

Actas Universitarias



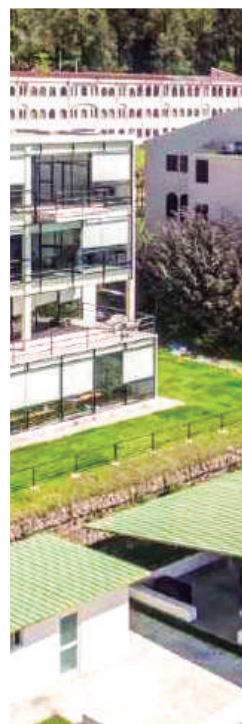
Powered by
Arizona State University



Año
2021



Gustavo Vega - RECTOR UIDE



PRESENTACIÓN

El objetivo de los informes Desde la Rectoría, que periódicamente he entregado a la comunidad universitaria, es transparentar mi gestión y comunicar a las autoridades, docentes, estudiantes y personal administrativo de la UIDE, sobre los esfuerzos realizados, en forma conjunta, para precautelar los altos objetivos de esta institución de educación superior, que va ganando espacios de reconocimiento dentro del accionar universitario.

En el año 2021, destaqué como un hecho histórico en la vida de nuestra universidad, el lanzamiento oficial UIDE 2021 potenciada por Arizona State University (ASU) y la afiliación a Cintana Alliance, alianza estratégica en favor de los altos objetivos de la educación superior del país, nuestros estudiantes accederán a programas y recursos académicos enriquecidos con metodologías de ASU y una oferta de posgrados fortalecida mediante esa colaboración.

ASU es la número 1 en innovación en Estados Unidos por 7 años consecutivos según “U.S. News Ranking” y una de las mejores universidades de los Estados Unidos; tiene 27 premios Pulitzer y 23 profesores/egresados miembros de la Academia de Ciencias de los Estados Unidos.

Informé en el año 2021, que pese a la pandemia, publicamos varios libros y otros trabajos, cuyo detalle constan al final de esta publicación; y, firmado diversos convenios de cooperación en beneficio de los estudiantes.

He participado en múltiples actos académicos sobre educación superior, cultura, política y temas del quehacer nacional, entre ellos, el análisis del proyecto de Ley Reformatoria a la LOES presentado por el Presidente de la República a la Asamblea Nacional.

En estas intervenciones señalé que uno de los cambios cruciales deberá ser la creación de líneas matrices de la posible reforma, por ejemplo, devolver la autonomía sin tutelaje a las universidades, emprender una política de admisión bien orientada manteniendo siempre la calidad, trabajar en la internacionalización porque la globalidad se impone en el mundo, establecer una regulación desde dentro del sistema -no desde fuera- pues no podemos aceptar una regulación a partir del Ejecutivo que,

sin duda, tiene que estar allí para acompañar el proceso, pero solo los pares juzgan a los pares; además, una acreditación que no sea solo nacional sino también internacional; la necesidad del cambio en la conformación del CES y CACES, entre otros aspectos.

Participé en entrevistas por invitación de diversos medios de comunicación. Dentro del informe Desde la Rectoría incluí además, el informe de Investigación y Posgrados, período enero-diciembre 2020. Dentro de mi quehacer universitario tuve el apoyo de autoridades, personal docente y administrativo, para desarrollar un trabajo en equipo y alcanzar las metas propuestas

Fraternalmente,

Gustavo Vega
M.D., M.Sc., Ph.D
RECTOR UIDE



GUSTAVO VEGA

Hoja de vida resumida



Gustavo Vega tiene un doctorado en medicina, una licenciatura en filosofía, cuatro maestrías en investigación: en psiquiatría, música, antropología e historia, alcanzadas en la Universidad McGill de Montreal, Harvard en Boston, Universidad de Maryland College Park y en la PUCE-UDA. Se graduó como PhD en Historia de América Latina por la Universidad Pablo de Olavide de Sevilla, España.

Ha publicado 45 libros, fue vicerrector y rector de la Universidad de Cuenca, rector de rectores en su calidad de presidente del Consejo Nacional de Educación Superior Vicerrector Académico, director general de Investigación, decano interino de la Facultad de Ciencias Médicas, de la Salud y de la Vida y rector reelecto de la UIDE.

Condecorado como mejor profesor de Medicina en los 150 años de vida de la Facultad de Medicina de la histórica Universidad de Cuenca.

Primer presidente fundador de la Asociación de Universidades Públicas del país y presidente de la UDUAL (la mayor red del Continente).

Evaluador del Nuffic de las universidades flamencas y evaluador de los indicadores de desarrollo de los países escandinavos.

Posee varios doctorados honoris causa y condecoraciones internacionales; embajador especial en Brasilia y embajador plenipotenciario en México, presidente de la Institución Premio Nobel de la Paz, Amnistía Internacional para Ecuador y América Latina.

Ha transitado en momentos cruciales dentro de la política nacional, siendo concejal, legislador constitucionalista y presidente del Consejo Nacional Electoral transitorio.

Es miembro titular de la Comisión Nacional Anticorrupción, CNA y de la Fundación Meridiano, cruzada cívica en la lucha en favor de impulsar la transparencia, los valores, la ética y la moral pública del país.

Actas 2021

Enero - Marzo



Powered by
Arizona State University®

ESTIMADA COMUNIDAD UIDE:

Me dirijo a la comunidad universitaria mediante este informe, con la finalidad de exponer las decisiones y acciones cumplidas durante el período: enero – marzo de 2021.

El objetivo es transparentar mi gestión y comunicar a las autoridades, docentes, estudiantes y personal administrativo de la UIDE, sobre los esfuerzos realizados, en forma conjunta, para precautelar los altos objetivos de esta institución de educación superior, que va ganando espacios de reconocimiento dentro del accionar universitario.

Doy cuenta, que pese a la pandemia, publicamos varios libros y suscrito diversos convenios de cooperación; he participado en múltiples actos académicos sobre educación superior, cultura, política y temas del quehacer nacional; concedí entrevistas por invitación de diversos medios de comunicación; a la vez, que hago partícipe a la comunidad universitaria de la presencia de la UIDE en múltiples entrevistas de decanos, directores y docentes, para hablar sobre diversos temas con base en sus conocimientos y experiencia. Incluyo además, el informe de Investigación y Posgrados, período enero-diciembre 2020.

Mi agradecimiento a toda la comunidad universitaria que trabaja con esfuerzo para enriquecer nuestro cotidiano trabajo académico.

Invito a la lectura de este informe que nos permite mantener un contacto permanente y de cercanía entre todos.

Afectuosamente,

Gustavo Vega
Rector

RESOLUCIONES H.CONSEJO SUPERIOR

En la sesión H.CS-UIDE-2021-001, de 28 de enero de 2021, se aprobó lo siguiente:

- Conoció y aprobó los proyectos de creación y diseño de los programas académicos propuestos por el Comité Ejecutivo de Investigación y Posgrado y el Consejo Académico de la UIDE, conforme el detalle que consta a continuación:

PROGRAMA	DENOMINACION	MODALIDAD	LUGAR DE EJECUCIÓN
Creación	Maestría en Gestión Deportiva.	En línea	Sede Matriz Quito
Creación	Maestría en Nutrición y Dietética con mención en enfermedades Metabólicas, Obesidad y Diabetes.	Presencial	Sede Matriz Quito
Creación	Maestría en Derecho Procesal Penal y Litigación Oral.	Semipresencial	Sede Matriz Quito
Creación	Hospitalidad y Hotelería.	Semipresencial	Sede Guayaquil

- Autorizó al Comité Ejecutivo de Investigación y Posgrado de la UIDE, a fin de que proceda a consignar en la plataforma del Consejo de Educación Superior, CES, la información del diseño de los proyectos detallados en el cuadro anterior de la presente Resolución aprobados por este H. Consejo Superior.
- Conoció y aprobó el Plan de Aseguramiento de la Calidad propuesto por la Dirección de Acreditación de la UIDE y validado por el Vicerrectorado Académico, a fin de dar cumplimiento a la Evaluación Externa de Universidades periodo 2021-2022.

- Conoció y aprobó el cronograma de los periodos académicos a desarrollar por la UIDE de febrero-junio y agosto-diciembre 2021, conforme el cronograma presentado por la Dirección de Servicios Universitarios y aprobado por el Vicerrectorado Académico.
- Confirió el título académico de tercer nivel a la estudiante Andrea Fernanda Salcedo Salazar, con el grado de póstumo, para lo cual las autoridades académicas de la Facultad de Ciencias Administrativas ejecutarán las acciones pertinentes, en reconocimiento a su esfuerzo académico en ejercicio del principio de autonomía académica.

Se notificó el contenido de la Resolución del H. Consejo Superior a las autoridades de la UIDE y a las áreas respectivas para su cumplimiento.

DIÁLOGOS ACADÉMICOS SOBRE CULTURA POLÍTICA

En el marco del Proyecto "Diálogos Académicos sobre Cultura Política" organizado por la Universidad del Azuay y su Facultad de Ciencias Jurídicas, participé en el segundo dialogo, que se desarrolla como un espacio de reflexión y análisis sobre el rol y la responsabilidad que la academia tiene en la formación política de los ciudadanos.

El concepto de diálogos cobró una vigencia especialísima. Platón enseñaba a través de los diálogos. Siempre una interlocución tiene mucha más energía pedagógica que lo que puede ser un monólogo; un segundo momento en los albores del Renacimiento cuando Galileo Galilei elaborara su teoría del método y del papel preponderante de la inducción como nuevo método el deductivo que había sido creado por Aristóteles y era más afín a la filosofía que a las ciencias.

Galileo produjo sus libros utilizando precisamente la metáfora de Platón y llamó a sus libros Diálogos sobre las Ciencias, así es que felicité a la Facultad de Ciencias Jurídicas, por haber tomado un concepto básico del aprendizaje – enseñanza, a través de lo que significa en la lingüística más profunda: el diálogo. Y así aspiro a que después de mi presentación en el tema escogido se abra ese diálogo con estudiantes, colegas profesores para el ejercicio de un todo completo, la única direccionalidad en una conferencia siempre miope, amputada, parcial, la retroalimentación a través del diálogo le da la consistencia necesaria.

Felicité al decano por su decisión de no solamente hacer más grande la Facultad a su cargo, sino dar lustre en las artes y



particularmente en las ciencias con una tuna, una estudiantina de bellísima resonancia, hemos sido testigos los universitarios del ejercicio de la tuna alegre, festiva, pero sobre todo llena de identidad universitaria siguiendo los viejos legados que la música otorgó para las estudiantinas, del tiempo en donde la universidad no se entendía sino como una unidad de ciencias y artes en beneficio del ser humano.

Para la charla introductoria preferí escoger un título muy específico para no ser diletante y entrar trabajando en lo que llamé Consultas populares y calidad de la democracia, una realidad en ciernes. (NOTA: La intervención completa consta en el libro digital "EN TORNO A LA UNIVERSIDAD. Capítulos que se le olvidaron a Carlos Cueva Tamariz", que próximamente será difundido y constará en la Biblioteca Virtual de la UIDE).

INVESTIGACION Y POSGRADOS

En el **Anexo 1** consta el informe de Investigación y Posgrados correspondiente al período enero - diciembre de 2020.

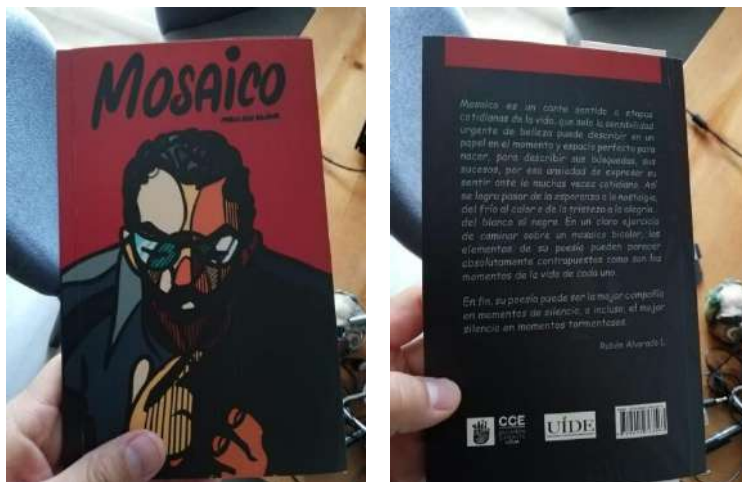
PUBLICACIONES:

LIBRO "EN TORNO A LA UNIVERSIDAD. Capítulos que se le olvidaron a Carlos Cueva Tamariz"



Publico este libro en versión digital, que contiene una recopilación de documentos escritos sobre diferentes temas y circunstancias de los últimos tiempos, dentro de mi quehacer académico y compromiso cívico con el país. Son aportes, opiniones y reflexiones concernientes a educación superior, cultura, salud, política, temas que siempre estarán vigentes. Es un compendio de lo escrito y narrado en diversas ocasiones, con la finalidad de mantener una memoria viva de mi pensamiento, ampliar su difusión a estudiantes, docentes y de acceso libre a quienes tengan interés de leerlos.

LIBRO "MOSAICO"



Se publicó el libro "Mosaico", cuya autoría le pertenece al director de la Escuela de Derecho UIDE - sede Loja, Pablo Ruiz Aguirre. En la contraportada consta el sello de la UIDE, compartiendo esta publicación con la Casa de la Cultura. ¡Enhorabuena para el autor y la institución!!

LIBRO "GESTACIÓN POR SUSTITUCIÓN: UN TEMA IMPOSTERGABLE EN EL DERECHO DE LA FAMILIA"



La Escuela de Derecho organizó la presentación de la obra "Gestación por sustitución: un tema imposterable en el Derecho de Familia", de la autoría de Alba Guevara Bárcenas, con la filiación académica UIDE.

LANZAMIENTO DEL LIBRO “EL DERECHO FUNDAMENTAL A LA BUENA ADMINISTRACIÓN PÚBLICA. POR UNA CULTURA DE ÉTICA Y TRANSPARENCIA”



Como parte de la inauguración del semestre febrero-junio 2020, se realizó el lanzamiento de la obra: “El derecho fundamental a la buena administración pública. Por una cultura de ética y transparencia”, cuyos autores son Jorge Baeza Regalado, decano de la Facultad de Jurisprudencia, Ciencias Sociales y Humanidades; Gabriela Obando y Gustavo Silva, docentes de la Escuela de Derecho.

PRESENTACIÓN DEL LIBRO “HOMENAJE A BOLÍVAR ECHEVERRÍA, CARLOS MONSIVÁIS Y JOSÉ SARAMAGO”

- Libro virtual publicado por la Editorial Centro de Estudios Sociales de América Latina



Participé gustoso en este coloquio junto a la embajador de México en Ecuador, Raquel Serur, en relación a un trabajo que hace 11 años fue posible mediante el conjunto de 15 distinguidos panelistas, durante varios días de encierro y de diálogo, para conmemorar el aporte que tres personas de cultura universal dieron en sus momentos al planeta.



Como se ha mencionado, tanto Saramago como Monsiváis y Echeverría fallecieron un mes de junio del 2010; primero, el más joven, Bolívar Echeverría, un 5 de junio; después Saramago, el más longevo de los tres, el 18 de junio; y, Monsiváis, el 19 de junio.

Esas serendipias que tiene la historia, nos permitió al Consejo Nacional de Educación Superior, CONESUP, organizar un panel para recrear la contribución de cada uno de los tres en sus respectivos campos y áreas.

Si bien el acto fue organizado por el Consejo Nacional de Educación Superior, que me cupo en la fecha mencionada presidir, lo llevamos a cabo localmente en la Universidad Andina Simón Bolívar; sin embargo, los créditos de esa primera publicación física la tiene el CONESUP.

Es sumamente importante lo que realmente significa en el Ecuador discutir en tiempos ácidos, ambivalentes y difíciles temas afines a la cultura. Vivimos épocas verdaderamente tóxicas en el Ecuador actual en materia de democracia y particularmente en la democracia eleccionaria; por tanto, una ventana en el campo de la cultura es siempre un oxígeno en tiempos duros que al Ecuador le toca vivir hoy en día.

Recuerdo cuando inauguramos la Asamblea Constituyente de Sangolquí en 1997, que el escritor Jorge Enrique Adoum de cálida recordación para América Latina, nos visitó en la inaugurante Asamblea Constituyente para en su exordio de pedirnos, exigirnos, que decretemos en la Constitución de la República, que la cultura existe.

Yo diría, que en este caso particular, el encuentro que organiza el Centro de Estudios Sociales de América Latina y Ecuador Universitario, es un decretar que en la mitad de un pandemónium político siempre existe el Ecuador profundo, la América Latina profunda, el mundo profundo, que está precisamente bautizado y rubricado por la cultura.

Tuve el privilegio de conocer a los tres personajes de este homenaje, que lo organicé en mi presidencia a costas, casi terminando mi período de presidente del Consejo Nacional de Educación Superior; conocí físicamente y no solamente a través de sus obras. Conocer al hombre y su obra, como suelen decir los que hacen biografía de los distintos autores.

Nos honra realmente recordar momentos gratos con Bolívar Echeverría, cuando constituimos un grupo de ciudadanos ligados a los temas de la intelectualidad, trabajadores intelectuales todos, un grupo que se dio en llamar "Ecuadorianistas de México", algunos originarios de esta parte de la línea ecuatorial, que pretende ofrecer equilibrio aunque más que equilibrio tenemos generalmente una visión opuesta en el



Ecuador, con momentos de excesos como el que ahora vivimos; también lo integraron mexicanos y de otras nacionalidades que habían trabajado, producido y amado el Ecuador. La contribución de Bolívar Echeverría fue sustancial para ese equipo de trabajo.

Al Premio Nobel Saramago lo conocí en dos momentos, en conferencias de cenáculos y conferencias de cámara, sino también en las de masa y multitudes cuando en el Zócalo, con una habilidad especial para llegar a los grandes conglomerados humanos usando el humor como arma muy fina, dio una conferencia en la mitad de esa plaza enorme y única, irrepetible del mundo, la plaza frente al palacio de gobierno de México.

Y a Carlos Monsiváis lo tuve dos veces en la embajada de Ecuador, de tal suerte, que en Polanco siempre le recibíamos con los brazos abiertos. La excelentísima señora embajadora de México en Ecuador lo ha dicho, era un fustigador del poder, realmente incomparable en su conciencia; un hombre tan diestro que manejó varias disciplinas y géneros a través de su pluma ágil y demoledora; cronista de la Ciudad de México y del país entero, aprendimos tanto de Carlos Monsiváis en sus coloquios tanto interpersonales, cuánto a través de sus obras y libros.

Creo yo que se trató de un momento estelar para la humanidad, cuando grandes del pensamiento pusieron sus respectivas contribuciones en favor de distintas formas del pensamiento; en este sentido la apertura de brazos abiertos que ofreció México para sus exiliados del mundo entero, para que la diáspora se dé cita en México, lo que dio un valor agregado para que este país exprese con tanto tesón una visión planetaria, el pensamiento universal.

En el caso particular del Ecuador no fue la excepción, allí llegó Enrique Espín Yépez con sus partituras bajo el hombro y brazo, arrimando lo que sabía de la personalidad musical del Ecuador para ser profesor en el Conservatorio de Música de México.

El grupo Kalevala, por ejemplo, le reconoce todavía como su maestro; productor y generador del pasillo ecuatoriano clásico -mitad lento, mitad rápido- una parte compuesta para meditar y llorar, la configuración lenta del pasillo clásico ecuatoriano actual, pero la otra parte en ritmo alegre, diáfano para festejar e inclusive danzar, herencia del pasillo alegre de Colombia. Espín Yépez, de esta forma, generó un pasillo único en dos tiempos que ha dado tanta productividad y trayectoria a la música nacional de academia.

Llegó también Vladimiro Rivas a la Universidad Autónoma de México en Xochimilco, un hombre que tiene todavía una activa participación en



literatura; oriundo de Latacunga y formado en Quito y en México es verdaderamente un ecuatoriano en el exilio, un ecuatoriano-mexicano de relieve.

Allí estuvo Agustín Cueva, nacido en Ibarra, produjo para la sociología "Entre la ira y la esperanza", una configuración muy sutil de interpretación del poder político en el Ecuador.

Y por cierto que estuvo Bolívar Echeverría en el campo particular de la filosofía.

Ya en México, se dio una matriz importante para la filosofía de la latinoamericanidad con Leopoldo Zea a la cabeza, con Horacio Cerutti Goldberg, que habiendo nacido en Mendoza y perseguido por la dictadura militar, cuyos parientes cercanos e íntimos fueron asesinados, se acantonó en la Cuenca de los Andes; fue profesor de su Facultad de Filosofía, se doctoró en ella y dio un salto con pértiga a la Universidad Nacional Autónoma de México.

Y desde el norte de México, en Monterrey, una ciudad de tanta vitalidad y emergencia, tierra natal de reyes, la segunda más poblada de México, allí estuvo de rector de la Universidad de Nuevo León, Agustín Basave Fernández de Córdoba, otro de los filósofos de la latinoamericanidad. Es bueno saber para los ecuatorianos que Agustín Basave fue nieto de guayaquileña. Siempre fue tierra de acogida, tierra de transterrados -como decía Gaos- tierra del exilio y de la diáspora, por eso hemos aprendido a amar tanto a México.

Pablo Neruda que fue además de embajador en México, solía decir cantando a México y sus habilidades artesanales únicas, "México con tus manos tejiste los colores".

En efecto, se trata de reconocer el paso singular y contribuyente de Bolívar Echeverría, un riobambeño - mexicano universal y su contribución, entre otras cosas, a una personalidad muy única en su vertiente de pensamiento, el ethos barroco de la sociedad ecuatoriana y latinoamericana.

En el caso de Monsiváis, mexicano de cepa, que nunca se casó con el poder y al hablar de que la pérdida de los 71 años seguidos del PRI significó el hartazgo, frase propia de él, un intelectual rebelde, como suele ser quien no se casa con el poder.

Como cuando Diógenes del Cínico le apartó al delegado de Alejandro Magno que le venía a proponer un puesto en su gobierno, con cinismo, como era propio de Diógenes, le apartó señalando que lo único que le pedía es que le deje ver el sol; esa intelectualidad, no mercenaria se aprende sin duda de Carlos Monsiváis.



De Saramago finalmente tenemos mucho los hispanoparlantes y los latinoamericanos que agradecerle, pues, entre otras cosas, decidió pasar buena parte de su vida no en Portugal, en su Lisboa de origen, sino en las Canarias, en donde su esposa española le sirvió no sólo de asistente, sino de traductora y de verdadera gurú de su pensamiento. Su contribución a las letras y a través de la filosofía literaria, si cabe la expresión, lo encasilló como un pensador universal a través de la magia de sus palabras.

Curiosamente, Brasil todavía no ha producido un premio Nobel, quizá Jorge Amado mereció tenerlo; para nada Coelho, porque los escritores más populares generalmente no son los mejores. Saramago es también producto de todo un proceso cultural de Portugal, incluido Fernando Pessoa y sus centenas de heterónimos.

Claro está que Saramago no solamente es un literato, sino que es un filósofo de la palabra, por eso sus contribuciones son tan actuales a pesar de que tenemos ya 11 años de su fallecimiento y toman vasos comunicantes con otros pensadores que han sido tremendamente críticos de esta sociedad, como Zygmunt Bauman, un filósofo polaco y francés en donde critica la falta de consistencia de la sociedad actual, la modernidad líquida; o como Umberto Eco, aparte de su papel de lingüista y de novelista, critica tan asiduamente a la estulticia de las redes sociales.

Gracias a las redes tenemos penosamente gobernantes de dudosa contribución democrática, el expresidente de Estados Unidos, dice el filósofo surcoreano Han: que no gobierna, twitteo.

Y Bolsonaro desde el Brasil, fue elegido presidente gracias a las redes; la estulticia de las redes es un tema que cabe establecer un debate importante a la luz de la modernidad.

Y cierto está que también el mal se vuelve absolutamente inverosímil, como Hannah Arendt en su filosofía de fondo criticaba con el término y el concepto de “banalidad del mal”. De pronto se vuelve una persona, una sociedad, un partido político, acrítico del mal que produce; existe una especie de subconciencia de la capacidad de producir mal.

Un gobernante del nacionalsocialismo, el Führer, que era capaz de derramar lágrimas al escuchar a Beethoven o a Wagner, pero que se inmutaba tan poco con los campos de exterminio en el ejercicio de su poder omnímodo dentro del contexto de la depuración de su raza llamada aria; ese blanqueamiento de la sociedad que está presente en tantas sociedades, e inclusive la nuestra, cuyo racismo siempre está en el subconsciente siguiendo a Freud, a Jung y a Adler.

Termino mencionando que, sin duda, esta reedición de una obra escrita en físico y en papel, en el tiempo en que me cupiera el honor y la



responsabilidad como presidente del Consejo Nacional de Educación Superior, lo organizamos con tantos intelectuales para que abordaran, desde diversas visiones polisémicas, a estos tres grandes personajes que ahora en este debate, simposio y mesa redonda a la vez, se debía precisamente al hecho de que no podía quedar en una edición única y que había que dinamizar su difusión mediante una nueva edición que con el acierto de José Manuel Castellanos, de Wilson Zapata y de tanta gente, que ha sido realmente militante de la cultura latinoamericana y universal, llega finalmente a una producción nueva, corregida y aumentada.

Me complace participar en esta presentación saludando a quienes nos honran en la plataforma virtual y sobretodo, más que escucharnos, sean críticos de nuestras palabras y siempre seguidores, críticos también como debe ser la luz, que no es unidimensional, sino que es de ida y vuelta, que sean críticos frente a Saramago, Monsiváis y Echeverría.

PRESENTACIÓN DEL LIBRO “PARTITURAS DE PACO GODOY”

- Obra digital publicada por la Editorial Centro de Estudios Sociales de América Latina y Ecuador Universitario.



Cuando fui presidente del Consejo Nacional de Educación Superior, editamos una de las revistas con Wilson Zapata y Fanny Grijalva, que conmemoraba al virtuoso compositor Paco Godoy.

Esta vez con júbilo me integré al relanzamiento de este libro para conmemorar, para festejar, para alegrarme profundamente de una selección de partituras en distintos campos de la música académica, de cámara y popular que nuestro compositor querido ofrece a la ciudadanía.

En tiempos tan difíciles como la segunda ola de la pandemia que nos ha afectado profundamente a todos, siempre es bueno ver la luz al final del túnel. Los Salteños dicen que la primavera ventajosamente muere en el verano, la noche en el día y el dolor en la dicha; yo creo que

es importante recrear estas frases del folklore popular, de la música andina entre Bolivia, Argentina, el norte de Chile y sur del Perú.

Ya en el campo de la música académica hay una obra que particularmente exalta el futuro en tiempos de dificultad -como el que ahora nuestra humanidad está soportando- me refiero a una composición de Richard Strauss con el nombre de "Morgen" (Mañana), es un canto a la alegría del día siguiente, lo que vendrá después de momentos duros.

Por tanto, nos convoca ahora para conmemorar la selección de partituras de Paco Godoy, compositor y virtuoso.

Nuestra enhorabuena para nuestro especial representante de la música ecuatoriana en el extranjero, tanto como cuantos le antecedieron, como por ejemplo, Enrique Espín Yépez, Francisco Paredes Herrera y otros grandes del pentagrama.

Por ventaja, en el último año se decidió otorgar uno de los premios Eugenio Espejo (un galardón cultural del más alto nivel) a uno de los músicos más importantes que tiene el Ecuador, gracias a la decisión final, un músico también tiene ahora un Premio Nacional Espejo, me refiero a Álvaro Manzano Naranjo.

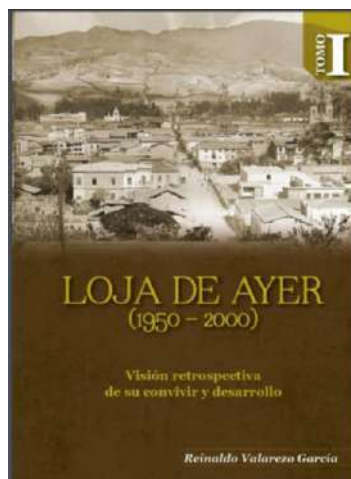
Y por cierto, en el caso particular de Álvaro Manzano y otros que han hecho de la cultura musical de embajadores culturales del Ecuador hacia afuera.

Paco Godoy a pesar de su juventud es uno de los grandes de la composición nacional y, por cierto, un prestidigitador del teclado cuya habilidad en el manejo de la psicomotricidad sobre las blancas y las negras del piano hacen de él ya de los grandes de la música.

Estoy para acompañarlos hoy, gracias a la gentil convocatoria que el doctor José Manuel Castellanos, un hombre de tanta cultura y activista de actividades supremamente valiosas para el espíritu, como son las distintas ramas de las ciencias y de las artes; lo que nos ha permitido ahora acatar una convocatoria de él y en compañía de tan importante homenajeado, quien es además el dueño de casa y de partituras que nos deleitaremos en ejecutarlas y escucharlas. Enhorabuena para todos ustedes.

EN PRENSA LIBRO "LOJA DE AYER (1950 -2000). Visión retrospectiva de su convivir y desarrollo"

AUTOR: REINALDO VALAREZO GARCÍA



El prorector de la UIDE Sede LOJA manifiesta que desde antes de la pandemia y durante este largo periodo que nos ha tocado estar reclusos en casa, se dedicó a escribir el libro "Loja de ayer (1950-2000) Visión retrospectiva de su convivir y desarrollo", en dos tomos el primero de 500 páginas y el segundo de 300, aproximadamente.

La UIDE dio el aval para este libro, que se publicará en edición virtual en una primera etapa y posteriormente en forma impresa, compartiendo el auspicio con otras entidades de la ciudad de Loja.

SERIE KILLKANA

Killkana es el órgano de difusión cultural de la UIDE que hasta la presente fecha ha editado diez números. Los números del 1 al 3 se publicaron en físico, los números del 4 al 10 en versión digital, a la espera de presupuesto para su impresión.

En la página Web de la UIDE constan en forma virtual dentro de **Investigación** en la subpestaña: Publicaciones **UIDE**, Killkana del **1 al 7**.

En los diez números de esta serie se han publicado artículos de singular importancia sobre educación superior y otros temas de interés universitario y nacional. Los académicos pueden sentirse libres de publicar su pensamiento, en la serie Killkana que significa: Escribir (Fuente: Diccionario Kichwa - Castellano, Ministerio de Educación – Ecuador).

Presento el listado de los artículos publicados en esta serie:

N.º 1: Conferencia España y América: Encuentros y desencuentros, autor Gustavo Vega.

N.º 2: Propiedad intelectual: algunas reflexiones extravagantes, autor: Gustavo Vega; Derechos de Propiedad Intelectual y la Economía Naranja, autor: Jorge Baeza - Alfredo Corral; Breves Apuntes sobre el Régimen Común de Propiedad Intelectual de la Comunidad Andina, autor: Hugo R. Gómez Apac.

N.º 3: Discursos en la presentación del libro "Jorge Fernández, ecuatoriano esencial": Antes de abrir el libro, invito a hojear y ojear esta introducción, autor: Gustavo Vega; La personalidad y la obra de Jorge Fernández demandaban su biografía, autor: Franklin Barriga López; Jorge Fernández, escritor, periodista, internacionalista, educador y humanista, autor: Marcelo Fernández Sánchez.

N.º 4: Declaración de Principios: Credo Universitario; Conferencia: Respondiendo a una calumnia; Carta: Volviendo por mis pasos, recuerdos de mi gestión como presidente del CONESUP, autor: Gustavo Vega.

N.º 5: Conferencias: A los cien años de la Reforma de Córdoba-Argentina, persistencias y obsolescencias. El Hechizo de los libros. Autor de los dos artículos: Gustavo Vega.

N.º 6: Conferencias de divulgación y persuasión: La Fábula como pedagogía de la ética. El poder del libro. Autor de los dos artículos: Gustavo Vega.

N.º 7: "Humor Quiteño", Puntos Programáticos del Gobierno... (a criterio de los beneficiados). Epístola de Alejo a los viajeros. Buenos días querido papel. Autor: Alejandro Cobo Donoso, profesor fundador de la Universidad Internacional del Ecuador, obra póstuma publicada por la UIDE.

N.º 8: "Humor y sal ecuatoriana", grafitis en carretera, autor Kléver Antonio Bravo.

N.º 9: "Declaración de principios para estudiantes y exestudiantes de la UIDE", coautores: Consejo de Disciplina de la UIDE y Diego Zambrano, profesor de Derecho de la UIDE; "Consultas populares y calidad de la democracia en el Ecuador: una realidad en ciernes", autor Gustavo Vega.

N.º 10: "EL dilema de las redes sociales", autores: Marcelo Fernández Sánchez, Ramiro Canelos Salazar, Nicolás Fernández Schatzer, Bernardo Sandoval Córdova, Andrés Ayala Ortiz, Xavier Palacios Pacheco.





FACULTAD DE CIENCIAS TÉCNICAS ASUME ESCUELA DE RIEGOS DE DESASTRES

A partir del 01 de abril de 2021, la Escuela de Riesgos de Desastres pasa a formar parte de la Facultad de Ciencias Técnicas, cuyo decano es Andrés Castillo.

CONFERENCIA VIRTUAL ESTADO Y POLÍTICA CARCELARIA: UNA VISIÓN DESDE LOS DERECHOS HUMANOS



Participé en esta conferencia virtual organizada por la Universidad del Azuay y la Red Política y Derechos Humanos. En esta conferencia expuse:

Se nos invita para hablar en torno a la masacre que ocurriera en tres cárceles de Ecuador en semanas pasadas. Coincido que es

necesario recordar lo que para el clásico sobre el tema, Michel Foucault, vigilar y castigar sobre todo se ejerce en la sociedad a través del hospital, la escuela y la cárcel.

En el hospital, por cierto, yo creo que se vuelve desnuda la admonición de Foucault, porque el hospital se ha convertido en una suerte de precesterio frente a la pandemia que vivimos ya en la segunda ola.

La escuela, porque es la forma en donde el *establishment* ejerce su influencia; tanto es así que Iván Illich escribió un libro clásico mencionando en su título que es indispensable la desescolarización de la sociedad; libro escrito -a pesar de su origen austriaco- en Cuernavaca, México. Y por cierto a la cárcel, el tercer espacio propicio para vigilar y castigar.

Siempre se han dado en la historia del Ecuador y en otros lados buenas prácticas y experiencias en torno al sistema carcelario, voy a citar apenas dos: "La Confraternidad Carcelaria" que Jorge Crespo Toral creara pegado casi en calcomanía pared de por medio en el penal García Moreno, que fue muy exitoso y muy humano; y en el caso de Cuenca, "Ayuda Mutua" creada por Marlene Farfán para adictos carcelarios.

Experiencias sumamente interesantes en donde había un esfuerzo real y en el caso concreto y práctico de hacer que el detenido tenga espacios de realización vital; la búsqueda de que puedan seguir estudios los detenidos, no solamente en estudios formales, sino en artesanías y cierto tipo de actividades técnicas, han sido buscadas más allá de una realización integral de términos tanto corporales como espirituales.

De tal suerte que de alguna manera, El Turi, Latacunga y Guayaquil se convirtieron en este último tiempo en una mirada perversa de una sociedad en donde Edgar Allan Poe, Franz Kafka y el infierno de Dante Alighieri se quedan cortos, frente a lo que ocurrió en forma tremendamente visible en el derrame de sangre en las cárceles mencionadas.

No hubiese sido de la idea que en el Parque de la Libertad de Cuenca, que estaba muy bello y es un espacio ecológico y ambiental, se guardara un espacio para la memoria cuando en la mitad de la dirección general de la Alcaide, como se llame en otras nomenclaturas de culturas, había un cuarto oscuro sumergido de dos por tres, en donde se ponía a los reos que se portaban "altaneros".

Siempre cuando se convierte un espacio que fue una cárcel, es saludable que exista un resquicio de la memoria para saber que no todo



es maquillaje y cosmética una vez que se transforma un espacio carcelario en un espacio vital.

He tenido la oportunidad de trabajar y visitar distintas cárceles y aprender de ellas, muchas de ellas se han convertido en museos. Estuve en Alcatraz frente a la bahía de San Francisco, en Sing Sing, en Robben Island frente a la ciudad del Cabo, en donde Mandela penara injustos veintiocho años de su vida, en El Frontón frente al Callao, también en el Caribe, en Papillon; recordarán ustedes la celebrada película protagonizada por Steve Makin, cuando la trama de la película justamente tenía que ver con la fuga de los presos de esa isla inexpugnable del Caribe.

No olvidemos que el propio Napoleón Bonaparte estuvo recluido en Santa Elena cuando, después de un proceso en donde su visión de emperador fracasara, finalmente terminara sus días allí en el exilio, en una cárcel confinada en la mitad del océano.

He estado también antes de que se convierta en un organismo bien pensado por parte de su tiempo, una instancia cerrada, el penal García Moreno y en la celda en donde fue apresado vivo Eloy Alfaro y luego en la hoguera bárbara siguiendo a Pareja Diezcanseco, arrastrado hasta El Ejido e incinerado.

Zacatecas tiene una historia muy interesante del norte de México, su cárcel fue cerrada. ¡Qué bien hacen los estados cuando cierran una cárcel! No hay que festejar cuando se abre la cárcel, hay que festejar cuando se la cierra; Zacatecas cerró su cárcel y la convirtió en museo de arte.

En efecto, yo creo que es importante también recorrer por la memoria rápida lo que sigue siendo una cárcel en el mundo tremendamente cuestionable, Guantánamo en Cuba y Abu Ghraib en Irak fueron un estigma para una sociedad supuestamente desarrollada y parte del control del primer país en potencia económica y militar del mundo.

1992 fotos horribles tiene Abu Ghraib después de que cuando Estados Unidos tomara esos territorios de Irak y sometiera a tortura, sevicia y muerte a tantos apresados; en igual sentido, Guantánamo sigue siendo una vergüenza para el mundo y no ha sido posible que se cierren.

Fernando Botero, el colombiano más universal desde las artes, tiene 80 pinturas y dibujos que invito a los profesores y, sobre todo, a los estudiantes pasar revista de esa creativa pluma y pincel del maestro conmemorando los horrores de Abu Ghraib y de Guantánamo.



