

MAESTRIA EN PSICOPEDAGOGIA

**Trabajo de titulación previa a la obtención de título de
Magister en Psicopedagogía.**

AUTORES:

**Mariela Arévalo Zari
Adela Cisneros Correa
Janeth Macías Romero
Teresa Navarrete Arias
Mikaela Tipantuña Nasca**

TUTORES:

**Mariana Rivera
Claudia Zuriaga
Sandra Marder**

**Estrategias Pedagógicas y Tecnológicas para la Mejora de la
Lectoescritura en Niños con Trastorno del Espectro Autista en Edades
Tempranas: Un Enfoque Integral.**

Autoría del Trabajo de Titulación

Nosotros, *Mariela Arévalo, Adela Cisneros, Janeth Macías, Teresa Navarrete, Mikaela Tipantuña*, declaramos bajo juramento que el trabajo de titulación titulado *Estrategias Pedagógicas y Tecnológicas para la Mejora de la Lectoescritura en Niños con Trastorno del Espectro Autista en Edades Tempranas: Un Enfoque Integral*. es de nuestra autoría y exclusiva responsabilidad legal y académica; que no ha sido presentado anteriormente para ningún grado o calificación profesional, habiéndose citado las fuentes correspondientes y respetando las disposiciones legales que protegen los derechos de autor vigentes.



Mariela Mercedes Arévalo Zari

Correo electrónico:

marielzary@hotmail.com



Adela de las Mercedes Cisneros Correa

Correo electrónico:

nenacisneros1808@gmail.com



Janeth del Rocío Macías Romero

Correo electrónico:

jrmaciasr@yahoo.com



Teresa Alexandra Navarrete Arias

Correo electrónico:

tereknavarrete@hotmail.com



Alison Mikaela Tipantuña Nasca

Correo electrónico:

alisonmikaela.99.2@gmail.com

Autorización de Derechos de Propiedad Intelectual

Nosotros, Mariela Arévalo, Adela Cisneros, Janeth Macías, Teresa Navarrete, Mikaela Tipantuña, en calidad de autoras del trabajo de investigación titulado Estrategias Pedagógicas y Tecnológicas para la Mejora de la Lectoescritura en Niños con Trastorno del Espectro Autista en Edades Tempranas: Un Enfoque Integral., autorizo a la Universidad Internacional del Ecuador (UIDE) para hacer uso de todos los contenidos que nos pertenecen o de parte de los que contiene esta obra, con fines estrictamente académicos o de investigación. Los derechos que como autores nos corresponden, lo establecido en los artículos 5, 6, 8, 19 y demás pertinentes de la Ley de Propiedad Intelectual y su Reglamento en Ecuador.



Mariela Mercedes Arévalo Zari

Correo electrónico:

marielzary@hotmail.com



Adela de las Mercedes Cisneros Correa

Correo electrónico:

nenacisneros1808@gmail.com



Janeth del Rocío Macías Romero

Correo electrónico:

jrmaciasr@yahoo.com



Teresa Alexandra Navarrete Arias

Correo electrónico:

tereknavarrete@hotmail.com



Alison Mikaela Tipantuña Nasca

Correo electrónico:

alisonmikaela.99.2@gmail.com

AGRADECIMIENTO

Deseamos expresar nuestra más profunda gratitud a Dios, quien ha sido nuestra fuente de fortaleza y orientación durante todo este proyecto. Su presencia constante ha sido clave para que hayamos alcanzado este logro.

A nuestras familias, por ser el pilar fundamental sobre el que nos hemos apoyado, proporcionándonos su amor, aliento y motivación en cada momento del camino.

A nuestros profesores, por su dedicación, guía y valiosas enseñanzas, que han sido esenciales para nuestro desarrollo tanto académico como profesional.

A todas las personas que, de alguna manera, han aportado a nuestro crecimiento y éxito.

¡Gracias por estar siempre presentes en nuestro recorrido!

DEDICATORIA

Este trabajo está dedicado a nuestras familias, quienes, con su amor incondicional, sacrificio y apoyo constante, han sido clave para que llegemos hasta aquí. Todo lo que hemos logrado se lo debemos a ellos.

De igual manera, lo dedicamos a los niños con Trastorno del Espectro Autista (TEA), con la esperanza de que nuestra investigación y esfuerzos contribuyan significativamente a mejorar su experiencia educativa y promover su inclusión plena en la sociedad.

Resumen Ejecutivo

El Trastorno del Espectro Autista (TEA) es un trastorno del neurodesarrollo que afecta la comunicación y la interacción social, lo que hace que la implementación de estrategias educativas eficaces, especialmente en las primeras etapas, sea crucial para mejorar las habilidades de lectoescritura en niños con esta condición. La institución educativa analizada se enfoca en apoyar a niños en situación de vulnerabilidad y proporciona asistencia especializada, promoviendo la inclusión tanto en el ámbito escolar como social.

Los estudiantes presentan una variedad de habilidades que requieren un enfoque inclusivo, teniendo en cuenta factores como el desarrollo cognitivo y dificultades específicas. Se han propuesto estrategias efectivas que incluyen el uso de tecnologías de apoyo y métodos pedagógicos, como la visualización y el refuerzo positivo, para facilitar el aprendizaje. Estas estrategias no solo facilitan el aprendizaje en el aula, sino que también permiten una integración más efectiva de los niños en el entorno escolar y social.

Además, el desarrollo de habilidades de escritura implica mejorar la motricidad fina, organizar ideas y utilizar herramientas digitales. La participación activa de las familias, a través de talleres y seguimiento constante, es fundamental para el éxito educativo, ya que contribuye a mejorar los resultados académicos y superar barreras para la inclusión.

En conjunto, un enfoque integral y adaptado busca potenciar las habilidades de lectoescritura y escritura en estos niños, favoreciendo su desarrollo académico y personal dentro del entorno escolar.

Abstract

Autism Spectrum Disorder (ASD) is a neurodevelopmental condition which affects communication and the social interaction, that makes the implementation of effective educational strategies, particularly in early stages, crucial for improving literacy skills in children with this condition. The analyzed educational institution focuses on supporting children in vulnerable situations and provides specialized assistance, promoting inclusion both in school and social settings.

The students exhibit a variety of abilities that require an inclusive approach, considering factors such as cognitive development and specific difficulties. Effective strategies have been proposed, including the use of supporting technologies and pedagogical methods like visualization and positive reinforcement, to facilitate learning. These strategies not only enhance classroom learning but also enable more effective integration of children into school and social environments.

Beside the development of writing skills involves improving fine motor skills, organizing ideas, and utilizing digital tools. Active family participation through workshops and continuous follow-up is essential for educational success, as it contributes to better academic outcomes and overcoming barriers to inclusion.

Overall, a comprehensive and adapted approach seeks to enhance literacy and writing skills in these children, promoting their academic and personal development in the school environment.

Tabla de Contenido

1.	Introducción / Marco Teórico.....	1
2.	Objetivos	2
3.	Contextualización.....	3
3.1.	Identificación del entorno del proyecto y presentación de la organización.....	3
3.2.	Descripción del contexto sociocultural familiar	4
3.3.	Descripción general de la institución educativa	5
3.4.	Descripción general del alumnado	6
3.5.	Descripción de los recursos y materiales del aula	8
4.	Intervención en los procesos psicolingüísticos.....	9
4.1.	Factores que Influyen en la Lectoescritura en Niños con TEA	9
4.2.	Descripción general del alumnado.....	11
4.3.	Definición y características principales	13
4.4.	Impacto del TEA en las habilidades de lectoescritura	15
4.5.	Entorno de Aprendizaje Adecuado:	19
4.6.	Participación de la Familia y Entorno:.....	21
4.7.	Estrategias en casa para reforzar la lectoescritura	23
4.8.	Inclusión en actividades sociales y escolares.....	24
5.	Respuesta educativa a las dificultades del aprendizaje	24
5.4.	Estrategias adicionales	27
5.5.	Estrategias en el hogar	29
6.	Herramientas pedagógicas.	31
6.1.	Técnicas o herramientas naturalistas.....	31

6.2.	Técnicas o herramientas musicales	36
6.3.	Técnicas o herramientas plásticas.	39
7.	Conclusión	46
8.	Referencias.....	47

1. Introducción / Marco Teórico

El Trastorno del Espectro Autista (TEA) ha sido objeto de un creciente interés en las últimas décadas debido a su impacto en diversas áreas del desarrollo infantil, entre ellas el proceso de lectoescritura. Aunque en el pasado el TEA se consideraba una enfermedad, hoy en día se entiende como un trastorno del neurodesarrollo cuyas características varían en cada individuo, pero comparten ciertos rasgos comunes, como dificultades en la interacción social, la comunicación y comportamientos repetitivos.

Dentro del ámbito educativo, los estudiantes con TEA enfrentan importantes desafíos, especialmente en lo que respecta a la comprensión de textos, la formulación de oraciones y la expresión de ideas, lo que limita su participación plena en el entorno escolar.

Las investigaciones en neurociencia sugieren que las raíces del TEA se establecen desde el nacimiento, lo que hace necesario diseñar estrategias pedagógicas innovadoras que no solo aborden las dificultades en lectoescritura, sino que también favorezcan el desarrollo comunicativo y la inclusión de estos estudiantes.

La creación de planes de intervención individualizados que consideren las particularidades de cada niño con TEA es fundamental, ya que cada uno presenta diferentes grados de afectación. Del mismo modo, la implementación de intervenciones conductuales resulta crucial para motivar a los niños y ayudarles a superar barreras en su proceso de aprendizaje, fomentando su autoeficacia y confianza en sí mismos.

Este trabajo se centra en la identificación de los desafíos que enfrentan los niños con TEA en el proceso de lectoescritura y la formulación de estrategias pedagógicas basadas en evidencia, integrando enfoques psicolingüísticos y el uso de tecnologías educativas. El objetivo es proporcionar herramientas que faciliten el aprendizaje de la lectoescritura y que promuevan la

inclusión de los estudiantes con TEA, mejorando así su desarrollo integral y su desempeño académico.

2. Objetivos

2.1. Objetivo General

Diseñar, implementar y evaluar la efectividad de un programa integral de estrategias pedagógicas y tecnológicas innovadoras para mejorar la lectoescritura en niños con Trastorno del Espectro Autista (TEA) en edades tempranas, considerando las necesidades individuales y los estilos de aprendizaje de cada niño, y analizar su impacto en la mejora de la calidad de vida, la inclusión educativa, la autonomía y la participación social de estos niños, así como la satisfacción y el empoderamiento de sus familias.

2.2. Objetivos Específicos

- Implementar intervenciones conductuales personalizadas que promuevan la superación de barreras en el proceso de aprendizaje de niños con Trastorno del Espectro Autista (TEA), fomentando técnicas que incrementen la motivación y la autoeficacia.
- Diseñar e implementar técnicas de gamificación innovadoras que hagan el aprendizaje más atractivo y accesible para estudiantes con TEA, utilizando juegos y dinámicas que fomenten la participación activa y el compromiso.
- Analizar y comprender los factores cognitivos y neurológicos que influyen en la adquisición, comprensión y producción del lenguaje en estudiantes con dificultades, con el fin de desarrollar estrategias pedagógicas personalizadas y efectivas que se adapten a sus necesidades individuales.

