. Impermeabilizante para cubierta
2. Loza macisa de hormigòn 0,20 cm
3. Placa de acero 0,02 cm
4. Viga estructural de acero tipo I 0,4 x 0,2 cm
5. Perno anclaje metàlico
6. Tablòn de madera 0,03 cm

DETALLE CONSTRUCTIVO 4

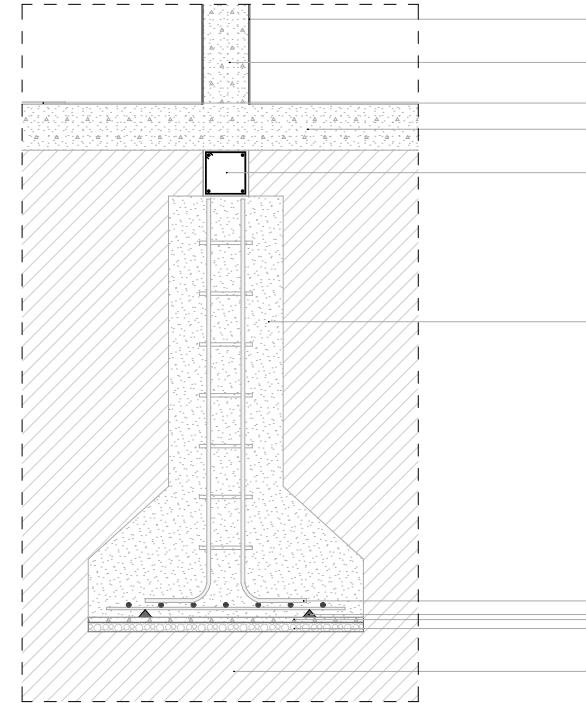
ESC 1:15



1. Pasamanos de acero
2. Perno anclaje metàlico
3. Loza macisa de hormigòn 0,20 cm
4. Placa de metal para anclaje
5. Viga de acero tipo I 0,4 x 0,2 cm
6. Tablòn de madera 0,03 cm

DETALLE CONSTRUCTIVO 5

ESC 1:15



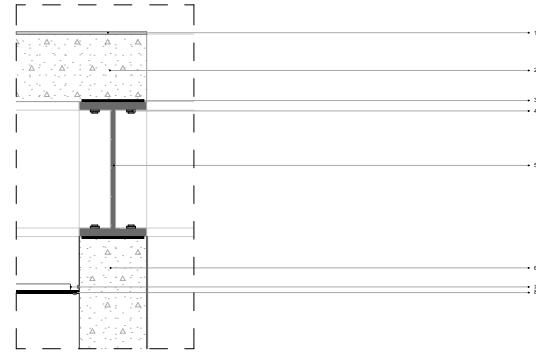
1. Mortero muro portante
2. Muro portante 1,20 x 0,2 cm
3. Piedra externa para caminaderas
4. Loza macisa de hormigòn 0,20 cm
5. Correa de zapata corrida 0,2 x 0,2 cm
6. Relleno de hormigòn
7. Varilla de acero
8. Separadores
9. Cama de hormigòn de limpieza
10. Piedra
11. Terreno tierra

DETALLE CONSTRUCTIVO 6

ESC 1:30

Figura 68: Corte Detalles constructivos 4, 5 y 6
Fuente: Elaborado por el autor, 2023

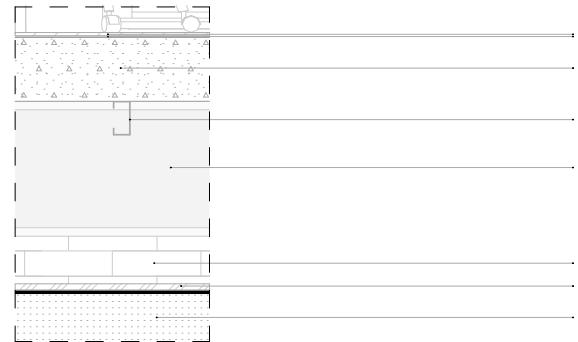
6.8 Detalles constructivos



1. Impermeabilizante para cubierta
2. Loza macisa de hormigón 0,20 cm
3. Placa de acero 0,02 cm
4. Perno anclaje metálico
5. Viga estructural de acero tipo I 0,4 x 0,2 cm
6. Muro portante de hormigón 1,20 x 0,20 cm
7. Estructura de acero galvanizado para cielo raso de gysum
8. Cielo raso de gypsum 0,03 cm