Ciertamente que en el caso del Ecuador ya no es un tránsito de droga, es un país ocupado por la droga, de quinientas toneladas anuales el 18 % se queda y eso da lugar a una política difícil de manejar cuando el narco terrorismo se empodera del Estado y como en México y en Colombia antes, tienen más poder que el mismo gobierno.

En las cárceles se viola a diario el artículo 5 de la Declaración Universal de los Derechos Humanos: "Nadie puede ser sometido a tortura, tratos crueles o degradantes".

Sin embargo, coincido en que el grueso de la población carcelaria son presos menores y muchos de ellos, en forma injusta están detenidos; para incluir la perspectiva de género, sin duda, en muchas cárceles del mundo más del 60 % de las personas detenidas son mujeres sometidas al escarnio por haber sido simplemente vehículos de drogas domésticas y minimalistas, en el sentido de que no obedece la sanción ejercida frente a la acción cometida.

Los carteles se han vuelto ciertamente una especie de escarnio moderno, el cartel de Sinaloa, Los Choneros en el Ecuador, en donde los ajustes de cuentas son evidentemente terroríficos.

Pero es importante pasar revista cuando los presos han sido de conciencia, cuando por razones raciales, de credo, de determinaciones políticas o de tendencias religiosas son sometidas esas personas a prisión y pasemos brevemente revista de aquellos encarcelados célebres.

Cervantes y Saavedra, el más representativo de la cultura universal desde España para la literatura, fue apresado por los turcos luego de la batalla de Lepanto; Dostoievski escribió Crimen y Castigo desde la cárcel; Miguel Hernández en la Guerra Civil española creó poesía y fue sometido a tal nivel de tortura que su muerte se debió precisamente al ejercicio de la cárcel y sus rigores.

Antonio Gramsci, sus cuadernos desde la cárcel son una pedagogía permanente para las ciencias sociales y humanas.

Curiosamente, la alcaldesa de Madrid que pertenece al partido PP, mandó a sacar las poesías del cementerio en donde yacen los restos del poeta Miguel Hernández, tratando de borrar de la memoria lo que pasó con aquellos que fueron afectados luego de aquella guerra, que diera origen a que César Vallejo, el peruano de la literatura más universal que produjera este continente, dijera en su obra "España aparta de mí este cáliz".

El propio poeta nicaragüense Tomás Borges escribía su poesía en papeles de cigarrillo cuando era un cuadro interesante del Frente Sandinista de Liberación Nacional; penosamente, luego se dedicó a

escribir panegíricos a Salinas de Gortari, el presidente mexicano. No hay que mirar a las personas *in situ*, hay que mirarlos a lo largo de toda la vida para tener un criterio integral sobre él.

Una escena importante para el séptimo arte es la película Birdman de Alcatraz, protagonizada por Burt Lancaster, un clásico actor nacido en New York y que se convirtió a través de esa película en uno de los laureados del cine mundial. El detenido se convirtió después de haber encontrado un ave pequeña, maltrecha y herida, en uno de los mayores ornitólogos de la ciencia, escribió libros y artículos sobre la ciencia de los pájaros.

En efecto, no es en vano que celda, cárcel y célula parecen venir de la misma raíz lingüística; la cárcel como celda, pero la celda como claustro de monjes y apresados, y la célula como la unidad más primitiva de la biología; curiosidades del lenguaje comparado que hay que profundizar.

Quisiera mencionar que hay distintas formas de presos; los presos de conciencia que así lo denomina Amnistía Internacional, cuando por razones de credo, raza, política, las personas son encarceladas; distinto el tema de los presos de alta peligrosidad y distinto de los presos ordinarios; por cierto que no podemos ponerles a todos en el mismo saco.

La situación actual de la droga que se ha convertido en mercancía luego de que originalmente las drogas fueron parte del arte y la curación chamánica, no tiene nada que ver con situaciones del pasado.

Don Corleone de la mafia siciliana, creado por Mario Puzo y ejercido en la película por Marlon Brando, se convierte en un aprendiz de delincuencia frente a lo que ahora ocurre con el narcotráfico internacional y el narco terrorismo.

Siempre es bueno recordar los excesos, yo creo que es importante en la historia recordar cuando Sacco y Vanzetti, un zapatero y un vendedor de zapatos en Massachusetts fueron condenados a la silla eléctrica sin haber demostrado, a la luz pública, que fueron autores de los crímenes que se les acusaba.

Hay toda una tendencia ahora de las nuevas corrientes italianas y sobre todo sicilianas, en reivindicar el anatema al cual fueron sometidos en su tiempo, merecido porque evidentemente son errores históricos frente a un tiempo en donde la prohibición y la persecución del comunismo por parte del senador MacArthur ejercieron la perversidad tal que hizo política de estado en los Estados Unidos. No olvidemos que el propio Charles Chaplin fue víctima de la persecución.



Para cerrar esta corta presentación, yo quisiera mencionar que nos llama la atención y nos hace preguntar siempre ¿qué pasa por el cerebro del homo sapiens?, es que no logramos ser homo sapiens para nada, más del 70 % de los genes del homo sapiens son todavía del hombre de Neandertal.

Las tesis de la banalidad del mal de Hannah Arendt cobra vigencia, de pronto el maligno, el malhechor, el homicida, no tiene aparentemente conciencia plena del mal que produce.

Hitler era capaz de derramar lágrimas cuando escuchaba oberturas de Wagner o pasajes de Beethoven, pero no le salía una sola lágrima con el holocausto judío masivo.

El árbol torcido permanece allí, al árbol recto se le hacen tablas; por eso pienso que es importante, cada vez más, luchar para que haya la necesidad de defender éticamente un proceso y ello implica valentía; esa valentía supone defender con altivez las cosas que están mal y que debemos los seres humanos sentirnos obligados a su transformación.

Termino con una frase del Dante, quién dice que el círculo más perverso del infierno está reservado para aquellos que decretan neutralidad en tiempos de grave crisis moral; todos somos ciudadanos del mundo y debemos opinar y trabajar porque las cosas que estamos narrando frente al tema de las cárceles deban cambiar.

¿Cuál es el rol fundamental del Estado frente al Sistema de Rehabilitación Social?

Yo creería que una de las fórmulas puede ser que el Estado no se sienta una suerte de estado omnímodo frente a las distintas reacciones de la sociedad, que tiene que buscar una visión comunitaria entre una versión propiamente estatal o estatista y una versión de una vida social en torno a lo privado.

Siempre hay una bisectriz del ángulo, una bisectriz que apunte a lo que puede ser comunitario y en ese sentido, la interculturalidad puede ser un tema muy valioso para trabajar, junto con el Estado, políticas distintas, en donde el Estado no se asiente simplemente paternalistamente a decidir la suerte de cómo maneja la política carcelaria, sino que tenga que hacer alianzas estratégicas con distintos sectores de la ciudadanía, allí las Fundaciones y las ONG juegan un papel dominante.

Precisamente por haber sido directivo de Amnistía Internacional junto con Edgar Rodas Andrade, creemos que el papel del Estado es insuficiente porque son las ONG, las fundaciones, las que le pueden



enrostrar al Estado crímenes de Estado en donde los presos de conciencia, las ejecuciones extrajudiciales, las desapariciones, mayormente vienen desde el propio Estado antes que desde la sociedad civil.

También yo creo en la necesidad de estrechar más lazos entre las comunidades indígenas, sobre todo en el caso del Ecuador, Bolivia y otros países, en donde la interculturalidad es una dominante de tradición histórica.

Es indispensable para mejorar el nivel de concepción de políticas y de que el Estado no se sienta simplemente el ejecutor único, el ente rector como se da en llamar con cierto remoque en una visión omnímoda del poder; sino que se haga ayudar de otras visiones que son mucho más sagaces, humanas y proactivas frente a la situación tan delicada de los detenidos en el caso particular, no solamente del Ecuador, sino del mundo.

FELICITACIONES

- Presento mi felicitación a Andrea Zunino Cedeño, docente de la Escuela de Comunicación - sede Guayaquil- quien obtuvo el primer lugar en la Línea de Fomento "Cultura y Derechos Humanos 2020", organizado por el Instituto de Fomento a la Creatividad y la Innovación.

La selección se realizó entre 93 postulaciones de artistas y gestores culturales de todo el país. La convocatoria tuvo por objetivo fomentar la reflexión, ejercicio y respeto en materia de Derechos Humanos, en los ejes referentes a interculturalidad, equidad de género, inclusión de personas con discapacidad y protección, apoyo y desarrollo integral de la niñez; a través de la creación de proyectos artístico-culturales que expresen el apoyo a su cumplimiento o evidencien su vulneración.

- Felicitaciones también para el médico José Mena Pasquel, quien estudiará una subespecialización en Harvard.
- Felicito al decano de la Facultad de Ciencias Médicas, de la Salud y la Vida, Bernardo Sandoval y a todo su equipo por el éxito logrado por nuestros graduados de Medicina, once de ellos lograron ingresar a un posgrado en Estados Unidos a una especialidad o subespecialidad de la Medicina. Como señala el decano: "Ninguna universidad de Latinoamérica logra ingresar al 30 % de sus graduados, cada año, a posgrados en Estados Unidos. Con los actuales, ya son 78 los que lo han logrado. Este nuevo suceso nos motiva más para continuar adelante en la búsqueda de nuevos desafíos"



UIDE FELICITA A POSGRADISTAS DE MEDICINA

La UIDE orgullosamente felicita a sus médicos graduados que, por mérito propio, tras aprobar exámenes escritos y orales, entrevistas y procesos de selección, obtuvieron un cupo para realizar su especialidad médica en los Estados Unidos de América.



RAMIRO CADENA SEMANATE
Liceo Internacional
Cirugía
MetroHealth Medical Center/CWR
University, Cleveland



CAMILA NARVAEZ CAICEDO
Liceo Internacional
Neurología
University of Texas Medical
Branch, Galveston



VALERIA ESPINOSA BRITO
Colegio Americano
Neurología
University of Virginia,
Charlottesville, Virginia



GUIDO ALARCÓN MANTILLA
SEK
Endocrinología Pediátrica
Texas Children's Hospital Baylor
College of Medicine, Houston



CINTHYA AVILES RÍASCOS
Martín Cereré
Medicina Interna
Richmond University
Medical Center, Nueva York



ESTEFANY GARCÉS DELGADO
Isaac Newton
Medicina Interna
North Shore Medical Center,
Salem, Massachusetts



FELIPE CONTRERAS YAMETTI
IESVAL
Medicina Interna
Atlanta Medical Center,
Georgia



FABIÁN ALTAMIRANO DONOSO
José Ortega y Gasset
Medicina Interna
Atlanta Medical Center,
Georgia



JAHEL SANTACRUZ MEDIAVILLA
Colegio Spellman Femenino
Ginecología y Obstetricia
Baystate Medical Center/U
Massachusetts, Springfield



JOSE MENA PASQUEL
El Sauce
Nefrología
Beth Israel-Deaconess Hospital
Harvard University, Boston



LEONARDO MONTESINOS BARONA
Guadalupe de Quilo
Patología
Methodist Hospital Texas
A&M, Houston



REUNIONES CON LAS ALTAS AUTORIDADES

Los jueves de cada semana mantengo reuniones con las altas autoridades de la UIDE, con la finalidad de tratar diversos temas sobre las actividades de la universidad, el sistema de educación superior y otros temas de interés nacional. Estas reuniones tienen lugar con tres miembros del Consejo de Regentes y tres miembros del Consejo Superior.

CONVENIO CON LA CRUZ ROJA ECUATORIANA



En representación de la UIDE, suscribí un convenio con la Cruz Roja Ecuatoriana y el Comité Internacional de la Cruz Roja. A nombre de estas dos instituciones firmaron Roque Soria y Leonardo Escobar.

Esta suscripción se realizó en el marco del encuentro “La diversidad del Derecho Internacional Humanitario, DIH: Tratado sobre prohibición de armas nucleares y el nuevo panorama global”, organizado por el Club de DIH de la UIDE, con el apoyo del Centro Ecuatoriano de Estudios Internacionales y la Escuela de Relaciones Internacionales, en colaboración con Comité Internacional de la Cruz Roja y Cruz Roja Ecuatoriana.

Este convenio coordinó Santiago Carranco, de la Escuela de Ciencias Internacionales y Centro Ecuatoriano de Estudios Internacionales.

CONVENIO CON EL MUNICIPIO DE CHUNCHI

Como representante de la UIDE, conjuntamente con el vicerrector Académico, Ramiro Canelos, suscribimos con el alcalde del Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal del cantón Chunchi, Walter Narváez, un Convenio Marco de Vinculación con la Sociedad, con el objetivo de fomentar, formular y desarrollar actividades y proyectos en beneficio de la comunidad y orientados al desarrollo académico de los estudiantes.



Aspectos como la investigación científica; la capacitación y formación de estudiantes y profesionales; la movilidad e intercambio de estudiantes, profesores e investigadores; la difusión de la ciencia, saberes y tecnología; el desarrollo de actividades culturales y de vinculación con la sociedad, serán abordados durante el periodo de cumplimiento del convenio.

El alcalde Walter Narváez destacó la necesidad de trabajar de manera conjunta en acciones que permitan mitigar los riesgos que actualmente tiene la población del sector. En este sentido, la UIDE realizará un estudio que permitirá definir la situación de vulnerabilidad de los habitantes de la parroquia matriz y brindará atención psicológica y educativa a personas afectadas por el deslave del cantón. Además, planteará estrategias efectivas y eficientes para la búsqueda y obtención de recursos para la reactivación económica de las zonas afectadas y realizará un plan de comunicación en torno a la prevención de riesgos, mediante el involucramiento y participación de la población del cantón.

Han trabajado varias Escuelas de la UIDE, particularmente la de Relaciones Internacionales, con la contribución muy útil de José Emilio Vásconez, de Jorge Eduardo La Rotta, decano encargado de la Facultad de Seguridad y Gestión de Riesgos; y, dos docentes de esta Facultad, Israel Espinosa y Édison Yandún, cuyo apoyo ha sido y siguen monitoreando el tema de Chunchi.

Como coordinadora de este convenio participó Sandra Chasi, muy eficiente en cuanto al seguimiento de la solidaridad con este tremendo tema, incluso en un video pude apreciar que las bases de la montaña represaron al río Chanchan y arrasó con las terminales del ferrocarril que va entre el Chanchan y la Nariz del Diablo.

DIÁLOGO “LA MUJER Y EL FUTURO DE LA ACADEMIA EN EL ECUADOR”

Con ocasión del mes de la mujer, la Escuela Politécnica Nacional organizó un diálogo sobre el tema “La mujer y el futuro de la academia en el Ecuador” y por invitación de su rectora, Florinella Muñoz, participé en este acto como moderador.

Las rectoras de las universidades públicas: ESPOL, Dra. Cecilia Paredes; de la UNAE, Dra. Rebeca Castellanos y de la Universidad de Cuenca, Dra. María Augusta Hermida, realizaron reflexiones y propuestas sobre el papel de la mujer y el futuro de la Academia en el Ecuador.





Las tres rectoras concuerdan en que es oportuno que más mujeres ecuatorianas se involucren en la ciencia, a través de políticas públicas que eduquen al entorno de niñas, jóvenes y mujeres, que se permita equidad en las carreras de ciencia y tecnología. Además, creen que es pertinente buscar un bien común aprovechando nuestras cualidades, aparte de si somos hombres o mujeres, y aportar a la construcción de un país desarrollado utilizando las habilidades de todos desde la ingeniería, la educación, la ciencia y la investigación.

LA RECTORÍA EN MEDIOS



La educación superior en el país

Atendí una entrevista, en La Mirilla, medio digital de Cuenca, para analizar la situación de las instituciones de educación superior en el país.

Señalé que la educación superior es un tema básico, como la salud, la cultura, es parte de la agenda de todo candidato, sin embargo siempre es pospuesto al momento de ejecutar una acción. Cuando se pensaba la educación superior debía ser regulada y acreditada, participé en la elaboración de la Constitución de 1998, cuando fui legislador constitucionalista. Creamos entonces el CONESUP y el CONEA y en las disposiciones transitorias precisamos la conformación de estos dos organismos. Antes del CONESUP, que duró 10 años aproximadamente, tuvimos la presencia del CONUEP que duró 18 años, en donde los institutos no estaban dentro del concepto de educación superior, lo cual no era correcto y antes de esta institución hubo unos intentos fallidos y románticos de ceder parte de la autonomía universitaria en favor de un sistema más amplio.

Con el nacimiento del CONESUP en el año 1998, la ley crea un sistema en donde los institutos estén dentro del sistema de educación superior, es un avance, porque la media cancha que son los institutos hacen un desarrollo armónico de un país, los cuadros técnicos refuerzan la necesidad de que la sociedad sea bien servida y no solo con niveles universitarios.

Crecimiento burocrático nos hace mucho daño

Para comparar un sistema que existía con el actual, cuando yo presidí el sistema de educación superior teníamos 100 empleados de



planta, 50 flotantes con contrato y nos basamos, sobre todo, en la fuerza útil y calificada de universidades e institutos para conformar comisiones. Creamos un vademécum que recopiló los 170 cuerpos legales, de los cuatro años y tres meses que estuve al frente del CONESUP, que más que una parafernalia de tipo jurídico era la traducción en conceptos e ideales de lo que queríamos que sean las universidades, escuelas politécnicas e institutos; pero de 150 funcionarios, este momento la SENEKYT tiene 1040, una estampida burocrática, por cierto, dentro de ese número están cuadros de los institutos públicos; sin embargo creo que ese crecimiento burocrático nos ha hecho mucho daño, la SENPLADES tenía de 60 a 80 personas y llegó a tener en los últimos años cerca de 800, el Consejo Nacional Electoral, que me cupo en cruzada cívica participar en un tiempo muy corto porque era transitorio, solamente era para poner en orden un proceso viciado y corrupto, cuando empezó hace 14 años tenía apenas 80 funcionarios, cuando yo lo presidía tenía 1060 empleados, en parte esa es la erosión de crear cuadros que no benefician al país, por eso creo que se debe pensar en el nuevo período después de las elecciones, en encaminar mejor de quien regula y quien acredita.

CES y CACES (antes CEAACES) en la Constitución

No está en la Constitución de Montecristi la SENEKYT, pero si está el CES y el actual CACES, que antes fue el CEAACES, una suerte de herencia de lo que fue el CONEA de lo que fue antes. La SENEKYT es una instancia gubernamental, una especie de secretaría o ministerio, que puede ser suprimido en cualquier nuevo período, eso depende el primer mandatario que resulte elegido, en tanto el CES y el CACES, si son organismos no importa los nombres, pero la esencia de lo que hacen debe permanecer, el uno regula, coordina y planifica y el otro asegura de que haya calidad en la educación y acredita a las universidades.

Estoy en favor de la regulación de las universidades, escuelas politécnicas e institutos, pero estoy totalmente en contra de la excesiva regulación de la educación superior porque eso aborta la capacidad innovadora de las instituciones, no creo en el libre mercado, que se regule por sí solo, pienso que debe haber un mecanismo de regulación desde fuera para evitar situaciones endogámicas y perversas que a veces desvían la esencia misma de la espiritualidad, de la cultura y de lo que significa el pensamiento y la sabiduría

Sobre reformas

Creo que la reforma no pasa solamente por temas legales, es un tema de mentalidad, la precarización de la docencia universitaria es un grave error acumulado de lo que significa en el Ecuador, particularmente



no es posible que el propio CES tuvo decisiones favorables en meter la mano en dos universidades llamadas emblemáticas, pero también ha cometido errores, por ejemplo, cuando empezó la pandemia se autorizó a las universidades a elevar la carga horaria de los profesores hasta 30 en favor de la docencia y quien ha perdido es la investigación científica, porque si un profesor está dedicado solamente a enseñar y no a investigar está abortando la capacidad creativa del conocimiento.

Después de la pandemia con decisiones como está ha perdido la investigación científica, lamentablemente, es parte de un proceso que tenemos que ser críticos porque las funciones sustantivas de la educación superior son docencia, investigación y vinculación con la comunidad, pienso que la docencia es esencial, pero la capacidad de ser mejores la hace la investigación. Son muchos los campos que se pueden hacer, particularmente creo que si tenemos la capacidad de ser creativos, en un Ecuador donde la desesperanza cunde en tiempos tan difíciles, podemos a partir de un concepto del ave fénix, de sus cenizas reelaborar una nueva forma de pensar, actuar, amar y por supuesto, entregar lo mejor a los seres humanos, a la cultura, a la espiritualidad, una universidad no solamente enseña una carrera, debe enseñar la más difíciles de las carreras, la vida, aprender a vivir y a enseñar en cómo vivir, vivir con calidad, será por eso, que en la educación, en la salud, en la cultura está la quinta esencia de la espiritualidad de una sociedad.



01 de marzo de 2021

¿Cuál es su opinión sobre el presunto fraude en el proceso electoral actual?

El concepto de fraude siempre se ha manejado como un tabú pues tiene implicaciones y lecturas, hermenéuticas e interpretaciones. Podría decir

que al menos hay dos formas de fraude, por comisión y por omisión; yo considero que los acuerdos violados del 12 de febrero entre los dos principales candidatos de cara a constituirse en el segundo puesto para dirimirse en la primera vuelta electoral, entre Yaku Pérez y Guillermo Lasso fue violentado; en efecto fue público y notorio el acuerdo que llegaron los dos candidatos, sin embargo no se honró la palabra, no se dio cumplimiento por tanto al principio que desde la Constitución de 1998 considera el país como parte de su Biblia política "honrar la palabra", parte de los deberes que tienen las Constituciones.

Yo diría que ahí yace el primer indicio de riesgo de que se violente un principio de acuerdo que fue públicamente acordado. De las numerosas provincias que debían ser escrutadas solamente se resolvió escutar una provincia, de las más de 19 mil actas solamente se resolvió escutar treinta y un actas.

Queda todavía la sombra de duda, penosamente a lo largo de la historia del Ecuador los riesgos de trampa han sido históricos, por tanto, esta vez no es la excepción. Estamos muy claros de que le queda a Pachakutik emprender una tarea jurídica una vez que se ha agotado la instancia de impugnación ante el Consejo Nacional Electoral, le queda la instancia de la apelación al Tribunal Contencioso Electoral.

Veremos que ocurre, de todas formas ese es un camino jurídico pero no precisamente político porque queda la sombra de una trampa en haber cambiado las reglas del juego después de un acuerdo público.

¿Cómo calificaría las actuaciones del actual CNE?

Heredé un Consejo Nacional Electoral condecorado por el presidente de la República, lamentablemente tenía que violentarse un principio elemental de independencia y de transparencia, si el Presidente del Consejo Nacional Electoral es condecorado por dicha autoridad, deja una sombra de duda penosa sobre la idoneidad del máximo organismo de la democracia electoral del país.

En ese entonces el Consejo Nacional Electoral tenía un 7% de respaldo ciudadano y a los pocos meses dejamos mediante una encuesta fidedigna, neutra y objetiva en el 78% de aprobación ciudadana. Lamentablemente cuando el Consejo Nacional Electoral se pone en manos de partidos políticos se vuelve un mecanismo perverso, cuando se escogieron como consejeros definitivos a representantes de partidos, estuvo ya dada el acta de defunción de un Consejo no transparente, este rato teníamos apenas un 5% de aprobación del CNE, que no decidió la sanción a uno de los partidos que violentando el Código de la Democracia ofrecía populistamente mil dólares a un millón de



ecuatorianos. ¿Cómo lo va a hacer? posiblemente violentando la integridad del Banco Central del Ecuador si es que eventualmente ese movimiento se convierte en poder.

La Fiscalía General de Colombia ha presentado pruebas irrefutables a la Fiscalía General del Ecuador de que se ha recibido dinero del narcotráfico colombiano para dicha campaña, si ahora no está ejercida la función de sanción por parte del Consejo Nacional Electoral, si eventualmente un candidato se convierte en presidente, tendrá que dirimirse la posibilidad de destitución si es que se prueba con veracidad que sus candidatos recibieron dinero del narcotráfico internacional. Por eso creo que habría que cumplir además las disposiciones de la Fiscalía y de la Contraloría en el sentido de que el CNE deba ser lo suficientemente transparente como manda la Constitución y la ley.

Penosamente el Consejo Nacional Electoral se defiende indicando que siendo tiempo de elecciones es la máxima autoridad y no puede entidad alguna incursionar dentro de las presiones, así llamadas, para que investigue la idoneidad del sistema electoral.

En mi tiempo encontramos cédulas de identidad de extranjeros que no habían cumplido el número de años que obliga la ley, personas que comprobada su defunción tenían papeletas y cédulas para votar; yo creo que sin duda la obligación de transparentar el sistema informático es una de las formas más fidedignas para probar la transparencia.

El CNE dejó en un limbo político al país porque una vez que se produjo las conversaciones entre los dos candidatos y llegaron a un acuerdo público, una vez que llegó a sus manos el CNE resolvió con dos votos a favor, uno en contra, una abstención y un abandono. No habiendo mayoría por tanto el Consejo Nacional Electoral quedó en un verdadero limbo político.

Lamentablemente son situaciones penosas en donde una omisión palpable de ejercer su máxima autoridad representa una sombra para el país en tiempos tan difíciles en donde la crisis sanitaria, económica, social y ética por la rampante convulsión que tiene el país en torno a la corrupción sistemática, no permite que el país goce de salud en tiempos tan duros como los que ahora vivimos.

Históricamente la mayoría de elecciones han sido examinadas con dudas, ¿cómo sacar el poder político del CNE?

Los Consejeros tienen que ser árbitros no pueden ser empleados de un partido político, también usted lo ha dicho con veracidad histórica, siempre ha existido la sombra de duda del fraude sobre la historia republicana del Ecuador.



Recordemos cuando el Liberalismo después de la gesta de Eloy Alfaro diera el parto histórico en favor del laicismo, penosamente después de la hoguera Bárbara que se dijera por Pareja Diezcanseco y el holocausto final de Alfaro con lo que conoce la historia después de haber sido asesinado y masacrado y después de haber sido deshonrado en El Ejido con sus restos; el liberalismo se volvió corrupto y sistemáticamente asaltó las urnas a través de lo que dijeron ellos: "lo que se ganó en las bayonetas no se puede perder en las papeletas".

Por eso es por ejemplo que Neptalí Bonifaz Ascásubi habiendo triunfado en las elecciones en el 31-32, el poder legislativo no la dejó posesionarse de la Presidencia del Ecuador acusándole de peruano. En efecto Bonifaz fue hijo de un diplomático peruano pero de madre quiteña, nacido en el Ecuador y no le dejaron posesionar acusado el peruano.

Entre mil y dos mil caídos en la guerra de los cuatro días según algunos historiadores, fue cruenta para el Ecuador. Venía Bonifaz de estudiar en Ginebra y en la Sorbona e Isidro Ayora como presidente le encargó llevar a cabo la creación del Banco Central, penosamente a pesar de su alta formación hubo un fraude plasmado desde del poder legislativo para que no sea elegido.

Ya en el caso de América Latina han surgido varios ejemplos, Raúl Haya de la Torre, un líder de importante presencia en la historia peruana ganó las elecciones del Perú pero no le dejaron posesionar como presidente.

En 1944 cuando Arroyo del Río (el último de los presidentes liberales) y en la agonía de un liberalismo corrupto debió perder la guerra con el Perú después de haber armado a los carabineros y haber desmantelado el ejército, cayó en el colmo de la impopularidad y debió renunciar antes del término de su período. Cuando Arroyo del Río cae, el eterno exiliado, Velasco Ibarra, se toma el Ecuador y traiciona a La Gloriosa que fue una insurgencia popular de inusuales acontecimientos de la historia nacional.

Allí precisamente el término una época y en efecto se trató de que la sombra de un fraude con La Gloriosa pueda ser sepultada en forma definitiva, lamentablemente la gesta de La Gloriosa fue nuevamente traicionada y los fraudes se han sucedido en forma continua.

El capital político se consigue a base de muchas fuentes, el exilio es uno de ellos; Domingo Perón cosechó una inusitada reacción en favor del pueblo argentino gracias al exilio y la persecución; Velasco Ibarra es otro de los líderes históricos del Ecuador que capitalizó su poder.

Lamentablemente la falta de transparencia es uno de los principales motivos para que no tengamos fe los ecuatorianos. No puede ser posible que el Consejo Nacional Electoral esté en manos de los partidos.



Después de que hace cuatro años el señor Guillermo Lasso sacó en la primera vuelta 28% de los votos ahora escasamente logra 19% a pesar de tener una alianza con el Partido Social Cristiano.

La Izquierda Democrática es otro partido que ha colapsado, con todo el prestigio que tiene y tuvo el ex alcalde de Quito, Paco Moncayo, apenas como candidato a la presidencia sacó un 7%; el señor Hervas ciertamente es un fenómeno para analizar más lento y reposadamente, porque ese 16% de adhesión de los ecuatorianos en la primera vuelta sin duda se debe a la personalidad del señor Hervas, a su habilidad política, al haber utilizado armas electorales muy hábiles como por ejemplo Instagram y TikTok para captar la atención de los jóvenes, pero no se debe a la influencia del partido ID que está prácticamente colapsado.

Inclusive el doctor Rodrigo Borja Cevallos creador del partido y expresidente de Ecuador protestó porque había sido utilizado en vídeos sin su autorización, extraño silencio del expresidente de la República que algún momento deberá explicar al país a qué se debe ese mutismo de largos años mientras otros expresidentes como Gustavo Noboa Bejarano y el mismo Oswaldo Hurtado Larrea han tenido una posición muy activa y crítica sobre la historia reciente del Ecuador.

El caso particular del señor Hervas, sin duda es su habilidad política no su partido como lo fue Bolsonaro en el Brasil que ganó las elecciones a pesar de ser militante de la extrema derecha gracias a las redes sociales.

¿Cuál es su criterio frente al fraude informático?

Hay varios ejemplos en otros países sobre el tema de fraude acumulado, se dio en llamar históricamente “el hartazgo” que durante 71 años estuvo en poder el PRI con total falta de transparencia del sistema electoral, tanto es así que el premio Nobel de Literatura Mario Vargas Llosa llamó al sistema mexicano “la dictadura perfecta”.

Tenemos que recordar los latinoamericanos del asesinato al líder Dolando Colosio precisamente por haber sido uno de los que en su campaña alertó sobre los fraudes acumulados en la historia mexicana.

Por otro lado es verdad que actualmente los gobernantes han dejado de gobernar y se han dedicado a trabajar en las redes. Varios de los que hacen doctrina política han dicho que los gobernantes ahora no gobiernan, twittean; el poder de las redes han hecho que se desplace la gobernanza al manejo de la publicidad y a veces publicidad falsa.

En un país en donde el federalismo impera sería absurdo, sería un contrasentido democrático que un candidato presidencial pueda alzarse con el poder con haber ganado solamente en dos provincias; si



se tiene un sistema federal cada provincia tiene un valor agregado y un poder relativo, no es posible que un candidato gane solamente en dos provincias como es el caso del señor Guillermo Lasso como posible segundo nombre para la segunda vuelta electoral; el propio señor Arauz que ha ganado en solamente 6 provincias aparentemente.

Contrasta una interesante campaña del campesino indígena Yaku Pérez que gana en 16 provincias, por tanto un sistema unitario centralista es de entender que solamente domina el voto absoluto pero un sistema federal (como muchos de nuestros padres de la patria pensaron), como es el caso de Brasil, Estados Unidos, Canadá, cada provincia tiene un peso específico de valor para la democracia.

Lamentablemente yo creo que se pierde de vista el poder del pueblo, el antropólogo Segundo Moreno Yáñez escribió un libro luminoso a partir de una tesis doctoral en la Universidad de Bonn en Alemania, "Los levantamientos indígenas en la colonia de lo que ahora es el Ecuador". Él estudia con suficiente detenimiento científico más de 1200 levantamientos indígenas, yo creo que se trataba en el fondo de la conciencia del poder político en el Ecuador de cerrarle paso a un candidato de raíz campesina indígena sin darse cuenta del poder que tienen las organizaciones indígenas a lo largo del Ecuador. Ha sido llamada una marcha pacífica, sin embargo altiva y digna para protestar por lo que ellos consideran un atraco a la verdad.

¿Cómo hubiera cambiado el escenario electoral actual si el acuerdo entre los dos candidatos se hubiera cumplido?

El sistema informático es un sistema mañoso, no ha sido depurado, existen dos en el país que en el Código de la Democracia se debe cambiar; no puede haber un registro electoral del Registro Civil por un lado y por otro lado el del CNE; es un monstruo de dos cabezas que difícilmente coordina, por eso hay cédulas falsas, cédulas de extranjeros que votan sin tener el número de años de permanencia necesarios en el país, por eso hay muertos que votan.

Por tal razón tiene que haber una sola cabeza, no puede, haber dos cabezas, en varios países están unificados en un solo organismo; por otro lado es verdad que se llegó a un acuerdo visible para abrir en un determinado número de provincias las actas; se hablaba de 19 mil y se redujeron al absurdo de 31 actas.

Pero inclusive en esa muestra tan limitada es interesante saber cómo el candidato Pérez sube más de treinta veces lo que estuvo codificado en el conteo original, sube a casi 620 votos de lo que fue exiguamente una cantidad mínima.



Yo diría que si hubiese existido la voluntad política de respetar la palabra, de honrar la palabra ante los miembros del Consejo Nacional Electoral, ese acuerdo debía haber sido llevado a cabo en bien de la salud pública, política y democrática del país.

Estamos abocados a realidad difícil, veamos cómo la labor jurídica de las impugnaciones y apelaciones tienen eco, de alguna manera creemos que el Contencioso Electoral podría lavarse las manos, podrían pedir vacaciones como ya han hecho otras veces, podrían no actuar y pedir que actúen los suplentes y si los suplentes no quieren actuar a lo mejor tienen que actuar los conjuces del Contencioso, lo cual es una política perversa de sofisma frente a lo que realmente exige el país.

¿Cuál es el peligro que habría en el país al llegar a una segunda vuelta en medio de esta preocupante situación de emergencia?

Termino mencionando una parte positiva de este caos que vive el país en materia electoral. Al haberse reformado el Código de la Democracia del sistema de D'Hondt al sistema Webster, se transparenta mayor horizontalidad en la elección de los candidatos, impidiendo que haya un sistema de catarata de los más votados en favor de los restantes de la lista.

Por ejemplo, con este cambio de sistema, la Lista 1 del señor Arauz tiene catorce escaños menos, mientras Pachakutik tiene apenas dos menos; eso es saludable, yo creo que por lo menos ese sería el balance entre el poder Ejecutivo y Legislativo.

Será una oxigenación en donde a pesar de la opacidad de las elecciones presidenciales, por lo menos en el sistema Legislativo podrá encontrarse algo más de confianza en el futuro del Ecuador.



CNE INCUMPLIÓ ACUERDOS QUE PONEN EN DUDA LA TRANSPARENCIA DEL PROCESO ELECTORAL

01 de marzo de 2021

Como expresidente del Consejo Nacional Electoral Transitorio, en diálogo con Sonorama, me referí a la tensión política que existe en el país por los resultados de las elecciones es responsabilidad del CNE que no cumplió con el acuerdo entre Guillermo Lasso y Yaku Pérez. A su criterio, lo único que se logró con este accionar es poner en duda el proceso electoral presidencial.



Manifesté que el CNE dejó en el limbo político la revisión de urnas como solicitaban ambos candidatos y por ello es normal que exista insatisfacción nacional. Apoya la movilización indígena siempre y cuando sea pacífica y en el marco de la ley y por ello rechaza el cierre de vías que se ha anunciado en varias provincias.

Mencioné que sí causa sorpresa que Lasso y Andrés Arauz avancen a la segunda vuelta cuando Pérez ganó en la mayoría de provincias pero esto responde al nuevo Código de la Democracia. Sin embargo critica que el CNE no hay sancionado al candidato que ofrece entre sus propuestas entregar mil dólares a un millón de habitantes porque eso va en contra de la ley.



La Clave es una tribuna internacional y como señala su editor, Jose Manuel Castellano: "Nosotros simplemente reflexionamos, analizamos y ofrecemos una opinión, es en donde se abordan asuntos de interés local, nacional e internacional. No alienamos, ni adoctrinamos, ni evangelizamos".

En esta tribuna se han publicado varios trabajos de mi autoría, entre ellos: Declaración de principios sobre educación superior en tiempos modernos; Consultas populares y calidad de la democracia en el Ecuador, una realidad en ciernes; Filosofando en la segunda ola de la pandemia. Estos artículos están contenidos en el libro digital "EN TORNO

A LA UNIVERSIDAD. Capítulos que se le olvidaron a Carlos Cueva Tamariz", que próximamente será difundido.



Gustavo Vega
Rector de UIDE

Corea del Sur ha pasado del subdesarrollo rayante en la miseria, al hiperdesarrollo súbitamente en no más de dos generaciones en el tiempo; contrasta con la visión arcaica – sin embargo potencia mundial atómica – con su hermano gemelo, Corea del Norte.

En Corea del Sur un conjunto de nuevas formas de racionalidad y de conocimiento a la vez de desarrollo inusitado de la tecnología se han observado en los últimos años. Marcas que son de dominio mundial en el campo de la *high-tech* son Samsung, LG, Hyundai y Kia.

En el campo del cine, Corea del Sur se ha manifestado con ahínco e identidad propia demostrando las superposiciones de una sociedad hiperdesarrollada pero tremendamente miserable en ciertos campos del acontecer humano. Cabe referenciar la película "Parásitos" (Bong Joon Ho, 2019).

En el campo de la filosofía, destaco ahora el aporte de Byung-Chul Han, uno de los teóricos que mejor ha desarrollado la interpretación del ocio, la productividad, la creatividad y sus múltiples influencias sobre todo ahora dentro de un capítulo amplio de vida de la pandemia del Coronavirus que ya ha cumplido un año.

Han nació en Seúl en 1959 y se formó fundamentalmente en Alemania; asevera que el tiempo laboral se ha convertido en un totalitarismo subjetivo dentro de lo que él llama "el tiempo absoluto". Heidegger es el filósofo clásico que interpretó a profundidad la filosofía del tiempo, Bergson, judío francés y ganador de un Premio Nobel, trabajó en el concepto subjetivo del tiempo. Han incursiona en la filosofía del tiempo relacionándolo con el tema laboral y con el ocio.