3. Contextualización

3.1. Identificación del entorno del proyecto y presentación de la organización

Acción Social del Cantón Mejía es una entidad dedicada al desarrollo integral y al bienestar de las personas y comunidades en nuestro cantón. Fundada en 2000, esta organización se enfoca en atender a grupos vulnerables, ofreciendo servicios sociales, educativos y terapéuticos, con un énfasis particular en la niñez, la adolescencia y las familias en riesgo.

Su labor es buscar construir una sociedad más inclusiva y equitativa, donde todos los ciudadanos tengan acceso a oportunidades que mejoren su calidad de vida y fortalezcan el tejido social. Implementamos un enfoque integral que combina asistencia directa con programas preventivos y de empoderamiento comunitario, garantizando un impacto sostenible a largo plazo.

Entre los servicios más destacados se encuentran:

- **Apoyo a niños con Trastorno del Espectro Autista (TEA):** Ofrecemos terapias especializadas y programas educativos adaptados para promover la inclusión escolar y social.
- **Educación inclusiva:** Desarrollamos e implementamos proyectos educativos ajustados a las necesidades de niños y jóvenes con dificultades de aprendizaje, dislexia y otras necesidades especiales.
- **Fortalecimiento familiar:** Proporcionamos acompañamiento psicosocial y programas preventivos que fomentan el bienestar familiar y disminuyen riesgos sociales.
- **Promoción de valores comunitarios:** Incentivamos la participación activa de los ciudadanos, fortaleciendo la cohesión y el desarrollo comunitario.

Su misión es fomentar el desarrollo integral y el bienestar de la comunidad del Cantón Mejía, ofreciendo atención social inclusiva, servicios educativos y programas especializados para

las poblaciones más vulnerables, con un enfoque en la niñez, la adolescencia y las familias en riesgo, promoviendo valores de equidad, solidaridad y respeto.

La visión es ser una institución líder en la región en la implementación de programas sociales innovadores y sostenibles que mejoren la calidad de vida de las familias del Cantón Mejía, construyendo una sociedad más justa, inclusiva y participativa donde todos los ciudadanos tengan acceso a oportunidades de desarrollo, sin importar su condición.

En Acción Social del Cantón Mejía, están convencidos de que cada persona merece la oportunidad de desarrollarse plenamente y contribuir al bienestar de su comunidad. Nuestro compromiso es seguir trabajando juntos por un futuro más inclusivo y esperanzador para todos.

3.2. Descripción del contexto sociocultural familiar

Las familias de niños con Trastorno del Espectro Autista (TEA) en el Cantón Mejía enfrentan significativos desafíos debido a su contexto socioeconómico vulnerable. Estas familias, que a menudo son monoparentales, lidian con limitaciones económicas y precariedad laboral, lo que agrava la carga emocional y financiera al recaer la responsabilidad del cuidado del niño en una sola persona.

El diagnóstico de TEA provoca un impacto emocional considerable, manifestándose en estrés, frustración y sentimientos de aislamiento. Estas emociones se ven amplificadas por barreras culturales, como el estigma social asociado al trastorno, lo que dificulta tanto la aceptación del diagnóstico como la búsqueda de apoyo. Además, el acceso limitado a información y formación sobre el manejo del TEA por parte de los cuidadores complica aún más el acompañamiento adecuado de los niños.

En las áreas rurales del cantón, los problemas de transporte y la falta de infraestructura especializada son obstáculos adicionales que impiden que muchas familias accedan a atención

presencial. La dinámica familiar se ve alterada, ya que los hermanos pueden asumir responsabilidades adicionales y experimentar sentimientos de descuido, mientras que el cuidador principal enfrenta agotamiento emocional al manejar múltiples roles.

A pesar de estos retos, muchas familias demuestran un fuerte deseo de proporcionar lo mejor para sus hijos y aprovechan los recursos disponibles a través de instituciones locales. Las terapias especializadas y los programas virtuales no solo ayudan a superar barreras físicas, sino que también ofrecen herramientas para fortalecer la capacidad de cuidado y promover el desarrollo integral de sus hijos.

Finalmente, aunque estas familias enfrentan incertidumbre sobre el futuro, mantienen altas expectativas y esperanzas de que sus hijos logren una inclusión educativa y social plena. Este compromiso y resiliencia son fundamentales para diseñar estrategias y programas que atiendan sus necesidades y fortalezcan sus capacidades en un entorno comunitario más inclusivo.

3.3. Descripción general de la institución educativa

La institución educativa, a través de su departamento especializado en niños con Trastorno del Espectro Autista (TEA), forma parte de un proyecto de Acción Social vinculado al Municipio del Cantón Mejía. Fundada en 2000, su misión inicial ha sido asistir a niños en situación de vulnerabilidad, ampliando su enfoque para incluir un programa especializado destinado a apoyar a niños con TEA. Este departamento se dedica a brindar terapias especializadas, servicios educativos adaptados y planes de intervención individualizados, promoviendo el desarrollo integral de cada niño y fomentando sus habilidades académicas, sociales y emocionales.

Para lograr estos objetivos, la institución cuenta con un equipo multidisciplinario conformado por psicólogos, terapeutas ocupacionales, pedagogos y educadores especializados,

quienes trabajan de manera colaborativa para diseñar estrategias que respondan a las necesidades particulares de cada estudiante. Además, se realizan evaluaciones periódicas para ajustar los programas educativos y terapéuticos, asegurando un progreso continuo y significativo en el desarrollo de los niños con TEA.

En el ámbito comunitario, Acción Social ha implementado proyectos que involucran a la población local en temas de salud, educación y concienciación sobre la inclusión, promoviendo la participación activa de las familias y la comunidad en general. También se desarrollan talleres y capacitaciones para los padres y cuidadores, fortaleciendo sus habilidades para acompañar el crecimiento de sus hijos y superar barreras sociales y culturales relacionadas con el trastorno.

La institución se destaca por integrar recursos tecnológicos, como plataformas digitales y materiales interactivos, que facilitan el aprendizaje y la comunicación de los estudiantes con TEA, especialmente aquellos que enfrentan desafíos en el lenguaje. Asimismo, fomenta valores de respeto, empatía e inclusión dentro de su comunidad educativa, creando un entorno en el que los estudiantes con TEA son valorados por sus capacidades únicas y participan activamente en la vida escolar.

A través de estas iniciativas, la institución no solo busca mejorar la calidad de vida de los niños con TEA y sus familias, sino también construir una sociedad más equitativa e inclusiva en el Cantón Mejía, donde se reconozcan y respeten las diferencias individuales como una fortaleza comunitaria.

3.4. Descripción general del alumnado

Dentro de este grupo, se encuentran estudiantes con necesidades especiales, incluyendo niños con Trastorno del Espectro Autista (TEA), problemas de lectoescritura, dislexia y otras dificultades de aprendizaje. Desde un enfoque inclusivo, es esencial considerar las características

y desafíos únicos de estos estudiantes para adaptar las metodologías de enseñanza, promover su participación activa y garantizar su inclusión en el aula regular.

Los estudiantes con TEA enfrentan dificultades en la comunicación social y en la interacción con sus compañeros, lo que puede limitar su capacidad para establecer relaciones y participar en actividades grupales. Estas dificultades suelen ir acompañadas de comportamientos repetitivos, intereses restringidos y problemas relacionados con la flexibilidad cognitiva, la planificación y la atención sostenida, áreas clave para su desarrollo académico y social. Estos desafíos impactan significativamente su aprendizaje en lectoescritura y otras materias, lo que hace necesario implementar estrategias pedagógicas diferenciadas.

Por otro lado, los estudiantes con dislexia tienen problemas en la decodificación de palabras y en la fluidez lectora, lo que afecta su comprensión de textos y su rendimiento escolar. Aquellos con dificultades de lectoescritura pueden mostrar retrasos en habilidades básicas como la escritura legible, la ortografía y la construcción de oraciones coherentes, generando frustración y desmotivación si no reciben el apoyo adecuado.

El grupo general de estudiantes también presenta una amplia diversidad de estilos de aprendizaje, niveles de desarrollo y contextos culturales y socioeconómicos, lo que convierte la enseñanza inclusiva en un desafío, pero también en una oportunidad para crear un entorno de aprendizaje enriquecedor. Las adaptaciones curriculares, el uso de tecnologías educativas y el diseño de actividades basadas en el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) son herramientas clave para atender las necesidades de todos los estudiantes, promoviendo la equidad en el acceso al aprendizaje.

Es importante resaltar el impacto positivo que tiene la inclusión en el desarrollo socioemocional de los estudiantes sin necesidades especiales. Al compartir el aula con

compañeros con TEA u otras dificultades, aprenden valores como la empatía, la tolerancia y el respeto por las diferencias, contribuyendo a formar una comunidad educativa más solidaria e inclusiva.

La institución educativa se esfuerza por proporcionar un entorno seguro y estimulante para todos los estudiantes, fomentando tanto el desarrollo de sus habilidades individuales como colectivas. Este enfoque holístico no solo busca atender las necesidades académicas de los niños, sino también promover su bienestar emocional, autoestima e integración en la comunidad escolar.

3.5. Descripción de los recursos y materiales del aula

La institución hace un esfuerzo significativo por garantizar un entorno inclusivo que fomente el desarrollo integral de los niños con Trastorno del Espectro Autista (TEA).

En cuanto al proceso de lectoescritura, utilizan una variedad de recursos y materiales específicos para cubrir las necesidades individuales de los estudiantes promoviendo su aprendizaje y participación activa en el aula.

Pese a las limitaciones de espacio físico, se han buscado soluciones innovadoras y accesibles. Entre estas se pueden mencionar herramientas virtuales, como guías interactivas y sesiones en línea, dirigidas a los alumnos y sus familias, que proporcionan estrategias prácticas para reforzar el aprendizaje de la lectoescritura en casa. Estas iniciativas también fortalecen el vínculo entre la escuela y las familias, logrando un trabajo en equipo efectivo.

En el aula, se utilizan diversos materiales visuales acordes a las necesidades de los estudiantes con TEA, como pictogramas que facilitan la comprensión de conceptos y la comunicación visual, permitiéndoles interpretar y asimilar las actividades de manera más efectiva. También se incorporan los organizadores gráficos que estructuran la información de

forma clara y ayudan a los estudiantes a comprender secuencias y relaciones entre ideas. Por otro lado, los libros ilustrados con imágenes llamativas y textos sencillos estimulan la atención, promueven la asociación entre textos e imágenes y fortalecen la comprensión lectora.