DETALLE CONSTRUCTIVO 7

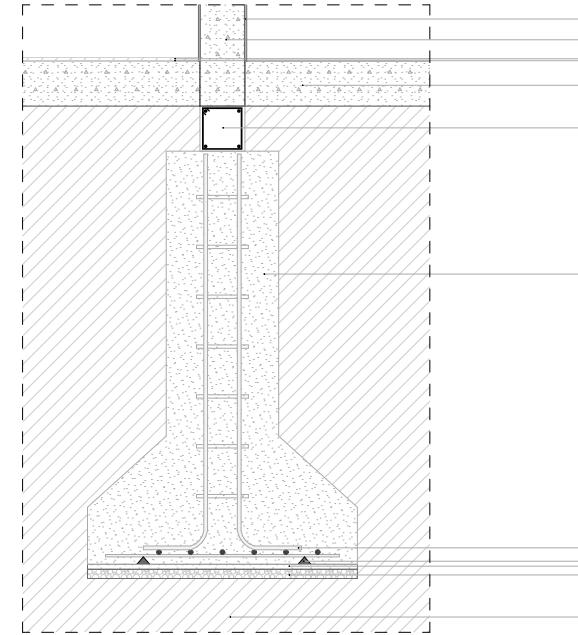
ESC 1:20



1. Cerámica 0,30 x 0,30 cm
2. Adhesivo blanco para cerámica
3. Loza macisa de hormigón 0,20 cm
4. Correa de acero 0,05 x 0,03 cm
5. Viga estructural de acero tipo I 0,40 x 0,20 cm
6. Dintel de ladrillo
7. Estructura de acero galvanizado para cielo raso de gysum
8. Cielo raso gypsum 0,03 cm

DETALLE CONSTRUCTIVO 8

ESC 1:20



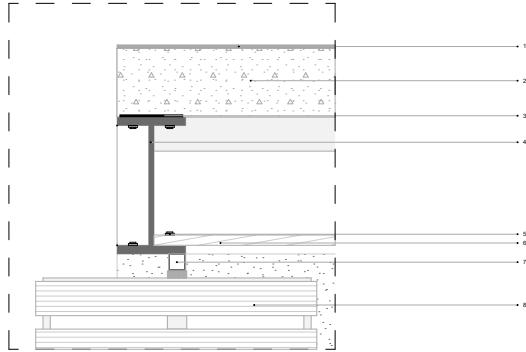
1. Mortero muro portante
2. Muro portante 1,20 x 0,2 cm
3. Cerámica 0,30 x 0,30 cm
4. Adhesivo blanco para cerámica
5. Loza macisa de hormigón 0,20 cm
6. Correa de zapata corrida 0,2 x 0,2 cm
7. Relleno de hormigón
8. Varilla de acero
9. Separadores
10. Cama de hormigón de limpieza
11. Piedra
12. Terreno tierra

DETALLE CONSTRUCTIVO 9

ESC 1:30

Figura 69: Corte Detalles constructivos 7, 8 y 9
Fuente: Elaborado por el autor, 2023

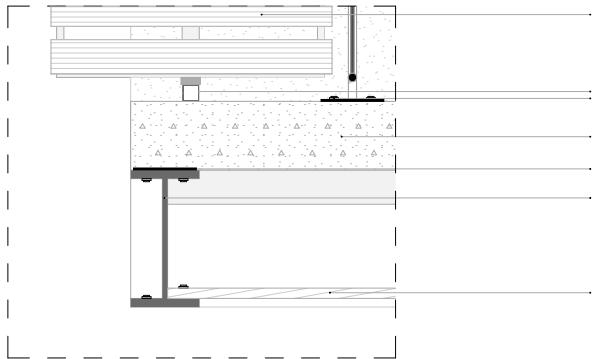
6.8 Detalles constructivos



1. Impermeabilizante para cubierta
2. Loza macisa de hormigòn 0,20 cm
3. Placa de acero 0,02 cm
4. Viga estructural de acero tipo I 0,4 x 0,2 cm
5. Perno anclaje metàlico
6. Tablòn de madera 0,03 cm
7. Estructura de acero para celosia 0,05 x 0,05 cm
8. Tablòn de madera para celosia 0,8 x 0,1 m