Critica que el ocio laudable, patente de los griegos, ya no existe hoy; el negocio servía tradicionalmente para la productividad pero el ocio servía fundamentalmente para la creatividad. Han asevera que el tiempo festivo hoy es un tiempo de ociosidad, sugiere liberar la vida de la presión del trabajo y de la imperativa presión del rendimiento, de lo contrario la vida no merece ser vivida. Claro, el concepto filosófico de ocio laudable es la antípoda del fandango irresponsable en tiempos de pandemia.

Contrasta Han la sociedad del juego con la sociedad de rendimiento que autoexplota a la persona haciéndole creer que se está auto realizando; es una suerte de asesinato del “yo”, mientras más nos optimizamos, aniquilamos el alma libre; pero el ser humano no es solamente un *homo habilis* –aquel que labora–, sino es un hombre *ludens* –aquel que juega –.



Gustavo Vega
Rector de UIDE

En los últimos años los videojuegos y particularmente Netflix, han inundado el mercado de la recreación, el ocio se traduce en ver series que además atrapan compulsivamente a manera de adicción al vidente, lo que el filósofo Byung-Chul Han denomina “atracción de la televisión” a manera de una bulimia o conocido también como el *binge watching*; así como existen atracones gastronómicos, el *homo videns* se vuelve un bulímico de la imagen y esto puede producir mucha más visibilidad en muchos sectores poblacionales atrapados en una pandemia que les ha obligado a separarse del trabajo físico diario.

Es cierto que el teletrabajo ha reemplazado al trabajo físico y en sectores especialmente contados de la sociedad, el teletrabajo se ha vuelto intensamente estresante; pero hay otro sector de la población en donde la ausencia de trabajo físico y telemático inunda la presión para que se vuelva anómica, en el viejo sentido de Émile Durkheim.

Negocio, ocio y ociosidad, empero, contrastan con el desempleo forzado, más visible y lacerante durante la pandemia en países

vulnerables.

El concepto de matar el tiempo es literal, el ocio por tanto deja de ser recreativo y pasa a ser una expresión del vacío de trabajo; se convierte en una especie de *fast-food* frente al *slow-food* que significa la recreación intelectual y placentera. Es un reemplazo del Eros –placer–, por Tánatos –muerte– siguiendo a Marcuse y Freud, lo que implica una discronía entre una visión en favor de la recreación placentera y el contraste con la recreación compulsiva.

El tiempo se atomiza, se altera el sentido de liberación; Byung-Chul Han desde Corea del Sur enfatiza que el tiempo ha perdido su fragancia, le falta el concepto de vida contemplativa de los viejos filósofos y teólogos que aspiraban que la misticidad o la contemplación de la naturaleza decanten en un placer espiritual.

La hiperactividad suprime la necesidad de recrear, no hay tiempo pleno, por tanto la civilización regresa a una forma de barbarie.

En efecto, los medios digitales en muchos campos otorgan mayor libertad pero a la vez se vuelven una forma fina de coerción a la que nos sometemos, el mundo digital de esta manera se vuelve un dogal.

En la doctrina de fondo, los gobernantes ya no gobiernan, twitteen, descargando sus emociones ipso facto. El filósofo Han manifiesta que Trump es el primer presidente twittero, sin embargo, precisando la línea histórica me parece necesario mencionar que ya Bolsonaro ganó las elecciones twitteando.



Gustavo Vega
Rector de UIDE

Facebook, Instagram, TikTok, ofrecen una sensación de libertad y además atrapan a quien maneja sus cuentas porque recibe un número equis de *likes* o de reproducción de sus fotos y pensamientos, lo cual invierte el sentido de la proporción entre lo justo y lo popular.

Nos desnudamos con detalles íntimos ante las redes, lo cual en vez de producirnos soltura, genera la sensación de estar controlados por los medios. Tradicionalmente Umberto Eco en los últimos tiempos ya criticaba el exceso de la visión digital frente a las publicaciones físicas. Las redes dan palabra al ignorante y al imbécil ha sentenciado.

En efecto, Mark Zuckerberg ha tenido que presentarse ante tribunales para intentar defenderse de la intromisión en base de datos personales de lo que ahora se llama la propiedad intelectual, la libertad íntima o la protección de datos.

Continúa el filósofo surcoreano Byung-Chul Han mencionado que la comunicación digital se ha tornado hoy en una comunicación sin comunidad, que no logramos deshacer las cadenas de una nueva forma de esclavismo en donde debemos superar la vanidad en torno a la apuesta por intereses comunes.

La digitalización produce narcicismo, vislumbrar la comunicación digital como emancipador ha sido una farsa.

El “yo” venera el culto de sí mismo, la liturgia de este se traduce en que uno mismo se convierte en sacerdote de sí mismo. El salto del “yo” al “nosotros” siguiendo el clásico libro de Fritz Künkel es ya una quimera, la búsqueda de autenticidad gira en torno al narcicismo; una suerte de onanismo social postmoderno.

Movimientos sociales fuertes que nacieron en torno a la pandemia y que no fueron suprimidos a pesar de la crisis sanitaria mundial como la de los chalecos amarillos en Francia, no tienen una visión a largo plazo, son inmediatistas.

Las protestas no giran en torno al neoliberalismo o una mejor calidad de vida o a una crítica de una sociedad enajenante, son la expresión de una crítica contra la nueva ecotasa al diésel, pero no es un movimiento filosófico, no hay en este movimiento una queja de la enfermedad, sino apenas de los síntomas; no hay una crítica al sistema sino apenas a unos efluvios erráticos de la vida cotidiana.



Gustavo Vega
Rector de UIDE

En la mitad de la pandemia ha crecido un conjunto de movimientos sociales que no han podido contener el miedo al contagio; por ejemplo, el colectivo de mujeres chileno Lastesis, mundializaron un sonsonete entre música, letra y danza en contra del machismo y del feminicidio, repitiendo a viva voz: "Y la culpa no era mía, ni donde estaba, ni cómo vestía; el violador eres tú".

En el caso de Bielorrusia, semanas enteras de descontento frente a una dictadura de Lukashenko que ha afectado los hondos Derechos Humanos de la población. Venezuela y Siria, capitales mundiales de la emigración forzada; Irak, cuya borrachera acumulada de violencia no da cabida aún a síndromes de abstinencia.

Somalia en el Cuerno de África en una guerra tribal que le importa un comino la pandemia, en cambio sí y mucho, las tensiones entre facciones religiosas y subétnicas en un mundo que ha producido una hambruna de proporciones inéditas.

Por otro lado a pesar de la pandemia, Hong Kong durante más de un año y medio no cesa de protestar por la libertad frente al Partido Comunista Chino.

En el caso de Latinoamérica, la pandemia importa un comino frente a las tensiones de violencia y de insurgencia permanente en Chile (siendo el país más exitoso en la región en adquirir y administrar la vacuna); la lucha de los pueblos Mapuches por la reivindicación de sus tierras sigue siendo el movimiento cultural y de nacionalidades de pueblos originarios más rebelde y significativa de todas las que podemos citar en el mundo. Los Mapuches fueron siempre de una rebeldía excepcional, recordemos el caso de Caupolicán y de Lautaro en la lucha por la supervivencia de los pueblos americanos.

En uno u otro caso, la pandemia no es la tela de fondo de fallas estructurales acumuladas.

Durante la pandemia el peligro es pensar, el infierno se ha convertido en trabajar y meditar poco sobre uno mismo; la filosofía ha obligado a unos giros radicales en tiempos de confinamiento. La percepción de ser distinto, la percepción de finitud de la vida con amigos que se enferman y se van diariamente, se ha convertido en otro infierno permanente para las poblaciones del mundo mientras la vacuna sigue esquivando sobre todo en países vulnerables como el nuestro.

Sin embargo, para retornar y terminar con el filósofo surcoreano Byung-Chul Han, la revolución comienza con el pensamiento y la filosofía es la comadronea de la revolución





10 de marzo de 2021

Motivo del acto de presentación del libro "Homenaje a Bolívar Echeverría, Carlos Monsiváis y José Saramago", publicado por la Editorial Centro de Estudios Sociales de América Latina, 2021.

¿Cuál es la conexión entre los personajes analizados en el libro?

Vivimos épocas tóxicas, la política ha contaminado el ambiente general del Ecuador, pronósticos difíciles y por cierto, una aberrante situación frente al futuro. Por eso creemos que sí es oxigenante establecer un contraste con la cultura, con el Ecuador profundo que generalmente tiene favores que no tienen las tradiciones habituales de la política acumulada del Ecuador.

Este es un acto precisamente cultural y doy la razón de por qué los tres homenajeados circulan en torno a una pública publicación reeditada de forma virtual a partir de un anterior que lo hicimos cuando fui presidente del Consejo Nacional de Educación Superior en el 2010.

¿Por qué los tres? Por la fatal coincidencia de que los tres grandes pensadores de fuerte influencia en el Ecuador y en el mundo, José Saramago, Carlos Monsiváis y Bolívar Echeverría fallecieron del mismo mes, del mismo año.

En el caso particular de nuestro filósofo riobambeño-mexicano Bolívar Echeverría falleció un 5 de junio del 2010 en Ciudad de México. En el caso de José Saramago, el Premio Nobel de Literatura de tanta penetración en todos los continentes, falleció el 12 de junio del 2010 y Carlos Monsiváis, un mexicano universal de proporciones inéditas, en 19 de junio del 2010.

Por eso en esa época concertamos a un grupo de filósofos, literatos, escritores, personas de relieve y conocedores de cada uno de los tres personajes citados para que se den cita y en torno a discusiones a manera de seminarios y talleres recreamos las contribuciones que estos personajes dieron al mundo.

Fue precisamente en junio del 2010, fecha curiosamente combinada en donde los tres fallecieron.

Cervantes Saavedra y William Shakespeare, las dos cumbres mayores de la literatura española fallecieron en un mismísimo día de un mismo año.



Algunos biógrafos difieren en que hay un día de diferencia entre los dos. Fue en abril de 1616, precisamente por eso, entre el 11 o el 12 de abril, según alguna discusión de los biógrafos correspondientes, a nivel internacional se decretó el libro El día del libro.

El libro por antonomasia es, por tanto, la fecha de fallecimiento de las dos cumbres de la literatura universal.

Estas coincidencias extrañas sirven para agitar las neuronas y por eso el Centro de Estudios Sociales y la Asociación Universitaria Internacional que preside el académico español ecuatoriano José Manuel Castellanos, de gran producción cultural en el país y en la América Latina, resolvió reeditar esta contribución que en forma nueva y con la edición corregida y aumentada, sale a la luz del día de hoy a partir de las 7 de la noche, en conferencia virtual, compartiendo el panel con la Excm. Señora Embajadora de México en Ecuador y el escritor, diplomático e intelectual Francisco Proaño.

¿Cuál es el aporte de Bolívar a Echeverría en ese momento de la historia en que puso la filosofía como eje de sus estudios y sus reflexiones?

Bolívar Echeverría es uno ecuatorianos grandes en el exilio, nacido en Riobamba y educado en su primera etapa en Quito, emigró temprano a la Universidad Nacional Autónoma de México, celeberrima más en ese tiempo que ahora, por ser uno de los centros más interesantes de acopio de emigrantes y exiliados intelectuales de todo el mundo.

Por eso la UNAM se hizo grande, porque la cosecha vino de todo el mundo, fue zona de llegada, de aterrizaje de intelectuales, a veces perseguidos, a veces frustrados o buscando nuevos horizontes cuando México era realmente una suerte de capital cultural, junto con Buenos Aires para América Latina.

Tuve el privilegio de conocer personalmente a los tres homenajeados del día de hoy, José Saramago, Carlos Monsiváis y Bolívar Echeverría precisamente México, en distintos momentos.

Con Bolívar constituimos en México – con mi participación como embajador plenipotenciario y extraordinario del Ecuador en México en tiempos de Gustavo Noboa Bejarano – el grupo de ecuatorianistas en México, estamos hablando del año 2000 a 2003.

Bolívar Echeverría, Espín Yépez, Vladimiro Rivas y Agustín Cueva, donde los intelectuales más representativos de Ecuador y México.

Espín Yépez fue un músico de categoría, un compositor y docente, todavía sus discípulos lo recuerdan con mucho cariño y respeto; profesor del Conservatorio de Música de México que estaba justamente en la



colonia Polanco, muy cerca de la Embajada del Ecuador en México y por supuesto hizo historia y sembró cultura; autor de pasillos inolvidables.

Vladimiro Rivas, oriundo de Latacunga, formado en Quito, migró a la UAM. En este caso a la Universidad Autónoma de México de Xochimilco. Ahí hizo historia y sigue contribuyendo, aunque jubilado en los campos de la literatura.

Agustín Cuevas, una de las banderas ecuatorianas nacido en Ibarra y por cierto, uno de los grandes de la contribución de la sociología ecuatoriana en México.

Procuramos a través de la familia de Echeverría que se sembrara un museo de Bolívar Echeverría en torno al CONESUP con algunas de sus pertenencias.

Uno de los aportes que tiene aún mucho vigor en la Academia por parte de la contribución de Bolívar Echeverría es el ethos barroco de la sociedad ecuatoriana. Yo creo que esa parte en donde él, sin desmerecer las fuentes marxistas de su formación, contribuye bautizando al marxismo con identidades latinoamericanas. Es algo parecido, sin mucha rimbombancia, pero con más profundidad que lo hizo Mariátegui.

Son versiones marxistas con identidad y personalidad latinoamericana, en donde confluyen las vertientes culturales propias del Ecuador, el Ethos Barroco, propuesta de Echeverría para la filosofía universal, es grande, por eso hizo tanta historia.

Yo diría que hay otro nombre que no dejo de citarlo. Se trata de un argentino de Mendoza que acantonó en Cuenca perseguido por la dictadura, sus familiares fueron asesinados por la dictadura y él se doctoró en Cuenca y finalmente migró a la Universidad Nacional Autónoma de México, ahí hace todavía contribuciones singulares de la filosofía latinoamericana.

Me estoy refiriendo a Horacio Cerutti, de ancestro alemán, nacido en Mendoza, en Argentina, doctorado en la Universidad de Cuenca y finalmente sigue contribuyendo en la UNAM con filosofía de Latinoamérica.

Agustín Basave Fernández del Valle, nieto de guayaquileña, fue rector de la Universidad de Nuevo León, la universidad más grande de México en Monterrey después de la UNAM, es uno de los grandes filósofos de la latinoamericanista junto con Leopoldo Zea son las cumbres que han trabajado en esta materia. Y por cierto, Bolívar Echeverría y también Horacio Cerutti Goldberg, parte de la identidad latinoamericana y ecuatoriana tienen que ver con un sitio reconocido en la diáspora.



¿Por qué se conoció con menor profundidad el trabajo filosófico de Echeverría?

Somos una sociedad difícil los ecuatorianos, tenemos algún karma que tenemos que superarlo, no solemos rendir culto a nuestros propios valores, los olvidamos, los sometemos a la inercia o simplemente a un desconocimiento.

A veces hay tantas figuras ecuatorianas que se le conocen más afuera que en el Ecuador; por citar otros ejemplos, Mayhuasca, un músico de proporciones no pudo tener un asiento en Ecuador y en Alemania lo recogió.

Juan Campo Verde, un compositor extraordinario de música que practica, produce y enseña en Estados Unidos.

Y para descender un poco el terreno popular, ni siquiera Julio Jaramillo fue suficientemente fuerte en el Ecuador, México le bautizó y le confirmó como un grande de la música popular latinoamericana.

¿Qué significa Carlos Monsiváis, al que probablemente también se le conoce poco en el Ecuador?

Tuve el privilegio de invitarle a Carlos Monsiváis a la Embajada de México en el 2001 y repitió su visita en el 2002. Es un gran referente de América Latina, se movió entre la literatura, la sociología y la crítica de arte; es un grande de México.

Es uno de los mayores críticos de la herencia del PRI en México. Escribió libros luminosos demostrando hasta la saciedad lo que luego el Premio Nobel peruano Mario Vargas Llosa llamó del PRI “la dictadura perfecta”, 71 años seguidos en el poder y luego del intervalo en donde confió la presidencia a un partido distinto con Vicente Fox, retomó el PRI un gobierno más para la historia. De tal suerte que ciertamente fue la dictadura perfecta, con intervalos muy dolorosos en donde los delfines señalados por el anterior dejaban una estela peligrosa de la antidemocracia.

Recordemos del asesinato de Donaldo Colosio quien era un antípoda del PRI, precisamente cuando quebró la dinastía ya consagrada y escrita, lo mataron.

Recordemos otra escena muy difícil en la historia del PRI, cuando el ministro de Gobierno de Díaz Ordaz de México, Echeverría, fue el autor de la masacre de Tlatelolco, la Plaza de las Tres Culturas, en donde miles de caídos, sobre todo estudiantes universitarios en 1968 dieron una impronta mundial de la rebeldía estudiantil. El mismo año en donde



precisamente desarrolló la primavera de Praga y los muros que hablaban en los graffitis de las ciudades de Francia, especialmente en París.

Los graffitis, la masacre de Tlatelolco y la primavera de Praga se resolvieron en tiempos similarmente coincidentes, parte de la rebeldía de la juventud frente al statu quo.

Monsiváis ha escrito y mucho sobre el tema, es uno de los autores del concepto "hartazgo". ¿Por qué perdido el PRI después de 78 años? Él lo dijo en sus libros, por el hartazgo.

Creo que son uno de los grandes referentes que hay que siempre releerlos, además, que tiene muchas aristas, no se agota en el campo de la politología y la sociología; es un agudísimo ensayista y escritor en distintos géneros de la literatura. Ciertamente un referente para México y América Latina.

¿Cuál es la filosofía de Saramago tras su gran literatura?

Saramago muere en el mismísimo mes de los tres ciudadanos que hoy día a la noche homenajeamos, tuve el privilegio de conversar con él en México.

Dominaba los escenarios, era capaz de hipnotizar a un auditorio cerrado como a uno de grandes multitudes; por ejemplo, asistí a varias conferencias de cenáculo reducido en México y también a un masivo en pleno Zócalo de México, en donde miles de ciudadanos le escuchaban en un lenguaje lúcido con una pasión sobre la cultura popular extraordinaria y un sentido del humor extraordinario.

Saramago sigue siendo uno de los grandes, yo diría que está mucho más ligado a Hispanoamérica porque su esposa fue española, vivió tanto tiempo en las islas; hizo historia a través de que ella porque fue su principal secretaria, asistente y traductora. Las obras de Saramago siguen siendo lúcidas, como su ensayo sobre la ceguera, sobre la lucidez.

Otro de los grandes libros que yo diría es el fundamento de un ateísmo científico, "Caín", en donde le salva a Caín y le condena a Dios; por tanto, los giros además lingüísticos de Saramago, que conocen muchos malos críticos literarios, el romper con la puntuación, el hacer frases largas en donde no se respeten las normas clásicas de la Real Academia de la Lengua.

Otro de los iconoclastas de la lengua fue García Márquez, cuando en Zacatecas decidió en su discurso clásico jubilarle lea la gramática española que venía desde Nebrija; criticaba por ejemplo los giros entre la "g" y la "j" confundida desde los escolares hasta los universitarios.

Todavía hay mucho que hacer y creo que precisamente Saramago en la literatura universal es uno de los grandes, ni siquiera Brasil ha tenido todavía un premio Nobel.

LA UIDE EN MEDIOS

- El director de la Escuela de Derecho, Esteban Ron Castro, participó en múltiples entrevistas y fue requerido para dar su opinión con respecto al panorama político del país y las elecciones 2021, entre ellas:

En Periodismo sin filtro realizó un análisis del estado de las candidaturas para Parlamentarios Andinos; en un espacio de diálogo en el que analizó el resultado de las votaciones y el panorama político del país, en Al Grano Press, sitio web de noticias y medios de comunicación; participó en el programa La Regla del Pomodoro sobre las Elecciones Ecuador 2021 ¿Abrumadoras sorpresas?, con la conducción de César Ricaurte y la participación de Irene Vélez, analista política y catedrática de la UEES; Leonardo Lasso Valencia, experto en comunicación política; y, Carlos Rojas Araujo, periodista, director del programa Políticamente Correcto. También participó en Teleradio Radiotv para hablar sobre los resultados preliminares de las Elecciones 2021.

Fue consultado por Teleamazonas, sobre el porcentaje de votación que obtuvieron varias organizaciones políticas y lo que establece la ley respecto a su vida jurídica; en TV Legislativa participó en un espacio de análisis sobre los resultados de las elecciones; en radio Quito-Platinum, sobre el proceso de escrutinio de votos y el avance en la entrega de resultados de las elecciones; en el programa Primera Plana analizó la jornada de sufragio y el avance del proceso de escrutinio de las elecciones 2021; en el canal DW Español habló respecto a los avances del proceso elecciones 2021 y el escenario político del país; el diario El Comercio pidió su criterio sobre el silencio electoral y el uso de las redes sociales para la campaña política.

En Hispan TV con un análisis del proceso de las elecciones 2021; en MAXTV Online se refirió al proceso de elecciones 2021; para la revista Vistazo observó las propuestas de los candidatos de las elecciones 2021; en radio Democracia, sobre el tema: calendario de las Elecciones Generales; en EXA FM participó en un espacio de análisis sobre el calendario electoral y otros aspectos de coyuntura de las elecciones 2021; fue consultado por Televisión, respecto a lo que establece el Código de la Democracia en el ámbito de las infracciones electorales; se refirió a los mecanismos de fortalecimiento de las organizaciones y partidos políticos en Ecuador en la entrevista en radio Centro.



Fue consultado por Teleamazonas, respecto al procedimiento para que un candidato pueda sustentar y completar los recursos presentados en contra de los resultados electorales y sobre el escenario político y electoral del balotaje correspondiente a las elecciones 2021; en radio

Centro se refirió a la segunda vuelta de las elecciones 2021; en TC Televisión habló respecto a una posible afectación del calendario de las elecciones 2021 debido a los plazos para la resolución de recursos electorales y análisis de los resultados de las elecciones, sobre este último tema también fue entrevistado en radio Quito – Platinum; en La Posta sobre el tema: Análisis de recursos electorales presentados al TCE; en radio Canela, respecto a los escenarios políticos y resolución de recursos electorales en el marco de las elecciones de este año.

- El decano de la Facultad de Ciencias Médicas, de la Salud y la Vida, Bernardo Sandoval, en TC Televisión se refirió a la salud y la pandemia en periodo electoral.
- Víctor Seco, docente de la Escuela de Medicina, en el programa Bajo la lupa, se refirió al tema Vacunas para combatir la Covid-19.
- El director de la Escuela de Derecho, sede Loja, Pablo Ruiz Aguirre, fue consultado por el diario El Comercio, sobre el proceso de reestructuración del Estado.
- En Metro Ecuador fue entrevistado Andrés Castillo, decano de la Facultad de Ciencias Técnicas para analizar aspectos concernientes al transporte y la movilidad.
- El decano de la Facultad de Jurisprudencia, Ciencias Sociales y Humanidades, Jorge Baeza, fue entrevistado la radio Casa del Cultura Ecuatoriana, sobre el libro de su coautoría "El Derecho Fundamental a la buena administración pública".
- El director de la Escuela de Gestión de Riesgos de Desastres, Israel Espinosa, en el diario Metro Ecuador se refirió al estudio de esta disciplina como una herramienta para el desarrollo de organizaciones y comunidades.
- El docente de la Escuela de Medicina y jefe de la Unidad de Cuidados Intensivos del Hospital Eugenio Espejo, Dr. Manuel Jibaja, fue consultado sobre la ocupación de camas en Quito por pacientes con Covid 19 por el diario El Comercio.



- El decano de la Facultad de Ciencias Técnicas, Andrés Castillo, en el Metro Ecuador, se refirió a la industria del transporte y movilidad como parte de la recuperación económica de Ecuador.
- María Dolores Miño, docente de la UIDE, en un diálogo con Andrés López en Periodismo Sin Filtro realizó una evaluación del escenario electoral del país y las lecciones de las votaciones 2021.
- En Ecuador TV fue entrevistado Bernardo Sandoval, decano de la Facultad de Ciencias Médicas, de la Salud y la Vida, respecto al proceso de vacunación que se debe realizar en Ecuador para combatir la Covid 19.
- La directora de la Escuela de Comunicación, Patricia Hidalgo, fue consultada por el diario La Hora, respecto a la comunicación que deben mantener los candidatos electorales sobre sus propuestas en educación.
- La docente de la Escuela de Relaciones Internacionales, Gabriela Rosas, explicó cómo funciona el método Webster para la asignación de escaños de las candidaturas de parlamentarios andinos y asambleístas provinciales, en el diario El Universo.
- La docente de la Escuela de Medicina, Dra. Gabriela Zambrano, se refirió a las recomendaciones de bioseguridad que debe adoptar la ciudadanía durante la jornada de sufragio y el próximo feriado para prevenir el contagio de Covid en la radio Centro Ecuador.
- El coordinador de la Facultad de Ciencias de la Seguridad y Gestión de Riesgos, Daniel Yandún, fue consultado por el diario El Comercio respecto a la ergonomía, salud y seguridades en el teletrabajo.
- La docente de la Escuela de Medicina, Gabriela Zambrano, en el diario El Comercio, se refirió al proceso de capacitación de los profesionales de la salud encargados de administrar la vacuna para combatir la Covid 19.
- El director de la Escuela de Odontología, Dr. Byron Acevedo, fue consultado por el diario El Comercio, respecto a la salud oral de la población ecuatoriana en virtud de la pandemia.
- La directora de la Escuela de Arquitectura, Rebeca Gallegos, se refirió a los proyectos arquitectónicos a pequeña escala en Ecuador.
- Arturo Moscoso, docente de la Escuela de Relaciones Internacionales, mantuvo una entrevista en radio Centro, respecto a los recursos electorales que se encuentran en trámite en el Tribunal Contencioso Electoral.
- La prorrectora (e) de la sede Guayaquil, María Auxiliadora Guerrero, en el diario El Universo destacó que los recursos tecnológicos, el intercambio de experiencias con profesionales destacados y los nuevos programas



que responden a la coyuntura, garantizan la calidad en la educación superior.

- En Sputnik Mundo fue entrevistado José Emilio Vásconez, respecto al escenario global en virtud de la deuda adquirida por países de América Latina.
- El director de la Maestría de Salud Pública, Dr. Fernando Sacoto, fue consultado por El Universo, sobre la importancia de la atención médica primaria para combatir la Covid-19.
- José Emilio Vásconez, analizó la cooperación financiera internacional de Ecuador, en la revista Líderes - Facebook Live.
- María Dolores Miño, docente de la Escuela de Derecho, en el programa Sin Filtro con Andrés López, abordó el tema: Tema: Lecciones de las votaciones 2021.
- Israel Espinosa, docente de la Escuela de Gestión de Riesgos de Desastres, en Metro Ecuador trató sobre la gestión de riesgos, una herramienta indispensable para el desarrollo de las organizaciones y la comunidad.
- En radio Centro fue entrevistado Manuel Jibaja, docente de la Escuela de Medicina sobre las repercusiones del incumplimiento de medidas de bioseguridad durante el feriado.
- Coordinador de la Escuela de Gastronomía, Galo Sánchez, habló en FM Mundo sobre las opciones gastronómicas para San Valentín.
- El director de la Maestría en Salud Pública, Fernando Sacoto, en radio Centro habló sobre el tema ¿Cómo fortalecer el sistema de salud en Ecuador?
- El docente de la Escuela de Relaciones Internacionales, Arturo Moscoso, en la radio Exa FM, se refirió al debate de los candidatos a la presidencia del país.
- En radio Majestad, la docente de la Escuela de Derecho, María Dolores Miño, fue entrevistada respecto a la ética en la campaña política de las Elecciones 2021.
- Israel Espinosa, director de la Escuela de Riesgos de Desastres, en la radio Vigía habló sobre el rol de la Gestión de Riesgos ante la pandemia por Covid-19.
- El docente de la Escuela de Relaciones Internacionales, Arturo Moscoso, analizó la campaña electoral, sondeos y encuestas de



los candidatos de la segunda vuelta de las Elecciones 2021, en radio Sucesos.

ARTÍCULOS EN EL DIARIO EL COMERCIO

- ¿Es útil el voto útil? Arturo Moscoso Moreno, docente de la Escuela de Relaciones Internacionales, 22 de enero de 2021
- Balance 2020 Arturo Moscoso Moreno, 08 de enero de 2021
- ¿Y la presunción de inocencia?, Arturo Moscoso, 05 de febrero de 2021.
- ¿Fraude? Arturo Moscoso Moreno, 19 de febrero de 2021
- La alegría del pobre, 05 de marzo de 2021
- Sostener la democracia, Arturo Moscoso, 19 de marzo de 2021

ARTÍCULOS EN EL DIARIO EL TELÉGRAFO



El diario El Telégrafo en la sección de opinión **PUNTO DE VISTA** publica varios artículos de autoridades y docentes de la UIDE. De enero a marzo de 2021 se han publicado los siguientes:

- La educación superior: lecciones y desafíos, Ramiro Canelos S., Vicerrector Académico, 05 de enero de 2021
- SARS.COVID-2 y las mutaciones, un proceso natural, Diana García, 07 de enero de 2021
- Sobre percepción, control y libertad de expresión, Patricia Hidalgo, 12 de enero de 2021
- La tecnología, un aliado para la educación, Andrés Castillo, decano de Ciencias Técnicas, 14 de enero de 2021
- Economía ecuatoriana y la nueva realidad, Juan Carlos Ruiz, 19 de enero de 2021
- Comprendiendo y navegando las "olas" de la covid-19, José Eduardo León, 28 de enero de 2021
- Elecciones 2021: ¿Cuál es el rol de la economía?, José Emilio Vásquez, 28 de enero de 2021
- Nuestro destino en las elecciones, Ramiro Canelos, 02 de febrero de 2021
- Cuando el caos condiciona el voto, Manuela Celi, 05 de febrero de 2021
- Prohibido olvidar, Marcelo Fernández, 16 de febrero de 2021
- ¿Qué pasó en Ecuador?, Valeria Arcos Hervas, 18 de febrero de 2021
- Sobre mentiras y elecciones, Patricia Hidalgo, 23 de febrero de 2021



- ¿Estados Unidos se acerca nuevamente a América Latina?, Natalia Encalada, 25 de febrero de 2021
- Menos ideología, más cooperación, José Emilio Vásconez, 02 de marzo de 2021
- Ciudades post pandemia, Ramiro Canelos Salazar, 04 de marzo de 2021
- El futuro del Dólar, Santiago Carranco Paredes, 09 de marzo de 2021
- Repensando el sistema penitenciario, Jorge Baeza, 11 de marzo de 2021
- Preguntas para el nuevo Superintendente de Ordenamiento Territorial, Verónica Morales, 16 de marzo de 2021
- Repensando el sistema penitenciario, Jorge Baeza, 11 de marzo de 2021
- Experiencia mundial de la vacunación contra la Covid-19, Diana García, 25 de marzo de 2021
- La verdadera defensa de la dolarización, Ramiro Canelos, 29 de marzo de 2021

COLUMNISTAS DEL DIARIO EL TELÉGRAFO



Bernardo Sandoval, Decano de la Facultad de Ciencias Médicas, de la Salud y la Vida

- La gran brecha entre el qué y el cómo, 16 de enero de 2021
- Demagogia o ignorancia sobre Educación Superior, 09 de enero de 2021
- Solo democracia, 06 de febrero de 2021
- Un año de covid-19 en Ecuador, 13 de febrero de 2021
- El CAL y la dolarización, 06 de marzo de 2021
- ¿Cuánto cuesta vacunar a todos los ecuatorianos consta el SARS-COV-2, 13 de marzo de 2021
- Las grandes lecciones aprendidas con el covid, 14 de marzo de 2021



Cristian Bravo Gallardo, docente de la Escuela de Relaciones Internacionales

- Un proceso que requiere la participación de todos, 15 de enero de 2021
- COVID: el gran trauma de la última generación, 08 enero 2021

- Volver a creer en las instituciones, 01 de enero 2021
- ¿Nuevos bastiones?, 12 de febrero de 2021
- No la tienen fácil, 26 de febrero de 2021
- Catorce años después, 05 de marzo de 2021
- Recuento de un año marcado por la incertidumbre, 12 de marzo de 2021
- Los pesos de Arauz y Lasso, 20 de marzo de 2021
- Pachakutik y la opción del voto nulo, 27 de marzo de 2021

❖ **Transcripción de entrevistas:**
Aury Villavicencio Galarza

INVESTIGACIÓN Y REDACCIÓN

Dra. Fanny Grijalva Morales

ANEXO 1

Investigación y Posgrados UIDE

ENERO– DICIEMBRE 2020

DIRECCIÓN GENERAL DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADOS

Contenido

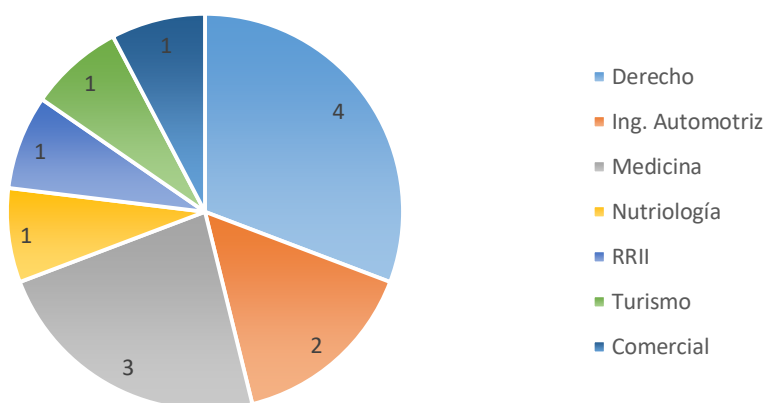
DIRECCIÓN GENERAL DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADOS	5
PRINCIPALES ACTIVIDADES.....	5
AVANCES DE LA INVESTIGACIÓN EN LA UIDE	6
FORTALECIMIENTO DE LOS POSGRADOS.....	13

Resumen ejecutivo

La Universidad Internacional del Ecuador (UIDE), a través de su Dirección General de investigación y Posgrados (DGIP), ha llevado a cabo diferentes acciones con la finalidad de apoyar procesos investigativos, así como la generación de posgrados. En el presente documento, se mostrará información relativa al trabajo generado en el año 2020.

Con relación a las convocatorias de investigación, para el periodo referido, fueron aprobados 11 proyectos en la convocatoria ordinaria interna y 14 proyectos en la convocatoria extraordinaria.

Número de proyectos aprobados por escuela



Línea de investigación	Proyectos aprobados conv. extraordinaria
Cambio climático, hábitat y desarrollo	4
Educación y cultura	1
Salud y calidad de vida	2
Innovación y desarrollo tecnológico	4
Sociedad y democracia	2
Empresa e innovación	1

Respecto a los proyectos con fondos externos, en el año 2020 fueron registrados 2 nuevos proyectos, según se muestra a continuación.

ESCUELA	INVESTIGADOR	TITULO
Arquitectura	Lenin Lara	Etapas constructivas en la arquitectura religiosa de Quito. Siglos XVII - XIX
Gestión de Riesgos	Christian Ordoñez	Identificación y evaluación de riesgos naturales y antrópicos y propuesta de lineamientos básicos para la respuesta en instituciones educativas fiscales de nivel primario y secundario pertenecientes al cantón mejía

En este año se llevó a cabo el plan piloto para la implementación del Club de investigación de estudiantes UIDE, mismo que contó con la participación de 9 estudiantes de las escuelas de Odontología, Psicología, Derecho, Ingeniería Automotriz y Negocios Internacionales, todas pertenecientes a la sede matriz. A su vez, trabajó en 4 sesiones ordinarias y 3 sesiones extraordinarias. La evaluación realizada por los estudiantes, se encuentra en el informe del Club de investigación para estudiantes UIDE.

Organización y sistematización de la información de posgrados

En el marco de los avances en materia de posgrados se puede señalar que se ha conseguido organizar y sistematizar la información y estructura de los programas académicos, logrando obtener datos actualizados, a través de diversas acciones con el Vicerrectorado Académico, se logró generar una Estrategia Institucional de Posgrado que permitió asignar a cada Facultad la Gestión Académicas de los Posgrados relacionados al campo amplio de conocimiento de cada programa. De igual forma se dio a conocer que la Modalidad en Línea brindará soporte en los programas que corresponda.

Programas de posgrados

Es importante mencionar que a la fecha se encuentran 29 programas operativizados y 2030 estudiantes matriculados. De igual forma se generó el procedimiento para el diseño y rediseño de programas académicos, esta acción permitió el rediseño de tres (3) programas y el diseño de 12 programas que se encuentran en construcción. Por parte del Consejo de Educación Superior (CES) se obtuvo la aprobación de nueve (9) programas, uno de ellos un programa con trayectoria en investigación, y se encuentran actualmente cuatro (4) programas en proceso de revisión.

DIRECCIÓN GENERAL DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADOS

La Dirección General de Investigación y Posgrados (DGIP) es la dependencia institucional que orienta, regula y fomenta la investigación y los posgrados en la Universidad Internacional del Ecuador (UIDE). La DGIP se encarga de coordinar los diferentes procesos orientados a garantizar la función sustantiva de la *investigación*, así como la generación y el fortalecimiento de los posgrados. Para esto, la Dirección elabora, anualmente, un plan de trabajo que integra las acciones que son fundamentales para fortalecer esta función en la UIDE. A continuación, se presenta la estructura orgánica de la Dirección (Ilustración 2).