Estos recursos y materiales optimizan las habilidades de lectoescritura, tanto en la codificación como en la expresión escrita. Asimismo, buscan crear un entorno de aprendizaje que satisfaga la necesidad individual de cada niño/a con TEA, respetando su ritmo y estilos de aprendizaje. Esto contribuye a mejorar sus competencias académicas y fortalece sus habilidades sociales y emocionales, favoreciendo su integración y desarrollo.

Se promueve también la participación de las familias en el proceso educativo, proporcionándoles orientación sobre el uso de los materiales, así como invitaciones a talleres, reuniones pedagógicas. De este modo, se reconoce a las familias como el apoyo fundamental en el desarrollo de los estudiantes, tanto dentro como fuera del aula.

De manera conjunta, la familia y la institución se esfuerza para superar las barreras físicas y tecnológicas, mediante la implementación de recursos innovadores y adaptados, garantizando que cada estudiante, independientemente de sus necesidades, tenga acceso a una educación de calidad.

4. Intervención en los procesos psicolingüísticos

4.1. Factores que Influyen en la Lectoescritura en Niños con TEA

La adquisición de la lectoescritura es un proceso complejo y fundamental en el desarrollo académico y social de los niños. El desarrollo cognitivo de los niños con Trastorno del Espectro Autista (TEA), existen diversos factores, tanto internos como externos que influyen en su aprendizaje y dominio, estos pueden variar considerablemente, afectando su capacidad para

entender conceptos abstractos y utilizar el lenguaje simbólico, como señala Piaget. Las dificultades en la comunicación verbal y no verbal pueden limitar su habilidad para expresar ideas y comprender textos. Entender estos factores es esencial para diseñar intervenciones pedagógicas efectivas que potencien sus habilidades y promuevan su inclusión escolar.

La sensibilidad sensorial, como la hipersensibilidad o la hiposensibilidad a ciertos estímulos, como, por ejemplo, el ruido ambiental en el aula, las texturas de los materiales o incluso la iluminación pueden distraerlo o generar incomodidad, dificultando su concentración durante las actividades de lectoescritura, adaptar el entorno de aprendizaje para minimizar estos estímulos es, por tanto, un aspecto clave en cualquier intervención.

Otro factor a tomar en cuenta es la dificultad para comprender metáforas, inferencias o significados implícitos en los textos y establecer conexiones entre palabras e imágenes, estas dificultades también pueden afectar la interacción social en actividades grupales relacionadas con la lectoescritura, como la lectura compartida o los debates en clases.

La motivación es un factor crucial, ya que suelen mostrar interés en temas específicos, lo cual puede ser usado para captar su atención y aumentar su compromiso y participación.

Otro factor relevante es la calidad de las intervenciones pedagógicas y la capacidad del entorno escolar para adaptarse a las necesidades individuales de cada estudiante. Llevando esto no solo a la capacitación continua de los docentes en estrategias inclusivas, sino también el uso de recursos tecnológicos, materiales adaptados y enfoques pedagógicos flexibles que respeten los ritmos de aprendizaje de cada niño/a.

El apoyo emocional y social del entorno escolar y familiar son fundamentales en fortalecer su confianza, paciencia y la empatía, brindándoles oportunidades para explorar sus capacidades sin temor al error.

Los procesos psicolingüísticos, como la atención sostenida, la memoria de trabajo y las habilidades de procesamientos fonológicos, tienen un impacto directo en la adquisición de la lectoescritura, en los niños con TEA estas habilidades pueden estar menos desarrolladas por lo que debemos buscar fortalecer estos aspectos a través de ejercicios específicos y repetitivos que respeten sus estilos de aprendizaje.

La lectoescritura en niños con TEA está influenciada por una combinación de factores cognitivos, comunicativos, sensoriales, emocionales y pedagógicos, son estos los aspectos que se debe tener en cuenta para marcar una diferencia significativa en el aprendizaje de estos niños, promoviendo no solo su desarrollo académico, sino también su bienestar general y su integración social.

4.2. Descripción general del alumnado

El grupo de niños que forman parte de este proyecto han sido diagnosticados con Trastorno del Espectro Autista (TEA) que tiene entre 3 y 6 años de edad. Esta es una etapa crucial del desarrollo, que se caracteriza por la adquisición de habilidades fundamentales en el área cognitiva, lingüística, social y emocional. La diversidad del grupo revela la heterogeneidad inherente al espectro autista, lo que convierte a esta población en un desafío y, al mismo tiempo, una oportunidad para implementar estrategias inclusivas y personalizadas de enseñanza.

Al ser cada niño un mundo completamente diferente al otro, tienen un perfil único, lo que significa que sus necesidades educativas, estilos de aprendizaje y formas de comunicación varían considerablemente.

Un grupo puede mostrar interés en áreas específicas, como números, formas, o música, mientras que otros pueden tener dificultades significativas para involucrarse en actividades que no están relacionadas con sus áreas de interés particular.

Esto hace que se vuelva un desafío, pero también una oportunidad pedagógica para motivar y fomentar su participación activa en el proceso de aprendizaje.

Es importante considerar que, aunque todos comparten un diagnóstico de TEA, las manifestaciones y niveles de habilidades son únicas en cada caso. Se puede ver habilidades cognitivas avanzadas en áreas como la resolución de problemas o la memoria, pero también pueden enfrentar limitaciones en aspectos como la comprensión del lenguaje, la comunicación social o la flexibilidad cognitivo. Se puede ser muy competente en lógica o memoria, pero pueden requerir apoyo intensivo en actividades que impliquen interacción con sus pares o trabajo en grupo.

En comunicación, pueden usar lenguaje verbal, aunque con limitaciones en la reciprocidad conversacional o la claridad del mensaje. Se puede depender del sistema alternativo y aumentativo de comunicación, como pictogramas, tableros visuales o dispositivos electrónicos, para expresar sus necesidades e ideas. Estas herramientas no solo facilitan la interacción con sus compañeros y docentes, sino que también fomentan su autonomía y confianza.

En el aspecto emocional, pueden mostrar desafíos significativos en cuanto la regulación emocional, como dificultades para manejar la frustración, adaptarse a cambios en la rutina o comprender las normas sociales. Este aspecto es especialmente relevante en el aula, ya que crear un entorno estructurado y predecible puede ser un factor clave para su bienestar emocional y su disposición al aprendizaje.

El contexto educativo debe responder a esta diversidad mediante la implementación de estrategias pedagógicas y tecnológicas que se adaptan a las necesidades individuales de cada niño. Se necesita actividades personalizadas, el uso de materiales visuales y manipulativos, y la

creación de un ambiente de aprendizaje que promueve la participación activa y el desarrollo integral.

Podemos decir que el grupo de alumnos representa una comunidad diversa en cuanto habilidades, interés, y desafíos. Los cuales deben ser respetados para que puedan explotar su máximo potencial, promoviendo un ambiente inclusivo que favorezca tanto su desarrollo académico como personal.

4.3. Definición y características principales

El Trastorno del Espectro Autista (TEA) es un trastorno del neurodesarrollo que se caracteriza por afectar principalmente la comunicación, la interacción social y el comportamiento de quienes lo presentan. Este trastorno se manifiesta de formas muy diversas, ya que abarca un espectro amplio de características que pueden variar considerablemente en cuanto a su presentación y severidad. Desde niños con necesidades significativas de apoyo hasta aquellos con habilidades funcionales más avanzadas, el TEA refleja una diversidad única que requiere enfoques educativos, terapéuticos y sociales personalizados.

Dificultades en la Comunicación Social: Uno de los rasgos distintivos del TEA es la presencia de dificultades en la comunicación social. Estos pueden incluir:

•**Limitaciones en el lenguaje verbal y no verbal :** Algunos niños pueden tener un vocabulario limitado o usar lenguaje repetitivo (ecolalia), mientras que otros pueden tener un lenguaje fluido pero presentar problemas para mantener conversaciones recíprocas o captar matices del lenguaje figurado, como metáforas o sarcasmo. .

•**Dificultades en la interacción social :** Les resulta complicado interpretar expresiones faciales, gestos o tonos de voz, lo que puede dificultar la comprensión de las emociones y las

intenciones de los demás. Esto puede derivar en problemas para establecer relaciones interpersonales o participar en actividades grupales.

Patrones de Comportamiento Repetitivos e Intereses Restringidos

El comportamiento de los niños con TEA suele incluir patrones repetitivos o rituales específicos, como movimientos estereotipados (por ejemplo, balancearse o aletear con las manos) o adherirse estrictamente a ciertas rutinas. Estas conductas, aunque pueden parecer restrictivas, a menudo tienen una función reguladora y proporcionan una sensación de seguridad frente a estímulos o situaciones que perciben como impredecibles o abrumadoras.

Los intereses intensos en temas específicos son otra característica común. Estos intereses, aunque pueden parecer desproporcionados, pueden aprovecharse como herramientas motivacionales en el proceso de enseñanza, ya que fomentan la atención, el aprendizaje y la participación activa en actividades educativas.

Dificultades en la Flexibilidad Cognitiva y Regulación Emocional

La flexibilidad cognitiva, entendida como la capacidad de adaptarse a cambios en las rutinas o situaciones nuevas, suele verse afectada en niños con TEA. Esta rigidez puede generar altos niveles de ansiedad cuando se enfrenta a modificaciones inesperadas en su entorno o actividades. Por esta razón, proporcionar un entorno estructurado y predecible es fundamental para garantizar su bienestar emocional y favorecer su capacidad de aprendizaje.

Sensibilidad sensorial

Las alteraciones en el procesamiento sensorial son comunes en el TEA y pueden manifestarse como hipersensibilidad (reacción exagerada) o hiposensibilidad (reacción reducida) a estímulos visuales, auditivos, táctiles, olfativos o gustativos. Por ejemplo, algunos niños pueden sentirse abrumados por luces brillantes o sonidos fuertes, mientras que otros buscan

estímulos intensos, como tocar texturas específicas o moverse constantemente. Estas particularidades sensoriales pueden influir directamente en su capacidad para concentrarse y participar en actividades escolares y sociales.

Desarrollo cognitivo variable

El desarrollo cognitivo en niños con TEA puede variar significativamente. Algunos presentan habilidades sobresalientes en áreas específicas, como la memoria, la atención a detalles o las matemáticas, mientras que otros enfrentan desafíos relacionados con discapacidades intelectuales que afectan su desempeño general. Estas habilidades únicas, conocidas como "islas de competencia", pueden convertirse en recursos valiosos cuando se integran adecuadamente en las estrategias pedagógicas.

Potencial y Recursos Motivacionales

A pesar de los desafíos asociados con el TEA, muchos niños con este trastorno poseen intereses y fortalezas profundas que pueden utilizarse como herramientas para promover su aprendizaje y desarrollo. Es esencial recordar que, aunque el diagnóstico de TEA incluye características compartidas, cada niño es único en su forma de percibir, interactuar y aprender. Por ello, los enfoques terapéuticos y educativos deben estar centrados en el individuo, considerando sus fortalezas, necesidades y preferencias, y promoviendo su participación activa en un entorno inclusivo que fomenta su desarrollo integral.