DETALLE CONSTRUCTIVO 10

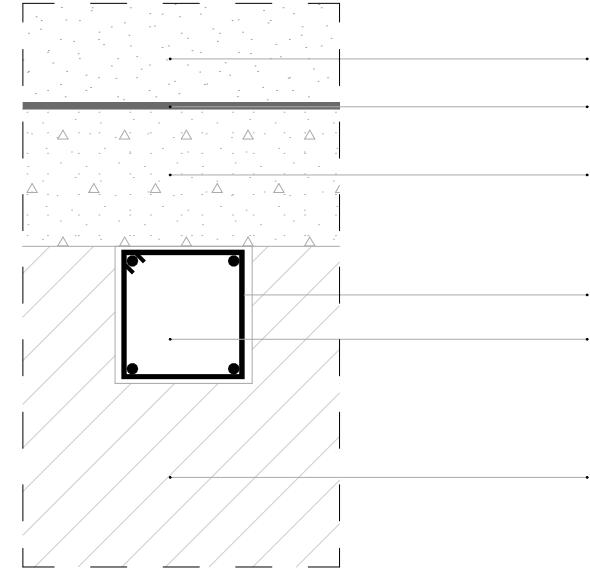
ESC 1:20



1. Tablòn de madera celosias 0,8 x 0,1 m
2. Estructura de acero para celosias 0,05 x 0,05 cm
3. Perno anclaje metàlico
4. Loza macisa de hormigòn 0,20 cm
5. Placa de acero 0,02 cm
6. Viga estructural de acero tipo I 0,40 x 0,20 cm
7. Tablòn de madera 0,03 cm

DETALLE CONSTRUCTIVO 11

ESC 1:20



1. Muro portante de hormigòn 1,20 x 0,20 cm
2. Asfalto
3. Loza macisa de hormigòn 0,20 cm
4. Varilla de acero
5. Correa de zapata corrida 0,2 x 0,2 cm
6. Terreno tierra

DETALLE CONSTRUCTIVO 12

ESC 1:30

Figura 70: Corte Detalles constructivos 10, 11 y 12
Fuente: Elaborado por el autor, 2023

07

VISUALIZACIONES



Figura 71: Imagen Aérea. Axonometría
Fuente: Elaborado por el autor, 2023



Figura 72: Entrada principal
Fuente: Elaborado por el autor, 2023

ENTRADA PRINCIPAL



Figura 73: Entrada al centro de capacitación profesional
Fuente: Elaborado por el autor, 2023

BIBLIOTECA



P. 180

P. 181

Figura 74: Biblioteca
Fuente: Elaborado por el autor, 2023

CAFETERIA



P: 182

P: 183

Figura 75: Cafetería
Fuente: Elaborado por el autor, 2023

ESPACIO DE ENCUENTRO



Figura 76: Espacio de encuentro
Fuente: Elaborado por el autor, 2023

P. 184

P. 185

GALERIA - HUERTOS



P. 186

P. 187

Figura 77: Galería - Huertos
Fuente: Elaborado por el autor, 2023

ZONA EDUCATIVA



P. 188

P. 189

Figura 78: Zona educativa
Fuente: Elaborado por el autor, 2023

SALON DE CLASE



P. 190

P. 191

Figura 79: Salón de clase
Fuente: Elaborado por el autor, 2023

PUENTES CONECTORES



Figura 80: Puentes conectores
Fuente: Elaborado por el autor, 2023

IMPLANTACION



Figura 81: Implantación. Propuesta
Fuente: Elaborado por el autor, 2023

08

EPILOGO

8.1 Conclusiones

Estado actual

El terreno tiene una topografía y cuenta con vegetación ya existente, en este momento sirve como un botadero de buses y no aporta hacia el barrio. Las personas que residen en el sector necesitan espacio público, parques lineales, un equipamiento que aporte vida.