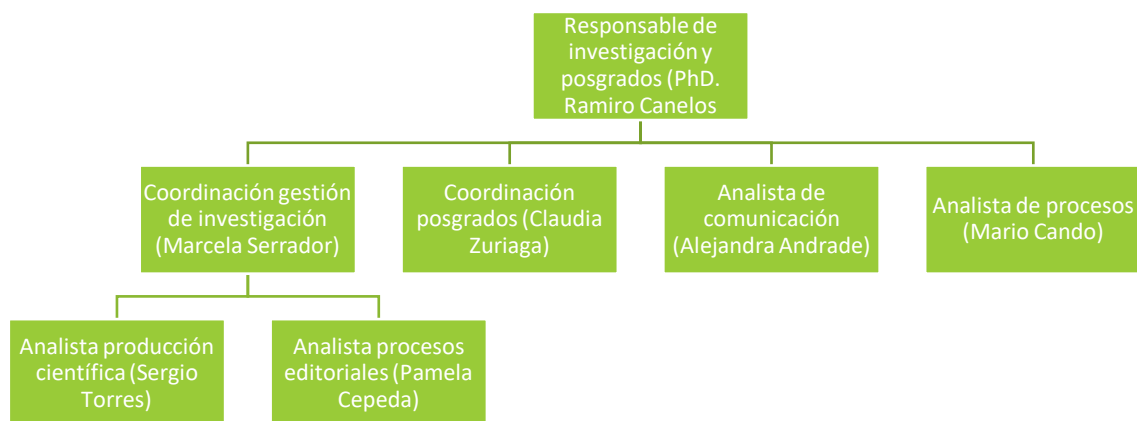


Ilustración 2. Estructura orgánica Dirección General de Investigación y Posgrados. Elaborado por: DGIP, 2020

PRINCIPALES ACTIVIDADES

1. Fortalecimiento de la investigación
2. Fortalecimiento de los posgrados
3. Producción y divulgación científica
4. Procesos editoriales UIDE
5. Comunicación DGIP

AVANCES DE LA INVESTIGACIÓN EN LA UIDE

1. Fortalecimiento de la investigación

1.1 Levantamiento de normativa y procedimientos para el fortalecimiento de la investigación

En el marco del mejoramiento continuo de la función sustantiva investigación en la UIDE, la Dirección General de Investigación y Posgrados (DGIP) ha trabajado en el levantamiento de normativa, procedimientos y manuales de apoyo para el seguimiento de las actividades de investigación. Asimismo, la Dirección ha generado las formalidades de los formatos, mismas que han sido solicitadas por el Comité de calidad de la UIDE.

Cabe mencionar que, uno de los aspectos de gran relevancia en torno a los procedimientos, manuales y formatos para seguimiento radica, principalmente, en el interés de la DGIP por generar procedimientos claros y transparentes que sean útiles para toda la comunidad universitaria. Los procedimientos y manuales que la DGIP ha trabajado en el presente año son los siguientes:

Código	Procedimiento	Observaciones
UIDE- MAT-INP-PRO-20-0004	Procedimiento para la postulación, evaluación y aprobación de proyectos de investigación financiados en convocatorias de la UIDE (en revisión)	Este procedimiento establece parámetros de cumplimiento, requerimientos y la forma de proceder para la evaluación y aprobación de proyectos de investigación de las convocatorias con financiamiento de la UIDE.
UIDE- MAT-INP-PRO-20-0005	Procedimiento para el seguimiento y finalización de proyectos de investigación financiados en convocatorias de la UIDE (en revisión)	Este procedimiento establece parámetros de cumplimiento, requerimientos y la forma de proceder para dar seguimiento y finalización de proyectos de investigación aprobados por convocatoria con financiamiento de la UIDE.
UIDE- MAT-INP-MAN-20-0002	Procedimiento para el incentivo a la producción científica	Este procedimiento establece los parámetros de cumplimiento para la obtención de incentivos a la producción científica
UIDE- MAT-INP-PRO-20-0007	Procedimiento para la creación de grupos de investigación	Este procedimiento establece parámetros de cumplimiento, requerimientos y forma de proceder para la creación de grupos de investigación UIDE
UIDE- MAT-INP-PRO-20-0008	Procedimiento para la creación de centros de investigación	Este procedimiento establece parámetros de cumplimiento, requerimientos y forma de proceder para la creación de centros de investigación UIDE

Tabla 4. Procedimientos generados por la Dirección 2019. Elaboración: DGIP 2019

1.2 Convocatorias a proyectos de investigación con financiamiento UIDE

1.2.1 Convocatoria 2020

La DGIP realizó la convocatoria 2020 para financiar proyectos de investigación científica y desarrollo tecnológico. Estos proyectos fueron presentados por los docentes investigadores, que integran equipos de investigación conformados, principalmente, por estudiantes, docentes investigadores, así como investigadores de instituciones nacionales e internacionales, en calidad de colaboradores.

En el marco de la convocatoria a proyectos de investigación 2020, fueron presentadas 33 postulaciones. De este total, 1 postulación fue rechazada debido a que el investigador principal tenía a su cargo un proyecto activo que no registraba la información requerida de acuerdo con el tiempo de ejecución, 1 postulación fue cancelada en coordinación con el investigador principal por no corresponder a un proyecto de investigación y 1 postulación fue cancelada por desvinculación del investigador principal. A su vez, 8 postulaciones no cumplieron con los criterios básicos para continuar el proceso de evaluación.

Con relación a las postulaciones que pasaron a la fase de revisión por pares externos anónimos, la DGIP recomendó, considerando los puntajes obtenidos en las evaluaciones de los pares, aprobar 7 proyectos, la no aprobación de 6 postulaciones y dejar a consideración de Comité

Ejecutivo de Investigación y Posgrados (CEIP) la aprobación de 2 proyectos. En total fueron aprobados por el CEIP 13 proyectos de investigación de los cuales 10 corresponden a docentes de la matriz, 1 de Loja y 2 de Guayaquil. Se presenta a continuación la información de los proyectos aprobados.

Línea de investigación	Proyectos aprobados
Cambio climático, hábitat y desarrollo	1
Educación y cultura	1
Salud y calidad de vida	4
Innovación y desarrollo tecnológico	2
Sociedad y democracia	4
Empresa e innovación	1

Tabla 7. Proyectos y programas de investigación aprobados en la Convocatoria 2018-2019, por líneas de investigación. Elaboración: DGIP 2019

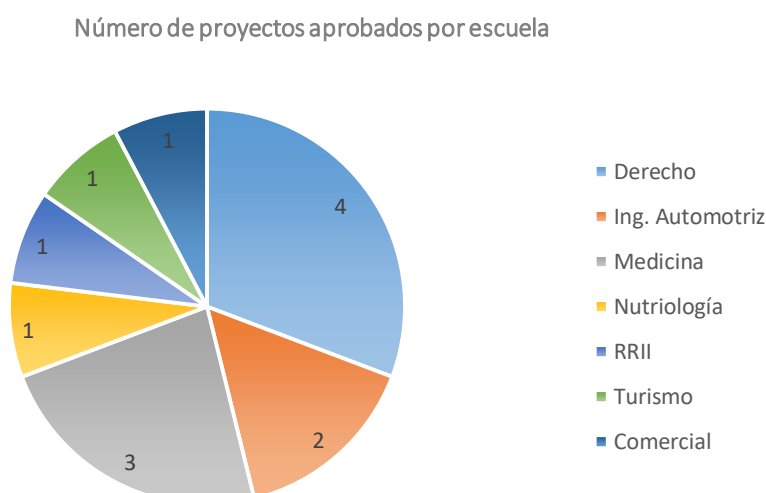


Ilustración 3 Proyectos y programas de investigación aprobados en la Convocatoria 2018-2019, por escuela. Elaboración: DGIP 2019.

Como se muestra en la ilustración 3, los proyectos aprobados hacen parte de las escuelas de Medicina (3 proyectos), Diplomacia y Relaciones Internacionales (1 proyecto), Nutriología (1 proyecto), Derecho (3 proyectos matriz, 1 proyecto Loja), Ingeniería automotriz (3 proyectos matriz, 1 proyecto Guayaquil), Turismo (1 proyecto) y Comercial Guayaquil (1 proyecto).

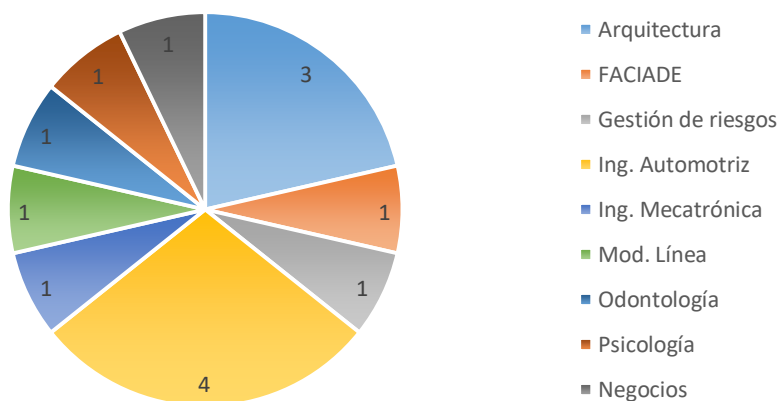
1.2.2 Convocatoria extraordinaria 2020

En el marco de la convocatoria extraordinaria de proyectos de investigación 2020, se presentaron 16 postulaciones, mismas que fueron evaluadas por pares internos anónimos de acuerdo con los lineamientos estipulados por la DGIP y aprobados por el CEIP. Las seis líneas de investigación actuales fueron cubiertas en los 14 proyectos aprobados, según lo referido a continuación.

Línea de investigación	Proyectos aprobados
Cambio climático, hábitat y desarrollo	4
Educación y cultura	1
Salud y calidad de vida	2
Innovación y desarrollo tecnológico	4
Sociedad y democracia	2
Empresa e innovación	1

Tabla 7. Proyectos y programas de investigación aprobados en la Convocatoria 2018-2019, por líneas de investigación. Elaboración: DGIP 2019

Proyectos aprobados por escuela. Conv extraordinaria



1.2.3. Proyectos con financiamiento externo

La DGIP realiza seguimiento a los proyectos de investigación que son autogestionados o cuentan con financiamiento externo a las convocatorias UIDE. De la información obtenida, se evidencia que para el año 2020 se han registrado 2 plantillas con la información correspondiente a los proyectos (ver tabla).

ESCUELA	INVESTIGADOR	TITULO
Arquitectura	Lenin Lara	Etapas constructivas en la arquitectura religiosa de Quito. Siglos XVII - XIX
Gestión de Riesgos	Christian Ordoñez	Identificación y evaluación de riesgos naturales y antrópicos y propuesta de lineamientos básicos para la respuesta en instituciones educativas fiscales de nivel primario y secundario pertenecientes al cantón mejía

Tabla 9. Proyectos auto gestionados o con financiamiento externo. Elaboración: DGIP, 2019

1.3 Club de investigación

La DGIP, dentro de sus atribuciones, busca potenciar no solo el desarrollo de investigación por parte de la comunidad docente, sino también generar espacios que promuevan las capacidades investigativas e interés del estudiantado, potenciando a su vez la docencia investigativa ya existente en la UIDE. En este sentido, la creación de un espacio de índole académico, dedicado a apoyar la formación en investigación de los estudiantes, hacía el desarrollo de investigación formativa, constituye una oportunidad trascendental no solo de impulsar la investigación de forma general, sino también para promover la articulación de la docencia con la investigación.

En el plan piloto para la implementación del Club, llevado a cabo en el segundo semestre del año, participaron 9 estudiantes de las escuelas de Odontología, Psicología, Derecho, Ingeniería Automotriz y Negocios Internacionales, todas pertenecientes a la sede matriz. A su vez, trabajó en 4 sesiones ordinarias y 3 sesiones extraordinarias. La evaluación realizada por los estudiantes se encuentra en el informe del Club de investigación para estudiantes UIDE.

1.4 Capacitaciones

La Dirección General de Investigación y Posgrados ha informado de manera permanente sobre capacitaciones que pueden ser de interés para la comunidad UIDE, a través de mailing. Asimismo, se llevaron a cabo diferentes capacitaciones sobre bases de datos indexadas con la finalidad de promover su uso.

1.5 Producción científica

La DGIP, dentro del ámbito de sus competencias, realiza un constante monitoreo a la producción científica de la Universidad, identificando, en este ejercicio, las tendencias que definen la estructura de la producción, su evolución e impacto. Para ello se categoriza la producción científica en cuatro tipos: artículos de impacto regional, artículos de impacto mundial, libros y capítulos de libros.

En el año 2020, la producción científica de la UIDE se igualó con respecto a la de 2019, en términos generales. Desagregando por tipo de producción, los artículos de impacto mundial crecieron en un 42%, los de impacto regional decrecieron en un 36%. Los libros y capítulos de libros, por su parte, decrecieron en un 7% y 22%, respectivamente. Por cuanto los datos se encuentran con corte diciembre de 2020, se espera tener cifras cerradas de la producción científica hasta el primer trimestre de 2021, con resultados positivos para la producción de libros y capítulos de libros.



En periodos anteriores (2017-2019) se observó una fuerte concentración de la producción científica en la base LATINDEX y la revista INNOVA RESEARCH JOURNAL. Para el presente periodo esta tendencia se ha atenuado pues, si bien la revista en cuestión sigue mostrando el mayor nivel de concentración de las publicaciones, este se ha reducido del 37% en 2019 al 7.1% en 2020. Así mismo, respecto la concentración por base, SCOPUS concentra el 69% de la producción de artículos. Este resultado es beneficioso en el corto plazo pues muestra una propensión más elevada de los docentes por publicar en revistas de impacto mundial.

Tabla Producción científica UIDE por base de indexación y revista indexada 2018. Elaboración: DGIP, 2019

Revista	Base de indexación	Aporte publicaciones UIDE	Aporte publicaciones UIDE 2020
Innova Research Journal	DOAJ	5.81	7.1
	ERIHPLUS	2.33	
	LATINDEX	17.44	3.49
Espacios	REDALYC	1.16	
CISTI	SCIELO	3.49	3.49
Espíritu Emprendedor	SCOPUS	69.77	3.49

Tabla Producción científica UIDE por base de indexación y revista indexada 2019. Elaboración: DGIP, 2019

Periodo	2019	2020
Artículos de impacto regional	41	26
Artículos de impacto mundial	42	60
Libros	9	7
Capítulos de libro	14	13

Tabla Producción científica UIDE 2019-2020. Elaboración: DGIP, 2020

En periodos anteriores (2017-2019) se observó una fuerte concentración de la producción científica en la base LATINDEX y la revista INNOVA RESEARCH JOURNAL. Para el presente periodo esta tendencia se ha atenuado pues, si bien la revista en cuestión sigue mostrando el mayor nivel de concentración de las publicaciones, este se ha reducido del 37% en 2019 al 7.1% en 2020. Así mismo, respecto la concentración por base, SCOPUS concentra el 69% de la producción de artículos. Este resultado es beneficioso en el corto plazo pues muestra una propensión más elevada de los docentes por publicar en revistas de impacto mundial.

Base de indexación	Aporte publicaciones UIDE
DOAJ	5.81
ERIHPLUS	2.33
LATINDEX	17.44
REDALYC	1.16
SCIELO	3.49
SCOPUS	69.77

Revista	Aporte publicaciones UIDE 2019	Revista	Aporte publicaciones UIDE 2020
Innova Research Journal	37.59	Innova Research Journal	7.1
Espacios	9.69	Sustainability	3.49
CISTI	9.09	TAMBARA	3.49
Espíritu Emprendedor	8.48	Neotropical diversity	3.49

Tabla Producción científica UIDE por base de indexación y revista indexada 2018. Elaboración: DGIP, 2019

1.7 Construcción de base de datos de pares externos

La DGIP, en un trabajo continuo, ha logrado consolidar una base de datos que hasta la fecha cuenta con 264 doctores en calidad de pares externos. Esta base de datos constituye un insumo importante para la Dirección, ya que procedimientos como la evaluación de proyectos de investigación y publicación de libros deben pasar por pares externos anónimos.

Se debe señalar que esta base está en constante construcción, ya que los perfiles que se encuentran en la misma deben dar respuesta a las diferentes necesidades de investigación que se tienen en la Universidad. Asimismo, es importante referir que, la DGIP está ahorrando a la Universidad el presupuesto de contratación del servicio de gestión de evaluadores para proyectos de investigación.

1.8 Información por sedes

De acuerdo con lo solicitado por la DGIP, los coordinadores de investigación generaron informes que incluye las actividades llevadas a cabo en el año 2020 en cada escuela y sede, en materia de investigación de acuerdo con lo que se presenta a continuación.

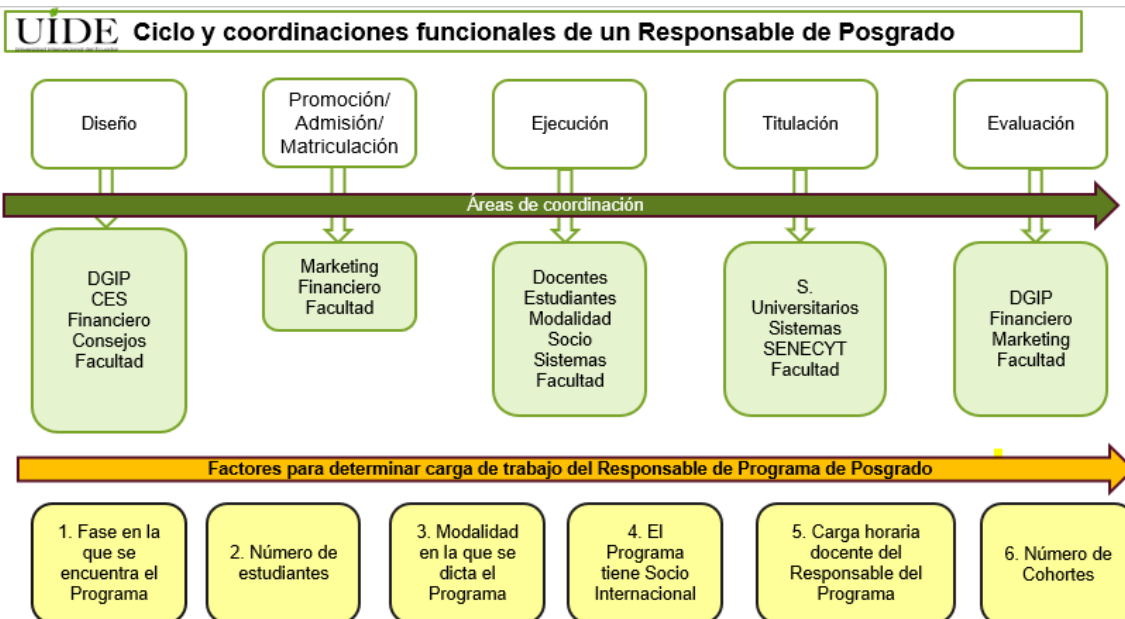
SEDE	ESCUELA	Actividades
Quito	Arquitectura	Reactivación de convenios de investigación Generación de producción científica Co participación en eventos de divulgación científica
Quito	Automotriz	Firma de convenios de investigación Organización de eventos de divulgación científica
Quito	RRII	Firma de convenios de investigación Generación de producción científica Participación y generación de eventos de divulgación científica
Quito	FACIADE	Reactivación de convenios Generación de producción científica
Quito	Turismo	Generación de producción científica
Quito	Gestión ambiental	Firma de convenios de investigación Aplicación a fondos externos Generación de producción científica
Quito	Gestión de riesgos	Generación de producción científica Participación en eventos de divulgación científica
Quito	Psicología	Firma de convenios Generación de producción científica
Quito	Nutriología	Generación de producción científica
Quito	Medicina	Firma de nuevos convenios de investigación Aplicación a fondos externos Generación de producción científica
Mod. Línea		Firma nuevo convenio Generación de producción científica
Loja	Arquitectura	Firma de nuevos convenios de investigación Generación de producción científica
Loja	Turismo	Producción científica en desarrollo
Loja	Derecho	Firma de nuevos convenios

		Generación de producción científica Participación en eventos de divulgación científica
GYE	Comunicación	Firma de nuevo convenio de investigación Generación de producción científica

2. Fortalecimiento de los posgrados

Organización y sistematización de la información

En el marco de los avances en materia de posgrados se puede señalar que se ha conseguido organizar y sistematizar la información y estructura de los programas académicos, logrando obtener datos actualizados, a través de diversas acciones con el Vicerrectorado Académico, se logró generar una Estrategia Institucional de Posgrado que permitió asignar a cada Facultad la Gestión Académica de los Posgrados relacionados al campo amplio de conocimiento de cada programa. De igual forma se dio a conocer que la Modalidad en Línea brindará soporte en los programas que corresponda.



Elaboración (Canelos 2020)

Programas de posgrados

Es importante mencionar que a la fecha se encuentran 29 programas operativizados y 2030 estudiantes matriculados. De igual forma se generó el procedimiento para el diseño y rediseño de programas académicos, esta acción permitió el rediseño de tres (3) programas y el diseño de 12 programas que se encuentran en construcción. Por parte del Consejo de Educación Superior (CES) se obtuvo la aprobación de nueve (9) programas, uno de ellos un programa con

trayectoria en investigación, en el área de la salud y se encuentran actualmente cuatro (4) programas en proceso de revisión.

Posgrados en cifras

Logros alcanzados

Programas

	Programas aprobados con trayectoria profesional	Programas aprobados con trayectoria en investigación	Programas en diseño y revisión
2018	01	0	21
2019	10	0	12
2020	9	1	16

N°	PROGRAMAS APROBADOS CON TRAYECTORIA PROFESIONAL EN 2020	FACULTAD	SEDE	MODALIDAD	RESOLUCIÓN
1	Gestión del Transporte con Mención, en Tráfico, Movilidad y Seguridad Vial	Facultad de Ciencias Técnicas	Matriz	En línea	RPC-SO-03-No.059-2020
2	Sistemas de Información Gerencial	Facultad de Ciencias Técnicas	Matriz	En línea	RPC-SO-10-No.191-2020
3	Comercio, mención Gestión Logística Internacional	Facultad de Ciencias Administrativas y Económicas	Matriz	En línea	RPC-SO-07-No.139-2020
4	Mercadotecnia, mención Estrategia Digital	Facultad de Ciencias Administrativas y Económicas	Matriz	En línea	RPC-SO-17-No.363-2020
5	Mercadotecnia con Mención en Turismo y Hospitalidad	Facultad de Ciencias Administrativas y Económicas	Matriz	En línea	RPC-SO-20-No.427-2020
6	Educación, mención en Gestión del Aprendizaje Mediado por TIC	Facultad de Jurisprudencia, Ciencias Sociales y Humanidades A. F. Córdova	Matriz	En línea	RPC-SE-01-No.012-2020
7	Energías Renovables	Facultad de Hospitalidad y Gestión Ambiental	Matriz	En línea	RPC-SO-19-No.404-2020
8	Gerencia en Salud	Facultad de Ciencias Médicas, de la Salud y la Vida	Matriz	En línea	RPC-SO-25-No.565-2020
9	Salud Pública	Facultad de Ciencias Médicas, de la Salud y la Vida	Matriz	En línea	RPC-SO-25-No.565-2020
10	Marketing y Comunicación	Facultad de Jurisprudencia, Ciencias Sociales y	Matriz	En línea	RPC-SO-26-No.600-2020



		Humanidades A. F. Córdova			
N°	PROGRAMAS APROBADOS CON TRAYECTORIA EN INVESTIGACIÓN 2020	FACULTAD	SEDE	MODALIDAD	
1	Maestría en Investigación en Ciencias de la Salud	Facultad de Ciencias Médicas, de la Salud y la Vida	Matriz	Presencial	RPC-SO-23-No.503-2020
N°	PROGRAMAS EN DISEÑO Y REVISIÓN DESDE LA CDP	FACULTAD	SEDE	MODALIDAD	FASE DE DISEÑO
1	Relaciones Internacionales y diplomacia con mención en desarrollo y cooperación internacional.	Facultad de Jurisprudencia, Ciencias Sociales y Humanidades A. F. Córdova	Matriz	Semipresencial	FASE III
2	Litigación Oral y derecho Procesal Penal	Facultad de Jurisprudencia, Ciencias Sociales y Humanidades A. F. Córdova	Matriz	En línea	FASE II
3	Derecho Público	Facultad de Jurisprudencia, Ciencias Sociales y Humanidades A. F. Córdova	Matriz	En línea	FASE II
4	Inteligencia artificial	Facultad de Ciencias Técnicas	Matriz	En línea	FASE II
5	Maestría en Ciberseguridad	Facultad de Ciencias Técnicas	Loja	Semipresencial	FASE III
6	Gastronomía con mención en gestión de la Innovación semipresencial en construcción	Facultad de Hospitalidad y Gestión Ambiental	Matriz	Semipresencial	FASE III
7	Maestría en Turismo, mención planificación turística	Facultad de Hospitalidad y Gestión Ambiental	Matriz	En línea	FASE II
8	Sexología clínica y salud sexual en construcción	Facultad de Ciencias Médicas, de la Salud y la Vida	Matriz	Presencial	FASE III
9	Maestría en Nutrición y dietética con mención en enfermedades metabólicas, obesidad y diabetes	Facultad de Ciencias Médicas, de la Salud y la Vida	Matriz	Presencial	FASE III
10	Maestría en arquitectura con mención en habitad sostenible presencial	Facultad Arquitectura, Urbanismo y Ciudad	Loja	Presencial	FASE III
11	Maestría en Diseño de Interiores	Facultad Arquitectura, Urbanismo y Ciudad	Matriz	Presencial	FASE III
12	Maestría en Gestión Deportiva	Facultad de Ciencias Administrativas y Económicas	Matriz	En línea	FASE III

Estas cifras permiten visualizar el avance exponencial que se ha logrado en los últimos años. Desde la Coordinación de Posgrados (CDP) se plantea seguir mejorando hasta lograr posicionar a la UIDE como marca reconocida nacional e internacional en estudios de cuarto nivel.

De igual forma desde la CDP se está brindando apoyo a los diseños de carreras de la UIDE, durante el año 2019 - 2020 se logró aprobar las siguientes carreras: Ingeniería Industrial, Ingeniería en Riesgos de Desastre y la Carrera de Derecho en línea. De igual forma se brindó acompañamiento y asesoría a la escuela de Turismo, sede Guayaquil, para la creación de la carrera en “Hospitalidad y Hotelería”, a la fecha se encuentra lista para ser presentada ante el Consejo Académico.

Generar procedimientos para el fortalecimiento a los programas de posgrados

Levantamiento de procedimiento

Con el objetivo de optimizar el trabajo desde la CDP, se han planificado estrategias que permitan lograr lo planteado en un 100%, para ello se generó el procedimiento para conocer los pasos a seguir para la presentación de un diseño o rediseño de programa. El mismo fue aprobado y sociabilizado con las diferentes instancias académicas de la Universidad. En este mismo orden se está trabajando en la revisión de los procedimientos de posgrados de la UIDE, con la finalidad de actualizarlos para el funcionamiento de estos.

- 1- Procedimiento para el diseño y rediseño de programas académicas.
- 2- Procedimiento para el alistamiento de programa para la promoción.
- 3- Procedimiento para el seguimiento, evaluación y cierre de programas académicos.
- 4- Procedimiento de Admisión a Posgrado en la Universidad Internacional del Ecuador.
- 5- Procedimiento Pago Programa Académico en la UIDE.
- 6- Procedimiento de Evaluación de Conocimientos del Estudiante en el Programa de Posgrado
- 7- Procedimiento Asesoría y Acompañamiento de Titulación Posgrado.
- 8- Procedimiento Seguimiento a Graduados.
- 9- Procedimiento de Selección e Ingreso del Personal Académico.
- 10- Procedimiento de Creación, Modificación, Seguimiento y Evaluación del Sílabo
- 11- Procedimiento de Portafolio Docente Posgrado.
- 12- Procedimiento de Seguimiento y Evaluación de la Gestión Docente Posgrado.
- 13- Procedimiento Asignación de Aulas.

Articulación Investigación y Posgrado

Se elaboró propuesta para articular las acciones de investigación y posgrados, con el objetivo principal de potenciar la producción científica de la Universidad Internacional del Ecuador, para ello se consideraron tres ejes principales: Líneas de investigación, forma de titulación de los posgrados y posgrados en investigación. Está previsto que a través de la ejecución de los objetivos establecidos y el cumplimiento de las diversas actividades y puntos de articulación será posible construir una práctica investigativa contextualizada y prolífera que permita el posicionamiento académico institucional.

3. Difusión y divulgación científica

3.1 Jornadas de investigación científica

Las jornadas de investigación se constituyen como un espacio en donde los investigadores,

presentan a la comunidad universitaria los avances o resultados de los proyectos aprobados en convocatorias UIDE. Este espacio multidisciplinario permite dar a conocer el trabajo investigativo que se realiza en la Universidad, de tal manera que se genera una retroalimentación importante entre especialistas de diversas áreas.

Los temas presentados en el mes de julio, constituyeron avances o resultados de los proyectos de investigación aprobados en el año 2019. En los tres días que duró la jornada, se contó con la participación de 40 personas. A su vez, en el tercer día, se llevó a cabo la conferencia “lecciones aprendidas sobre el Covid 19 en Ecuador: investigación para respuesta basada en evidencias científicas” a cargo del Dr. Fernando Sacoto

3.2 Convocatorias para la investigación

De forma semanal, la DGIP comunica a la comunidad universitaria sobre las diferentes convocatorias de investigación a las que se puede aplicar. En esta información es posible encontrar oportunidades de financiamiento e investigación, así como convocatorias para enviar artículos. Del mismo modo, se puede encontrar llamadas para la participación en conferencias y congresos a través de ponencias y posters. Además, hay información relativa a cursos sobre diversos temas, tanto en línea como presenciales.

4. Convenios y Redes

4. Para el año 2020, la Universidad Internacional del Ecuador (UIDE) firmó desde la matriz diferentes convenios de investigación (Tabla 1), a nivel nacional. Estos convenios reposan en el departamento legal.

UIDE Matriz – Convenios nacionales

N°	Fecha inicio	Organización	Responsable UIDE	duración
1	20 feb 2020	Fundación Somos Ecuador	Gabriela Rosas	2 años
2	2 octubre 2020	CACES	Claudia Zuriaga	5 años
3	7 octubre 2020	Unidad educativa CEC	Mishelle Merino Rodríguez	3 años
4	30 junio 2020	Fundación FIDAL	Gabriela Rosas	2 años

Redes nacionales

Para 2020, la UIDE y sus investigadores cuentan con 7 nuevas membresías a redes nacionales de investigación: Red Académica Nacional de Idiomas (RANI), Corporación Ecuatoriana para el Desarrollo de la Investigación y la Academia (CEDIA), Red de Ingeniería Automotriz del Ecuador (REDIA), Red de investigación en gestión del territorio y tecnologías de la Información geoespacial (RIGTIG), Red Universitaria de Estudios Urbanos de Ecuador (CiviTIC), Red ecuatoriana de Marketing (REM), Red de Editoriales Universitarias del Ecuador (REUDE).

Convenios Internacionales

Para el año 2020, la Universidad Internacional del Ecuador (UIDE) ha firmado tres convenios internacionales (Tabla 2). Estos convenios reposan en el departamento legal sede matriz.

		Organización	Responsable UIDE	duración
1	15 feb 2020	COPADE	Gabriela Rosas	2 años

2	15 feb 2020	Asociación Paz y Desarrollo	Gabriela Rosas	2 años
3	25 agosto 2020	Fundación Universitaria del Área Andina	María Alejandra Márquez	5 años

Redes internacionales

En 2020, la UIDE cuentan con 3 membresías a redes internacionales de investigación: Pacto Global, International Sustainable Campus Network (ISCN), Consorcio Iberoamericano para la Educación en Ciencia y Tecnología (ISTEC).

Portafolio de servicios de investigación y posgrados

En el presente año se levantó el portafolio de servicios de investigación y posgrado, mismo que recoge información relevante sobre las diferentes acciones de investigación en la Universidad, como la formación ofrecida, el número de estudiantes, redes, profesores investigadores, entre otros.

Recomendaciones

Revisión distributivos docentes

Las horas designadas a investigación se han constituido como una de las principales dificultades que refieren los docentes al momento cumplir con los objetivos de investigación. Para este tema, es fundamental que se pueda revisar el distributivo horario para garantizar horas que permitan a los docentes llevar a cabo sus actividades de investigación.

Articulación investigación y posgrados

Si bien, la DGIP en esencia debe garantizar la articulación de la investigación con los posgrados, es fundamental que desde las diferentes áreas de la Universidad promuevan dicha articulación, considerando su especificidad.

Articulación con la función sustantiva vinculación

En coordinación con Sandra Chasi, encargada de vinculación, se ha trabajado con la finalidad de articular las funciones sustantivas, de manera inicial, capacitando a los coordinadores de vinculación en temas específicos sobre la publicación de artículos en revistas indexadas.

Elaborado Por: Marcela Serrador Osorio
Cargo: Coordinadora de Investigación

Elaborado Por: Claudia Zuriaga Bravo
Cargo: Coordinadora de Posgrados

- Documento actualizado hasta el 31 de diciembre de 2020.

Actas 2021

Abril - Junio





ESTIMADA COMUNIDAD UIDE:

Desde que asumí la Rectoría transparente mi gestión y hago partícipe a las autoridades, docentes, estudiantes y personal administrativo de la UIDE, de los esfuerzos realizados, en forma conjunta, para precautelar los altos objetivos de esta institución de educación superior, que va ganando espacios de reconocimiento dentro del quehacer universitario.

Destaco como un hecho histórico en la vida de nuestra universidad, el lanzamiento oficial UIDE 2021, potenciada por Arizona State University, ASU y la afiliación a Cintana Alliance, alianza estratégica en favor de los altos objetivos de la educación superior del país, nuestros estudiantes accederán a programas y recursos académicos enriquecidos con metodologías de ASU y una oferta de posgrados fortalecida mediante esa colaboración.

Las actividades internas y externas desarrolladas por la Rectoría se dirigen a velar por la calidad educativa de nuestros estudiantes, para formarlos como seres humanos íntegros, profesionalmente competentes, con valores éticos y comprometidos con los nobles intereses del país.

La UIDE ha estado presente en múltiples actos académicos sobre educación superior, cultura, política y temas del quehacer nacional. Por invitación de diversos medios de comunicación he concedido entrevistas y he dado mi aporte, mediante varios artículos a libros y revistas.

Resalto y felicito la participación del Consejo de Regentes, Consejo Superior, decanos, prorectores de Loja y Guayaquil, directores (académicos y administrativos) y docentes en múltiples entrevistas y espacios en medios de comunicación, con el fin de dar su criterio sobre diversos temas con base en sus conocimientos y experiencia.

En las tareas cumplidas cuento siempre con el apoyo de las autoridades de la UIDE, pues juntos caminamos hacia la construcción de una universidad con mayor calidad y permanente innovación.

Invito a la lectura de este informe que nos permite mantener un contacto permanente y de cercanía entre todos.

Afectuosamente,

Gustavo Vega Delgado,
M.D., M.Sc., Ph.D
RECTOR UIDE

LA UIDE SE INTEGRA CON ARIZONA STATE UNIVERSITY Y SE SUMA AL CONSORCIO GLOBAL DE UNIVERSIDADES



El 18 de mayo de 2021 es un hito histórico para la Universidad Internacional del Ecuador, UIDE. En ese día se realizó la ceremonia virtual del lanzamiento oficial UIDE 2021, potenciada por Arizona State University, ASU, y la afiliación a Cintana Alliance, un nuevo consorcio global de universidades innovadoras, con lo cual se brinda a los estudiantes en Ecuador el acceso a una educación de prestigio mundial.

En la ceremonia de afiliación, participé como rector de la UIDE y destaco la presencia de Michael Crown, presidente de ASU; Douglas Becker, presidente y fundador de Cintana Educación; Marcelo Fernández, canciller-fundador de la UIDE; Nicolás Fernández, vicedecano de la UIDE; Santiago Peralta, empresario fundador de Pécarí; miembros del H. Consejo de Regentes, decanos, directores, docentes y estudiantes; representantes de varias instituciones educativas del país y medios de comunicación.

Universidad Estatal Arizona, ASU

La Universidad Estatal Arizona ocupa el quinto lugar en impacto global y se ubica entre las 10 primeras en la clasificación mundial de patentes. Según U.S. News and World Report, ASU es la universidad número uno en innovación en Estados Unidos y de acuerdo con el Times Higher Education, es una de las

universidades más prestigiosas del mundo. La Thunderbird School of Management de la institución ha sido clasificada en primer lugar por el Wall Street Journal.

ASU alberga a profesores de renombre mundial, incluidos 5 premios Nobel y 17 premios Pulitzer; 25 de sus profesores son miembros de la Comisión Nacional de Ciencias. Participa en proyectos destacados de investigación y desarrollo, incluidas las misiones Mars Rover Curiosity y Perseverance con la NASA.

La ASU se encuentra comprometida con el campo investigativo y de innovación, de tal forma que ha fijado para dichas actividades un presupuesto de 700 millones de dólares.

En consecuencia, es un hito histórico que la Universidad Internacional del Ecuador haya sido elegida por Arizona State University y Cintana Education para integrar un nuevo consorcio global de universidades innovadoras que buscan el desarrollo económico y social de sus países y que brindará a los estudiantes en Ecuador acceso a una educación de clase mundial.

Cintana Education

Es una corporación independiente de beneficio público, concebida mediante una colaboración entre el presidente de la ASU Michael Crow y el exCEO de Laureate Education, Doug Becker, para ayudar a las universidades fuera de los Estados Unidos a abrirse paso al siguiente nivel de calidad, para que puedan prosperar en el mercado global actual.

Esta alianza implica que los estudiantes de la UIDE tendrán acceso a programas y recursos académicos enriquecidos con contenidos y metodologías de ASU; así como a diversos programas de doble titulación y el fortalecimiento en la oferta de posgrados de la UIDE, una importante innovación para el sector de la educación superior en Ecuador. Además, permitirá a la UIDE implementar su Centro de Innovación impulsado por ASU, un espacio vital para promover el emprendimiento, la innovación y el progreso.

Intervine en este acto junto al canciller-fundador, Marcelo Fernández; vicedecano, Nicolás Fernández; presidente de ASU, Michael Crown; presidente - fundador de Cintana Educación, Douglas Becker; y, el empresario fundador de Pécarí, Santiago Peralta.