4.4. Impacto del TEA en las habilidades de lectoescritura

La dislexia, reconocida como un trastorno neurobiológico, implica diferencias en la forma en que el cerebro procesa el lenguaje escrito. Aunque estos estudiantes a menudo presentan habilidades creativas y un pensamiento fuera de lo convencional, necesitan un apoyo

continuo en el desarrollo de estrategias de aprendizaje que les permitan superar sus dificultades y destacar en sus fortalezas.

El Trastorno del Espectro Autista (TEA) puede tener un impacto considerable en las habilidades de lectoescritura de los niños, afectando tanto su capacidad para leer como para escribir. Se presenta en varios aspectos;

- **Comprensión lectora:** Los niños con TEA suelen tener dificultades en la comprensión de textos, con un porcentaje de problemas que alcanza el 30%, mucho más alto que el 6% en la población general.
- **Expresión escrita:** Aproximadamente el 60% de estos niños enfrenta retos en la escritura, lo que limita su habilidad para organizar y expresar ideas de manera coherente.
- **Reconocimiento de palabras:** Aunque puedan reconocer palabras automáticamente, su comprensión del significado y contexto es a menudo inferior a lo esperado.
- **Flexibilidad cognitiva y ansiedad:** Las dificultades en la flexibilidad cognitiva pueden generar ansiedad ante cambios en la rutina, afectando su aprendizaje.
- **Intereses específicos:** Muchos niños con TEA tienen intereses profundos que pueden ser utilizados como motivación en el aprendizaje, aumentando su participación.

Enfoque inclusivo

Implica no solo reconocer estas diferencias, sino también implementar estrategias pedagógicas diversificadas y flexibles. Entre estas estrategias, destacan:

- La enseñanza diferenciada, que adapta los contenidos y métodos según las necesidades individuales.
- El trabajo colaborativo, fomentando el respeto y la empatía entre los compañeros.

- El uso de tecnologías de apoyo, que puede incluir aplicaciones y software diseñados específicamente para estudiantes con necesidades especiales.

Es por ello que la formación continua del profesorado y el apoyo de especialistas, como terapeutas del lenguaje o psicopedagogos, son esenciales para garantizar que todos los estudiantes tengan igualdad de oportunidades para alcanzar su máximo potencial.

Impacto del TEA en las habilidades de lectoescritura

El Trastorno del Espectro Autista (TEA) puede ejercer una influencia significativa en el desarrollo de las habilidades de lectoescritura en niños, afectando tanto la capacidad de leer como de escribir en distintos grados y formas. Estas dificultades suelen estar asociadas con características propias del trastorno, como las diferencias en el procesamiento cognitivo, las habilidades de comunicación social y los patrones de comportamiento repetitivos y restringidos.

Aspectos clave del impacto en lectoescritura

1. Comprensión lectora

Los niños con TEA frecuentemente enfrentan desafíos en la comprensión de textos, a pesar de poseer habilidades técnicas suficientes para decodificar palabras. Según investigaciones, cerca del 30% de los niños con TEA presentan dificultades significativas en esta área, en comparación con el 6% reportado en la población general (Nation et al., 2006). Estas dificultades suelen estar relacionadas con problemas para integrar información, inferir significados implícitos y comprender el contexto del texto. Además, su tendencia a enfocarse en detalles específicos puede limitar su habilidad para captar el significado general de un texto, afectando su desempeño global en esta área.

2. Expresión escrita

Alrededor del 60% de los niños con TEA experimenta dificultades en la escritura (Finnegan & Accardo, 2018). Estas incluyen una organización limitada de las ideas, el uso inconsistente de estructuras gramaticales y una falta de coherencia general en la construcción de textos. En algunos casos, las dificultades motoras finas también contribuyen a los problemas en la escritura, lo que añade otra barrera en el desarrollo de esta habilidad.

3. Reconocimiento de palabras

Aunque muchos niños con TEA desarrollan habilidades avanzadas para reconocer palabras de manera automática, su comprensión del significado y el contexto a menudo está limitada (Norbury & Nation, 2011). Este fenómeno, conocido como "hiperlexia", se caracteriza por una lectura mecánica fluida, pero con escasa capacidad para comprender el contenido y propósito del texto.

4. Rigidez cognitiva y ansiedad

Las dificultades relacionadas con la flexibilidad cognitiva, típicas del TEA, pueden interferir en el aprendizaje de habilidades de lectoescritura. La ansiedad frente a cambios en las rutinas o actividades puede dificultar su capacidad para adaptarse a nuevas tareas, como interpretar géneros textuales diferentes o responder preguntas abiertas sobre lecturas.

5. Intereses específicos

Los intereses profundos y específicos que suelen caracterizar a los niños con TEA pueden convertirse en herramientas motivacionales valiosas para potenciar el aprendizaje de la lectoescritura. Por ejemplo, incorporar temas de interés personal en los textos de lectura o actividades de escritura puede aumentar la participación, la motivación y el disfrute, favoreciendo un aprendizaje más efectivo y significativo (Koegel et al., 2012).

4.5. Entorno de Aprendizaje Adecuado:

Un entorno de aprendizaje adecuado para niños con Trastorno del Espectro Autista (TEA) es crucial para facilitar su desarrollo en lectoescritura y promover su inclusión escolar. Este entorno debe ser estructurado, con aulas bien organizadas y rutinas claras que ayuden a reducir la ansiedad.

La utilización de recursos visuales y materiales manipulativos mejora la comprensión, mientras que las tecnologías educativas pueden proporcionar experiencias de aprendizaje personalizadas.

Es esencial crear un ambiente emocionalmente seguro que fomente la interacción social y el apoyo emocional. La flexibilidad en los métodos de enseñanza, junto con la colaboración activa con las familias, es clave para adaptar el aprendizaje a las necesidades individuales de cada niño, potenciando así su participación y éxito en el aula

Estructuración del Aula y Rutinas Claras

Un aspecto crucial para crear un entorno adecuado para los niños con TEA es la organización del aula. La distribución del espacio y la implementación de rutinas claras juegan un papel importante al contribuir a la previsibilidad, lo cual puede disminuir significativamente la ansiedad, un desafío común en los niños con TEA. La organización estructurada del aula brinda a los estudiantes la seguridad de saber qué esperar durante el día, lo que facilita su adaptación. Según investigaciones de Wetherby et al. (2014), la implementación de un ambiente bien estructurado puede contribuir a reducir comportamientos disruptivos y apoyar la adaptación a la rutina diaria.

Las rutinas consistentes son especialmente beneficiosas para los niños con TEA, quienes a menudo requieren enfoques bien organizados para procesar la información. Las actividades

deben estar organizadas en secuencias claras y representadas visualmente siempre que sea posible, utilizando herramientas como horarios visuales o pictogramas que indiquen las actividades del día. Además, debe existir flexibilidad en estos enfoques, para que los niños con TEA puedan ajustarse a sus necesidades individuales (Rogers & Vismara, 2008).

Uso de Recursos Visuales y Materiales Manipulativos

La incorporación de recursos visuales constituye otra estrategia clave para mejorar la comprensión de los niños con TEA. Estos niños, que suelen tener una excelente memoria visual, se benefician de ayudas visuales como gráficos, cuadros y pictogramas, que facilitan la comprensión de conceptos abstractos al proporcionar representaciones visuales claras. De acuerdo con (Hanley, 2014), el uso de estrategias visuales favorece el acceso a la información de manera más directa y comprensible.

Por otro lado, los materiales manipulativos, tales como bloques o herramientas de escritura interactivas, promueven el aprendizaje a través de la acción. Al permitir que los niños interactúen físicamente con los materiales, se incrementa su motivación y comprensión del contenido. Este tipo de recursos también favorece el desarrollo de habilidades cognitivas y motoras, al brindar oportunidades de aprendizaje basado en la manipulación y observación directa de los objetos (Lovaas, 2003).

Creación de un Entorno Emocionalmente Seguro

Un componente esencial del entorno de aprendizaje para los niños con TEA es que sea emocionalmente seguro. Esto implica la creación de un espacio donde los estudiantes se sientan respetados, apoyados y comprendidos. Dado que los niños con TEA suelen enfrentar altos niveles de ansiedad y estrés, un ambiente escolar que favorezca la estabilidad emocional es

crucial para su bienestar. Un entorno emocionalmente seguro facilita la interacción de los niños con sus compañeros y docentes, lo cual es fundamental para su desarrollo social.

La incorporación de estrategias que promuevan la regulación emocional, como el uso de zonas de calma o actividades de relajación, puede ser particularmente beneficiosa para los niños con TEA. Estas intervenciones contribuyen a reducir el estrés y a mejorar la concentración en las tareas escolares. Según (Wesselmann, 2012), la creación de un entorno emocionalmente seguro favorece la capacidad de los niños con TEA para interactuar y aprender eficazmente en el aula.

4.6. Participación de la Familia y Entorno:

La participación de la familia en la educación es esencial para el desarrollo y aprendizaje de los niños, especialmente para aquellos con Trastorno del Espectro Autista (TEA). La colaboración activa entre familias y escuelas mejora los resultados académicos y sociales, promoviendo el diálogo y la comunicación continua a través de proyectos y actividades conjuntas.

Involucrar a los padres se asocia con un rendimiento académico superior, mayor compromiso escolar y una actitud positiva hacia el aprendizaje, aspectos cruciales en contextos donde los niños enfrentan desafíos adicionales.

Sin embargo, existen barreras que pueden limitar esta participación, como diferencias culturales y dificultades logísticas, que deben abordarse mediante la formación de los padres y la creación de canales de comunicación efectivos.

Además, es fundamental establecer un entorno emocionalmente seguro en las escuelas para fomentar la interacción social y el apoyo emocional, beneficiando a niños y familias. Para mejorar la participación familiar, las escuelas pueden implementar estrategias como horarios

flexibles para reuniones, uso de tecnologías para mantener a los padres informados y capacitación en habilidades educativas.

Impacto de la participación familiar en el desarrollo educativo

La colaboración estrecha entre padres y educadores mejora significativamente los resultados académicos y sociales de los niños con TEA. Esta participación está asociada con un mayor rendimiento escolar, un compromiso más activo con las actividades escolares y una actitud positiva hacia el aprendizaje.

Los niños con TEA suelen enfrentar desafíos adicionales debido a sus dificultades en la comunicación, la interacción social y las conductas repetitivas, por lo que la presencia de una red de apoyo familiar sólida puede ser determinante en su éxito educativo (Wagner et al., 2006). Además, el involucramiento de los padres crea una continuidad entre el hogar y la escuela, lo cual es crucial para fomentar la consistencia en los enfoques pedagógicos y el desarrollo de habilidades.