Propuesta

Se creó un centro de capacitación profesional que no solo tendrá espacios privados del proyecto sino que también el terreno cuenta con una plaza que da la bienvenida al barrio para compartir. Además, dentro del proyecto contamos con galerías de arte al aire libre destinadas para que los estudiantes puedan dar a conocer sus proyectos de esta manera. No solo tenemos plazas internas privadas sino también públicas que llamamos a los vecinos a formar parte del espacio público.



8.2 Bibliografías

Índice de figuras

Figura 1: Aproximación territorial	7	Figura 33: Zonificación referente 3	89
Figura 2: Cifras de discapacidad en Ecuador	10	Figura 34: Planta arquitectónica referente 3	91
Figura 3: Porcentaje de discapacidad en Pichincha y Quito	11	Figura 35: Cortes referente 3	93
Figura 4: Centros para adultos con discapacidad	12	Figura 36: Arquitectónico. Axonometría del terreno	96
Figura 5: Centros existentes para discapacitados	13	Figura 37: Arquitectónico. Terreno	98
Figura 6: Metodologías de la investigación	15	Figura 38: Arquitectónico. Retiros	100
Figura 7: Línea de tiempo discapacidad en el Ecuador	17	Figura 39: Arquitectónico. Altura permitida	102
Figura 8: Mapa. Análisis vial, movilidad y áreas verdes en Quitumbe	23	Figura 40: Arquitectónico. Asoleamiento	104
Figura 9: Mapa. Uso de suelo en Quitumbe	25	Figura 41: Arquitectónico. Accesos	106
Figura 10: Mapa. Densidad poblacional en Quitumbe	27	Figura 42: Arquitectónico. Malla	108
Figura 11: Cuadro. Definición de terreno en Quitumbe	28	Figura 43: Arquitectónico. Estrategias arquitectónicas	110-114
Figura 12: Mapa. Definición de terreno en Quitumbe	29	Figura 44: Arquitectónico. Volumetría	116-118
Figura 13: IRM terreno	38	Figura 45: Elementos constructivos	123
Figura 14: Mapeos del sector	41	Figura 46: Materialidad	125
Figura 15: Mapa tipología vial	42	Figura 47: Espacialidad	127
Figura 16: Mapa equipamientos y áreas verdes	44	Figura 48: Terreno y topografía	129
Figura 17: Mapa uso de suelo	46	Figura 49: Planimetría. Implantación	130
Figura 18: Mapa de densidad poblacional	48	Figura 50: Planimetría. Planta de cubierta	132
Figura 19: Mapa de llenos y vacíos	50	Figura 51: Planimetría. Implantación	134
Figura 20: Mapa de topografía	52	Figura 52: Planimetría. Planta alta	134
Figura 21: Mapa de ubicación referentes	56	Figura 53: Planimetría. Planta baja	136
Figura 22: Corte referente 1	58	Figura 54: Planimetría. Planta subsuelo	138
Figura 23: Corte referente 2	59	Figura 55: Planimetría. Planta de cimentación	140
Figura 24: Planta estructural referente 1	65	Figura 56: Fachada Norte	142
Figura 25: Planta arquitectónica referente 1	67	Figura 57: Fachada Sur	144
Figura 26: Zonificación referente 1	69	Figura 58: Fachada Este	146
Figura 27: Corte referente 1	71	Figura 59: Fachada Oeste	148
Figura 28: Zonificación referente 2	77	Figura 60: Corte A-A	150
Figura 29: Planta arquitectónica referente 2	79	Figura 61: Corte por fachada 1	153
Figura 30: Elevaciones referente 2	80	Figura 62: Corte B-B	154
Figura 31: Cortes referente 2	81	Figura 63: Corte por fachada 2	156
Figura 32: Planta estructural referente 3	87	Figura 64: Corte por fachada 3	157