Mi intervención:

En esta ceremonia manifesté que la pandemia nos ha puesto en un sitio especial de capacidad de innovación, en la mitad de la tragedia, del dolor y del sufrimiento se sacan lecciones para la innovación en favor de la calidad de vida del planeta y del Ecuador y no será una sola ocasión, se alerta ya que después de una pandemia de las proporciones que vivimos, vendrá otra de proporciones similares, por ejemplo, se anticipa que el cambio climático establecerá nuevos rumbos a trabajar, por eso que la universidad tiene que estar preparada a formar profesionales para brindar atención en situaciones de crisis especiales.

Hay que recordar que el Ecuador ha sido exportador de materia prima, como el petróleo, camarones, flores y cacao, este último producto, que fue de los primeros descubiertos en la arqueología del mundo, pertenece al Ecuador y a las provincias amazónicas, pero no es suficiente, tenemos que dar el salto en favor de exportar también conocimiento y su cultura milenaria, sabiduría e inteligencia, que tiene que ser parte del proyecto de vida de la universidad a futuro.

La alianza estratégica con la Universidad Estatal de Arizona, nos concede la oportunidad especialmente loable, porque es una universidad de estándares internacionales impresionante, de excepcionalidad y estamos felices de hacer un alcance a largo plazo, una alianza estratégica en favor de nuestros altos objetivos.

El bilingüismo, nuevas mallas y carreras, un currículo distinto, una investigación científica y posgrados que pongan los andamios de una sociedad distinta.

Por cierto que la ciencia y tecnología no pueden estar fuera de lo que el humanismo requiere, uno y otro valor son concurrentes, apostamos por tanto, a una alianza a largo plazo con la ASU, que produzca intercambio de profesores y estudiantes, la capacidad de pensar en un mundo global, sin descuidar la personalidad propia de cada una de las nacionalidades y esquemas culturales internos; pensar globalmente, pero actuar localmente, esa es la consigna.

Según los estándares internacionales, Ecuador es uno de los países con más emprendimientos dentro de la región, por tanto, hemos pensado con acierto que la alianza que realiza la UIDE pone una catapulta en favor de un mundo, en donde

la universidad tiene que ser acompañante, facilitador, linterna de minero para alumbrar a los túneles, que siempre la vida y la sociedad de cada época tiene en favor de nuevos vientos, por tanto, larga vida a esta asociación de la cual estamos felices con la Universidad Estatal de Arizona.

FELICITACIONES

La UIDE ha recibido múltiples felicitaciones de varias universidades del país por esta alianza, entre ellas, de la Universidad de Cuenca, Universidad Técnica del Norte, Instituto de Altos Estudios Nacionales, Universidad Técnica de Babahoyo, Universidad Estatal de Bolívar, Universidad Nacional de Loja, Universidad Nacional de Chimborazo, Universidad Espíritu Santo, Universidad Politécnica Salesiana, Universidad Técnica Luis Vargas Torres, entre otras.

ACERCAMIENTO DE EXPERTOS DEL GRUPO CINTANA CON DECANOS Y DIRECTORES DE LA UIDE

En el mes de junio, Águeda Benito, responsable académica del grupo Cintana Education, en compañía de Alberto Moreno, trabajaron durante una semana en el campus Matriz de la UIDE, para afinar acercamientos con autoridades, decanos y directores, con la finalidad de tratar temas específicamente académicos. Las reuniones de trabajo se efectuaron en la biblioteca del campus Matriz, en la Escuela de Gastronomía y en el auditorio Galo Plaza.



Los dos expertos internacionales pasaron revista de cada una de las actividades, que a manera de síntesis, expusieron los decanos en forma separada e individual y se abrió un debate al final de esta semana de trabajo, con la participación, de 180 profesores y alrededor de 60 autoridades, para cerrar un primer período de acercamiento entre el grupo Cintana, la ASU y la UIDE.

Hay ya conocimiento bastante avanzado del estado del arte de la situación académica de la Matriz por parte de los dos expertos internacionales de Cintana.



Águeda Benito se desempeñó como rectora de la Universidad Europea de Madrid, tras una primera etapa profesional enmarcada en el ámbito técnico de la Meteorología, en 1996 orientó su actividad hacia la docencia. Desde 1998 a 2007 fue profesora de Física, actividad que compaginó con diversos cargos de gestión. En abril de 2007 fue nombrada decana de la Facultad de Economía, Derecho y Empresariales; y en el año 2008 rectora de este centro de educación superior, en donde demostró innovación, experticia y gran capacidad de gestión, por lo que a partir de esta posta, Cintana le ha distinguido como la representante académica del grupo interuniversitario, en donde se unen varias universidades del mundo. Fue recientemente la directora académica de Laureate, Oriente Medio, Asia y África.

Parte del equipo académico de Cintana es el Dr. Simón Cueva Armijos, quien ha tenido ya varias reuniones de trabajo virtuales previas con el equipo de la UIDE y que por estar en funciones públicas, como ministro de Finanzas del país están en receso de sus funciones.

En la reunión de cierre de esta semana de trabajo, dicté una conferencia para referirme a tres temas relacionados con el objetivo de este encuentro: La migración del poder de los centros académicos en Norteamérica; El desierto, sus valores escondidos; y, la ASU.

La migración del poder de los centros académicos en Norteamérica

Realizando una reseña histórica de las universidades más emblemáticas en Norteamérica, la primera universidad histórica en dicha región es la Universidad de Laval en la ciudad de Quebec en la desembocadura del río San Lorenzo; a continuación, varias universidades de prestigio empezaron a tomar fuerza entre Canadá y Estados Unidos.

En Canadá, la Universidad McGill en Montreal, la Universidad de Toronto y de York. En Estados Unidos, Harvard en Boston, Massachusetts Institute of Technology en Cambridge, Boston; Brown en Rhode Island, Yale en New Haven, Connecticut, varias universidades de New York como Columbia; la Universidad de Filadelfia y tres universidades emblemáticas de Washington DC y de las inmediaciones en Virginia y Maryland, Maryland College Park, American University y Georgetown University.

Sin embargo, paulatinamente el poder académico de Norteamérica fue transitando hacia el Medio Oeste: universidades como la Universidad de Chicago, Illinois y Ohio; en las inmediaciones de San Francisco, en Palo Alto: Berkeley; en el Valle de los silicones: Stanford y la más reciente e innovadora: Singularity University con valores agregados únicos en la historia del conocimiento. En la Costa Oeste, la Universidad de British Columbia en Canadá, la Universidad de San Francisco y en las inmediaciones de Los Angeles: UCLA y el Instituto de Tecnología de California o Caltech.

La migración a California siguió la ruta de la fiebre del oro, a partir de fines de los años 1800; aunque un primer momento de colonización y evangelización en los años 1776 se dio por los Franciscanos, que con fray Junípero Serra, se dirigieron hacia el norte, fundando misiones en la Sierra Gorda de Querétaro, luego hacia Baja California y luego hacia el norte de California. El boom tecnológico en la costa oeste vino posteriormente a mediados y a fines del siglo XX.

Curiosamente en los últimos años, una migración de gran poder académico se ha movilizado hacia el Sur de los Estados Unidos, universidades de primera categoría están en Colorado; en Florida con la Universidad de Miami y la Universidad de Florida en Gainesville; en Texas tanto en Houston y Dallas. Precisamente en Houston se produjo el segundo trasplante de corazón por el profesor DeBaakey.

Universidades de Texas tienen acervos culturales muy fuertes de América Latina, por ejemplo, la Universidad de Texas en Austin adquirió los manuscritos originales del premio Nobel de literatura, el colombiano García Márquez y es uno de los tres centros más importantes en acopio de documentación e información de América Latina, junto con Sevilla en España y la Universidad Libre de Berlín en Alemania.

Esto se explica en buena parte porque varios de los actuales estados de Estados Unidos pertenecieron primero a España y después a México, después de que el General Santa Anna perdiera la guerra con el general Houston en El Álamo.

Texas al convertirse en un estado independiente de México, desarrolló una fuerza inmensa en torno al petróleo y dio paso a la creación de universidades de gran empuje. Por eso las universidades del sur de los Estados Unidos tienen una especial comunión con la historia de América Latina, une a los países del norte con aquellos del sur, potencialidad importante para desarrollar un concepto de universidad que no pierda la visión nacional de cada país, pero que colabore por la integración de todas las Américas y por una universidad global.

El desierto, sus valores escondidos

La ASU se encuentra en las inmediaciones de la ciudad de Phoenix y tiene un campus en Downtown Phoenix y en Tempe. Esta universidad gigantesca de la cual es ahora parte la UIDE, está arraigada en una zona de histórico desarrollo del desierto de Sonora, recordemos que Arizona y el estado mexicano de Sonora actual son colindantes.

La zona del desierto de Sonora implica la proximidad al Gran Cañón del Colorado descubierto para Europa por el español Vázquez de Colorado, y desde 1978 declarado patrimonio natural de la humanidad.

Pero desde mucho antes asiento de las comunidades nativas: Apaches, navajos y otros grupos étnicos. Jerónimo y Cochise fueron los dos líderes indios rebeldes por antonomasia, contra el blanqueamiento y racismo forzado desde el proceso de homogeneización implementaría tanto desde las políticas mexicanas como de Estados Unidos de Norteamérica.

Hace algunos años desarrollé una investigación científica con los indios pápago de Arizona y de Sonora, quienes realizan cada mes de junio la ceremonia de la lluvia –the rain making ceremony– para invocar la caída de la lluvia que tanta importancia tiene en el desierto.

Se trata de un conjunto de acciones y prácticas antropológicas que hacen de los indios pápagos únicos en esta materia, durante un mes toman alcohol y tienen una vida liviana en sus distintos deseos y conducta integral, con un desarrollo notorio de la sexualidad y de los placeres hedónicos, practican confesiones públicas y no privadas de sus miembros y al final del mes de la ceremonia nadie debe reclamarles por las acciones eróticas, hedónicas y placenteras desarrolladas durante ese mes. El resto de los meses del año conservan una actitud si no mística, muy austera y sobria, transitando a un estado en donde no se ingiere por el resto del año bebidas alcohólicas.

Ese trabajo lo publiqué en revistas internacionales con un grupo de científicos tanto de Arizona como de otros lugares de Norteamérica.

Volviendo al desierto, es bueno recordar que tres grandes religiones contemporáneas nacieron en el desierto; en su orden de aparición: el judaísmo, el cristianismo y el islamismo.

Recordemos que en el Nuevo Testamento se invoca que Jesucristo pasó durante 30 días orando, reflexionando y meditando en el desierto.

Las tres religiones citadas tienen como ancestro común a otra más antigua, el zoroastrismo creado por el sabio mundialmente reconocido, Zoroastro, como principal profeta del desarrollo de esa religión en el actual Irán.

Es importante el desierto porque en torno a esa aparente falta de vida y de verdor hay toda una capacidad del ser humano de haber investigado distintas formas de la ciencia y de la filosofía, a lo mejor precisamente por la carencia de beneficios de la naturaleza en zonas tan aisladas y remotas.

Por otro lado, el desierto es clave en algunos lugares para la investigación astronómica, sin el desierto de Atacama al norte de Chile y en las colindantes zonas de frontera con Bolivia no sería posible descubrir diariamente una cantidad de nuevas aportaciones a la ciencia de los astros, de los planetas, de las estrellas y de las constelaciones, porque en lugares en donde no existen nubes –en zonas de desierto– los grandes telescopios se colocan para visualizar mejor el firmamento.

En el caso del desierto del norte de África, el desierto del Sahara, también recordemos que es una zona impresionantemente importante para la historia de la humanidad; primero en la actualidad Etiopía y después en todas las zonas del norte de Libia, Túnez y Marruecos se han descubierto los primeros asentamientos de lo que ahora se llama *Homo sapiens*, es decir, la cuna de la humanidad culta, sabia e inteligente está precisamente en la zona del desierto del Sahara al norte de África.

Para referirse también a un clásico de la literatura universal, “El principito” de Antoine de Saint-Exupéry, quien fue un piloto de guerra y luego piloto comercial que además se accidentó en el desierto del Sahara y mediante su pluma creó un libro que es el más difundido después de la Biblia en la cultura particularmente francesa y traducido además a cientos de idiomas. El principito se desarrolla precisamente en la tela de fondo del desierto del Sahara en donde cabe siempre recordar la influencia que tiene el desierto y su aparente falta de vida en la creación de nuevas formas del conocimiento y tecnología.

Por otro lado, lo que aparentemente no tiene vida se descubre que está lleno de vida debajo de las capas del desierto; tanto en la vida botánica como en la vida animal, el desierto es un mundo impresionante para la investigación científica.

Basta citar en el caso de Arizona el cactus saguaro que es parte fundamental de la vida de los pueblos indígenas y de los animales de la zona, un árbol emblemático que sirve de alimento para poblaciones humanas y de animales y que tiene una longevidad pasada de 200 años.

En general, se puede investigar mucho sobre el desierto y sus implicaciones; vale la pena también en el caso de Marruecos citar el papel de los dátiles en torno a los desiertos colindantes con la cordillera del Atlas y de otras zonas que han producido especies botánicas singulares; los oasis en el desierto del Sahara han sido clásicos en la investigación científica.

La ASU

En el caso particular de Arizona, la Universidad Estatal de Arizona (ASU) ocupa el quinto lugar en impacto global y se ubica entre los 10 primeros en la clasificación mundial de patentes. Según U.S. News and World Report, ASU es la universidad número uno en innovación en Estados Unidos y de acuerdo con el Times Higher Education, es una de las universidades más prestigiosas del mundo. La Thunderbird School of Management de la institución ha sido clasificada en primer lugar por el Wall Street Journal.

ASU alberga a profesores de renombre mundial, incluidos 5 premios Nobel y 17 premios Pulitzer; 25 de sus profesores son miembros de la Comisión Nacional de Ciencias. Participa en proyectos destacados de investigación y desarrollo, incluidas las misiones Mars Rover Curiosity y Perseverance con la NASA.

La ASU se encuentra comprometida con el campo investigativo y de innovación, de tal forma que ha fijado para dichas actividades un presupuesto de 700 millones de dólares.

En consecuencia, es un hito histórico que la Universidad Internacional del Ecuador (UIDE) haya sido elegida por Arizona State University y Cintana Education para integrar un nuevo consorcio global de universidades innovadoras que buscan el desarrollo económico y social de sus países y que brindará a los estudiantes en Ecuador acceso a una educación de clase mundial.

Cintana Education es una corporación independiente de beneficios públicos concebida a través de una colaboración entre el presidente de la ASU Michael Crow y el ex CEO de Laureate Education, Doug Becker, para ayudar a las universidades fuera de los Estados Unidos a abrirse paso al siguiente nivel de calidad, para que puedan prosperar en el mercado global actual.

Esta alianza implica que los estudiantes de la UIDE tendrán acceso a programas y recursos académicos enriquecidos con contenidos y metodologías de ASU; así como a diversos programas de doble titulación y el fortalecimiento en la oferta de posgrados de la UIDE, una importante innovación para el sector de la educación superior en Ecuador.

Además, permitirá a la UIDE implementar su Centro de Innovación impulsado por ASU, un espacio crucial para promover el emprendimiento, la innovación y el progreso.

Esta nueva iniciativa impulsará la excelencia académica y brindará a los estudiantes de la UIDE una verdadera educación global; los preparará para los nuevos desafíos y oportunidades económicas y sociales que el país y el mundo enfrentarán en el futuro. La colaboración entre ASU y UIDE apoyará la excelencia educativa en Ecuador, particularmente la formación del talento más innovador del país.

Joaquín Torres García, un uruguayo de trascendencia, produjo la frase “nuestro norte es el sur” para dar el relieve de que el hemisferio sur debe convertirse en norte – a manera de imán – de lo que debe hacerse en el futuro. Y eso es precisamente lo que buscamos con nuestra alianza actual, convertir a América Latina y particularmente al Ecuador (un país entre los dos hemisferios) para que nuestro norte sea el sur; el sur que tiene tradicionalmente menos desarrollo, de tal forma que sea un salto cualitativo en cuanto conocimiento y cultura.

INTENSA SEMANA DE TRABAJO DE LA UIDE EN ASU

En los dos campus Phoenix y Tempe de la Arizona State University, ASU, durante una semana intensiva de trabajo, los representantes de la UIDE y de universidades del grupo Cintana de Tailandia, Pakistán, India, Costa Rica, México y de otras universidades del mundo seleccionadas por Cintana se concentraron para conocer más profundamente a la ASU como tal, sus potencialidades y ofertas para sacar el mayor provecho, por parte de cada una de las instituciones de educación superior, que son parte del grupo asociativo.



ELECCIONES DE CEDIA

Intervine por tercera ocasión en las elecciones de la Corporación Ecuatoriana para el Desarrollo de la Investigación y la Academia, CEDIA, como Presidente del Tribunal Electoral, proceso que se llevó a cabo el pasado 15 de abril, para el período 2021-2024.

Este proceso contó con la participación de rectores y vicerrectores de las instituciones miembros de CEDIA, organismo que promueve la exploración y resultados de proyectos innovadores que vinculan a instituciones ecuatorianas.

Para ello, relaciona a investigadores, docentes y estudiantes mediante proyectos, concursos e iniciativas de desarrollo científico. Pertenecen a CEDIA 44 universidades y 20 institutos superiores de Ecuador.



El proceso fue desarrollado de manera virtual, con el apoyo técnico de la UIDE, por la confianza de nuestro esquema integral de trabajo. Asistí personalmente a estas elecciones para cuidar el orden, la transparencia y la efectividad de este proceso y se contó con el soporte técnico del departamento de Tecnologías de la Información, a más de la asesoría jurídica de la Escuela de Derecho de la UIDE.

Entre las candidaturas idóneas para el cargo requerido postularon: Nicolay Samaniego Erazo, rector de la Universidad Nacional de Chimborazo, UNACH; y, Cecilia Paredes Verduga, rectora de la Escuela Superior Politécnica del Litoral, ESPOL, quien obtuvo la designación como Presidenta.



Cecilia Paredes Verduga PhD.

Rectora Escuela Superior Politécnica del Litoral - ESPOL
Presidenta de CEDIA período 2021 – 2024

Concluido el proceso de votación participé en la revisión del procesamiento de votos, con la asesoría de Patricia Flores de CEDIA; por parte de la UIDE, Xavier Palacios y Ramiro Mosquera de TIC; y Esteban Ron, director de la Escuela de Derecho.

Felicito a nuestra actual Presidenta de CEDIA. Estamos seguros que gracias a su amplia capacidad, gestión y destacada trayectoria sabrá encaminar a la Corporación para alcanzar nuevos retos y metas cada vez más elevados, en pro del desarrollo de la ciencia, tecnología, academia e innovación en el Ecuador.

PRESENTACIÓN DEL “I CONGRESO INTERNACIONAL DE JÓVENES”



La Universidad Internacional del Ecuador, en un esfuerzo conjunto de la Escuela de Comunicación y la Dirección de Investigación y Posgrados, la Editorial Centro de Estudios Sociales de América Latina y la Universidad Católica de Cuenca, realizaron la presentación institucional del “I Congreso Internacional Jóvenes Investigadores”.

Este acto se cumplió el 28 de abril en forma virtual, en la que intervine junto a José Manuel Castellano, editor-jefe de la editorial Centro de Estudios Sociales

de América Latina; y, de Enrique Pozo Cabrera, rector de la Universidad Católica de Cuenca.

Dentro de la plataforma de presentación se incluyó a la Directora de la Escuela de Comunicación, Patricia Hidalgo y a Alejandra Andrade.

Este Congreso es un espacio académico innovador. Se destaca la invitación a todas las áreas de conocimiento (Ciencias Sociales y Humanidades, Ciencias de la Salud y Ciencias experimentales) al abordaje de los principales componentes desde su propia visión disciplinaria.

La organización a cargo de los estudiantes de las dos universidades, conformaron la Secretaría Técnica del Congreso.

Participan jóvenes investigadores como ponentes en tres categorías: estudiantes de pregrado, licenciados y magísteres que han obtenido su título en los últimos tres años y candidatos a PhD.

El formato es mediante ensayos científicos, que serán publicados como capítulos de libro a finales de 2021, luego del proceso de arbitraje, sin restricción idiomática, formato de citación abierta, según la rama del conocimiento, se realizará un evento virtual con ponencias de 20 minutos, con foros previos sobre los ejes temáticos del Congreso.

Hasta el 30 de junio de 2021 se ha fijado el envío de resúmenes de ensayos para su aceptación. Se comunicará su resolución siete días después a su recepción; hasta el 10 de octubre de 2021 la entrega del ensayo completo; y, del 25 al 29 de octubre de 2021 se desarrollará el I Congreso Internacional de Jóvenes Investigadores.

INICIO DE LA MAESTRÍA EN GESTIÓN DE RIEGOS

Participé en el inicio de la Maestría en Gestión de Riesgos, programa de cuarto nivel que busca formar profesionales líderes, con amplios conocimientos y competencias inherentes a procesos técnicos organizacionales, capaces de aplicar metodologías y herramientas para identificar y gestionar riesgos de origen natural o antrópico, así como desarrollar habilidades y destrezas en el ámbito de la salud, seguridad ciudadana y empresarial.

NUEVA MAESTRÍA EN DERECHO PROCESAL Y LITIGACIÓN ORAL

Una nueva maestría fue aprobada en su última instancia, por el Consejo de Educación Superior, CES, en “Derecho procesal penal y litigación oral”. Presenté mi enhorabuena, en especial, para la Facultad, su decano, director y a la Escuela de Derecho en la Sede Loja.

CEREMONIA PREMIOS CENTRO DE ESTUDIOS SOCIALES DE AMÉRICA LATINA, CES-AL 2021



El pasado 14 de mayo se celebró el acto de entrega de los Premios Centro de Estudios Sociales de América Latina, CES-AL 2021, que contó con una destacada afluencia de intelectuales, académicos y público de distintas provincias ecuatorianas y de diversos países hermanos.

Intervine en esta nueva edición de Premios CES-AL 2021, en la que se reconoció a Francisco Proaño Arandi, Modalidad Literaria; Carlos Álvarez Pazos, Modalidad Investigación y Docencia; Siboney Godoy Torres, Modalidad Jóvenes Creadores; y, Milton Serrano Valencia, Modalidad Comunicación.

CONVERSATORIO DE RECTORES

Fecha: 26 de mayo de 2021

**Conversatorio de Rectores de las Universidades de la Región:
Necesidades y prospectivas de las universidades para el periodo 21-25,
en conmemoración del sexto aniversario de la UNAE.**



En este conversatorio manifesté lo siguiente:

Expuestas las pautas de este conversatorio, por mi sesgo de tener un PhD en Historia, gustaría hacer, a manera de introducción, una referencia a grandes saltos y brincos de lo que pasa con la región, de la cual los rectores participantes son los panelistas.

Hitos históricos en la región son: por el norte Chunchi y por el sur Saraguro. Según Octavio Cordero Palacios, Azuay procede de la palabra quichua y también en conexión con la lengua cañari, “ashua maíz”, en pleno estado de fermentación; luego el cerro San Pablo, en cuyas faldas se encuentra Cañari Bamba, ahora Santa Isabel, el cerro de Cojitambo de tanto símbolo demiúrgico.

Tenemos como parte del esquema telúrico de esta parte de los Andes al Guagualshumi, que es otro templo importante junto las leoquinas cañaris.

El agua circula como detonante universal en la historia de esta región. Esa vocación por el agua hace que el agua, la guacamaya y la serpiente precisamente sean los sobrevivientes en los mitos fundacionales después de una suerte de diluvio universal de la nación Cañari.

Por cierto, la lengua que tiene acento muy particular en el Austro del Ecuador con su acento muy característico de la morlaquía entre Chunchi y Saraguro, están de por medio hacia el norte, los puruhaes y hacia el Sur, los saraguros. Acento esdrújulo según el testimonio de Carlos Joaquín Córdoba, quién fuera presidente de la Academia Ecuatoriana de la Lengua.

Pues ese es el ámbito en donde las universidades de la región, parte de las cuales están interviniendo ahora a través de sus rectores, para conversar sobre lo que puede ser el futuro de la región en materia académica para el siguiente quinquenio.

La fundación española de Cuenca se ejerció una sola vez un lunes santo; Guayaquil tuvo 4 fundaciones; Portoviejo tuvo varias huyendo de la rebeldía de los indios Jocay del actual Manta; y Quito fue fundada 3 veces porque la rebeldía nativa determinaba conflictos serios en las fundaciones de españoles en nuestras ciudades.

En el caso del Austro, existió una suerte de armisticio entre caciques de la región, sobre todo comandados por el cacique Chaparra y con los españoles, porque sin duda que Huayna Cápac, a pesar de haber nacido en Tomebamba antes Guapondelig, luego Cuenca, es decir, a pesar de haber sido cuencano –voy a decirlo con el perdón de la historia y de sus tiempos– fue quien más persiguió a los cañaris, una verdadera situación de genocidio se reporta en la historia en donde Huayna Cápac, Atahualpa y su general Rumiñahui ejercieron sobre los cañaris.

Por tanto, los cañaris no vacilaron en respaldar a Huáscar en la contienda por el poder del Tahuantinsuyo y no precisamente por Atahualpa.

Los cañaris se parecen a los tlascaltecas, Tlaxcala pactó con los españoles porque los aztecas fueron sus genocidas; la historia, por tanto, tiene lógica cuando se la ve desde una perspectiva distinta.

En el caso de las dos ciudades fundamentales del Austro ecuatoriano, Azogues y Cuenca, sus símbolos han sido siempre botánicos; Peleusí en el caso de Azogues y Amancay en el caso de Cuenca, símbolos de la naturaleza representan a estas dos ciudades, que son ahora universidades importantes en la región.

Azuay y Cañar fueron una sola provincia hasta muy a finales del siglo XIX y comienzos del siglo XX, dividida esa única provincia producto de la nación Cañari por intereses político-partidistas entre liberales y conservadores pues dividir provincias era un buen botín político ya que sumaban dos legisladores más en el Congreso; igual suerte ocurrió con Tungurahua cuando fue dividida entre la provincia de Bolívar –cuya capital actual es Guaranda– y Tungurahua con su capital actual, Ambato.

A pesar de la división política, las dos provincias mantienen un cordón umbilical único en materia de lengua, cultura y pronóstico de futuro, por eso creemos que la Universidad Católica, la Universidad de Cuenca, la UNAE en su corta y productiva vida institucional, además, en otro momento también podremos tenerlos en el diálogo a los rectores de las universidades Politécnica Salesiana y la Universidad del Azuay –cuyas matrices fundacionales también

están en la ciudad de Cuenca– para pensar y planificar cómo puede la región nutrirse de la aportación de la academia.

Una y otra provincia ha tenido cierta imbricación que es necesario recorrer.

Luis Cordero, quichuista, botánico, poeta y escritor es el primer referente de la cultura cuencana, quién además fue presidente del Ecuador y que vio superar el bullado caso de la venta de la bandera, quedando a salvo en la historia exculpando una culpa ajena, fue curiosamente secretario del Congreso Nacional, cuando se expidió el decreto fundacional de la Universidad de Cuenca y cuarenta años después fue elegido rector de la misma (cabe mencionar que falleció ejerciendo sus funciones de rector); nació en Surampalti, parte del Azuay en aquel tiempo y actualmente perteneciente a Deleg, provincia del Cañar.

José Peralta, también rector de la histórica Universidad de Cuenca, fue un ícono en la diplomacia y en la filosofía liberal de la nación Gualleturo, en ese entonces provincia del Azuay, ahora provincia del Cañar.

A su vez, gente tan distinguida como el sigsigseño oriundo de Jima en la provincia del Azuay, Carlos Aguilar Vázquez, quien fue todo en la provincia del Cañar: alcalde, gobernador, presidente casi vitalicio de la Casa de la Cultura; un escritor de singulares características que hizo patria en Azogues, siendo su patria original Jima, Sigsig y Cuenca.

Y los ejemplos se desmiembran como granos de una mazorca, somos una sola cepa, una sola matriz, una sola vertiente.

Agrego el hecho de que el Sol Tolita como un símbolo máximo de la cultura ecuatoriana –originario de la costa norte del actual Ecuador– fue descubierto a través de la mercancía de los guaqueros en la zona de Burgay (actualmente la provincia del Cañar) por el coleccionista Max Konanz y es él quien precisamente entrega el Sol Tolita para difundirlo como un símbolo máximo de la ecuatorianidad.

Y sigue siendo un símbolo no solamente del Banco Central del Ecuador, sino de las esencias telúricas y de músicas que tiene esta región del Austro.

La Universidad de Cuenca, con sus 153 años, la Universidad del Azuay que primero naciera como extensión de la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil, luego como sede de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador y finalmente con plena autonomía en la última etapa de su vida institucional; la Universidad Católica de Cuenca con 50 años y más de vida; la Universidad Politécnica Salesiana, con 27 años de vida y la UNAE, con 6 años de vida, deben

consolidarse para hacer academia en forma mancomunada, en favor de una región que es histórica y que tiene por identidad y personalidad propia, distinción del resto del país por ser una región de una cultura de élite y popular; la élite letrada en donde universidades, académicos, escritores, poetas, artistas hicieron junto con artesanos y empresarios un núcleo duro de esta parte del país.

Sin las universidades citadas no se explica suficientemente el pasado de la Morlaquia y tampoco se explicará suficiente el futuro de la Morlaquia.

Termino haciendo un apartado en favor precisamente del aniversario de la UNAE que nos convoca la mañana de hoy.

Asentada en la parroquia Javier Loyola, Chuquipata al pie del Cerro demiúrgico del Cojitambo (cabe releer Boletín y elegía de las mitas de César Dávila Andrade, en donde en forma poética se refiere a los montes más emblemáticos al sur del nudo del Azuay), es bueno recordar que el presbítero y clérigo Javier Loyola levantó al pueblo para la toma de Cuenca en la independencia del 03 de noviembre, de tal forma que su civismo fue crucial, para que se consolide la independencia de la península ibérica en esta parte de la región patria.

Por tanto, Javier Loyola pertenece a los curas brillantes de la historia; como Hidalgo y Morelos en México, quienes llevaron el estandarte de la independencia ibérica en el país azteca.

Y también haré un aparte, dado que no solamente la UNAE está instalada fundamentalmente en una zona de frontera, yo diría entre Cañar y Azuay, como es Javier Loyola y Chuquipata; es importante expresar que en las zonas de frontera nacen espíritus de una fuerza histórica inmensa, por ejemplo, Ottawa es una ciudad que fue trasladada a su capital de Canadá, de Quebec, a esa parte del inmenso territorio de Canadá, como un armisticio entre el Canadá inglés representada por Ontario y el Canadá francés representada por Quebec en Montreal; Ottawa está justo en la línea de frontera entre estas dos matrices de la cultura.

Y así veo como un símbolo la presencia geográfica de la Universidad de la UNAE que festeja sus seis primeros años de vida, con el desafío de tener tantos por delante.

Termino haciendo una parte especial por Venezuela ya que la rectora dueña de casa, Rebeca Castellanos, si bien es ecuatoriana –yo diría también cuencana y azogueña por adopción– lo es también venezolana de nacimiento,

Venezuela y el Ecuador tienen más que un cordón umbilical.

En Venezuela no solamente nacieron Bolívar y Sucre; el primer presidente del Ecuador, Juan José Flores, fue venezolano; en Venezuela migraron en tiempos del boom petrolero las cuotas más respetables de la academia y de la profesión ecuatoriana.

Rumazo González, quiteño e historiador representativo del Ecuador, vivió y murió en Caracas; César Dávila Andrade, cuencano clásico de nacimiento, quien fuera el poeta más impresionante del Ecuador del siglo XX, existencial y telúrico, vivió y murió en Caracas. El escritor cuencano Alfonso Cuesta y Cuesta vivió y murió en Venezuela, “La llegada de todos los trenes del mundo” es su obra épica que vale la pena releerla con pasión.

Cabe destacar a otros personajes de la historia como el ambateño internacional Oswaldo Chávez, representante de la Organización Mundial de la Salud, quien escogió su lugar de vida finalmente en Mérida, Venezuela, zona de llegada del Ecuador y destino de profesionales y académicos de lujo que tuvo Venezuela.

Hoy mismo, Venezuela es la tercera zona de destino de los ecuatorianos, después de Estados Unidos y Europa, a pesar de la crisis venezolana actual.

Portanto, dada la hermandad entre Venezuela y Ecuador, me he permitido ofrecer una visión de mundo –que con mucha síntesis me he esforzado a hacerlo– pues la rectora que preside las festividades del sexto aniversario de la UNAE tiene precisamente su cordón umbilical en Venezuela.

RECONOCIMIENTOS:

AL CANCELLER MAURICIO MONTALVO

La UIDE ofreció un reconocimiento al canciller Mauricio Montalvo por su destacada labor y trayectoria como académico -profesor y decano universitario-, diplomático de carrera y embajador, quien, además, ha trabajado permanentemente en el fortalecimiento de las relaciones internacionales en beneficio de Ecuador. Esta ceremonia que se cumplió el 9 de junio de 2021.

La comunidad UIDE felicita al canciller Mauricio Montalvo por su designación como titular del Ministerio de Relaciones Exteriores y Movilidad Humana, un orgullo a la dignidad universitaria por su representación de tan alto cargo de Gobierno, en favor del país y de las relaciones internacionales.



Asistí a la entrega del Diploma de Honor que la realizó el canciller-fundador, Marcelo Fernández; junto al decano de la Facultad de Jurisprudencia, Ciencias Sociales y Humanidades, Jorge Baeza; y, al director del Centro Ecuatoriano de Estudios Internacionales, Hernán Escudero.

La nueva UIDE Powered by ASU, a través de su Escuela de Relaciones Internacionales, mantiene su compromiso de colaborar con esta importante cartera de Estado en la planificación y el desarrollo proyectos que salvaguarden los principios de las relaciones internacionales, fortalezcan el multilateralismo y contribuyan a posicionar a Ecuador en el mundo de manera estratégica.

AL VICEPRESIDENTE CONSTITUCIONAL DEL ECUADOR

La UIDE entregó un reconocimiento al Vicepresidente Constitucional de la República del Ecuador (2021-2025), Antonio Borrero. En esta ceremonia realizada en las instalaciones de la Vicepresidencia participé junto al canciller-fundador Marcelo Fernández, al vicedecano, Nicolás Fernández; y a los decanos Bernardo Sandoval y Jorge Baeza.



PUBLICACIONES:

PRESENTACIÓN DE LA REVISTA DIGITAL DE LA ESCUELA DE PSICOLOGÍA

Realicé la presentación de la revista digital de la Escuela de Psicología de la Facultad de Ciencias Médicas, de la Salud y de la Vida de la UIDE. Manifesté que su director, el doctor Alejandro Arroyo, ha concebido con buen criterio y lucida proactividad al iniciar una revista propia de la escuela, en donde profesores y estudiantes puedan escribir sus artículos, opiniones, resultados de investigaciones y lecturas bibliográficas; en definitiva, compartir el mundo de la educación y pedagogía en torno a una carrera tan esencial en una universidad como es la Psicología.

Que bien que un primer número esté dedicado sobre todo a conversar sobre el concepto empatía. Existen variantes en todo el espectro de la palabra, un diapasón en donde entre la sim-patía y la anti-patía migran en ese claro oscuro, varias tonalidades de distinto gris para explicar cómo una persona se comunica con distintas cargas de compatibilidad o distancia respecto de otras personas.

Se ha investigado -y mucho- sobre el intercambio de iones en el proceso de comunicación humana, cuando el intercambio de iones en el mundo de la química es óptimo, es posible que una persona tenga proximidad y simpatía por otra, pues los electrones y la capacidad de afinidad química y de intercambio de los mismos determinan distintos niveles de cercanía o de lejanía de un individuo con otro.

No en vano al estudiar el sistema nervioso, las neurociencias, la anatomía y la fisiología del cerebro y del sistema nervioso, se pone especial énfasis en el sistema neurovegetativo. El parasimpático y simpático (para algunas otras clasificaciones, el ortosimpático) cumplen una función importante en aquellas formas de conducta no conscientes, no deliberadas, haciendo que los órganos, las vísceras y el sistema de cada uno de los aparatos que conforman la anatomía y la fisiología humana, expliquen conductas que no son precisamente manejadas por la conciencia. El neumogástrico o vago es uno de los nervios que más explica reacciones que no dependen de la voluntad en la diaria actividad humana. La ira, el miedo, los celos, las pasiones y de otro lado, las distintas virtudes humanas, tantas veces dependen no solamente de la corteza cerebral sino también del sistema nervioso afectivo, del tálamo, del rinencéfalo, del sistema límbico y otros sectores del subsuelo de la corteza cerebral, en donde las emociones tienen su asiento y territorialidad.

El ser humano es un proceso en construcción y, precisamente, el mundo de las empatías juega un papel fundamental para explicarnos mejor las ciencias del comportamiento y las distintas conductas cuando -desde la visión del psicólogo- puede acercarse una ciencia a ser mejor comprendida.



A manera de un juego de espejos he querido ofrecer en comparación entre el micro mundo de una mujer centenaria, mi madre María Cristina Delgado Carrión, con su entorno de la ciudad y del país. Una suerte de inventario de ella pero en correlato con el inventario del yo y su circunstancia. Pues la frase completa y exacta de Ortega y Gasset reza: “Yo soy yo y mi circunstancia. Y si no le salvo a ella, tampoco me salvo yo”. Un espejo entre una mujer que vive sus 101 años de vida y el contraste de la vida de su ciudad y su país a grandes trancos.

El 12 de abril del 2021, con su inmunidad a cuentas y a pesar de que este país tiene duda de existir, ha soplado sus ciento un velas, que representan sus avatares y alegrías en más de un siglo de existencia.

Recorro por varios hitos históricos que le tocó vivir, como la revuelta de la sal, la Revolución Juliana, el robo intelectual del Panamá Hat, el pánico de la invasión de Perú a Cuenca en 1941, el impacto remoto de la Segunda Guerra Mundial, los estragos nacionales del terremoto de Ambato en 1948, la gran inundación de los cuatro ríos de Cuenca en 1949, los avatares truculentos del deslave el cerro Tamuga, el camino a Paute en el sector de La Josefina, los malos augurios y evidencias de que Cuenca se inundaba de una gran laguna que crecía día a día, tras del represamiento del río, aguas arriba y aguas abajo y otros de impacto nacional como el terremoto de Pedernales en el 2016; y, las múltiples

erupciones distantes y cercanas del Tungurahua, Cotopaxi, Guagua Pichincha y Sangay.