Barreras y soluciones para la participación familiar

Sin embargo, existen diversas barreras que limitan la participación de las familias en el proceso educativo de los niños con TEA. Estas incluyen diferencias culturales, la falta de tiempo debido a responsabilidades laborales, y las dificultades logísticas relacionadas con el transporte o los horarios rígidos de las reuniones escolares. Estas barreras pueden disminuir la eficacia de las estrategias de intervención si no se abordan adecuadamente.

La creación de canales de comunicación efectivos y la formación continua de los padres en las necesidades específicas de sus hijos son esenciales para superar estas dificultades. Invertir en capacitación para los padres, mediante talleres o reuniones periódicas, puede ser una solución

eficaz para fortalecer su participación y mejorar el desarrollo educativo del niño (Hawkins et al., 2005).

4.7. Estrategias en casa para reforzar la lectoescritura

Las familias juegan un papel clave en el proceso de intervención. Algunas estrategias que pueden implementarse incluyen:

- ***Lectura en Voz Alta:*** Promover la lectura en voz alta desde una edad temprana es fundamental, ya que esta práctica no solo mejora la fluidez lectora, sino que también cultiva la comprensión y el aprecio por los libros.
- ***Uso de Herramientas Digitales:*** Integrar herramientas digitales, como aplicaciones educativas y plataformas interactivas, puede hacer que el proceso de lectura y escritura resulte más atractivo. Herramientas como Microsoft Lector Inmersivo permiten a los niños practicar la lectura de manera personalizada.
- ***Actividades Interactivas:*** Emplear juegos y actividades que incluyan la escritura y la lectura, como narrar historias o crear diarios, contribuye a estimular la creatividad y el interés por el lenguaje.
- ***Fomentar el Vocabulario:*** Introducir nuevas palabras a través de lecturas variadas y discusiones sobre los textos leídos es fundamental para expandir el vocabulario de los niños, lo que resulta crucial para su desarrollo en lectoescritura.
- ***Establecer Rutinas de Escritura:*** Crear un horario regular para que los niños practiquen la escritura a diario, ya sea mediante tareas escolares o actividades creativas, ayuda a mejorar su fluidez y confianza.

- **Participación Familiar:** Involucrar a las familias en el proceso educativo es esencial. Esto puede incluir leer juntos, discutir libros o realizar actividades que promuevan el aprendizaje colaborativo.
- **Refuerzo Positivo:** Celebrar los logros y proporcionar retroalimentación constructiva contribuye a motivar a los niños y a fortalecer su autoestima en relación con sus habilidades de lectoescritura.
- **Acceso a Libros Diversos:** Ofrecer acceso a una amplia variedad de libros en distintos formatos (tanto impresos como digitales) permite a los niños explorar diversos géneros e intereses, fomentando su amor por la lectura.
- **Crear un Ambiente de Lectura Atractivo:** Establecer un espacio cómodo y acogedor para la lectura en casa puede hacer que la experiencia sea más placentera y motivadora para los niños.

4.8. Inclusión en actividades sociales y escolares

La inclusión en actividades sociales y escolares es esencial para el desarrollo integral de todos los estudiantes, especialmente aquellos con Trastorno del Espectro Autista (TEA). Participar en estas actividades favorece la integración y el desarrollo personal, creando un ambiente de colaboración entre compañeros que beneficia a todos promoviendo el respeto por la diversidad y ayuda a los estudiantes sin discapacidad a comprender las diferencias desde temprana edad, contribuyendo a una sociedad más inclusiva. La colaboración activa de las familias y la comunidad es igualmente vital para crear un entorno educativo inclusivo.

5. Respuesta educativa a las dificultades del aprendizaje

La intervención en los procesos psicolingüísticos es fundamental para abordar las necesidades de los niños con Trastorno del Espectro Autista (TEA) en el desarrollo de la

lectoescritura. Es necesario identificar y trabajar sobre los factores que influyen en su adquisición y dominio, diseñando estrategias específicas que favorezcan el fortalecimiento de sus habilidades.

Desde el enfoque psicolingüístico, el desarrollo cognitivo de los niños con TEA, caracterizado por variaciones en la comprensión de conceptos abstractos y el uso del lenguaje simbólico, debe ser abordado mediante actividades que conecten lo concreto con lo simbólico. Por ejemplo, el uso de pictogramas, diagramas y recursos visuales puede facilitar la transición hacia el reconocimiento de palabras y estructuras más complejas.

Las dificultades en la comunicación verbal y no verbal pueden ser tratadas mediante intervenciones específicas en el área del procesamiento del lenguaje. Esto incluye el uso de programas de comunicación aumentativa y alternativa (CAA), que apoyan la construcción de frases, la ampliación del vocabulario y la comprensión de textos a través de herramientas como tableros de comunicación o aplicaciones tecnológicas adaptadas.

En cuanto a las sensibilidades sensoriales, es esencial estructurar un entorno de aprendizaje que minimice los estímulos distractores y, al mismo tiempo, promueva el uso de materiales multisensoriales. Por ejemplo, los libros con texturas, letras en relieve o actividades que incluyen movimiento pueden ayudar a mantener la atención y promover la integración de los sentidos en el proceso de aprendizaje.

En términos de motivación, las intervenciones deben centrarse en los intereses específicos de cada niño. Identificar estos intereses permite diseñar actividades significativas que fomenten su compromiso con la lectoescritura, cuentos como crear historias o proyectos personalizados en torno a los temas que les apasionan.

Finalmente, el diseño de intervenciones pedagógicas inclusivas y adaptadas es esencial para garantizar el éxito del proceso de lectoescritura. Esto implica trabajar de manera colaborativa con los docentes, las familias y los terapeutas, utilizando estrategias como la enseñanza específica de habilidades psicolingüísticas (conciencia fonológica, segmentación de palabras, construcción de palabras) y el refuerzo positivo para consolidar los aprendizajes en contextos naturales.

5.1. Actividades para Mejorar la Memoria de Trabajo

- ***Secuencias de letras y sonidos:*** Los niños formarán secuencias con tarjetas que contienen letras y palabras. Se les pedirá que repitan las secuencias en orden y las asocien con sonidos. Esta actividad fortalecerá su memoria a corto plazo.
- ***Juegos de asociación de palabras:*** Se crearán juegos con tarjetas que contienen imágenes y palabras. Los niños deberán asociar cada palabra con su imagen correspondiente y luego repetirla de memoria, mejorando la retención visual y auditiva.

5.2. Actividades para Mejorar la Flexibilidad Cognitiva

- ***Cambio de métodos de escritura:*** Los niños escribirán la misma palabra o frase utilizando diferentes colores, tipos de letra o materiales (por ejemplo, marcadores o tizas). Luego, se les animará a cambiar su enfoque y repetir la actividad con un nuevo estilo.

- ***Juego de cambio de roles:*** Durante las lecturas compartidas, los niños alternarán entre leer en voz alta y escribir, fomentando la flexibilidad cognitiva al cambiar entre tareas relacionadas con la lectoescritura.

5.3. Actividades para Mejorar la Atención

- ***Lectura con pausas y refuerzos:*** Se realizarán lecturas breves de 5 a 10 minutos, seguidas de descansos estructurados que incluirán actividades relajantes como movimientos o ejercicios respiratorios, para evitar la sobrecarga cognitiva y mantener la atención.
- ***Juegos de atención auditiva:*** Se utilizarán juegos de sonidos en los que los niños deberán escuchar y repetir secuencias de sonidos o palabras en voz alta. A medida que avanzan, los sonidos se incrementarán en complejidad, favoreciendo la atención auditiva.

Coherencia con la Solución Propuesta

Las actividades diseñadas están alineadas con los objetivos de mejorar las funciones ejecutivas, como la memoria de trabajo, la flexibilidad cognitiva y la atención, al implementar estas actividades tanto en el aula como en el hogar, se promueve el desarrollo de habilidades esenciales para el procesamiento y la organización de la información en el contexto de la lectoescritura. Además de los beneficios académicos, estas intervenciones contribuyen al desarrollo emocional y social de los niños, mejorando su capacidad para adaptarse a nuevas formas de aprendizaje y favoreciendo su inclusión escolar.

5.4. Estrategias adicionales

De acuerdo con UNIR (2022), “la metodología TEACCH promueve el desarrollo de los estudiantes en diversos ámbitos, pudiendo aplicarse tanto en aulas específicas como en entornos

ordinarios. Su objetivo es mejorar la calidad de vida del alumno, tanto en la escuela como en su hogar, promoviendo el desarrollo de su autonomía y sus habilidades sociales” (p. 2).

El método TEACCH, que significa Tratamiento y Educación de Niños con Autismo y Comunicación Relacionada, se ha establecido como una estrategia efectiva para la enseñanza de niños con trastornos del espectro autista (TEA). Este enfoque se orienta a potenciar sus habilidades y a fomentar su independencia. Su estructura visual y ordenada mejora significativamente la comunicación, facilitando el desarrollo personal.

Al implementar TEACCH, se observan mejoras notables en la capacidad de los niños para comprender y responder a su entorno. Esto no solo facilita sus interacciones sociales, sino que también les permite gestionar de manera más efectiva sus rutinas y actividades diarias. El método se basa en un sistema visual bien organizado, que ayuda a los estudiantes a anticipar y comprender lo que sucederá a lo largo del día, lo que reduce su ansiedad y aumenta su participación.

Si bien el TEACCH fue diseñado con un enfoque específico en el autismo, sus principios y estrategias son adaptables, beneficiando a otros niños con necesidades educativas especiales, especialmente en áreas como la comunicación y la socialización. Este enfoque flexible resulta de gran utilidad para aquellos que enfrentan dificultades de expresión verbal o interacción social, ya que el uso de apoyos visuales y la estructuración del entorno les ofrecen el soporte necesario.

En resumen, el método TEACCH no solo impulsa el desarrollo de la autonomía y la comunicación en personas con autismo, sino que también puede ser beneficioso para quienes enfrentan desafíos similares en otros ámbitos, favoreciendo así su inclusión.

Además de las actividades específicas, se implementarán estrategias complementarias que incluyen:

- **Juegos de planificación:** Actividades como resolver rompecabezas o secuencias planificadas que fomentan la organización y la anticipación.
- **Autoobservación:** Los niños reflexionarán sobre sus avances con preguntas sencillas como “¿Qué hice bien?” o “¿Cómo podría hacerlo mejor?”, promoviendo la autorregulación.
- **Regulación emocional:** Se trabajará en el reconocimiento y manejo de emociones relacionadas con el aprendizaje para favorecer un enfoque emocionalmente positivo hacia las actividades.

5.5. Estrategias en el hogar

En este sentido, los padres desempeñan un papel esencial que va más allá de ser simplemente cuidadores. Se convierten en educadores en el hogar, ya que, como principales referentes en la vida de sus hijos, poseen la capacidad de crear un ambiente de confianza y seguridad. Esto, a su vez, fomenta la apertura hacia nuevas experiencias y enriquece la comunicación. Al promover el aprendizaje de manera divertida y adaptada a las características individuales de cada niño, los padres no solo contribuyen a su desarrollo personal, sino que también facilitan su integración en el entorno que los rodea.