Figura 65: Corte C-C	158
Figura 66: Corte por fachada 4	161
Figura 67: Detalles constructivos 1,2 y 3	162
Figura 68: Detalles constructivos 4,5 y 6	164
Figura 69: Detalles constructivos 7,8 y 9	166
Figura 70: Detalles constructivos 10,11 y 12	168
Figura 71: Imagen aérea axonometría	173
Figura 72: Entrada principal	175
Figura 73: Entrada al centro de capacitación profesional	177
Figura 74: Biblioteca	179
Figura 75: Cafetería	181
Figura 76: Espacio de encuentro	183
Figura 77: Galería y huertos	185
Figura 78: Zona educativa	187
Figura 79: Salón de clase	189
Figura 80: Puentes conectores	191
Figura 81: Implantación. Propuesta	193

Indice de imagenes

Imagen 1: Provincia de Pichincha	20
Imagen 2: Ciudad de Quito	20
Imagen 3: Distrito Metropolitano de Quito	21
Imagen 4: Parroquia Quitumbe	21
Imagen 5: Implantación terreno actual	32
Imagen 6: Perspectiva terreno actual	34
Imagen 7: Terreno y contexto	36
Imagen 8: Recorrido fotográfico vista este	37
Imagen 9: Recorrido fotográfico vista este 2	37
Imagen 10: Recorrido fotográfico vista norte	37
Imagen 11: Recorrido fotográfico vista norte 2	37
Imagen 12: Centro Cultural El Triángulo	61
Imagen 13: Ubicación terreno	63
Imagen 14: Imagen interior referente 1	70
Imagen 15: Imagen interior referente 1	70
Imagen 16: Proyecto centro de capacitación, recreación y educación	73
Imagen 17: Ubicación terreno 2	75
Imagen 18: Imagen interior referente 2	76
Imagen 19: Imagen interior 2 referente 2	76
Imagen 20: Imagen interior 3 referente 2	78
Imagen 21: Proyecto Biblioteca para ciegos y débiles visuales	83
Imagen 22: Ubicación terreno 3	85
Imagen 23: Imagen interior referente 3	86
Imagen 24: Imagen interior 2 referente 3	86
Imagen 25: Imagen interior 3 referente 3	88
Imagen 26: Imagen interior 4 referente 3	88

Citas bibliografías

Estadísticas de Discapacidad – Consejo Nacional para la Igualdad de Discapacidades. (n.d.). <https://www.consejodiscapacidades.gob.ec/estadisticas-de-discapacidad/>

Telégrafo, E. (2020, January 15). Los estudiantes con discapacidad tienen predilección por 3 carreras. El Telégrafo. https://www.eltelegrafo.com.ec/noticias/sociedad/6/ser-bachiller-carreras#google_vignette

De México, C. (n.d.). Trabajos que pueden desempeñar personas con discapacidad – CINIA Blog. <https://cinia.com.mx/blog/trabajos-que-pueden-desempenar-personas-con-discapacidad/>

Admin. (n.d.). Los mejores trabajos para personas con discapacidad – ISES · Instituto Superior de Estudios Sociales y Sociosanitarios. <https://www.isesinstituto.com/los-mejores-trabajos-para-personas-con-discapacidad/>

Table: Niveles de discapacidad intelectual - Manual MSD versión para público general. (n.d.). Manual MSD Versión Para Público General. <https://www.msmanuals.com/es-ec/hogar/multimedia/table/niveles-de-discapacidad-intelectual>

Por un Ecuador más inclusivo – Instituto Nacional de Estadística y Censos. (n.d.). <https://www.ecuadorencifras.gob.ec/institucional/censo-inclusivo-personas-discapacidad-poblacion-vivienda/>

Mundial, B. (2022). Rompiendo Barreras - Inclusión de las personas con discapacidad en América Latina y el Caribe. In World Bank. <https://www.bancomundial.org/es/region/lac/publication/rompiendo-barreras>