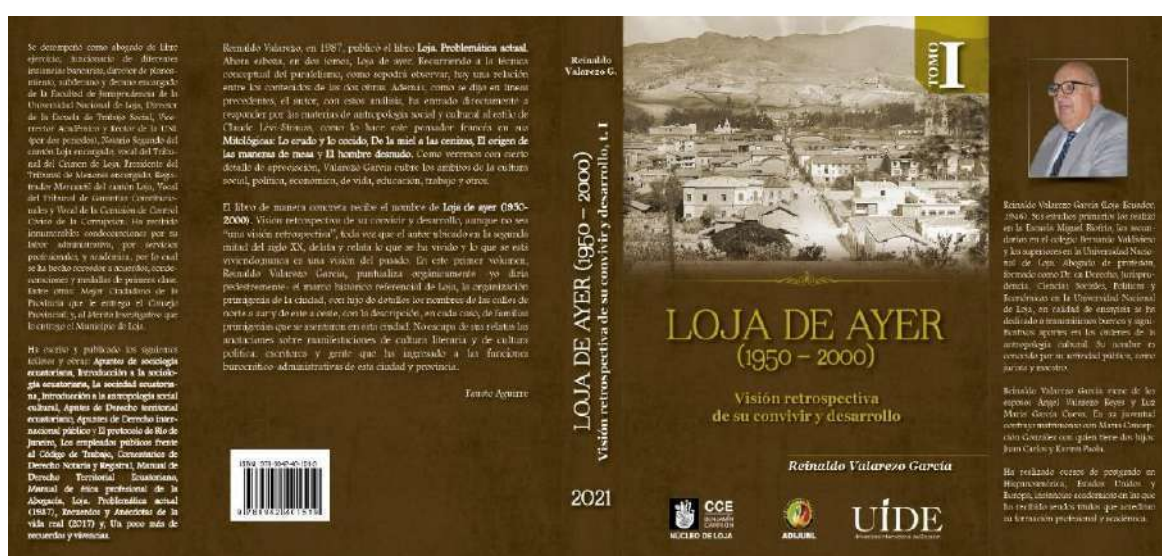
Un homenaje a María Cristina Delgado Carrión quien vio crecer a su Cuenca imparable en tradición y desmesura.

LANZAMIENTO DEL LIBRO “LOJA DE AYER (1950-2000)”

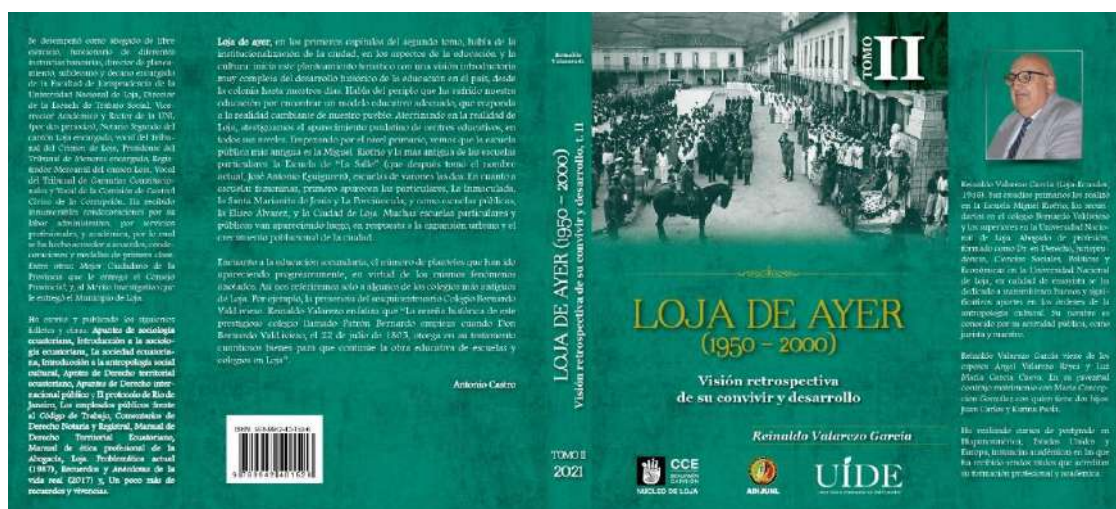
AUTOR: REINALDO VALAREZO GARCÍA, PRORRECTOR DE LA UIDE SEDE LOJA

El libro “Loja de ayer (1950-2000). Visión retrospectiva de su convivir y desarrollo” de Reinaldo Valarezo García, se publica en dos tomos con el auspicio de la UIDE y de la Casa de la Cultura Núcleo de Loja. El tomo I se desarrolla en 516 páginas y el tomo II en 356 páginas.

El primer tomo aborda los antecedentes históricos, la ubicación geográfica, el desarrollo urbanístico de Loja, las calles de la ciudad antigua, se recuerda a quienes vivían en cada calle longitudinal y en las transversales, hace referencia a sus ríos. Avanza con los atractivos culturales y turísticos, las iglesias, parques, monumentos y comida típicas, los barrios, las festividades de noviembre, los juegos de la época, la Virgen de El Cisne, la feria y las fiestas de Loja, su romería del 20 de agosto de todos los años hasta la ciudad de Loja; se destaca la presencia de más de cien personajes en los diferentes campos.



En el segundo tomo, el autor se refiere a los planteles educativos de Loja en el nivel primario, secundario, a los institutos técnicos y tecnológicos y a las instituciones de educación superior que ofertan formación profesional en Loja, con una breve reseña histórica y la oferta académica que tiene cada una de ellas; a las instituciones de cultura, a las fundaciones, corporaciones y a sus clubes; el turismo en el cantón Loja; las migraciones internas y externas de los lojanos, un análisis de los efectos de las migraciones, especialmente en las familias de los migrantes; las instituciones financieras; teatro, cine y agrupaciones artísticas; mitos, leyendas y personajes típicos en el que se tratan varios asuntos afines; sobre la herencia sefardita de los lojanos en el que resume la llegada de los judíos, la lengua sefardí, la advocación de nuestra Señora de El Cisne, el arrierismo, la cascarilla, el Estado Federal de Loja, los refranes, usos, costumbres y tradiciones que se conserva hasta la actualidad.



Ceremonia de lanzamiento

En la ceremonia de lanzamiento intervine junto Marcelo Fernández, canciller de la UIDE; Diego Naranjo Hidalgo, presidente de la Casa de la Cultura, Núcleo de Loja; Franklin Chacón Pineda, quien realizó el comentario sobre el tomo I de la obra; Luis Fernando Sempértegui Fernández disertó sobre el tomo II y Reinaldo Valarezo García, autor del libro.



Mi intervención:

Ecuador estaría incompleto sin Loja y su contribución histórica; la obra de Reinaldo Valarezo conforme hemos tenido la paciencia lúdica de escuchar a los comentaristas y al autor, resume ahora en la producción extraordinaria del prorector de la UIDE Sede Loja, con lo que yo denominaría la nueva enciclopedia de Loja.

Una obra de un tesón, de una parsimonia, de un detalle y de no dejar resabios o espacios huecos y de silencio de la polícroma forma de vida que tiene Loja como ciudad de competencia.

Hay tanto que decir de Loja y por cierto el libro de Reinaldo es una puerta de entrada a recorrer la pasión, por esta parte tan austral del Ecuador y que ha dado tanto lustre en tan distintos campos.

Por citar nada más un ejemplo, dentro del capítulo de la diáspora, hoy por hoy, la universidad ecuatoriana tiene dos vectores de origen romano, el rector Fernando Sempértegui de la primada ecuatoriana, la Universidad Central del Ecuador y César Montaña de la Universidad Andina Simón Bolívar.

En todo lado hay rastros, hay huellas, hay importantes contribuciones que a lo largo de la historia Loja ha tenido. Y también entre quienes son lojanos de segunda generación hay tanto que descubrir; Dolores Veintimilla de Galindo, por ejemplo, fue hija de lojanos, nació en Quito y se avecindó en Cuenca; escribió muchísimos poemas, algunos menos conocidos como este que cito, “Festejando las manijas del reloj”:

Funesto, funesto bien

Haces reloj... la venida

Marcas del ser a la vida,

Y así impasible también,

La hora de la partida.

Tantos personajes, cada uno de los lojanos de la historia son ciertamente un coloso; para muestra el botón de Pablo Palacio, inmenso, existencial, exorbitante, meteórico poeta de la locura.

Y claro, en el campo de la medicina Alcides Carrión, hijo de lojanos, graduado postmortem en la Universidad San Marcos de Lima, mártir de la medicina porque descubrió que la fiebre de la Oroya y la verruga peruana eran la misma cosa, inyectándose a sí mismo para descubrir sus síntomas.

Creo que es importante para terminar este acto que ha sido luminoso, festejar el don de la identidad lojana que es posiblemente la más fuerte que tiene el Ecuador; el peruano Francisco Miró-Quesada dijo en un vals que nosotros los ecuatorianos canturreamos con frecuencia: “todos vuelven al lugar en el que nacieron, al embrujo incomparable de sus ojos”. César Dávila Andrade también dice: “Todos quienes abandonan la casa, dejan el corazón bajo el dintel”.

Reinaldo se ha reinventado varias veces, ha tenido momentos estelares y luminosos en su existencia; su hoja de vida es inmensa y a su vez los destinos de la naturaleza y esos dardos que la vida siempre nos reserva, permiten que los seres humanos salgamos de una crisis en favor de un nuevo orden superando el caos.

Como ya mencioné, Reinaldo se ha reinventado tantas veces y esta última vez, el destino también ha hecho que una de las oraciones fúnebres más importantes por su hijo, sea la luminosa forma de alumbrar un resabio de su recuerdo a través de esta nueva enciclopedia lojana.

Complacido de estar en esta noche aprendiendo de ustedes y festejando juntos dos tomos que son parte del alma y del corazón de Loja en la pluma de nuestro querido pro-rector Reinaldo Valarezo García.

LANZAMIENTO DEL LIBRO CRÓNICAS DEL ECUADOR (II)



La Editorial Centro de Estudios Sociales de América Latina realizó el lanzamiento del libro *Crónicas desde Ecuador (II)* de José Manuel Castellano, ceremonia en la que intervino junto al presidente de la Casa de la Cultura Ecuatoriana Núcleo del Cañar, Edgar Palomeque y otros panelistas. Este acto contó con la participación artística de Paco Godoy y Luis Almeida.

En mi intervención me referí al contenido del Epílogo *Tempus Fugit*, que consta en este libro, por gentil pedido de su autor José Manuel Castellano, cuyo texto consta a continuación.

EPÍLOGO TEMPUS FUGIT

Crónicas del Ecuador es un libro digital que lanza en su ya fecunda producción el académico español-ecuatoriano, doctor José Manuel Castellano.

Nos ilumina la mente en doble dimensión a horcajadas entre dos culturas, España y América Latina, o más específicamente entre Las Canarias y el Ecuador.

Habiendo ingresado al Ecuador primeramente como Prometeo en los programas de colaboración universitaria entre los dos continentes, decidió quedarse entre Cuenca y Azogues, teniendo a lo largo de sus años una de las producciones intelectuales más creativas que ha vivido el Ecuador reciente y en especial esta parte austral de la patria ecuatoriana.

Él siempre nos ha recordado que sin Las Canarias no hubiese sido posible el salto de las épocas de las grandes navegaciones entre Europa y América, pues Las Canarias fueron un paso obligado e indispensable en la escalada de navegación que permitió llegar a los europeos a las Américas. Además, nos recuerda que sin Las Canarias no se explicarían fundaciones importantes y relevantes, tanto en el estado de Texas actual que antes pertenecía a España y luego a México; y tampoco se explicaría la fundación de Montevideo, capital del Uruguay.

Es curioso hacer memoria de que incluso para el propio José Saramago, Las Canarias fueron un lugar obligado de vida y casi de muerte en un largo período, en donde su espacio vital le permitió producir la última etapa de su contribución cultural al mundo.

Cuando tomamos partido por el nombre “Crónicas del Ecuador”, nos lleva a recordar vecindades importantes en los años recientes, autores que en sus respectivas obras consignaron “Crónicas” en sus títulos. Se trata del nombre que viene del Dios griego romano Cronos, dios del tiempo, padre de lo que luego sería El Olimpo.

Además nos demuestra paulatina e inexorablemente que el tiempo se nos fuga, “Tempus fugit” dicen todavía los rótulos en latín de los grandes relojes de péndulo, herederos de los llamados relojes Abuelo – *grandfather clocks* – que se fabrican sobre todo en Suiza y en Alemania.

Recordemos relojes emblemáticos en Europa que su “cronos”, rememorando nuevamente al dios griego, nos extasían a los circundantes con la parafernalia estética de lo que significan, como por ejemplo el reloj de Praga y su dimensión en construcción sofisticada, que embriaga a los transeúntes mientras deambulan en lo alto de las torres pequeñas figuras, que circulando sus carrillones suenan demostrando que, en efecto, el *tempus fugit*.

Por otro lado, la Torre del Reloj Astronómico de Venecia o conocida también como la Torre del Reloj de los Moros; el Reloj del Carillón en la Torre del Parlamento de Ottawa, actual capital del Canadá, que en la provincia de Ontario, en la frontera misma con la provincia de Quebec, nos recuerda

precisamente que el *tempus fugit*, que el tiempo se fuga.

Una obra que nos lleva a recordar una serie de siete libros bajo el nombre “Las Crónicas de Narnia”, producción del escritor anglo irlandés C. S. Lewis que luego se llevó al cine en una heptalogía de una producción especial en la que Aslan, un legendario león creador del país de Narnia, relata las aventuras de una tierra llena de magia y fantasía, con animales parlantes y demás criaturas mitológicas que se encuentran envueltas en una eterna lucha entre el bien y el mal¹.

También es posible dar memoria de una obra de Gabriel García Márquez, Premio Nobel colombiano, se trata de “Crónicas de una muerte anunciada”, catalogada como una de las 100 mejores novelas del siglo XX, cuyos personajes principales son Bayardo San Román, Ángela Vicario y Santiago Nasar; narra la crónica de la muerte de Santiago Nasar en las manos de los gemelos Vicario por haber sido señalado como causante de la pérdida de la virginidad de su hermana Ángela².

De vuelta a la obra que el doctor José Manuel Castellano nos propone como autor y editor, da cuenta de distintos acontecimientos de la vida histórica tanto de la cultura europea cuanto de la cultura latinoamericana. Hombre de dos hemisferios, no se siente extraño en ninguna patria, siente que es un ciudadano del mundo y por tanto, su productividad es universal.

Festejo la contribución de este libro luminoso, en donde, además de varias entrevistas a personajes relevantes se encuentra una secuencia de fotografías, tanto de la ciudad de Cuenca cuanto de la ciudad de Azogues, demostrando que sus talentos son múltiples; no solamente es un escritor e historiador de alta categoría, sino además es un facilitador, promotor y acompañante de la cultura como pocos ciudadanos en los últimos años en estas tierras.

El presente libro sirve precisamente para recrear en la memoria que estamos hechos de tiempo, que Heidegger tuvo razón cuando el centro de su filosofía se basó en el tiempo, pensamientos plasmados en su obra más importante *Sein und Zeit*, El ser y el tiempo (1927).

Filosofía central que junto a Henri Bergson –Premio Nobel judío francés– quien establecía que no solamente hay un tiempo objetivo, sino también un tiempo subjetivo (1934).

Crónicas siempre es un nombre afín a las ciudades, por eso que las ciudades de Ancestro han nombrado cronistas de la ciudad a personajes emblemáticos que han trabajado sistemáticamente por descubrir los velos de

cada una de ellas. Quito y Cuenca, por ejemplo, tienen cronistas que inclusive el Cabildo respectivo ha ofrecido el adjetivo de “cronistas vitalicios de la ciudad”, como fue en el caso de Quito, Jorge Salvador Lara y en el caso de Cuenca, Antonio Lloret Bastidas. Durante las últimas administraciones de distinto sello político en Cuenca, el historiador Juan Cordero Íñiguez sigue siendo el cronista vitalicio de la ciudad; traducen la vida de las ciudades a través del tiempo. Hay arquitectos y urbanistas que siempre están pensando a las ciudades; uno de sus ejemplos con fuerza académica y científica es Fernando Carrión, experto en el tema no solamente de una ciudad en particular, sino del concepto “ciudad” a nivel planetario.

Esta saga continúa y las ciudades de tradición e historia siguen nombrando a historiadores que han recorrido su trecho de vida pendientes de las ciudades; por eso la obra que el Centro de Estudios Sociales de América Latina y su principal editor y autor, José Manuel Castellano, es ofrecida precisamente con el nombre de “Crónicas del Ecuador”.

Festejemos su publicación y con ello, cierro este epílogo que con extrema generosidad me han pedido para colocar el broche final de un libro obligado en la lectura de todos los quesomos estudiosos del tiempo y de la cultura.

¹ Lewis, C. S. (1950 – 1956). Las Crónicas de Narnia. Planeta Lector. España.

² Márquez, G. (1981). Crónica de una muerte anunciada. La Oveja Negra. Colombia.



Meditaciones durante la segunda ola de la pandemia

Gustavo Vega*

En su clásico libro *Meditaciones del Quijote* (1914),¹ José Ortega y Gasset extrajo lecciones y legados a partir del trabajo cumbre del genio de la literatura castellana, Miguel de Cervantes y Saavedra, obra que fue difundida por la *Revista de Occidente*, fundada por el propio Ortega en 1923.

Ortega —siguiendo la escuela neokantiana de Marburgo— se asoma a la pregunta de cómo se podía responder a la crisis de la cultura española y europea y cómo regenerar la vida y la crisis de su época.

Tomo prestado el concepto orteguiano de “meditaciones”, para esbozar aquí varias reflexiones que nos deja la dura y amarga cosecha de la Covid 19, durante su nueva estocada de afiladas agujas epidemiológicas —como el vértice del Everest— y la aparición de nuevas variantes y mutaciones que el coronavirus apunta y gatilla contra la humanidad.

Corea del Sur ha pasado del subdesarrollo que raya en la miseria, al hiperdesarrollo, súbitamente, en no más de dos generaciones en el tiempo; contrasta con la visión arcaica —sin embargo potencia mundial atómica— de su hermano gemelo, Corea del Norte.

En Corea del Sur, un conjunto de nuevas formas de racionalidad y de conocimiento a la vez de desarrollo inusitado de la tecnología se han observado en los últimos años. Marcas que son de dominio mundial en el campo de la *high-tech* son Samsung, LG, Hyundai y Kia.

En el campo del cine, Corea del Sur se ha manifestado con ahínco e identidad propia demostrando las superposiciones de una sociedad hiperdesarrollada pero tremendamente miserable en ciertos campos del acontecer humano. Cabe referenciar la película *Parásitos* (Bong J., 2019).²

1 Ortega y Gasset, J. (1914). *Meditaciones del Quijote*. Madrid, Publicaciones de la Residencia de Estudiantes.

2 Bong, J., Kwak, S (productores); Bong, J (director). (2019). *Parásitos*. Corea del Sur: Barunson E&A.



En filosofía, destaco ahora el aporte de Byung-Chul Han,³ uno de los teóricos que mejor ha desarrollado la interpretación del ocio, la productividad, la creatividad y sus múltiples influencias, sobre todo ahora, dentro de un capítulo amplio de vida de la pandemia del coronavirus que ya ha cumplido un año.

Han nació en Seúl en 1959 y se formó fundamentalmente en Alemania; asevera que el tiempo laboral se ha convertido en un totalitarismo subjetivo dentro de lo que él llama "el tiempo absoluto".⁴

3 Carles, G. (2018). 'Ahora uno se explota a sí mismo y cree que está realizándose'. *El País*. https://elpais.com/cultura/2018/02/07/actualidad/1517989873_086219.html

4 Martínez, L. (2019). Byung-Chul

Tomo prestado el concepto orteguiano de "meditaciones", para esbozar aquí varias reflexiones que nos deja la dura y amarga cosecha de la Covid 19, durante su nueva estocada de afiladas agujas epidemiológicas —como el vértice del Everest— y la aparición de nuevas variantes y mutaciones que el coronavirus apunta y gatilla contra la humanidad.

Heidegger es el filósofo clásico que interpretó a profundidad la filosofía del tiempo,⁵ Bergson, judío francés y ganador de un Premio Nobel, trabajó en el concepto subjetivo del tiempo.⁶ Han incursiona en la filosofía del tiempo relacionándolo con el tema laboral y con el ocio.

Crítica que el ocio laudable, patente de los griegos, ya no existe hoy; el negocio servía tradicionalmente para la productividad, pero el ocio servía fundamentalmente

Han: 'El ocio se ha convertido en un insufrible no hacer nada'. *El Mundo*. <https://www.elmundo.es/papel/lideres/2019/02/12/5c61612721e-fa007428b45b0.html>

5 Heidegger, M. (1927). *Sein und Zeit*. Alemania, SC Press.

6 Bergson, H. (1963). *Bergson Obras Escogidas*. Madrid, Aguilar.

En filosofía, destaco ahora el aporte de Byung-Chul Han, uno de los teóricos que mejor ha desarrollado la interpretación del ocio, la productividad, la creatividad y sus múltiples influencias, sobre todo ahora, dentro de un capítulo amplio de vida de la pandemia del coronavirus que ya ha cumplido un año. Han nació en Seúl en 1959 y se formó fundamentalmente en Alemania; asevera que el tiempo laboral se ha convertido en un totalitarismo subjetivo dentro de lo que él llama "el tiempo absoluto".

para la creatividad. Han asevera que el tiempo festivo hoy es un tiempo de ociosidad, sugiere liberar la vida de la presión del trabajo y de la imperativa presión del rendimiento; de lo contrario, la vida no merece ser vivida.⁷ Claro, el concepto filosófico de ocio laudable es la antípoda del fandango irresponsable en tiempos de pandemia.

Contrasta Han la sociedad del juego con la sociedad de rendimiento que autoexplota a la persona haciéndole creer que se está autorrealizando; es una suerte de asesinato del 'yo', mientras más nos optimizamos, anquilamos el alma libre; pero el ser humano no es solamente un *homo habilis* —aquel que labora—, sino es un hombre *ludens* —aquel que juega—.

En los últimos años los videojuegos y particularmente Netflix, han inundado el mercado de la recreación, el ocio se traduce en ver series que además atrapan compulsivamente a manera de adicción al vidente, lo que el filósofo Byung-Chul Han denomina "atracción de la televisión"⁸ a manera de bulimia o conocido también como el *binge watching*; así como existen atracones gastronómicos, el *homo videns* se vuelve un bulímico de la imagen y esto puede producir mucha más visibilidad en sectores poblacionales atrapados en una pandemia que les ha obligado a separarse del trabajo físico diario.

Es cierto que el teletrabajo ha reemplazado al trabajo físico y en sectores especialmente contados de la sociedad, el teletrabajo se ha vuelto intensamente estresante; pero hay otro sector de la población en donde la ausencia de trabajo físico y telemático inunda la presión para que se vuelva anómica, en el viejo sentido de Émile Durkheim.⁹

Negocio, ocio y ociosidad empero, contrastan con el desempleo forzado, más visible

7 Martínez, L. (2019). Byung-Chul Han: 'El ocio se ha convertido en un insufrible no hacer nada'. *El Mundo*. <https://www.elmundo.es/papel/leaders/2019/02/12/5c61612721efa007428b45b0.html>

8 Ibidem.

9 Durkheim, E. (1973). *De la división del trabajo social*. Buenos Aires, Schapire editor.



y lacerante durante la pandemia en países vulnerables.

El concepto de matar el tiempo es literal, el ocio, por tanto, deja de ser recreativo y pasa a ser una expresión del vacío de trabajo; se convierte en una especie de *fast-food* frente al *slow-food* que significa la recreación intelectual y placentera. Es un reemplazo del Eros —placer—, por Tánatos —muerte—, siguiendo a Freud¹⁰ y Marcuse,¹¹ lo que implica una disconformidad entre

10 Freud, S. (2007). *Eros y compulsión*. Madrid, Biblioteca Nueva.

11 Marcuse, H. (1995). *Eros y civilización*. México, Editorial Ariel.

una visión en favor de la recreación placentera y el contraste con la recreación compulsiva.

El tiempo se atomiza, se altera el sentido de liberación; Byung-Chul Han enfatiza que el tiempo ha perdido su fragancia, le falta el concepto de vida contemplativa de los viejos filósofos y teólogos que aspiraban que la misticidad o la contemplación de la naturaleza decanten en un placer espiritual.

La hiperactividad suprime la necesidad de recrear, no hay tiempo pleno, por tanto, la civilización regresa a una forma de barbarie.

En efecto, los medios digitales en muchos campos otorgan mayor libertad pero a la vez se vuelven una forma fina de coerción a la que nos sometemos, el mundo digital de esta manera se vuelve un dogal.

En la doctrina de fondo, los gobernantes ya no gobiernan, twittean, descargando sus emociones *ipso facto*. El filósofo Han manifiesta que Trump es el primer presidente twittero,¹² sin embargo,

12 Martínez, I. (2019) Byung-Chul Han: 'El ocio se ha convertido en un insufrible no hacer nada.' EL MUNDO. <https://www.elmundo.es/papel/lideres/2019/02/12/5c61612721e-fa007428b45b0.html>

agregaré que Bolsonaro ganó las elecciones en Brasil twitteando.

Facebook, Instagram, Tik tok ofrecen una sensación de libertad y además atraen a quien maneja sus cuentas porque recibe un número equis de *likes* o de reproducción de sus fotos y pensamientos, lo cual invierte el sentido de la proporción entre lo justo y lo popular.

Nos desnudamos con detalles íntimos ante las redes, lo cual, en vez de producimos soltura, genera la sensación de estar controlados por los medios. Tradicionalmente, Umberto Eco en los últimos tiempos ya criticaba el exceso de la visión digital frente a las publicaciones físicas.¹³ Las redes han dado la palabra al ignorante y al imbécil, ha sentenciado.

En efecto, Mark Zuckerberg ha tenido que presentarse ante tribunales para intentar defenderse de la intromisión en las bases de datos personales, de lo que ahora se llama la propiedad intelectual, la libertad íntima o la protección de datos.¹⁴

Continúa el filósofo surcoreano Byung-Chul Han mencionando que la comunicación digital se ha tornado hoy en una comunicación sin comunidad, que no logramos deshacer las cadenas de una nueva forma de esclavismo en donde debemos superar la vanidad en torno a la apuesta por intereses comunes.

La digitalización produce narcicismo, vislumbrar la comunicación digital como elemento emancipador ha sido una farsa.

El 'yo' venera el culto de sí mismo, la liturgia de este se traduce en que uno mismo se convierte en sacerdote de sí mismo. El salto del 'yo' al 'nosotros' siguiendo el clásico libro de Fritz Kunkel¹⁵ es ya una quimera, la búsqueda de autenticidad gira en torno al narcicismo; una suerte de onanismo social postmoderno.

13 Eco, U. (2013). En: *Apocalípticos e integrados. El retorno*. Hipermediaciones. <https://hipermediaciones.com/2013/01/25/apocalipticos-e-integrados-el-retorno/>
14 Jiménez, R. (2017). Zuckerberg declara ante la Justicia para defender a los directivos de Oculus del robo de patentes. *El País*. https://elpais.com/economia/2017/01/18/actualidad/1484725965_764193.html

15 Kunkel, F. (1966). *Del yo al nosotros*. Barcelona, Luis Miracle.

Contrasta Han la sociedad del juego con la sociedad de rendimiento que autoexplota a la persona haciéndole creer que se está autorrealizando; es una suerte de asesinato del 'yo', mientras más nos optimizamos, aniquilamos el alma libre; pero el ser humano no es solamente un *homo habilis* —aquel que labora—, sino es un *hombre ludens* —aquel que juega—.

Movimientos sociales fuertes que nacieron en torno a la pandemia y que no fueron suprimidos a pesar de la crisis sanitaria mundial como la de los chalecos amarillos en Francia,¹⁶ no tienen una visión a largo plazo, son inmediatistas.

Las protestas no giran en torno al neoliberalismo o hacia una mejor calidad de vida o a una crítica de una sociedad enajenante, son la expresión de una crítica contra la nueva ecotasa al diésel, pero no es un movimiento filosófico, no hay en este movimiento una queja de la enfermedad, sino apenas de los síntomas; no hay una crítica al sistema sino apenas a unos efluvios erráticos de la vida cotidiana.

En la mitad de la pandemia ha crecido un conjunto de movimientos sociales que no han podido contener el miedo al contagio; por ejemplo, el colectivo de mujeres chileno Lastesis mundializo un sonsonete entre mui-

16 BBC News Mundo (2018). 'Quiénes son los chalecos amarillos de Francia y por qué están protestando'. BBC. <https://www.bbc.com/mundo/noticias-internacional-46421429>

sica, letra y danza en contra del machismo y del feminicidio, repitiendo en su coreografía a viva voz: "Y la culpa no era mía, ni donde estaba, ni cómo vestía; el violador eres tú".¹⁷

En el caso de Bielorrusia, semanas enteras de descontento frente a una dictadura de Lukashenko que ha afectado los honrados Derechos Humanos de la población.¹⁸ Venezuela y Siria, capitales mundiales de la emigración forzada; Irak, cuya borrachera acumulada de violencia no da cabida aún a síndromes de abstinencia.

Somalia, en el Cuerno de África,¹⁹ en una guerra tribal que le importa un comino la pandemia, en cambio sí, y mucho, las tensiones entre facciones religiosas y subétnicas en un mundo que ha producido una hambruna de proporciones inéditas.

Por otro lado, a pesar de la pandemia, Hong Kong, durante más de un año y medio, no cesa de protestar por la libertad frente al Partido Comunista Chino.²⁰

En el caso de Latinoamérica, la pandemia importa menos frente a las tensiones de violencia y de insurgencia permanente en Chile (siendo curiosamente el país más exitoso en la región en adquirir y administrar la vacuna); la lucha de los pueblos Mapuches por la reivindicación de sus tierras sigue siendo el movimiento cultural y de nacionalidades de pueblos originarios más rebelde y significativo de todos los que podemos citar en el mundo.²¹ Los Mapuches fueron siempre de una

rebeldía excepcional, recordemos el referente de Caupolicán y de Lautaro²² en la lucha por la supervivencia de los pueblos americanos.

En uno u otro caso la pandemia no es sino el epifenómeno mientras atrás yace la tela de fondo de fallas estructurales acumuladas.

Durante la pandemia el peligro es pensar, el infierno se ha convertido en trabajar y meditar poco sobre uno mismo; la filosofía ha obligado a emprender giros radicales en tiempos de confinamiento. La percepción de ser distinto, la percepción de finitud de la vida con amigos y colegas que se enferman y parten diariamente al Oriente Eterno, se ha convertido en otro infierno permanente para las poblaciones del mundo mientras la vacuna sigue esquiva sobre todo en países vulnerables como el nuestro.

Sin embargo, para retornar a Byung-Chul Han, la revolución comienza con el pensamiento y la filosofía es la comadrona de la revolución.

En efecto, un retorno futuro a la normalidad debe ser combatido. La 'normalidad', anterior en buen romance, es parcialmente culpable de los estragos catastróficos que la pandemia ha generado. Alto urbanismo, invasión de los humanos en los hábitats de la fauna y la flora, deforestación, cambio climático, minería agresiva, explotación petrolera expansiva, consumismo rabioso, hambre, afectación severa a las comunidades de los pueblos y nacionalidades indígenas y especialmente de los no contactados, desafilaciones generalizadas respecto de los valores y la bioética.

Es decir, un nuevo y diferente mundo exige aprender de las lecciones de esta nueva pandemia, sus causas y efectos. ◀

*Gustavo Vega, M.D., M.Sc., Ph.D. Rector Universidad Internacional del Ecuador.

Aury Villavicencio, asistente de investigación, estudiante de la Facultad de Jurisprudencia, Ciencias Sociales y Humanidades de la Universidad Internacional del Ecuador (UIE).

22. Allende, I. (2006). *Insés del Alma mía*. Chile: Plaza y Janés.

17. El País. (2019). La letra de 'El violador eres tú', el himno feminista que se extiende por el mundo. *El País*. https://elpais.com/sociedad/2019/12/07/actualidad/1575750878_441385.html

18. BBC News Mundo. (2020). 5 claves para entender las históricas protestas de Bielorrusia, las mayores en el país desde la caída de la Unión Soviética. *BBC News Mundo*. <https://www.bbc.com/mundo/noticias-internacional-5380260>

19. Suárez, A. (2020, June 21). Los más vulnerables - La triple amenaza que pone a Somalia al límite de la desesperación.

France 24. <https://www.france24.com/es/%C3%A1frica/20200621-somalia-plaga-lluvias-crisis-sanitaria-pobreza>

20. Rojas, C. (2021). Hong Kong: acusan a 47 activistas de conspirar con actividades subversivas. *France 24*. <https://www.france24.com/es/asia-pac/%C3%ADfi-co/20210228-hong-kong-47-activistas-acusados-subversion>

21. Balbontin-Gallo, C. (2020). El conflicto mapuche como lucha por el reconocimiento: La necesidad de una nueva clave de lectura. *Izquierdas*, 49. <https://doi.org/10.4067/s0718-50492020000100219>

PANORAMA GLOBAL No. 14



La decimocuarta edición de Panorama Global se enfoca en el desenlace de las elecciones presidenciales en Ecuador. Se resumen en este número, importantes criterios sobre la política exterior para el Ecuador en el nuevo escenario global; una reflexión sobre la nueva configuración de la Asamblea Nacional y de los diferentes factores que propician la fragmentación política y la presentación de una nueva sección dedicada al seguimiento de la política exterior del Ecuador, que se inicia con el nombramiento del embajador Mauricio Montalvo Samaniego como Ministro de Relaciones Exteriores y Movilidad Humana.

El Documento Histórico trata sobre la entrada en vigor del Tratado de Prohibición de Armas Nucleares y su importancia. En otros temas, se presenta un análisis sobre el Covid-19 y sus efectos en los nuevos y viejos pactos financieros globales.

GESTIONES PARA VACUNACIÓN

Se realizaron múltiples gestiones para lograr que los docentes de la UIDE, sean incluidos dentro del Plan de Vacunación para Prevenir la COVID-19 Ecuador 2020-2021, en la fase que corresponde a los profesores de todos los niveles de educación del país. Se envió al Sistema Integral de Información de la Educación Superior, a cargo del Consejo de Aseguramiento de la Calidad de la Educación Superior, el reporte de la información del personal académico titular y no titular bajo relación de dependencia con la universidad. La dirección de Talento Humano

de la UIDE preparó el listado correspondiente y se incluyó a los docentes sin relación de dependencia.

Posteriormente, se realizó una nueva solicitud al Secretario de la SENESCYT, Agustín Albán, con copia a Juan Manuel García, presidente del CACES, con la nómina de los profesores con honorarios de servicios profesionales, apelando a la sensibilidad de que se amplíe el proceso a este grupo de docentes. Estas acciones las cumplimos conjuntamente con el Vicerrector Académico, Ramiro Canelos.

Finalmente, el plan de vacunación para la UIDE fue aprobado. El 03 de julio, se procedió a vacunar a todos los colaboradores de la universidad (docentes y personal administrativos, en el punto de vacunación del Ecu 911 (Parque Itchimbía), por lo que la Dirección de Talento Humano preparó los comunicados y el orden para que asistan los colaboradores.

LA RECTORÍA EN MEDIOS



Radio Centro. Programa: Descifrando con Thalía Flores

Fecha: 17 de abril de 2021

Participé en el programa Descifrando para hablar sobre los factores que incidieron en el triunfo del señor Guillermo Lasso, para dar mis criterios frente a la posible eliminación de la Senescyt, las facilidades que se van a encontrar en la ciudadanía para viabilizar la consulta a popular que busca eliminar el Consejo de Participación Ciudadana y Control Social, el significado para un país de tener niveles de desnutrición tan grandes y una pobreza del 47% en la población rural y las líneas que tendrían que trazarse en este momento para que exista gobernabilidad

- La figura de Rafael Correa evidentemente fue sobresaturante (en química se conoce como sobresaturación cuando se agrega azúcar al café y ya no se disuelve más), el expresidente sobresaturó las redes con su posición megalómana habitual en su personalidad, es evidente que jugó un papel importante el hecho de que no se dejó esconder en el closet la segunda vuelta electoral – en

comparación con Chávez en Venezuela o Trump en Estado Unidos– a pesar de eso, evidentemente muchas acciones de Correa acabaron despedazando al candidato de su propia preferencia.

Hay que analizar que sin duda la segunda vuelta electoral para Guillermo Lasso fue muy exitosa, en primer lugar se estimuló el factor miedo: a la desdolarización, a la afectación de los derechos humanos, a la venganza; este factor se convirtió en pedagogía en contra del candidato Arauz.

Por otro lado, se mostró un candidato renovado, joven, incluso con zapatos rojos; con la herencia de Hervas usó muy bien los Tiktok y junto a los maestros de la publicidad y propaganda, Jaime Durán y Santiago Nieto, catapultaron a un Guillermo Lasso – que ya había perdido dos veces las contiendas previas – a una dimensión triunfalista. De tal forma que la recuperación de un Guillermo tiktoker, rojo zapatero – jugando con las rimas – sirvió para que exista una victoria evidente.

Termino mencionando algo doctrinario, la pregunta es ¿puede haber un correísmo sin Correa? Hay como traslapar esto a nivel de doctrina comparativa, ¿hubo un velasquismo sin Velasco? ¿Un alfarismo sin Alfaro? ¿Un garcianismo sin García Moreno? Difícilmente, cuando el populismo se empodera de un país, desaparecido el líder carismático, desaparece a su vez el movimiento; sin embargo, siempre habrá que tener en cuenta que Correa tiene la bancada más numerosa en la Asamblea.

- Carlos Monsiváis, escritor mexicano, creó una palabra que es aplicable al panorama ecuatoriano; él habló de el “hartazgo” y eso es lo que ocurrió. Diez años de Correa y cuatro de Moreno dieron paso a un fastidio, necesitando una oxigenación evidente.