Uno de los programas de intervención centrados en la familia, según Ruiz y Castillo (2018), destaca la importancia de este enfoque en el proceso educativo.

El Programa de Apoyo a Conductas Positivas (PBS) se enfoca en las diversas situaciones y desafíos que enfrentan los niños con Trastorno del Espectro Autista (TEA). Este programa tiene como objetivo crear un entorno que no solo minimice los comportamientos problemáticos, sino que también potencie las habilidades sociales y brinde oportunidades de interacción, mejorando así la calidad de vida del niño.

Por otro lado, el Programa Hanen es un enfoque de intervención que capacita a las familias para mejorar la comunicación y el lenguaje en niños que atraviesan dificultades comunicativas, incluyendo aquellos con TEA y otros trastornos del desarrollo. Su eficacia se basa en la premisa de que los padres y cuidadores son los principales agentes de cambio en la vida cotidiana del niño.

Las familias juegan un papel clave en el proceso de intervención. Algunas estrategias que pueden implementarse en casa incluyen:

- ***Lectura en voz alta:*** Fomentar la lectura compartida en voz alta desde una edad temprana para mejorar la fluidez y la comprensión.
- ***Uso de herramientas digitales:*** Incorporar aplicaciones educativas que faciliten el aprendizaje de la lectoescritura, adaptándose al ritmo de cada niño.
- ***Actividades interactivas:*** Realizar juegos de escritura y narración de historias que estimulan la creatividad.
- ***Fomentar el vocabulario:*** Introducir nuevas palabras a través de la lectura y la discusión de textos.
- ***Refuerzo positivo:*** Celebrar los logros y brindar retroalimentación constructiva para fortalecer la autoestima y la motivación.

La colaboración entre la escuela y la familia es crucial para asegurar el éxito de la intervención, garantizando que los niños reciban un apoyo constante tanto en el entorno educativo como en el hogar. Es importante reconocer que cada niño con TEA tiene características y necesidades únicas, por lo que las intervenciones pueden requerir ajustes continuos.

El proceso de mejora en las funciones ejecutivas puede ser gradual y en algunos casos, los resultados pueden no ser inmediatos, lo que podría generar frustración, además la capacitación de los docentes y las familias, así como los recursos disponibles, son factores que pueden influir en la efectividad de la intervención a pesar de estas limitaciones, la clave del éxito radica en la evaluación continua, la adaptación de las actividades y la integración de apoyos tanto en el aula como en el hogar, con el fin de alcanzar el máximo potencial de cada niño en su proceso de lectoescritura.

6. Herramientas pedagógicas.

Las herramientas pedagógicas son métodos, técnicas, materiales y recursos utilizados por los educadores y profesionales de la educación para facilitar el aprendizaje y el desarrollo de los estudiantes. Estas herramientas pueden ser físicas, digitales o basadas en la interacción humana.

En el contexto del Trastorno del Espectro Autista (TEA), las herramientas pedagógicas pueden incluir programas de intervención temprana, terapias de comportamiento y comunicación, estrategias de modificación de comportamiento y técnicas de enseñanza asistida por tecnología. Estas herramientas son fundamentales para apoyar el aprendizaje y el desarrollo de los niños con TEA, y para promover su inclusión educativa y social.

6.1. Técnicas o herramientas naturalistas.

El propósito de aplicar una técnica naturalista es promover la salud y el bienestar integral de la persona mediante enfoques naturales y holísticos. Como señalan Fraile y Viscarra (2029), “la técnica naturalista se caracteriza por su enfoque en la realidad tal como se presenta, sin manipulación ni intervención del investigador” (p. 123).

Se basan en la observación y el análisis de la conducta y el comportamiento natural de los niños con TEA, enfocándose en apoyar el desarrollo y el aprendizaje, utilizando estrategias y

recursos que se adaptan a sus necesidades e intereses individuales, entre ellas se encuentran la observación naturalista, el análisis de la conducta, el entrenamiento en habilidades sociales y el uso de la tecnología.

Estas técnicas se pueden utilizar en diferentes contextos, como en el hogar, en la escuela o en centros de tratamiento especializado. Al utilizar técnicas y herramientas naturalistas, los educadores y profesionales pueden apoyar el desarrollo y el aprendizaje de los niños con TEA de manera efectiva y respetuosa.

Beneficios de las técnicas:

- Facilitan la prevención y el tratamiento de problemas de salud sin recurrir a medicamentos sintéticos.
- Promueven el autocuidado y la interconexión entre cuerpo, mente y espíritu.
- Educan sobre hábitos saludables, nutrición adecuada y estilos de vida, fomentando elecciones informadas para una mejor calidad de vida.

Objetivos de implementación.

- Identificar las estrategias pedagógicas y tecnológicas más efectivas para mejorar la lectoescritura en niños con Trastorno del Espectro Autista (TEA) en edades tempranas.
- Analizar la implementación de un enfoque integral que combine estrategias pedagógicas y tecnológicas para mejorar la lectoescritura en niños con TEA.
- Desarrollar un modelo de implementación de un enfoque integral que combine estrategias pedagógicas y tecnológicas para mejorar la lectoescritura en niños con TEA.

Descripción de la implementación.

1. **Entrevista:** La entrevista tiene como propósito obtener una comprensión holística de la persona, evaluando su salud física, mental y emocional, así como sus costumbres y entorno.

Pasos:

- a) **Preparación:** El entrevistador debe preparar un ambiente cómodo y seguro, donde el entrevistado se sienta a gusto para compartir información personal.
 - b) **Establecimiento de Rapport:** Iniciar la conversación con preguntas abiertas que permitan al entrevistado relajarse y sentirse cómodo. Esto ayuda a construir una relación de confianza.
 - c) **Preguntas Abiertas:** Utilizar preguntas abiertas para facilitar que el entrevistado comparta su experiencia y perspectiva. Ejemplos:
 - ¿Cómo describirías tu alimentación diaria?
 - ¿Qué prácticas naturistas has probado anteriormente?
 - d) **Escucha Activa:** Practicar la escucha activa, prestando atención no solo a las palabras, sino también a las emociones y señales no verbales del entrevistado.
 - e) **Exploración de Hábitos:** Indagar sobre hábitos alimenticios, actividades físicas, consumo de sustancias y niveles de estrés. Esto permite identificar áreas de mejora y posibles enfoques terapéuticos.
 - f) **Cierre:** Finalizar la entrevista resumiendo lo discutido y ofreciendo al entrevistado la oportunidad de hacer preguntas o expresar inquietudes. Esto también puede incluir la posibilidad de realizar un seguimiento.
2. **Observación:** como menciona Strauss y Corbin (2016) “la técnica naturalista se basa en la observación directa y participante en el entorno natural de los sujetos estudiados” (p.

123) se utiliza para evaluar comportamientos, hábitos y estados físicos o emocionales del individuo en su entorno natural. Esta técnica permite obtener datos objetivos que complementan la información obtenida a través de entrevistas.

Pasos:

- a) **Definición del Enfoque:** Antes de realizar la observación, se debe definir qué aspectos se van a evaluar, como la alimentación, la actividad física, la interacción social, entre otros.
- b) **Elección del Ambiente:** Realizar la observación en el entorno natural del individuo, como su hogar, lugar de trabajo o en actividades diarias, para obtener una imagen clara de sus hábitos y estilo de vida.
- c) **Registro Detallado:** Tomar notas detalladas sobre lo que se observa, prestando atención a los comportamientos, interacciones y reacciones del individuo. Es útil registrar tanto los aspectos positivos como las áreas que necesitan mejora.
- d) **Implicación del Observador:** Mantener una actitud neutral y objetiva durante la observación. Evitar juicios personales que puedan influir en la interpretación de los datos.
- e) **Análisis de Resultados:** Al finalizar la observación, revisar y analizar las notas para identificar patrones, comportamientos recurrentes y cualquier correlación con las preocupaciones de salud del individuo.
- f) **Integración con Otras Técnicas:** Utilizar los datos recopilados a través de la observación junto con la información obtenida en la entrevista para desarrollar un enfoque más completo y personalizado.

Beneficios de la implementación: enumeren los posibles beneficios de usar la técnica naturalista con su grupo de estudiantes.

1. Entrevista:

- Permite una evaluación integral de la salud del individuo.
- Fomenta una comunicación abierta y honesta, esencial para el éxito en las prácticas naturistas.
- Ayuda a establecer un plan de acción personalizado basado en las necesidades y preferencias del individuo.

2. *Observación:*

- Proporciona una visión clara y objetiva de los hábitos y comportamientos del individuo.
- Permite identificar factores que pueden influir en su salud y bienestar, como la calidad del ambiente y las dinámicas familiares o sociales.
- Complementa la información subjetiva obtenida en entrevistas, proporcionando una base más sólida para el desarrollo de estrategias de intervención naturista.

Resultados esperados

1. ***Entrevista:*** La técnica de entrevista en las técnicas naturistas busca obtener un perfil holístico del individuo, revelando aspectos físicos, emocionales y sociales que impactan su salud. Se espera identificar hábitos alimenticios y de vida, así como necesidades y deseos, lo que permitirá establecer una relación de confianza y crear un plan de acción personalizado para mejorar su bienestar.
2. ***Observación:*** La observación proporciona datos objetivos sobre los comportamientos y hábitos del individuo en su entorno natural, permitiendo identificar patrones y tendencias que complementan la información de la entrevista. Se espera validar y contrastar la información recogida, evaluando el ambiente del individuo para diseñar intervenciones específicas que aborden sus necesidades y mejoren su calidad de vida.

Resultados de acuerdo al tema

- Contribuir al desarrollo de estrategias pedagógicas y tecnológicas efectivas para mejorar la lectoescritura en niños con TEA.
- Ofrecer un enfoque integral para la mejora de la lectoescritura en niños con TEA.
- Proporcionar información valiosa para padres, educadores y profesionales que trabajan con niños con TEA.

6.2. Técnicas o herramientas musicales

Objetivo

Implementar la técnica musicalista como herramienta pedagógica innovadora para mejorar la lectoescritura en niños con Trastorno del Espectro Autista (TEA), fomentando la atención y comunicación mediante un entorno de aprendizaje inclusivo y estimulante con la implementación del sonido y ritmo como medios de expresión no verbal que fomente el desarrollo cognitivo, social y emocional logrando una conexión significativa.

Descripción

La técnica musicalista se basa en el uso de elementos sonoros y musicales como instrumentos para promover el aprendizaje. Implica la selección y creación de sonidos y melodías que los estudiantes pueden escuchar, crear o imitar, en función de las habilidades cognitivas y emocionales de cada uno. Esta técnica apoya el proceso de enseñanza de la lectoescritura al integrar sonidos que representan letras, sílabas o palabras, además de utilizar el ritmo y las melodías como medio para reforzar patrones de lenguaje y promover la memoria auditiva.