Creo que Lasso está actuando con mucha proactividad, ha anunciado varios proyectos de ley para recuperar el país a una dimensión más amigable, estable, con menos odios.

Yo diría que dos sectores especialmente vulnerados en el correísmo fueron la educación en general y en particular, la educación superior; y también la comunicación, periodistas y comunicadores estuvieron en el ojo del huracán.

Sobre el tema de la Senescyt, debería darse una reforma a la LOES pero ventajosamente no implica un cambio en la Constitución, ya que aunque el CACES y el CES sí están en la Carta Magna, la Senescyt no, pues es una secretaría de gobierno; por tanto, abogo en favor de que esta se extinga en razón de que durante un largo tiempo estaba usurpando funciones al Consejo de Educación Superior y al Consejo de Aseguramiento de la Calidad de la Educación Superior.

Eso sí, tiene que ser reformada la LOES para que varias funciones otorgadas a la Senescyt desaparezcan o sean recanalizadas, por ejemplo, el mecanismo de conformación de los dos organismos constitucionalizados sobre la educación superior, debería ser reformado para que no exista un dominio completo del gobierno sobre cada uno de los organismos.

Por otro lado, curar sin duda los abismos a los cuales llegamos en tiempos en que el correísmo quería manejar todos los aspectos de la universidad; autonomía responsable sí pero no invadida por el gobierno.

- Es importante una línea de consulta popular apenas el presidente Lasso ejerza funciones, ya que ésta puede ser muy exitosa cuando se empodera una nueva administración y cuando se deja pasar mucho tiempo, se pierde aceptación, recordemos por ejemplo la consulta fallida que Febres Cordero realizó, cuyas preguntas fueron interesantes (entre estas planteaba que no sea necesario que una persona pertenezca a un movimiento político para ser candidato) sin embargo, la consulta resultó en contra. Por tanto, es importante que una consulta con varias preguntas se haga a reglón seguido de una asunción al poder.

Es bastante reducido que el presidente consulte si debe extinguirse el CPCCS, Pablo Dávila hizo una cruzada inmensa, pero no logró hacerlo ya que la consulta estuvo ligada a que se acepte también la bicameralidad del legislativo.

Yo tengo una propuesta mucho más radical, que se le motive al presidente para que la consulta sea para derogar la Constitución de Montecristi, que es la cabeza de la serpiente, de ella emanan más de 200 leyes orgánicas; por tanto, como se ha dicho en una original propuesta respaldada por Simón Espinosa Cordero, que se restituya la Constitución de 1998, por supuesto que con algunas enmiendas y reformas.

- Una vergüenza. Es parte del subdesarrollo biológico, en efecto se trata de hacer una alianza estratégica entre el sector público y privado; particularmente el empuje empresarial es clave.

Quisiera sugerirles que revisen el artículo del científico Rodrigo Fierro Benítez, quién indica que es sustancial volver a tener como política de Estado, la disposición del Estado para que se ordene que la harina de trigo tenga hierro y que la sal tenga yodo para evitar enfermedades crónicas ligadas a la desnutrición; por tanto, esos temas más la restitución del Instituto Leopoldo Izquieta Pérez serán uno de los puntos cruciales en materia de salud que el presidente Lasso debe emprender.

- En términos teóricos y doctrinarios hay una diferencia entre los términos gobernanza y gobernabilidad. La gobernabilidad apunta más hacia el control, pero la gobernanza es más moderna, apunta a la participación.

Es el momento ideal para que surja una dimensión nueva hacia el Ecuador que todos queremos apuntar, con miras al futuro; una especie de Plan Marshall como fue después de la Segunda Guerra Mundial para Europa y Alemania, en particular.

En el tiempo de Isidro Ayora, la Misión Kemmerer ayudó fundamentalmente a institucionalizar el país con la creación de varios organismos a fin de organizar el país y que fueron claves para el futuro del Ecuador, como el Banco Central, la Procuraduría, la Fiscalía y la Contraloría.

En Ecuador es indispensable que todos contribuyamos desde nuestras propias trincheras en favor de un Ecuador distinto, en donde todos podamos comulgar, salvando tolerantemente las diferencias.

Lo que tiene que hacer el presidente a través de su gobierno es manejar una línea de entendimiento con los otros sectores, tiene que acercarse a Pachakutik y a la Izquierda Democrática.

**PROGRAMA DERECHOS URBANOS
CON FERNANDO VEGA Y CÉSAR ZEA**



Reflexiones al filo de cambio de régimen de 24 de mayo



Fecha: 15 de mayo de 2021

¿Cuáles son los retos urgentes y los peligros a los que se enfrenta el nuevo gobierno?

Son tiempo de duda -y nada cartesiana- respecto de los problemas que nos acechan, noté con base en la historia que Fernando hace unos días publicó en redes internas comparando al Ecuador, siguiendo el mito griego, estábamos entre dos grandes presagios, Caribdes y Escila.

Esos dos monstruos, el uno torbellino que atrapaba los barcos y el otro monstruo de igual proporciones que devoraba a las naves y pasajeros de Ulises.

Creo que la pandemia y la debacle económica son algo así como los dos monstruos míticos de la tradición y leyenda griega que Fernando con mucha lucidez comparaba al Ecuador; la pandemia está en situaciones muy graves, se siguen presentando en Cuenca y en la provincia del Azuay, cuatro muertes por día debido al coronavirus. Y nuestra economía, que será la más lenta en recuperarse de América Latina, algunos con optimismo mencionan que será un 2.5 % del PIB que crecerá el Ecuador, hay que poner siempre con lupa esa cifra.

Entonces esos dos presagios siempre deben mantener en mente el ciudadano corriente, pero para alumbrar esperanzas de cambio mediante una línea de trabajo en donde desde lo interno podamos superar estos dos presagios que se nos vienen este año.

El tema político sin duda viene a ser un tercer pilar que nos preocupa, hubo una semana de cierta tranquilidad después de que Correa mediante su delegado, el señor Arauz, no ganó las elecciones.

Entre la alternativa Correa y la alternativa Lasso, sin duda que hubo una semana de remanso porque era menos grave la situación; sin embargo, siempre nos ha preocupado que en el caso particular del proceso electoral no fue nada transparente, como al candidato Yaku Pérez se le burló un proceso electoral después de haber llegado a un acuerdo ante los medios de comunicación y ante el Consejo Nacional Electoral, de abrir el 50 % de las urnas de 16 a 18 provincias y el 100 % de las urnas de Guayas; no se cumplió, sin embargo, de esa trampa de la historia en contra de un movimiento campesino indígena y de fuerzas progresistas, ciertamente, la campaña de segunda vuelta del señor Lasso fue espectacular.

Haber trepado un número inédito de porcentajes para hacerse de un triunfo, sin duda que el marketing político de Santiago Nieto y Jaime Durán Barba fue evidentemente exitoso. De tal suerte que atravesamos una semana de cierta luna de miel, pero luego pues, como la alegría del pobre dura poco.

Los presagios son todavía difíciles, yo pondría como punto positivo en el proceso de asunción al poder de Guillermo Lasso, una madura reflexión respecto de que la Corte Constitucional resolviera –penosamente con la abstención de 2 mujeres– el despenalizar el aborto por violación.

A pesar de una notoria, visible y transparente adhesión a la rama más tradicional de la iglesia Católica, el Opus Dei; el señor Lasso tuvo la sensatez y la clarividencia de mencionar que él ejercería el poder en un Estado laico y sus convicciones religiosas no deben obstaculizar para que tal decisión se haya tomado. Eso es un punto a favor del señor Lasso.

Un punto en contra, sin la asesoría de un ministro posible de Relaciones Exteriores, sin un Canciller a futuro que sea profesional de la diplomacia, suelto de huesos, dijo en Colombia que el ataque en Angostura era un asunto de necesidad; si este es el presagio en la antesala de la asunción al poder del nuevo presidente el 24 de mayo, creo yo, que una debilidad notoria será en las relaciones

internacionales. Se espera que enmiende posiciones frente a un equipo de calidad en materia de diplomacia y materia de relaciones internacionales.

Y claro, está ardiendo Colombia y se presagia que el señor Duque no podrá remontar él y su grupo elecciones a favor en la vecina Colombia después de un año y un escaso tiempo más, cuando se produzca la renovación del mandato presidencial. Entonces, yo diría que parecen haber aciertos y desaciertos en el presagio del presidente Lasso, me preocupa también la Ministra de Educación, que algunos cuadros, que han sido puros frente al pasado y a lo mejor una adhesión al correísmo se ha dejado ver en algunos de los señalados como ministros de Estado.

También un riesgo que el país siempre tiene es que para lograr mayorías en la Asamblea, se deban hacer concesiones peligrosas y tostar granizo como solía decir el Dr. Andrés F. Córdova. Dejé ver también una duda nada metódica, una posible conflagración hacia el indulto, porque apenas perdieron Arauz y Correa estuvieron muy diestros y en franca genuflexión a felicitarle a Lasso. ¿Es que hubo un pacto para indultarle a Correa?

La amnistía es una figura propia del poder legislativo y el indulto es una figura más propia del poder ejecutivo; en el caso reciente de América Latina, dos momentos sumamente cuestionados para el futuro de la región ocurrieron cuando Caldera le dio el indulto a Hugo Chávez cuando practicó un golpe de Estado. Los pocos pelos de la cabeza que le quedaban a Caldera se los sacó indicando que fue un error histórico y en efecto el indulto a Hugo Chávez provocó 20 años y más de una crisis pavorosa para Venezuela.

Y no nos vayamos muy lejos, el caso del Ecuador, con la ayuda de la bancada de Jaime Nebot, se logró que al señor Abdalá Bucaram, un psicópata de la política del país, se le ofreciera amnistía para que retorne al país y pueda estar en las urnas con Rodrigo Borja, que de paso evidentemente fue triunfante para Bucaram, gracias a la amnistía que la propia bancada, aparentemente adversaria en el Parlamento le ofreciera.

Un posible indulto para Correa sería un pecado mortal para la política ecuatoriana, por tanto, esperamos que esta serie de rumores y preocupaciones para lograr una bancada que tenga mayoría en la aprobación de

leyes y cogobernabilidad en la Asamblea no pase por un pacto peligroso y antiético en contra del futuro del Ecuador.

Por otro lado, se anunció ya un acercamiento entre la Izquierda Democrática y Pachakutik, es un poco aventurado decir que hay un pacto ideológico, porque más que la ID, es el señor Hervas, que sabemos que su éxito fue notorio, gracias a una campaña exitosa, a un mensaje oxigenante, rejuveneciente y otros valores que en el campo empresarial y en el campo juvenil le permitió obtener un 16 % de adhesión en las urnas.

Sin duda que, a través del señor Hervas, está la ID tratando de renacer de las cenizas porque es un movimiento prácticamente extinto, con algunos cuadros muy valiosos que, sin embargo, no obedecen a una tendencia social demócrata como tal.

Yo aprecio mucho algunos cuadros de la izquierda democrática y creo yo que esa lucidez podrá dar una edición no solamente de coyuntura, sino de ideología.

Y en el caso particular de Pachakutik, creo que hay una evidente fuerza política significativa con el número de escaños que logró, además es bastante evidente que hay un canon ideológico fuerte.

Más allá de divisiones que en las campañas se presentaron, algunas aberraciones como el pacto del señor Jaime Vargas, de cara a las elecciones, frente a Arauz y en contra de un coideario y además una vecindad de nacionalidades étnicas, con quien representaba su movimiento y alguna discrepancia que también ha sido superada con el dirigente Nicolás Iza, Pachakutik es un bloque más compacto ideológicamente.

Se discuten situaciones muy personalistas, como cuando tiempo atrás Manuel J. Calle rompiendo con conservadores y liberales abandonó Cuenca, se brindó al exilio y fue a vivir en Guayaquil acusándoles a conservadores y liberales que no defendían la ideología respectiva, sino que defendían la cuchara, decía textualmente. Pues la cuchara está presente en la Asamblea y lamentablemente los bloques no están trabajando en torno a ejes programáticos.

Yo aspiro que la madurez de la democracia ecuatoriana tome nota de algunas cosas que pasan en otros lados, pues la política siempre es ciencia comparada; por ejemplo, la Democracia Cristiana de Alemania y la Socialdemocracia alemana pueden llegar a acuerdos con base en ejes programáticos.

¿Qué se piensa en el caso ecuatoriano frente a la minería extractivista? ¿qué se piensa frente a la dolarización? ¿qué se dice sobre el futuro del Seguro Social y una posible privatización? Que respondan frente a eso y llegar a acuerdos programáticos en base de temas cruciales, yo creo que es parte de la madurez democrática y pueden acercar diferencias en las bancadas de la Asamblea.

Estamos todavía frente a un momento opaco en donde no se ven temas de fondo, por cierto que, la fuerza legislativa que tienen Correa y Arauz es significativa y eso jugará un papel crucial.

Sin embargo, yo creo que hay que relativizar el tema porque en la historia ecuatoriana se ha probado que bancadas a veces con un solo diputado se hacen del poder ejecutivo, recordemos el caso más o menos reciente de Fabián Alarcón, quien con un puesto del Congreso se hizo de la Presidencia interina.

Entonces la minoría tiene esos juegos de chantaje, porque no se logra ser mayoría, si es que un número conveniente de asambleístas no ofrecen los votos necesarios.

Por cierto, que sería una vergüenza que la presidenta de la Asamblea sea Pierina Correa, luego de las acusaciones fundamentadas frente a la extinción del programa Enfarma en favor de medicamentos genéricos en el Ecuador, mismo que fracasó.

De tal suerte que no solamente se trata de la presidencia de la Asamblea y de las comisiones permanentes, a manera de reparto de la troncha, sino la búsqueda madura de ejes programáticos mediante los cuales, puedan unir bancadas en beneficio de un futuro bastante más estable para un Ecuador tan inestable.

¿Cuál es su apreciación sobre la situación sanitaria que vive en este momento el Ecuador?

Yo creo que a eso hay que ponerle prioridad tanto del Ejecutivo como en el

Legislativo. No es posible por ejemplo que tengamos un número de muertes sistemáticas por temas de desnutrición infantil. La pandemia, por supuesto, ocupa la atención -y con razón- porque es dramática; pero hay una muerte lenta, silenciosa, pálida y a la vez tremendamente agresiva que produce muertes *sine qua non* en el Ecuador por desnutrición infantil.

El científico Rodrigo Fierro logró un tiempo atrás que en la harina de trigo se ponga hierro como política de Estado. Y para eso es suficiente la decisión del Ejecutivo con un respaldo inclusive del Legislativo mediante leyes obligatorias; de esa manera se evita la anemia, uno de los males nutricionales fatales del Ecuador.

Se pudo en un momento dado tener la disposición de poner el yodo en la sal para evitar el cretinismo y el bocio endémico que sigue azotando a la población sobre todo indígena de la sierra ecuatoriana.

Un huevo diario por niño en nuestro país salva de la desnutrición. Cuando Michelle Bachelet fue ministra de salud no lo logro, sin embargo, sí fue posible cuando se convirtió en presidenta de Chile y la desnutrición infantil se escapó por arte de magia, porque sabemos de la fuerza de la albúmina y de la globulina que encierra un simple huevo de gallina diario por niño.

La estupidez antihistórica de los últimos 14 años de no haber dado fuerza al Instituto Izquieta Pérez que antes hacía vacunas para la tuberculosis, la tifoidea, la difteria. Se salvaron miles de vidas gracias a este Instituto de Medicina Tropical y recién le están resucitando burocráticamente, pero sin funciones.

Entonces la problemática sanitaria no es solamente el tema vacunas para la COVID, es un tema de fondo que tiene que ver con varias líneas.

La pandemia del suicidio de jóvenes sobre todo mujeres; hay una pandemia horrorosa que en cualquier momento va a venir encima después de la COVID y es el cambio climático, como ya muchos científicos del mundo están anunciando, la segunda pandemia de proporciones mundiales serán los efectos del cambio climático.

En el caso ecuatoriano hay otros tantos, la pavorosa cantidad de muertes, no sólo letalidad, sino también morbilidad de las niñas y adolescentes embarazadas que penosamente por una disposición moralista, no se ha solucionado el fondo del asunto.

Claro que tiene que haber una línea de educación sexual, una prevención a largo plazo con grupos vulnerables, pero también pasa por mecanismos legales.

En temas médicos y de salud, el Ecuador y el mundo viven momentos difícilísimos con el abuso de los antibióticos y han alertado en la Organización Mundial de la Salud la resistencia catastrófica a los antibióticos, porque el mundo ha abusado de los mismos a partir de la invención extraordinaria de la penicilina por parte de Fleming y luego los otros que vinieron en seguidilla, que son de los grandes inventos de la humanidad, junto a la anestesia, al analgesia, a las vacunas; pues el abuso de los antibióticos producirá alerta en la OMS y estaremos inermes frente a futuras infecciones y en este caso de bacterias, no de virus.

Es necesario además, tener en cuenta la situación política de la región; es muy posible que Duque pierda las elecciones después de un año y medio, porque se ha portado muy mal, se le ha sacado tarjeta roja por parte de los jóvenes, sobre todo del Valle del Cauca.

Una represión absurda, de paso, es bueno que la Corte Constitucional del Ecuador haya declarado inconstitucional el uso progresivo de la fuerza que el Ministerio de Defensa propuso luego del levantamiento de octubre de 2019 en Ecuador, una oportunidad para obtener permiso para matar.

Colombia está viviendo un clima de reversión hacia posiblemente la centro izquierda; Perú está pasando uno de los momentos más duros de la pandemia y también se avizora que ganará un profesor de escuela rural de Cajamarca, algo populista y bastante romántico e ignorante.

Es posible que los bloques empresariales no pongan a un Piñera “segundo tomo” en Chile después de una situación tan dura que le ha tocado vivir al país de la Estrella Solitaria; Argentina está en manos de un populismo neoperonista; es muy posible que Lula da Silva después de haber sido sobreseído de un juicio en su contra y liberado, vuelva al poder. La región está en una situación de un

pronóstico reservado, por tanto, es muy posible que las tesis fondomonetaristas no tengan mucha vigencia.

Coincido que para el país es ventajoso que Simón Cueva Armijos sea ministro de Finanzas, es un científico de la economía, tiene un doctorado en la materia, es un académico de relieve y de paso es profesor nuestro de la Universidad Internacional del Ecuador. Creo que para el país y para la economía puede ser un oxígeno valioso, no sé si para él, porque después de un tiempo los ministros son siempre fusibles y ante el menor cortocircuito es posible que no tenga duración. No vivimos tiempos de estabilidad.

Para volver a temas cuencanos, recordemos que Juan Neira Carrasco fue ministro de Obras Públicas 4 años, mientras Rodrigo Borja estuvo en la presidencia. ¿Qué ministro duró tanto tiempo ahora? miren la volatilidad de los ministros de Salud Pública, por ejemplo.

Volviendo al tema económico y político, la situación en la región en general está caldeada; por eso es importante tener un proceso maduro de cara al futuro para que las alianzas no sean por la troncha ni por el reparto de indulgencias, tampoco por los carnets de minusvalía para aprovecharse de las ventajas que eso trae. Se trata, por tanto, de que tengamos una Asamblea responsable y que encare el papel de legislar y fiscalizar; son temas que debería también cosechar el presidente Guillermo Lasso para que procure poner orden en el caos.

Nos preocupa también la educación superior, anunció que extinguiría a la Senescyt, veo que está realmente maquillando esa decisión ahora y no está muy claro que es lo que está pasando, ha nombrado un albacea para la extinción, porque no es exactamente el secretario de Ciencia y Tecnología y Educación Superior, sino un encargado - ojalá - de extinguirlo, porque no es una figura que está en la Constitución, es un ministerio de Gobierno.

El Consejo de Educación Superior (CES) sí está en la Constitución, también el CACES. El organismo de planificación, regulación y coordinación es el CES, no la Senescyt; y el organismo de aseguramiento de la calidad y acreditación es el CACES.

Por tanto, la Senescyt -con ciertas reformas en la ley- si puede extinguirse. Por ejemplo, ¿Qué va a hacerse con ciencia y tecnología? ¿Qué va a hacerse con las becas? Más allá de que el retorno de los becarios a un país en bancarrota es un salto al vacío, ¿Qué se va a hacer con los institutos superiores?

Yo creo que las funciones de la Senescyt que no están en la Constitución, sino en la Ley de Educación Superior pueden muy bien discutirse y con una reforma prudente, sensata, paulatina, pero real e inmediata, podríamos lograr que el presidente Lasso se anime a poner orden en la educación superior, que se ha dedicado a invadir la autonomía universitaria y a marginar a los bachilleres de sus opciones de vocación hacia el futuro, al extremo de que solamente pueden lograr llegar a las aulas universitarias noventa mil bachilleres de los doscientos noventa mil.

¿Qué hacer con aquellos que restan para que puedan entrar a Institutos Superiores y diversificar la vocación? claro está que en un país difícil y en bancarrota se siguen creando universidades.

Las facultades de Medicina suelen ser tan celosamente creadas en el extranjero, sin embargo, en Ecuador recientemente se ha planteado la creación de tres nuevas facultades, dos en Quito y una en Santo Domingo de los Tsáchilas , acto imprudente no solo de las universidades sino también del órgano regulador. Hay un número de habitantes para cada facultad de Medicina según cánones de la Organización Mundial de la Salud, pero somos tan irresponsables en donde inclusive en temas tan sensibles como lo que estoy citando, seguimos realmente ejercitando política a la voz del carnaval.

¿Cuál es su apreciación frente al autoritarismo presente en el país?

La gestión del Defensor del Pueblo fue notoria y visible, yo creo que esos antídotos frente al poder y al autoritarismo, siempre debe tener el Ecuador. Yo creo que hay que resucitar esos espacios que pueden poner freno al régimen híper presidencialista que tiene la Constitución del Ecuador.

Creo que por eso un grupo de ciudadanos está pensando en serio en que tienen que producirse reformas profundas frente a un régimen híper presidencialista. Y

mientras eso no sea posible, hay espacios que pueden limitar el exceso del proceso autoritario en el Ecuador; uno de ellos es el ejercitar bien la influencia que puede tener la Corte Constitucional y la Defensoría del Pueblo.

Es increíble que el Consejo de Participación Ciudadana y Control Social no pueda ser derogado y sigue existiendo, a pesar de que funciona con una baja credibilidad, legalmente sigue existiendo.

¿Cuál es la situación que vive actualmente el Ecuador en relación al narcotráfico y a la inseguridad?

Yo creo que el tema del narcotráfico es un tema complicadísimo pues ya el Ecuador no es un país de tránsito de droga, es un país ocupado por la droga y por los cárteles.

Las matanzas kafkianas se quedan como un niño de pecho; o Edgar Allan Poe como un cuento infantil de hadas frente a la masacre que se ha vivido en las cárceles ecuatorianas.

Un país ocupado por la droga y en este caso los cárteles de México, no sólo los de Colombia, están presentes en el Ecuador; estos carteles, incluidos los Choneros, son verdaderamente un grupo de horror ejerciendo en el país.

Son tiempos muy difíciles, por eso yo creo que el haber tenido la insensatez de crear y fundar cárceles del Ecuador, incluida la cárcel de Turi, es un error histórico para el sistema de rehabilitación social inexistente en el país.

El experimento Bukele en Centroamérica es un tema de mucha preocupación, aparentemente se alzó con todos los poderes del Estado por su popularidad, sin embargo, parece haber pactado con los cárteles de El Salvador; el Pulgarcito de América, como se le da en llamar a El Salvador por el tamaño, pero que tiene tanta fuerza por supuesto, en la historia, a través de Monseñor Romero, de los jesuitas asesinados en la Universidad José Simeón Cañas y cuyo principal militar que practico esa matanza fugó a los Estados Unidos de apellido y nombre increíble, Inocente Montano se llama el militar que ya está ventajosamente preso de Estados Unidos. Ese país que ha dado tanto pesadumbre y víctimas de una

guerra sin cuartel también fue azotado por las bandas de jóvenes irregulares, productos de la guerra.

Efecto en general de la violencia que vivió Centroamérica, tanto la droga organizada como las pandillas juveniles son un tema gravísimo y que no pasa solamente en Centroamérica ya, ese es un tema tan grave que sin duda, el presidente Lasso tendrá que encontrar mecanismos de gobernabilidad adecuados, porque hace unos días observé una especie de amenaza del presidente Lasso contra las mafias.

No es muy fácil, así como las mafias sicilianas y la arsellla Chicago Connections no tuvieron fuerza suficiente para que el gobierno de Europa y los Estados Unidos lo combatieron, pues tampoco aquí es muy fácil mediante una decisión solamente del Ejecutivo, tiene que haber una alianza panamericana, una alianza internacional para combatir un mal de fuerza mayor, un tema macro que no puede extinguirse solamente a una gestión romántica desde el Ejecutivo o desde este Ecuador que no tiene suficiente fuerza para gobernar temas tan grandes.

¿Cuál es su llamado a los ciudadanos y a las autoridades?

Yo creo que es necesario poner fuerza a la línea de la verdadera revolución que existe en los pueblos que es a través de la educación. La única forma de lograr la libertad es mediante la educación y creo yo, que estos son espacios pedagógicos para que la ciudadanía medite y aprende en una cátedra libre.

Un programa como Derechos Urbanos es una universidad al aire, que yo creo que ustedes con sapiencia lo están haciendo permanentemente.

Creo que también es necesario trabajar en procesos locales más fuertes, tengo que felicitarles a los azuayos y cuencanos por haber ganado algunas batallas -no la guerra- frente al agua y sus ponderables misiones del futuro frente a la minería extractiva. Son asuntos de exportación las experiencias del cabildo por el agua.

Es impresionante la situación de Quito y Guayaquil por dos burgomaestres cada uno con sus propias taras; es que también cuando un alcalde gana con menos del 20 % de la votación popular, no tiene legitimidad. Sin duda que en unos

municipios por omisión y en otros por comisión, las ciudades están pasando un problema crítico.

De repente la preocupación del 24 de mayo minimiza la preocupación de lo que pasa dentro de cada una de las ciudades.

Volviendo a Cuenca, es importante que, en el día a día, se identifique de fondo qué hacer para mejorar no solo la gobernabilidad que se refiere al control, sino también la gobernanza que se traduce en la participación, pues solo así podríamos lograr que esta ciudad tan especial siga brillando frente a las innovaciones que el mundo tiene reservadas.

RADIO ANTENA UNO. ENTREVISTA SOBRE NUEVO LIBRO “EN TORNO A LA UNIVERSIDAD”



Fecha: 14 de mayo de 2021

Acabo de publicar un libro, primero en edición virtual y en los próximos días estará también en versión física, “En torno a la universidad”, el mismo que recoge acontecimientos de los últimos tiempos alrededor del tema universitario que, por la presencia mía como rector de la Universidad Internacional del Ecuador, me ha dejado la obligación de reflexionar por escrito sobre lo que ha ocurrido en el sistema de educación superior y su entorno, quizás guiado por la frase clásica que está escrita en Meditaciones sobre el Quijote de un clásico de la filosofía contemporánea, me refiero a Ortega y Gasset, “yo soy yo y mi circunstancia” lo dicen en forma reiterativa quienes han leído a Ortega, pero pocos se acuerdan del colofón de esa frase.

“Yo soy yo y mi circunstancia y si no la salvo a ella tampoco me salvo yo” es la frase completa de Ortega, que me sirve para reflexionar sobre la universidad y sus circunstancias.

¿Por qué el nombre? Carlos Cueva Tamariz, el rector que más tiempo ha estado a cargo de la rectoría de la Universidad de Cuenca publicó hace 57 años el libro titulado “En torno a la universidad” y jugando con el humor, añadí “Capítulos que se le olvidaron a Carlos Cueva Tamariz” con base en la obra clásica de Montalvo que, festejando a Cervantes, escribió su libro “Capítulos que se le olvidaron a Cervantes”.

Usted como académico y también como una persona que ha sido llamado a intervenir en varias instancias, estuvo en la creación de la anterior Constitución, previa a la nueva Constitución, que está vigente; estuvo encargado -en transición- del Consejo Nacional Electoral, cuya función delineó estas elecciones que están ya llegando a un punto culminante con la posesión de autoridades, quisiéramos conocer su punto de vista y una retrospectiva de lo que se hizo y de la importancia que tiene esto en el momento actual.

En efecto, hemos sido llamados a ciertas actividades que yo los llamo “cruzadas cívicas”. En la constituyente de 1998 y luego, en la creación de un Consejo de Participación Ciudadana y Control Social transitorio, liderado por Julio César Trujillo y creado a partir de la consulta popular que en los primeros tiempos del presidente Moreno el pueblo aprobó. Fui presidente del Consejo Nacional Electoral transitorio por decisión del CPCCS (t), no por decisión del presidente Moreno; aclaro que no fui funcionario de gobierno alguno.

Acepté por ser transitorio y precisamente porque podía marcar líneas de ética, de transparencia y de gestión proba en favor de la función electoral. Ciertamente fui presidente del Consejo Nacional Electoral Transitorio, no del definitivo, que penosamente como en el mito de Sísifo, la piedra volvió al valle para un eterno retorno, buscando una democracia esquivada.

Yo apelo a la historia, Catón el Viejo señala un acontecimiento especial en el Imperio Romano, 500 años antes de Cristo una lucha entre plebeyos y patricios puso en inestabilidad a Roma.

Roma como tal le pidió a Cincinato, un general de proporciones éticas únicas que se haga cargo de la grave situación y conmoción que vivía Roma, de tal forma que se le dio plenos poderes durante 6 meses. Cincinato armó su ejército y pudo

regular la situación en pocos días, en 16 días realmente y renunció a los plenos poderes el resto de los 6 meses; una segunda asonada le permitió a Roma de nuevo buscarle para que ponga orden en el imperio.

Nuevamente, en pocos días da solución al conflicto y renunció volviendo al campo a labrarlo; precisamente por eso George Washington, lector de la historia y seguidor de la misma, creó la ciudad de Cincinnati, en Estados Unidos, para celebrar lo que hizo este político transitorio que tan pronto se cumplía una función, se retiraba a su función clásica, en este caso labrar el campo.

Washington fue presidente de los Estados Unidos y a partir de su ejemplo, el país tomó la decisión de no permitir la reelección, sino solamente dos períodos presidenciales en la saga de los siguientes mandatarios para que no haya una especie de político profesional que en el caso de América Latina la he hecho realmente mucho daño, creo que es una lección de la historia saber actuar en tiempos claves sin realmente guardar un silencio cómplice; decir la verdad, pero tener la sabiduría de retirarse cuando la vida y la sociedad lo exige.

¿Considera que debe haber una instancia desde el gobierno nacional que regule a las universidades o debe prevalecer la autonomía universitaria?

Yo aprecié como un gesto muy visionario del presidente Lasso hace 4 años ya, cuando fue candidato anunció la extinción de la Senescyt y esta vez lo dijo con más ahínco; he visto algunas revisiones de esta decisión, yo creo que no está mal que un presidente electo escuche a sus asesores; algunos aciertos ha tenido Lasso en estas semanas antes de su asunción al poder.

Por ejemplo, la decisión de respetar el dictamen de la Corte Constitucional respecto de la despenalización del aborto por violación, aparte de sus creencias religiosas dijo que, al ser presidente de un Estado laico, respetará la decisión de ese Estado laico.

Tuvo desaciertos, cuando visitó Colombia justificó la invasión Angostura de hace tantos años por necesidad entre comillas, quizás porque sus asesores de materia de diplomacia no fueron muy precavidos en alertarle al presidente de la barbaridad política que estaba diciendo.

Sin embargo, yo he notado que ante la eventualidad de que el ministro de Relaciones de Exteriores sea el señor Holguín, que no tiene experiencia acumulada en materia de diplomacia y relaciones internacionales, se ha filtrado la noticia que espero sea confirmada, de que el Canciller de la República será Mauricio Montalvo, un embajador de carrera con talentos y experticias que doy crédito, ese es un acierto, el cambiar de opinión.

En el caso de la educación superior, el organismo que está constitucionalizado en Montecristi, sin decir el nombre, es del Consejo de Educación Superior para regular, planificar y coordinar, tres funciones que estando en la Constitución de Montecristi, fueron plagiadas -diremos como una metáfora entre ironía y verdad- de la Constitución del 1998, cuando fuimos asambleístas en esa función de legisladores constitucionales, quienes creamos en las Disposiciones Transitorias, el Consejo Nacional de Educación Superior y le dimos esas tres funciones, mismas que están en la Constitución de Montecristi, pero que no le pertenecen a la Senescyt, le pertenecen al Consejo de Educación Superior.

También está en la Constitución el actual CACES, que en su tiempo se llamó CEACES y antes CONEA, el organismo que acredita y asegura la calidad de la Universidad.

La Senescyt no está en la Constitución, portanto, es muy sencillo darle de baja; eso sí, exige una reforma a la Ley de Educación Superior, porque las funciones de becas, las funciones de ciencia y tecnología, la función de filtrar los bachilleres a las universidades y otras que están dentro de la LOES, atribuye dichas funciones a la Senescyt.

Sobre autonomía y libre ingreso se han generado enormes expectativas en el electorado ecuatoriano, siendo parte incluso de agendas políticas como la de Pachakutik al señalar reiteradamente que supervigilarán que las ofertas de Guillermo Lasso se cumplan. En este sentido. Hasta ¿dónde se pueden alcanzar ambos temas?

Autonomía responsable es un término que se apropió el presidente Correa, pero asimismo, fue un plagio de los dos Foros Mundiales de Educación Superior que ocurrieron en París, en la UNESCO en 1997 y en 2008 en el llamado París más 11. A los dos foros tuve el privilegio de asistir, en el primero como presidente de la

Comisión de Posgrados del CONUEP y en el segundo como presidente del CONESUP.

Pues bien, autonomía responsable es una creación de los dos foros, apropiado en forma yo diría mañosa y sesgada por el anterior régimen que vivimos; pero la autonomía ante todo es un sustantivo, primero es un sustantivo y después es el adjetivo.

Yo creo que es importante la regulación, yo no creo en el libre mercado para la universidad, de lo contrario se festina el deber ser de la universidad; tiene que haber regulación, pero no híper regulación que sí hubo en los últimos 14 años, sobre todo en los penúltimos 10 años.

También se tiene que cambiar en la reforma de la LOES la conformación del CACES y del CES, no puede ser que el gobierno de turno tenga la mayoría de los votos en quienes rigen el sistema de educación superior; en el caso del CACES es aún peor pues el presidente de este organismo está elegido directamente por el presidente de la República.

Pienso que también es un tema grave el ingreso de los bachilleres a las universidades, de 290 mil bachilleres, solamente 90 mil pueden ingresar a las aulas universitarias, hay que tener una política de diversificación para que se capten intereses en favor de los institutos técnicos y tecnológicos y además evitar la obligatoriedad desde el gobierno, para que un estudiante que haya sido coronado en su carrera como bachiller, elija la vocación que le mande el gobierno.

Fue un fracaso el bachillerato unificado, por lo menos el hecho de tener una diversificación de áreas en tiempos anteriores, filtraba mejor las vocaciones de los estudiantes al momento de aplicar a la universidad. Yo no estoy de acuerdo con el libre ingreso, eso sería un populismo al servicio de la falsa Universidad, pero tampoco en destruir las esperanzas de los estudiantes.

¿Cuál es su opinión sobre la gratuidad en la educación superior?

Soy crítico de la gratuidad total porque paraliza la economía de la universidad

pública, además, curiosamente por mandato constitucional, si bien el pregrado es gratuito, el posgrado no lo es.

Por supuesto que por el déficit presupuestario, debe cobrarse determinado valor en los estudios de posgrado; sin embargo, no estoy de acuerdo en que en la constitución de Montecristi se haya vuelto a legislar y a establecer la gratuidad total de los pregrados en la universidad pública, pues es la peor forma de hacerle fracasar a la universidad.

Cuando fui rector de la Universidad de Cuenca me empeñé en buscar consensos con la ciudadanía, el Municipio, la Prefectura e incluso en la Arquidiócesis de Cuenca para gobernar un sistema de matrícula diferenciada, en la cual pagaría poco el que tenga pocos ingresos, y serían becados quienes no tengan ingresos suficientes; con eso se buscaba alcanzar entre el 17 y 20 % del presupuesto institucional.



Tema: ALIANZA UIDE CON ARIZONA STATE UNIVERSITY

Fecha: 18 de mayo de 2020

¿Qué persigue una universidad privada ecuatoriana en una alianza con una universidad estatal de Estados Unidos? ¿Cómo se llegó a este acuerdo para ser parte de Cintana Alliance?

Se consagra un acuerdo que ha tenido largos meses de gestación, se ha difundido abiertamente invitaciones para que nos acompañen en la plataforma que permite exteriorizar una alianza académica de primera línea entre la Universidad Estatal de Arizona, vía Quintana Alliance y la UIDE.

Existieron dos misiones de avanzada con altos directivos de la UIDE para visitar la ASU en Arizona y después de una tercera y última, se ha dado cuenta de que cinco universidades en América Latina están ya consignadas dentro de la alianza estratégica que esta importante universidad de Estados Unidos ofrece para el Ecuador en su totalidad.

Es una universidad de condiciones académicas inusuales, es la primera universidad en Estados Unidos en innovación, tiene 5 Premios Nobel enseñando en su claustro, 17 premios Pulitzer y 25 de sus profesores son miembros de la Comisión Nacional de Ciencias.

El Consejo de Regentes y el Consejo Superior de la UIDE respaldaron la alianza y hoy día, lo estamos publicitando con júbilo, con alegría, pero con profunda responsabilidad para cumplir las metas que queremos en favor de la investigación científica, del intercambio de docentes y estudiante, de los posgrados que tienen que aumentar en cantidad y en calidad.

Ahora mismo la UIDE -desde antes de la alianza- tiene 52 posgrados aprobados oficialmente por organismos internos y externos.

Por otro lado, todo el empeño que tiene que poner el país en cuanto al emprendimiento, al bilingüismo, a la fortaleza que tenemos que entregar mediante herramientas nuevas en favor de un mundo global, como debe ser una alianza entre América Latina a través de la UIDE y Norteamérica y de la Universidad Estatal de Arizona.