Autores como Campbell (2010) resalta la importancia de la música en la educación para desarrollar habilidades de escucha, ritmo y percepción, lo cual es especialmente útil para los

estudiantes con TEA, quienes pueden responder favorablemente a estímulos rítmicos y melódicos.

Por otro lado, Ockelford (2017), experto en el estudio del aprendizaje musical en niños con necesidades especiales, especialmente con TEA, subraya cómo la música puede apoyar el desarrollo cognitivo y emocional de estos estudiantes. Ockelford argumenta que el ritmo y la repetición son elementos clave que permiten a los niños con TEA estructurar el aprendizaje de nuevas habilidades, particularmente las relacionadas con el lenguaje y la comunicación.

Ambos autores destacan la importancia de adaptar el entorno educativo a través de la música para mejorar la integración sensorial, el procesamiento del lenguaje y la comunicación en estudiantes con TEA.

Martínez Otero (2019) señala que la música tiene una capacidad única para establecer conexiones cognitivas que no siempre son alcanzables por otros medios pedagógicos. El autor resalta que, mediante el uso de la repetición y el ritmo, los estudiantes con TEA logran un acceso más directo al procesamiento del lenguaje, lo cual mejora su capacidad para aprender nuevas palabras y desarrollar habilidades de comunicación.

Por otro lado, Sánchez & Pérez (2020), en su estudio sobre la integración de la música en el aula de educación especial, argumentan que el uso de la música no solo mejora la atención y la concentración en estudiantes con TEA, sino que también promueve la expresión emocional y reduce comportamientos disruptivos, proporcionando un entorno más estructurado y predecible. Esto es particularmente relevante para estudiantes con TEA, quienes suelen beneficiarse de ambientes con menos ambigüedades y mayor regularidad.

Paso a paso de la implementación.

Paso 1: Recolección de elementos sonoros musicales

Se llevará a cabo una observación y selección de elementos sonoros accesibles en el entorno de los estudiantes, como sonidos cotidianos (voces, objetos, animales) y se combinarán con instrumentos musicales básicos como tambores, campanas y xilófonos. Estos elementos serán utilizados para crear un banco sonoro que refleje las características individuales y grupales de los estudiantes.

Paso 2: Aplicación de los elementos sonoros

Los elementos recolectados se aplicarán de manera estratégica durante las sesiones de lectoescritura, donde se asociarán ciertos sonidos a letras, palabras o acciones específicas. Por ejemplo, el sonido de una campana puede señalar el inicio de una actividad, o un tambor puede usarse para marcar el ritmo de la lectura de una frase. Los niños con TEA podrán interactuar con estos sonidos, permitiéndoles asociar el lenguaje con elementos auditivos de forma natural y divertida.

Paso 3: Destacar aspectos relevantes a través de la técnica musicalista

La técnica permitirá destacar aspectos clave del proceso educativo, como la identificación de sonidos asociados a letras o la segmentación de palabras en sílabas. Los estudiantes podrán seguir patrones musicales que los ayuden a mejorar su ritmo y cadencia al hablar y leer, lo que resulta fundamental para mejorar sus habilidades de lectoescritura. Además, la música creará un ambiente relajado que podría disminuir la ansiedad en los estudiantes con TEA.

Beneficios

- Mejora de la atención y concentración en los estudiantes a través de estímulos auditivos.
- Fomento de la memoria auditiva y la asociación de sonidos con palabras o letras.
- Aumento de la interacción social, ya que los estudiantes trabajarán en equipo para crear sonidos o seguir patrones musicales.

- Reducción de la ansiedad y el estrés, sobre todo en niños con TEA, gracias al entorno musical relajado.
- Promoción de la creatividad y la expresión personal a través de la improvisación sonora.
- Refuerzo de habilidades motoras finas mediante la manipulación de instrumentos musicales.

Resultados esperados

Al aplicar esta técnica musicalista, se espera un resultado sonoro dinámico y variado, con sonidos simples que los estudiantes puedan producir e identificar fácilmente. Se anticipa que los niños con TEA logren establecer conexiones entre el lenguaje y la música, utilizando patrones sonoros para mejorar su reconocimiento de letras y palabras.

Actuación de la música como puente comunicativo el cual permite mejorar la interacción entre los estudiantes facilitando un ambiente de aprendizaje inclusivo donde todos pueden participar activamente en la creación de experiencias auditivas compartidas.

6.3. Técnicas o herramientas plásticas.

Objetivo

Potenciar sus habilidades de manera creativa y multisensorial. Estas técnicas buscan facilitar la comunicación, estimular la expresión personal y fortalecer el desarrollo cognitivo y motor, esenciales para la lectura y la escritura. Además, promueven la inclusión, mejoran la atención y motivación, y permiten adaptar el aprendizaje a los diversos estilos y ritmos de cada niño, creando un entorno más accesible e integrador.

Descripción

Las técnicas plásticas, como el dibujo, la pintura, el modelado y el collage, son prácticas artísticas que emplean materiales manipulables y moldeables para la creación de obras. En el ámbito de la lectoescritura, estas técnicas se utilizan como herramientas pedagógicas eficaces para potenciar la comunicación y la escritura en niños con Trastorno del Espectro Autista (TEA).

La utilización de técnicas plásticas en la educación de niños con TEA ofrece múltiples beneficios. Por un lado, estimulan la motricidad fina, la percepción visual y la coordinación, lo que facilita la comprensión de letras, palabras y conceptos abstractos. Además, permiten que los niños se expresen de manera visual y táctil, promoviendo un entorno inclusivo adaptado a sus necesidades sensoriales.

El dibujo, en particular, es una técnica plástica que se puede utilizar para enseñar a los niños con TEA a reconocer y escribir letras y palabras. Al dibujar, los niños pueden desarrollar su motricidad fina y su coordinación, lo que les permite mejorar su escritura. Además, el dibujo puede ser utilizado para enseñar conceptos abstractos, como la relación entre objetos y la secuencia de eventos.

La pintura y el modelado también son técnicas plásticas que se pueden utilizar para enseñar a los niños con TEA. La pintura puede ser utilizada para enseñar a los niños a reconocer y mezclar colores, lo que puede ayudar a desarrollar su percepción visual. El modelado, por otro lado, puede ser utilizado para enseñar a los niños a reconocer y manipular objetos tridimensionales, lo que puede ayudar a desarrollar su percepción espacial.

Es por tal razón que las técnicas plásticas son herramientas pedagógicas valiosas para enseñar a los niños con TEA. Al utilizar estas técnicas, los educadores pueden crear un entorno inclusivo y adaptado a las necesidades sensoriales de los niños, lo que puede ayudar a mejorar su comunicación y escritura.

Pasos de Implementación

Paso 1: Recolección de Materiales Plásticos

Esta fase de recolección es fundamental para garantizar que los niños tengan los recursos necesarios para explorar y expresarse a través del arte. La recolección de materiales plásticos en el entorno escolar puede ser una estrategia innovadora para mejorar la lectoescritura en niños con Trastorno del Espectro Autista (TEA). Al utilizar envases y objetos plásticos reciclados, se pueden desarrollar actividades interactivas que fomenten el aprendizaje y la manipulación. Por ejemplo, los niños pueden crear juegos didácticos, como tarjetas de memoria que vinculen imágenes con palabras, facilitando así el reconocimiento del vocabulario y promoviendo el aprendizaje activo.

Para asegurar una amplia variedad de actividades, es importante crear una lista de materiales necesarios, que incluya:

- Papel (blanco, de colores, cartulina)
- Lápices y crayones
- Pinturas (acrílicas, témperas)
- Pinceles
- Arcilla o plastilina
- Materiales reciclados (botones, telas, cartón, botellas plásticas, etc.)

Este enfoque no solo utiliza los materiales plásticos de manera creativa y significativa, sino que también promueve la expresión artística y el desarrollo de habilidades de lectoescritura. Además, al involucrar a los niños en la recolección y clasificación de materiales, se fomenta su creatividad, conciencia ambiental y habilidades de trabajo en equipo. Así, cada actividad se

convierte en una oportunidad para explorar, crear y aprender, fortaleciendo su confianza en la comunicación y su conexión con el proceso de aprendizaje.

Paso 2: Aplicación de Materiales Plásticos

Los materiales plásticos se utilizan en el proceso de lectoescritura para niños con TEA mediante una variedad de actividades creativas que facilitan su aprendizaje. Al emplear papel, lápices, pinturas y otros recursos, los niños pueden explorar el dibujo y la pintura, lo que les permite expresar sus ideas y emociones de manera visual.

Esta forma de expresión no solo estimula su creatividad, sino que también les ayuda a reconocer las formas de letras y palabras al integrarlas en sus obras.

Mediante técnicas como el collage y la escultura, los niños trabajan con diversas texturas y formas, lo que favorece su comprensión de conceptos abstractos vinculados al lenguaje. Estas actividades también contribuyen al desarrollo de la motricidad fina y la coordinación, habilidades esenciales para la escritura. Además, el ambiente lúdico y positivo que se genera en estas experiencias artísticas promueve la comunicación y la interacción, apoyando así el desarrollo integral de las habilidades de lectoescritura.

Paso 3: Demostrar aspectos relevantes de las técnicas plásticas

Las técnicas plásticas brindan una oportunidad valiosa para destacar aspectos importantes en el desarrollo de niños con TEA. Mediante la creación artística, los niños pueden expresar sus pensamientos y emociones visualmente, lo que les ayuda a comunicar lo que a menudo les cuesta verbalizar. Esta forma de expresión emocional les permite mejorar su habilidad para contar historias y compartir experiencias, promoviendo así la comunicación.

Asimismo, el uso de materiales artísticos estimula la creatividad y la imaginación. Al tener la libertad de explorar conceptos abstractos, los niños facilitan la comprensión de ideas

complejas y su conexión con el lenguaje. Al incorporar letras y palabras en sus obras, no solo se familiarizan con los elementos del lenguaje, sino que también desarrollan habilidades de lectoescritura de una manera divertida.

Beneficios

La implementación de técnicas plásticas en el proceso de aprendizaje de niños con Trastorno del Espectro Autista (TEA) ofrece múltiples beneficios que impactan su desarrollo integral:

Estimulación de la creatividad: Las actividades artísticas fomentan la autoexpresión y la exploración de nuevas ideas, permitiendo a los niños desarrollar su pensamiento creativo y originalidad.

Mejora de habilidades motoras: La manipulación de materiales como pinturas, arcilla y papeles ayuda a fortalecer la motricidad fina y la coordinación mano-ojo, habilidades fundamentales para la escritura.

Desarrollo del lenguaje: Al involucrar a los niños en conversaciones sobre su arte y al utilizar actividades que vinculan imágenes con palabras, se estimula el desarrollo del vocabulario y la comunicación verbal.

Fomento de la atención y la concentración: Las actividades artísticas requieren enfoque y dedicación, lo que ayuda a los niños a mejorar su capacidad de atención y su habilidad para concentrarse en tareas específicas.

Creación de un ambiente inclusivo: Las técnicas plásticas ofrecen un espacio donde todos los niños pueden participar y expresarse, promoviendo la inclusión y el respeto por la diversidad de habilidades y estilos de aprendizaje.

Reducción de la ansiedad: La expresión artística puede servir como un canal de liberación emocional, ayudando a los niños a manejar la ansiedad y el estrés, y brindándoles una forma de comunicarse sin necesidad de palabras.

Fortalecimiento de la autoestima: La creación de obras de arte les permite a los niños experimentar un sentido de logro y satisfacción, lo que contribuye a aumentar su confianza y autoestima.

Facilitación del aprendizaje interdisciplinario: Las técnicas plásticas se pueden integrar con otras áreas del conocimiento, como matemáticas, ciencias y estudios sociales, promoviendo un aprendizaje más holístico y significativo.

Resultados

Al implementar técnicas plásticas en la educación de niños con Trastorno del Espectro Autista (TEA), se esperan resultados positivos como un aumento en la autoexpresión a través del arte, una mejora significativa en la motricidad fina que facilitará la escritura y un incremento del vocabulario mediante actividades que vinculan imágenes con palabras.

Además, se anticipa una mayor atención y concentración durante las actividades, así como un refuerzo de la confianza y la autoestima al experimentar un sentido de logro, la participación en actividades grupales fomentará habilidades sociales y reducirá la ansiedad al proporcionar una salida para la liberación emocional.

Se espera que los niños integren conceptos artísticos con otras áreas del conocimiento, desarrollando un aprendizaje más significativo, que produzcan una variedad de obras de arte que reflejen su progreso, evidenciando su crecimiento personal en diversos aspectos del aprendizaje y la vida cotidiana.

Incluir letras y palabras en sus creaciones apoyará el desarrollo de habilidades de lectoescritura de forma lúdica, se estima también que existirá una mejorará en la motricidad fina y coordinación, esenciales para la escritura. El ambiente positivo que se genera durante estas actividades fomentará la autoconfianza y la autoestima, incrementando su disposición a participar en actividades educativas. En resumen, el arte plástico busca promover un avance integral en las habilidades comunicativas, motoras y cognitivas de los niños con TEA, apoyando su desarrollo emocional y social.

7. Conclusión

La implementación de un enfoque integral y multidisciplinario, que combina estrategias pedagógicas personalizadas, recursos tecnológicos innovadores y la participación activa de las familias, es clave para mejorar las habilidades de lectoescritura en niños y niñas con Trastorno del Espectro Autista (TEA). Este modelo no solo atiende las necesidades educativas individuales, sino que también crea un entorno inclusivo y estimulante que promueve su desarrollo integral.

La incorporación de técnicas basadas en la naturaleza, la música y las artes en el proceso de aprendizaje proporciona experiencias sensoriales y emocionales enriquecedoras. Estas metodologías, adaptadas a diferentes estilos de aprendizaje y que fomentan la creatividad, aumentan la motivación, la atención y la autoestima de los niños, facilitando la conexión entre el lenguaje escrito y su entorno vivencial.

Asimismo, la formación y sensibilización continua de educadores y familias son esenciales para garantizar la eficacia de estas estrategias. Una estrecha colaboración entre todos los actores involucrados crea un sistema de apoyo robusto que permite identificar y responder oportunamente a las necesidades específicas de cada niño.

Se concluye que el presente enfoque al ser integral no solo potencia las capacidades y habilidades de lectoescritura en niños con TEA, sino que también impulsa su inclusión social y educativa. Al combinar prácticas basadas en la evidencia con innovaciones pedagógicas, se sientan las bases para un futuro inclusivo en el que todos los niños tengan acceso a oportunidades de aprendizaje equitativas y significativas.

8. Referencias

- Artigas-Pallares, Josep, & Paula, Isabel. (2012). *El autismo 70 años después de Leo Kanner y Hans Asperger*. Revista de la Asociación Española de Neuropsiquiatría, 32(115), 567-587. <https://dx.doi.org/10.4321/S0211-57352012000300008>
- Bea Mesa, A. (2018). *TEA y Arte: Un mundo de emociones*. Universitat de Barcelona. PDF disponible.
- Buitrago, Y. A. (2022). *Artes plásticas: concepto y técnicas*. Conaldi.
- Calderón, J., Suárez, L., Soriano, G., Matos, M., & Vera, M. (2018). *Trastornos del espectro autista: síndrome de Asperger y su repercusión en el rendimiento académico*. Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo, septiembre 2018. <https://www.eumed.net/rev/atlante/2018/09/trastornos-rendimiento-academico.html>
- Campbell, P. S. (2010). *Música, educación y diversidad: construyendo puentes en la Educación Musical*, 65(2), 147-158.
- Coll, E. (2016). *Arteterapia en personas con Autismo*.
- Cruz, M., & López, R. (2020). *La influencia del arte en el desarrollo de habilidades comunicativas en niños con Trastorno del Espectro Autista*. Revista Latinoamericana de Psicología, 50(3), 215-223.
- Dewey, J. (2013). *Experiencia y educación* (Vol. 11).
- Díaz, A., & Sánchez, M. (2020). *Intervenciones pedagógicas para estudiantes con dificultades de aprendizaje*. Revista de Educación Inclusiva, 13(2), 45-62.
- Fernández, C. (2020). *"Intervenciones artísticas en el aula: beneficios para la lectoescritura en niños con TEA."* Educación y Desarrollo Inclusivo, 5(3), 23-37. ISSN: 1136-1034. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=17512723008>

- Finnegan, E., & Accardo, A. (2018). Written Language Assessment and Intervention for Children With Autism Spectrum Disorder: A Systematic Review. *Journal of Autism and Developmental Disorders*, 48(6), 1566–1584.
- Flavell, J. H. (2020). *Metacognición y monitoreo cognitivo: Un nuevo campo de investigación en el desarrollo cognitivo*. *Annual Review of Psychology*, 51, 27-51. <https://doi.org/xxxx>
- García, J., & López, P. (2017). *Educación inclusiva: retos y perspectivas*. Editorial Síntesis.
- García, R., & Salazar, M. (2023). "Motricidad fina y expresión artística en niños con TEA: Un enfoque terapéutico." *Revista de Terapia Ocupacional*, 15(2), 88-105.
- González, A. (2020). *Las artes plásticas como estrategia pedagógica para el aprendizaje en niños con TEA*. *Revista de Educación Inclusiva*, 9(2), 45-60.
- Guerrero, L. (2021). *El arte a través del dibujo y la pintura como estrategia para mejorar la comunicación en niños con TEA*. Universidad de Pamplona.
- Hawkins, J. D., Guo, S., & Hill, K. G. (2005). *Parental involvement in school and academic achievement: A meta-analysis*. *Educational Psychology Review*, 17(2), 121-144.
- Heidegger, M. (1927). *Ser y tiempo*. Editorial Universitaria de Chile.
<https://www.philosophia.cl/biblioteca/Heidegger/Ser%20y%20Tiempo.pdf>
- Jiménez, JE, & García, E. (2014). *La dislexia: Una perspectiva desde la investigación cognitiva y neuropsicológica*. <https://www.redalyc.org/pdf/4475/447544540006.pdf>
- Kanner, L. (1943). Autistic disturbances of affective contact. *Nervous Child*, 2, 217-250.
- Koegel, L. K., Ashbaugh, K., & Koegel, R. L. (2012). *The Importance of Early Identification and Intervention for Children with or at Risk for Autism Spectrum Disorders*. *International Journal of Speech-Language Pathology*, 14(5), 377–391.

- López, J. (2024). "El arte como medio de inclusión y desarrollo en el aula: una revisión de la literatura." *Revista de Educación Especial*, 11(1), 35-50.
- Martínez Otero, V. (2019). *Educación, música y desarrollo cognitivo en el espectro Autista*. *Revista Iberoamericana de Educación*, 79(2), 45-60.
- Martínez, L., & Rodríguez, A. (2022). "Creatividad y desarrollo emocional en niños con TEA a través de la terapia artística." *Psicología y Arte*, 8(1), 12-30.
- Martínez, M. Á., & Fernández, M. (2021). *Estrategias metacognitivas en el aula: Una aproximación práctica*. *Revista Iberoamericana de Educación*, 85(2), 15-25.
<https://doi.org/xxxx>
- Nation, K., Clarke, P., Wright, B., & Williams, C. (2006). Patterns of Reading Ability in Children with Autism Spectrum Disorder. *Journal of Autism and Developmental Disorders*, 36(7), 911–919.
- Neuron UP. (2024). *Qué es la dislexia y con qué ejercicios se puede trabajar*. Neuron Academic.
<https://neuronup.com/estimulacion-y-rehabilitacion-cognitiva/trastornos-del-neurodesarrollo/dislexia-que-es-sintomas-tipos-y-ejercicios-para-dislexicos/>
- Ochs, E. (2008). *Autism and the social world: Developmental issues in communication and social behavior*. Cambridge University Press.
- Ockelford, A. (2017). *Comparación de estrategias de aprendizaje en música y aula para niños con TEA*. *Revista de Educación Especial*, 15(1), 30-47.
- Pérez, A., & Torres, C. (2020). *Estrategias didácticas para favorecer la comunicación y la lectoescritura en niños con autismo*. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 52(1), 33-42.

- Pérez, M., & González, J. (2021). "El arte como herramienta para el desarrollo de la comunicación en niños con trastorno del espectro autista." *Revista de Educación Inclusiva*, 14(2), 45-62.
- Piaget, J. (1969). *La formación del símbolo en el niño: Imitación, juego y sueño, imagen*.
- Sánchez, M. P., & Morales, J. (2020). *Organización de la información en el aula: Técnicas y estrategias para el aprendizaje significativo*. *Psicología Educativa*, 26(3), 85-93.
<https://doi.org/xxxx>
- Sánchez, R., & Pérez, M. (2020). *La música como herramienta de integración en el Aula*. *Revista de educadores musicales*, 96(4), 10-14.
- Strauss, A., & Corbin, J. (2016). *Bases de la investigación cualitativa: Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada*. Universidad de Antioquia.
<https://books.google.com.ec/books?id=TmgvTb4tiR8C&printsec=frontcover&hl=es#v=onepage&q&f=false>
- Suárez, P., Vélez, M. (2018). *El papel de la familia en el desarrollo social del niño: una mirada*.
file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/El_papel_de_la_familia_en_el_desarrollo_social_del.pdf
- UNIR. (2022). Método Teacch para el desarrollo del alumnado con TEA.
<https://www.unir.net/educacion/revista/metodo-teacch/>
- Wagner, M. M., & Newcomer, L. L. (2006). *Changes in the educational placement of students with disabilities*. *Journal of Special Education*, 40(3), 179-192.
- Wing, L., & Gould, J. (1979). *Severe impairments of social interaction and associated abnormalities in children: Epidemiology and classification*. *Journal of Autism and Developmental Disorders*, 9(1), 11-29.