Se establece también dentro del acuerdo, que se ofrezca una titulación dual, una doble titulación, tanto para pregrado como para posgrado de aquellos estudiantes nuestros que mediante una oxigenación que tengan en la Universidad Estatal de Arizona, pues no hay diferencias cuando no se persiguen fines de lucro y cuando la devoción fundamental es la sabiduría, el conocimiento, la voluntad por cambiar un país a través de la vida universitaria.

Es importante el tema del intercambio porque solamente el que ha viajado y el que ha vivido en otro país puede curar los extremismos que determinan una vida diaria de conflicto en el mundo; el racismo, el fascismo se curan leyendo y, sobre todo, viajando; el viaje cultural, el viaje de contenido transforma a las personas.

Yo tuve la experiencia, hablando de innovación, de visitar el centro de Eastman Kodak en Rochester, New York. En esa ciudad, se fundó la empresa fotográfica más ambiciosa y transformativa que tuvo el mundo y yo lo hice temprano, en 1968, era sin duda Kodak la compañía más promisoría en cuanto al mundo de la fotografía, se resistió a cambiar, no aceptó la fotografía digital y esa compañía enorme se vino a pique.

Pues la falta de innovación produce, lamentablemente, la muerte de las instituciones y sobre todo de las ideas; la innovación alimenta y retroalimenta la ciencia y la tecnología.

Por eso creemos que en las plataformas que se lanzan hoy a las 7 de la noche y que están cientos de personas invitadas a que nos acompañen; también lo hemos hecho con periodistas, con rectores universitarios, con gente ligada a la cultura, al pensamiento, a las letras, a las ciencias para que sean testigos de que entramos en una línea a largo plazo, por lo menos a dos décadas para hacer lo mejor que podamos en favor de los estudiantes y de los profesores de la comunidad.

¿Cómo se puede combinar el pensum universitario? ¿Cómo funciona la doble titulación? ¿Cómo un estudiante aplica?

Será un proceso democrático, abierto, sin embargo, por méritos y todos los estudiantes que califiquen para un proceso de doble titulación serán sujetos de ese beneficio y por supuesto, es un tema absolutamente abierto todas las carreras tanto de pregrado como de posgrado, de esa manera creemos que un mundo global les permitirá no solamente a los estudiantes ganar un idioma consolidado, sino sobre todo a despertar iniciativas nuevas en favor del emprendimiento.

Arizona es un estado que está en la frontera con México, perteneció en una primera etapa a España y por cierto después a México; Arizona tiene la ventaja de estar en una línea de contacto entre América Latina y América del Norte.

Siguiendo al uruguayo visionario, Mario Torres García, el solía decir que “nuestro norte es el sur”, al poner énfasis en el sur, estamos pretendiendo que Ecuador, América Latina en general, coloque como móvil principal de su mística futura no solamente universitaria, sino como cultura para que la brújula diga que el sur también puede ser el norte jugando con las metáforas.

Arizona al estar en una línea de contacto con México, no ha perdido su devoción para con América Latina y precisamente yo recuerdo que ya hace algunos años participé en varias investigaciones referentes a la ceremonia de la lluvia que el Pueblo Papago que se extiende tanto en Sonora, México, cuanto en Arizona, Estados Unidos, celebra cada año en el mes de junio invocando en lugar de desiertos, la lluvia que es bendecida para el resto del año.

Investigamos con el claustro docente de la universidad y produjimos trabajos que dan cuenta de una realidad que cabe en culturas que son parte de las dos naciones, tanto México como en Estados Unidos, por tanto, si Arizona tiene una

vocación global como se ha demostrado por sus estándares, no deja de tener una vocación histórica por Iberoamérica, por Latinoamérica, por estar en una línea de frontera que tanto importa para el desarrollo de ambas naciones.

En ese sentido, la posibilidad de que todos los estudiantes con méritos, sin ningún discrimen, hombres y mujeres tenga acceso a un nivel de pasantías de intercambio temporal y más prolongado para que tengan titulaciones por ambas universidades se vuelve una constante absolutamente pragmática para que los estudiantes tengan esta visión universal y no la visión parroquiana, una visión folklórica en el mal sentido del término, cuando el mundo exige una visión amplia y ajena; el mundo es ancho y ajeno, siguiendo una obra clave de Ciro Alegría.



ALIANZA DE UNIVERSIDADES IMPULSA INNOVACIÓN

FECHA: 30 mayo de 2021



La universidad ecuatoriana UIDE se integra con Arizona State University (ASU) y se suma a consorcio global de universidades innovadoras.

A partir del 18 de mayo, la Universidad Internacional (UIDE) se integró al consorcio global de universidades innovadoras, Cintana Alliance. Esto es consecuencia de otra unión de alto impacto: la UIDE y la Arizona State University, ASU.

Como efecto inmediato, los estudiantes ecuatorianos accederán a programas y recursos académicos enriquecidos con metodologías de ASU, entre ellos, programas de doble titulación, una novedad sin precedentes en la educación superior en Ecuador. La oferta de posgrados se fortalecerá a través de esa colaboración. Además, con el impulso de ASU, la UIDE implementará su Centro de Innovación para promover el emprendimiento. Y los investigadores de UIDE podrán participar en proyectos científicos de alto impacto a escala mundial, como el desarrollo de una nueva estación experimental en las islas Galápagos, según anunciaron las autoridades de UIDE durante la ceremonia de afiliación. Este evento fue transmitido de forma virtual.

Entre los participantes estuvieron Michael Crow, presidente de ASU; Douglas Becker, presidente y fundador de Cintana Education. Por parte de la UIDE, el rector Gustavo Vega, el canciller-fundador Marcelo Fernández; el vicedecano Nicolás Fernández; decanos, docentes, estudiantes.

“Es emocionante tener la oportunidad de vincular a ASU y a la UIDE para encontrar una forma de promover una alianza para lograr grandiosos resultados de enseñanza, aprendizaje, grandiosos graduados y mejores maneras de pensar”, según dijo Crow durante la ceremonia.

El modelo educativo de ASU se basa en la filosofía de inclusión, expandiendo el acceso a la universidad a los estudiantes; se enfoca en el éxito estudiantil y asume una responsabilidad fundamental en el desarrollo de las comunidades a las que sirve.

La Thunderbird School of Management de la institución ha sido clasificada en primer lugar por el Wall Street Journal. La institución alberga a profesores de renombre mundial, incluidos cuatro premios Nobel y tres premios Pulitzer. ASU también participa en proyectos destacados de investigación y desarrollo, incluidas las misiones Mars Rover Curiosity y Perseverance con la NASA.

Los miembros de Cintana Alliance se benefician del acceso al plan de estudios y la experiencia de ASU en aprendizaje en línea, conocimientos sobre cómo construir un programa de investigación de clase mundial.



Tema: REFORMAS A LA LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN SUPERIOR

Fecha: 27 de mayo de 2021



¿Cuál es su opinión a propósito del personaje que va a liderar este proyecto, Alejandro Rivadeneira, titular de la Senescyt?

Yo creo que la propuesta del presidente Lasso de que habrá reformas a la educación superior siempre es saludable, me parece que está dentro de una línea de renovación y de innovación que se exige permanentemente de la educación superior para las universidades y los institutos. Ha habido cambios en la decisión del presidente, al principio hizo anuncios de que extinguiría la Senescyt, luego ha encargado a un exrector universitario la cartera de gobierno de la Senescyt.

Considero que es importante el hecho de que tengamos que conversar con Alejandro Rivadeneira, es un grato amigo de muchos años que tiene experticia, sobre todo en educación particular, yo creo que tiene que ser muy dialogante Alejandro con los rectores universitarios y también con los rectores de los institutos, porque el presidente dijo que solamente tendría que consultarse con los 73 rectores de las universidades; no olvidemos que la educación superior también lo conforman los institutos superiores, los conservatorios, los institutos de arte.

¿Efectivamente se anunció que se buscaría una reunión con los 73 rectores, ya se ha adelantado alguna conversación o fecha?

En el caso mío, particularmente como rector de la UIDE, no he tenido ninguna petición verbal ni por escrito, estaré atento a que podamos contribuir con nuestras propias opiniones y experticia; a mí me tocó ser presidente del Consejo Nacional de Educación Superior y antes fui rector de la Universidad histórica de Cuenca y creo que alguna experiencia acumulada con mucha modestia, con mucha humildad, pero con decisión y pasión por la universidad sabré darla oportunamente cuando me consulte.

Se dice por un lado que no hay cómo obligar a los chicos a que estudien lo que se les imponga, pero por otro lado, están las necesidades del país y su desarrollo, es decir, ¿cómo encontrar un punto medio para que los estudiantes también contemplen otras opciones de estudio y que no se concentren en las tradicionales que pueden estar saturadas?

Yo creo que la diversificación de las carreras y los niveles de las carreras deben ser suficientemente estimulados en los bachilleres, porque no solamente debe ser zona de llegada a las universidades, también deben ser los institutos, la media cancha, los goles se hacen gracias a la media cancha. Si los institutos superiores no son fuertes, no lo puede ser la delantera; es decir, lo más granado de la educación superior, los posgrados, los posdoctorados, inclusive, no pueden hacer mayor cosa si es que la media cancha no está bien cubierta.

Hay que reforzar sin duda la vocación de los estudiantes para que ingresen no necesariamente en universidades, debe estimularse la necesidad de que los institutos superiores técnicos y tecnológicos tengan suficiente atractivo para que los estudiantes se realicen en la vida, tengan éxito laboral y, por supuesto, les abra un futuro con dignidad, soberanía, expectativa futura para sí mismos y sus familias.

Por tanto, de 290 mil bachilleres que 90 mil tan solo ingresen a las universidades, es grave, es lacerante; pero a su vez, tenemos que hacer que no todos tengan la perspectiva de ingresar a universidades y decidan formarse en institutos superiores.

Los cuadros técnicos de alto nivel en muchos casos perciben ingresos superiores que los profesionales universitarios, lo cual es lógico porque el país necesita mano de obra calificada, por eso creo que el proceso de reforma de la educación superior no tiene que pasar solo por una reforma de la LOES, ese es el

cuadro jurídico, tiene que pasar por un cambio de mentalidad radical en donde tengamos perspectivas mucho más ambiciosas.

Ahora bien, hay un tema polémico que tiene que ver con esta propuesta del presidente Lasso de suprimir el requerimiento del examen de acceso a la educación superior, del cual se desprende el 60 % de la nota de postulación para un cupo en las universidades. ¿Qué alternativa habría respecto a eso?

En efecto, es uno de los puntos nodales, uno de los talones de Aquiles; sin embargo, hay otras tantas, yo creo que es importante el hecho de que se discuta con claridad ¿cuáles organismos deben persistir y cuáles o cuál de ellos extinguirse?

Pues los tres son de más para mí y para muchos universitarios que tenemos experiencia, tres organismos, es demasiado; uno que se encargue de la regulación, planificación, coordinación y otro que se encargue del aseguramiento de la calidad de la acreditación es suficiente.

Por otro lado, es sustancial que el presidente Lasso y su nuevo gobierno no caigan en la misma falacia de lo que pasó en tiempos pasados, que se quiera controlar desde el gobierno de turno un proceso universitario que tiene que ser suficientemente autónomo; por tanto, no tiene el gobierno sino que tener proporción marginal en uno y otro Consejo y confiar en académicos que ganen su puesto por concurso.

Lo que queremos entender es cómo lograr un filtro para el ingreso en las universidades, ¿qué hacer si se establece ese acceso libre totalmente? Pregunto si tendríamos capacidad para recibir a todos los estudiantes.

Ese sería un paso populista y demagógico, el hecho de que tengamos libres oportunidades de acceso, en donde se flexibilice la decisión del estudiante para seguir la carrera que quiera, para que no sea monitoreado por el gobierno la vocación universitaria es importante; pero en cambio, sería una falacia, realmente un error histórico desandar y volver al libre ingreso.

El libre ingreso es la manera de ofrecer una educación de pésima calidad, además es un engaño criminal a las familias y a la ciudadanía, que se ofrezcan carreras universitarias sin la suficiente calidad de cada una de ellas; por tanto, no puede masificarse nuevamente la universidad, tiene que ser un proceso muy científico, maduro de selección, pero buscando no solamente la admisión, sino la superación de la inequidad que se tiene desde las distintas fuentes del

bachillerato, para que los estudiantes tengan la opción de no quedarse atrás en su lucha por la vida.

De esa reunión entre los 73 rectores, pregunto, ¿cuál podría ser el resultado? Es decir, ¿cómo lograr también ser eficientes y concretos aterrizando lo que se espera y no dilatar tampoco demasiado este primer momento?

Yo creo que puede ser necesario una calificación de las opiniones para que las universidades públicas tengan su parecer con portavoces que puedan ser válidos y representativos, que la universidad cofinanciada diga lo suyo a través de pocos o quizás un único representante e igualmente las universidades autofinanciadas, que tengan que decir algo los representantes de conservatorios de música, institutos de arte, institutos técnicos de tecnología. Que se reduzca la base para que representantes de cada sector emitan su propuesta respecto de cómo ven el proceso de reforma.

También creo que es clave discutir un tema de fondo, si se va a híper regular la educación superior, si se va a liberar al libre mercado la educación superior o si se va a mantener una política prudente de regulación.

El libre mercado ha hecho daño a la universidad, no puede ser que cada universidad cree una Facultad de Medicina sin nadie que le controle; no puede ser que un posgrado que no tenga calidad acepte hacerlo una universidad. Eso sería desandar a tiempos tan antiguos, como hace cuatro décadas cuando existía el CONUEP, organismo que regulaba la creación de posgrados.

El CONESUP reguló la creación de pregrados, por tanto, desregular completamente es una vuelta atrás y sería un error histórico en contra de la calidad, eso es un tema macro: ¿cómo manejar la regulación?

Segundo, yo creo que es importante discutir la conformación de los dos organismos, cualquiera que ellos queden, sea si queda la SENESCYT, el CES y el que no cabe duda que quede es el CACES, actualmente así llamado al organismo que acredita y que asegura la calidad.

No puede ser que exista una mayoría absoluta del gobierno en cada uno de los dos organismos, tiene que confiarse a expertos, gente que concurse y no representantes de ministerios y menos del presidente de la República. Por ejemplo, el presidente del CACES es elegido acorde a la ley actual por el presidente, yo diría que eso es un error que la reforma no puede volver a caer.

Otro tema, la reforma de la LOES del 2 de agosto del 2018 dio la facultad a los institutos superiores técnicos y tecnológicos para hacer maestrías, es un parto de los montes, eso es un error absolutamente grave para la rigurosidad de la academia.

Mi mayor respeto por los institutos, pero no pueden ofrecer maestrías, un estudiante que egresa de un tecnológico u organismo técnico puede tener acceso a una universidad y coronar con un título de fin de carrera y solo después de eso puede tener acceso a una maestría, a una especialidad o a un doctorado. Eso fue un error que tiene que corregirse, que se otorgue a los institutos superiores la facultad de hacer maestrías.

Finalmente, esperamos mucho los universitarios y sobre todo la ciudadanía, de qué va a pasar en la reforma de la educación superior, que se respete la autonomía responsable que no fue precisamente una invención del régimen de Correa, ese es un término que dio el Foro Mundial de Educación Superior en París en la UNESCO. Todos apuntamos por mejorar, nosotros somos los primeros aprendices; los rectores tenemos que seguir aprendiendo de la innovación, de la globalidad y los nuevos retos que nos debe imponer la vida universitaria.



Edición de 10 de junio de 2021



LA UIDE EN MEDIOS



El vicerrector Académico de la UIDE, Ramiro Canelos, fue entrevistado por Enfoque de la revista Vistazo sobre las acciones realizadas por la UIDE, con la finalidad de fortalecer la práctica en sus estudiantes.



A pesar de la pandemia, varias universidades fortalecen la práctica en sus estudiantes

Redacción Enfoque
Viernes, 09 de Abril de 2021 - 10:08



Los simuladores y las aplicaciones de realidad aumentada han contribuido al aprendizaje práctico de los estudiantes. Foto cortesía.

La formación práctica es un componente esencial en el desarrollo de la educación superior y las universidades se adaptaron para que los estudiantes puedan cumplir con esta fase de su proceso de aprendizaje.

Ramiro Canelos, vicerrector académico de la Universidad Internacional del Ecuador (UIDE), detalla que por disposición rectoral se creó en mayo de 2020 un Comité de Bioseguridad con la participación de las escuelas de Medicina, Comunicación, Gestión de Riesgos y áreas administrativas como Talento Humano, Administrativo y Vicerrectorado Académico. El objetivo fue diseñar un plan de retorno ante la posibilidad de clases presenciales.

A partir de allí se modificaron los aforos en todas las aulas y laboratorios y se diseñó nueva señalética institucional acorde a las necesidades derivadas de la pandemia; con los protocolos de bioseguridad respectivos. El documento está aprobado por el Comité de Operaciones de Emergencia COE Nacional y en la actualidad la UIDE espera que se permita aplicar el plan para retornar a las clases presenciales en aquellas materias de contenido práctico.

Canelos explica que las carreras que lo necesitan son: Odontología (en clínica con maniqués), Gastronomía y en el actual ciclo con Arquitectura. Canelos considera que, sí habrá una afectación en el desempeño, pero que se atenúa por la suplementación de prácticas virtuales con software y simuladores digitales.



El vicedecano, Nicolás Fernández, en una entrevista en Gamatv, se refirió a la afiliación a Arizona State University, una alianza de clase mundial que potenciará al 100 % a sus estudiantes.



En la revista de economía y negocios para emprendedores.

**UIDE anuncia una importante afiliación
que apuesta por la innovación y la
internacionalización**



@RevistaLideresEc
LÍDERES
LIVE

JUEVES 27 | 18:30



Sr. Nicolás Fernández
PHD (c)
Vicedecano UIDE

Con el auspicio de:
UIDE
Presented by
Arizona State University



ALIANZA EDUCATIVA Potenciada por Arizona State University, la Universidad Internacional del Ecuador se une a Cintana Alliance, un nuevo consorcio global de universidades innovadoras para el acceso a la educación mundial.

UIDE anunció su afiliación a Arizona State University

QUITO REDACCIÓN

La Universidad Internacional del Ecuador (UIDE) anunció una nueva alianza estratégica con Arizona State University (ASU) y Cintana Education, para promover la educación superior en Ecuador; los estudiantes de UIDE podrán aprender de los profesores de la universidad más innovadora de los Estados Unidos.

Esta nueva iniciativa para impulsar la excelencia académica brindará a los estudiantes una educación global y los preparará para los nuevos desafíos y oportunidades económicas y sociales que el país y el mundo enfrentarán en el futuro. La colaboración entre ASU y UIDE apoyará la excelencia educativa en Ecuador, particularmente la formación del talento más innovador del país. Cultivar este grupo de estudiantes

El modelo educativo de ASU se basa en la filosofía de inclusión expandiendo el acceso a la universidad a todos los estudiantes.

BENEFICIOS
ASU ACCESO AL PLAN DE ESTUDIOS Y LA EXPERIENCIA DE ASU EN APRENDIZAJE EN LÍNEA, INVESTIGACIÓN CONOCIMIENTOS SOBRE CÓMO CONSTRUIR UN PROGRAMA DE INVESTIGACIÓN.

apoyará a su vez el desarrollo de Ecuador, promoviendo al país como un competidor global en educación, innovación e investigación científica.

"Todos nuestros estudiantes tendrán acceso a programas y recursos académicos enriquecidos con contenidos y meto-

dologías de Arizona State University, así como acceso a diversos tipos de programas de doble titulación, que son una importante innovación para el sector de la educación superior en Ecuador. Asimismo, nuestra oferta de posgrados se fortalecerá a través de la colaboración con Arizona State University y otros miembros de la Alianza Cintana", sostiene Nicolás Fernández Schatzer, vicerrector de UIDE.

Diseñado por el presidente de ASU Michael Crow, un experto de renombre internacional en educación superior, el modelo educativo de ASU se basa en la filosofía de inclusión, expandiendo el acceso a la universidad a todos los estudiantes que son elegibles y de diversos grupos sociales de todo el mundo, enfocándose en el éxito estudiantil mientras asume una responsabilidad funda-

La colaboración entre ASU y UIDE apoyará la excelencia educativa en Ecuador, particularmente la formación del talento.

mental en el crecimiento económico, social y cultural de las comunidades a las que sirve.

ASU ocupa el quinto lugar en impacto global y se ubica entre los 10 primeros en la clasificación mundial de patentes. Según U.S. News and World Report, ASU es la universidad número uno en innovación en los Estados Unidos y de acuerdo a Times Higher Education, es una de las universidades más prestigiosas del mundo. La Thunderbird School of Management de la institución ha sido clasificada en primer lugar por el Wall Street Journal. La

institución alberga a profesores de renombre mundial, incluidos cuatro premios Nobel y tres premios Pulitzer. ASU también participa en proyectos destacados de investigación y desarrollo, incluidas las misiones Mars Rover Curiosity y Perseverance con la NASA.

La UIDE es una de las mejores universidades privadas del Ecuador, con la visión de ser una universidad innovadora y emprendedora de clase mundial. "Damos a UIDE una cálida bienvenida a Cintana Alliance, y esperamos apoyar el trabajo de la institución para transformar la educación superior en el país", sostiene el Sr. Douglas Becker, chairman y fundador de Cintana Education.

Los miembros de Cintana Alliance se benefician del acceso al plan de estudios y la experiencia de ASU en aprendizaje en línea. (PR)



El vicedecano de la UIDE, Nicolás Fernández, anunció una importante afiliación de la Universidad Internacional del Ecuador, que apuesta por la innovación y la internacionalización. Señaló que nos convertimos en la primera institución de educación superior en Ecuador que brinda una verdadera educación global, potenciada por Arizona State University, una alianza estratégica que potencia una educación global, el desarrollo de la innovación, el emprendimiento y la investigación científica en Ecuador.



Fecha: 08 de junio de 2021

Estudiantes proponen normativa para regular contaminación de embarcaciones en Ecuador y Galápagos



La investigación propone límites de emisión de gases contaminantes en función de la tecnología del motor, la potencia y la calidad de combustible que utilizan los buques. Foto: Cortesía UIDE.

Redacción Tendencias

Considerando los **porcentajes de polución** producida por **barcos y buques** que circulan en las costas y **puertos marítimos ecuatorianos**, un grupo de estudiantes de la Universidad Internacional del Ecuador (UIDE) proponen una normativa para regular dichas emisiones.

Juan Sebastián Álvarez-Torres, Rubén Criollo, Luis Dorfflinger y Gustavo Morán, son estudiantes de la Escuela de **Ingeniería Automotriz** de la UIDE y desarrollaron una investigación que propone **límites de emisión de gases** contaminantes en función de la tecnología del motor, la potencia, la calidad de combustible utilizado por los buques.

Ellos consideran que las emisiones de gases contaminantes no están contempladas en una normativa acorde a la **realidad del país** que considere la fragilidad del **ecosistema de las Islas Galápagos y Ecuador**.

Según dicen, la normativa marítima internacional MARPOL 1978, vigente en Ecuador, no considera ni establece límites de emisiones de gases contaminantes permisibles para embarcaciones que transiten por su territorio.

Este vacío crea la necesidad de plantear un **rango de polución** y zonas ECA (Emission Control Área) en el país, con el objetivo de proteger la alta biodiversidad existente en sus aguas.

Dirigidos por el docente Marcos Gutiérrez, Ph.D., estos jóvenes desarrollaron una investigación que considera el análisis de la **composición del combustible**, el funcionamiento de los buques en condiciones específicas e hicieron una estimación de

la cantidad de gases contaminantes generada en un año por cada tipo de buque que transita en las costas ecuatorianas.

Su propuesta plantea **límites de emisiones para barcos y buques** obtenidos mediante cálculos matemáticos y los relaciona con las normativas internacionales propuestas por la **Agencia de Protección Ambiental** (EPA) y el Convenio Internacional para Prevenir la Contaminación por los Buques (MARPOL) para proponer límites reales que puedan ser cumplidos.

Los países de la Unión Europea, Canadá, Estados Unidos, entre otros, establecen rigurosas multas y sanciones a las embarcaciones que incumplen con el límite permitido de polución; por lo que, barcos y buques que tienen largos desplazamientos han optado por usar un combustible de menor costo y al acercarse al área de control de emisiones lo reemplazan por combustibles más eficientes que permitan mitigar el impacto sobre los ecosistemas.

PARTICIPACIÓN DE VICERRECTORES, PRORRECTORES, DECANOS, DIRECTORES Y DOCENTES EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN

Por gestiones realizadas desde diferentes frentes, la Universidad Internacional del Ecuador ha logrado una importante presencia en los medios de comunicación.

Sus autoridades y docentes han participado en varias entrevistas para visibilizar el trabajo de la UIDE y su cercanía con la ciudadanía. Agradezco y felicito a quienes participaron y continúan haciéndolo, mediante la dedicación del tiempo necesario para preparar sus intervenciones, compartir sus conocimientos y llevar en alto el nombre de la universidad a la que pertenecen.

Muchas de estas entrevistas se lograron por gestión de Marketing de la UIDE, a cuyo personal presento mi felicitación. En varios casos, los decanos, directores y docentes son contactados y entrevistados -en forma directa- por los medios de comunicación, con base en sus especialidades y experticias.

Detallo las entrevistas realizadas en los tres últimos meses.

El vicerrector Académico, Ramiro Canelos, en radio Centro analizó la situación económica del país, en el marco de la eliminación progresiva de los

subsidios a los combustibles; fue consultado por Gamavisión, respecto a los parámetros que deben considerarse para el retorno progresivo y seguro a clases presenciales, en virtud de la pandemia. En el programa Regresando con Andrés Carrión, que se transmite en radio Quito – Platinum, realizó un análisis sobre el planteamiento por parte del Ejecutivo de implementar reformas a la Ley Orgánica de Educación Superior.



- El decano de la Facultad de Ciencias Médicas, de la Salud y la Vida, Bernardo Sandoval, en el programa Regresando con Andrés Carrión, que se transmite en radio Quito – Platinum, realizó un análisis sobre el plan de vacunación para combatir la Covid 19 en Ecuador. En Radio Noticias de La Poderosa 92.9 FM, se refirió a las características de las vacunas para combatir la #Covid19 y el proceso de inoculación en Ecuador. También fue invitado por Ecuador TV para dialogar respecto a los tipos de vacunas y proceso de inoculación para combatir la Covid - 19 en el país.



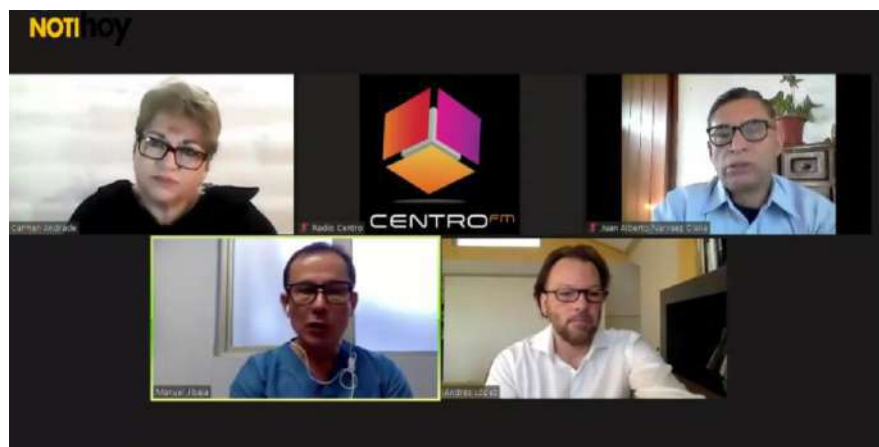




- El decano de la Facultad de Ciencias Administrativas y Económicas - UIDE, Patricio Torres, analizó la medida gubernamental de borrar del Buró de Crédito a quienes tengan mora en deudas menores a mil dólares, en el programa VeraASuManera en TC Televisión.



- El docente de la Escuela de Medicina, Manuel Jibaja, destacó que el oxígeno es indispensable para tratar la insuficiencia respiratoria aguda y crónica que producen la Covid-19 y otras patologías pulmonares, en el diario El Comercio; en la radio Centro se refirió a la situación actual de la pandemia y las medidas de bioseguridad que se deben fortalecer para prevenir la Covid-19; en el diario El Comercio se refirió a la situación actual de la pandemia causada por el coronavirus; en radio Centro realizó una evaluación sobre la pandemia al término del estado de excepción que estableció medidas para disminuir el número de contagios por la Covid-19. En Democracia TV habló respecto a las vacunas y el proceso de inoculación en Ecuador.



- La directora de la Escuela de Nutriología, Julieta Robles, fue consultada por el diario El Comercio, respecto al tipo de alimentación que propicia una buena salud mental en las personas adultas.
- La docente de la Escuela de Relaciones Internacionales, Gabriela Rosas, se refirió a los consensos que debe buscar el presidente electo para garantizar la gobernabilidad en Ecuador y respecto a la coyuntura política en virtud del pronunciamiento de protestas sociales, en Soy Radio Visión.



- La docente de la Escuela de Derecho y directora del Observatorio de Derechos y Justicia, María Dolores Miño, se refirió a la despenalización del aborto en casos de violación, aprobada por la Corte Constitucional, en Notimundo; en Desalineados se refirió a los retos del próximo gobierno en materia de género; en GK, respecto al proyecto de Ley de Libertad de Expresión, cuya propuesta podría reemplazar a la Ley Orgánica de Comunicación; en la radio Forever se refirió a la sentencia sobre la despenalización del aborto por violación; dialogó en el programa Hechos & Huellas, respecto a la sentencia de la Corte Constitucional sobre el aborto en casos de violación; en Ecuador en Directo se refirió al Proyecto de Ley de Despenalización del Aborto por Violación. Junto a Arturo Moscoso, docente de la Escuela de Relaciones Internacionales, participó en un espacio de análisis sobre los escenarios para el país respecto

del proceso de las elecciones de Ecuador en el programa Zoom a la Noticia en NTN24.

- En el diario El Universo, José Arturo Maldonado de la UIDE Guayaquil, se refirió a las pautas para crear una cultura de ahorro.
- El Director de la Escuela de Relaciones Internacionales, José Emilio Vásconez, en Sputnik Mundo, (agencia de noticias rusa) habló sobre la vacunación, los estímulos fiscales y las estrategias de competencias geoeconómicas, como factores que contribuirán a que la crisis por la pandemia pueda terminar antes de lo esperado. Fue consultado por el diario Expreso, sobre los aspectos que se deben considerar en el proceso de renegociación de acuerdos con las multilaterales; fue entrevistado respecto a los escenarios para Ecuador en su reingreso al Convenio CIADI. Participó también en el programa Políticamente Correcto de Ecuavisa, espacio en el que se analizó el escenario geopolítico y diplomático de los países de América del Sur.



- El docente de la Escuela de Medicina, Vinicio Andrade, en el diario El Comercio se refirió a los síntomas de la Covid-19 en niños y jóvenes.
- El director de la Escuela de Psicología, Alejandro Arroyo, explicó en el diario El Comercio, cómo combatir el estrés, la ansiedad y la depresión que pueden presentar los adolescentes debido a la pandemia y a los factores que podrían afectar el normal desarrollo de niños y adolescentes en su educación.
- La directora de la Escuela de Comunicación, Patricia Hidalgo, fue entrevistada por FB Radio, para hablar sobre los retos del próximo gobierno en el ámbito de la comunicación; en CPG TV se refirió a la evolución de la comunicación y realizó un análisis sobre la Ley de Violencia Digital.

- El docente de la Facultad de Ciencias Administrativas y Económicas, Juan Carlos Ruiz, fue consultado por el diario El Comercio, respecto al índice de las utilidades que generaron las empresas en el país.
- El docente de la Escuela de Relaciones Internacionales, Arturo Moscoso, en CNN Chile, se refirió al proceso de las elecciones en Ecuador; dialogó en NotyMundo, respecto a los retos del mandatario electo para garantizar la gobernabilidad en Ecuador; en Teleamazonas analizó la jornada de sufragio y resultados preliminares de las últimas elecciones.



- La docente de la Escuela de Medicina, Diana García, participó en un espacio de diálogo respecto a las vacunas desarrolladas para combatir la Covid-19, intervención que se realizó en Clínica Periodística Bajo La Lupa EC.
- La docente de la Escuela de Arquitectura, Marisa Vintimilla, se refirió en el diario El Comercio, a las estrategias bioclimáticas utilizadas en la construcción, para conocer sobre las técnicas que minimizan el consumo de energía.
- Santiago Carranco, docente de la Escuela de Relaciones Internacionales, en FB radio, se refirió a su investigación doctoral que estudia la economía política de la minería informal en Ecuador.
- Natalia Encalada, docente de la Escuela de Relaciones Internacionales, en TC Televisión el programa “VeraASuManera” se refirió a la migración venezolana y la importancia de fortalecer y planificar políticas en este ámbito. También fue entrevistada para analizar la reunión mantenida entre los mandatarios de Rusia y Estados Unidos, en virtud de la Cumbre realizada en Ginebra, Suiza, en una entrevista en radio Platinum.



- Andrea Jaramillo, coordinadora de la Escuela de Gestión Ambiental, en FB radio se refirió a las prácticas sostenibles y eco emprendimientos como una oportunidad en medio de la crisis.
- Diego Álvarez, docente de la Escuela de Derecho, se refirió la Ley de Protección de Datos, aprobada por la Asamblea Nacional, en radio Sucesos Ecuador; también concedió entrevistas a varios medios de comunicación.
- Los estudiantes de la Escuela de Ingeniería Automotriz de la UIDE hablaron sobre el proyecto automotriz para la inclusión de personas con discapacidad visual, en las radios Discapacidad en Acción, Casa de la Cultura, Élite FM de Guayaquil y Hola.
- Mario Albán, docente de la Escuela de Psicología, se refirió a los factores que pueden influir en la autoestima de niños y adolescentes, en el diario El Comercio.
- Karina Pazmiño, docente de la Escuela de Nutriología, dialogó con el diario El Comercio, respecto a los beneficios de consumir alimentos ricos en colágeno; en otro espacio de este periódico explicó los beneficios de una alimentación con mariscos, ya que reducen el riesgo de enfermedades cardiovasculares y aportan a una buena salud mental; y, respecto al consumo de azúcar en alimentos procesados.
- El prorector de la UIDE LOJA, Reinaldo Valarezo, en el programa “Regresando con Andrés Carrión” en radio Quito –Platinum, mantuvo una larga entrevista sobre su obra “Loja de ayer 1950-2000. Una visión retrospectiva del convivir y el desarrollo de la ciudad”, publicación que

cuenta con el auspicio de la Universidad Internacional del Ecuador, cuyo lanzamiento virtual se realizó el pasado 17 de junio de 2021.

- Sobre la historia y formas de preparación de arroces del mundo, fue entrevistada el docente de la Escuela de Gastronomía, Eddy Aguirre, en FM Mundo.



- La directora de Investigación de la Escuela de Medicina, Natalia Romero, explicó los proyectos desarrollados en la UIDE que contribuyen al estudio y comprensión del virus SARS-CoV-2, en el diario El Comercio.
- El docente de la Escuela de Gastronomía, Patricio Pinos, participó en un diálogo en FM Mundo 98.1, sobre pescados azules y blancos, en el ámbito gastronómico y de nutrición.
- El director de la Escuela de Deportes, Martín Ávila Escobar, fue entrevistado en el programa VeraASuManera de TC Televisión, respecto a la situación actual y perspectivas para el deporte ecuatoriano.



- El docente de la Escuela de Gastronomía, Patricio Pinos, participó en un diálogo en FM Mundo 98.1, sobre los pescados azules y blancos, en el ámbito gastronómico y de nutrición.
- El docente de la Escuela de Medicina, Víctor Seco, en “Clínica Periodística bajo la Lupa” habló respecto a las vacunas para combatir la Covid 19.
- La docente de la Escuela de Nutriología, Catherine Paredes, en una nota publicada en el diario El Comercio explicó que los hongos o setas son alimentos ricos en antioxidantes, lo cual los convierte en aliados del sistema inmunológico.

ARTÍCULOS PUBLICADOS POR AUTORIDADES Y DOCENTES



El diario El Telégrafo publica artículos de autoridades y docentes de la UIDE, con la finalidad de que presenten sus puntos de vista sobre temas académicos y de interés ciudadano. En el período de este informe se han publicado los siguientes:



¿CUÁNTO CUESTA VACUNAR A LOS ECUATORIANOS CONTRA EL SARS-COV-2?



Jorge Altamirano 01 de abril de 2021

<https://www.eltelegrafo.com.ec/noticias/columnistas/15/cuanto-cuesta-vacunar-a-los-ecuatorianos-contr-el-sars-cov-2>

PROHIBIDO OLVIDAR



Marcelo Fernández. Cancellor de la UIDE. 06 de abril de 2021

<https://www.eltelegrafo.com.ec/noticias/columnistas/15/prohibido-olvidar-insultos-correa>

¿CÓMO HACER POLÍTICA ECONÓMICA EN EL ECUADOR DEL 2021-2025?



José Emilio Vásconez 08 de abril de 2021

<https://www.eltelegrafo.com.ec/noticias/columnistas/15/como-hacer-politica-economica-en-el-ecuador-del-2021-2025>

JUANITO Y EL LOBO EN LA COVID-19 EN ECUADOR



José Eduardo León 13 de abril de 2021

<https://www.eltelegrafo.com.ec/noticias/columnistas/15/juanito-y-el-lobo-en-la-covid-19-en-ecuador>

QUITO, UNA CIUDAD SIN RUMBO



Ramiro Canelos. Vicerrector Académico UIDE 15 de abril de 2021

<https://www.eltelegrafo.com.ec/noticias/columnistas/15/quito-una-ciudad-sin-rumbo>

EL TRIUNFO DE LASSO Y EL PANORAMA REGIONAL



Natalia Encalada 20 de abril de 2021

<https://www.eltelegrafo.com.ec/noticias/columnistas/15/el-triunfo-de-lasso-y-el-panorama-regional>

EL DESAFÍO DE LA GOBERNABILIDAD EN EL NUEVO RÉGIMEN



Valeria Arcos Hervas 22 de abril de 2021

<https://www.eltelegrafo.com.ec/noticias/columnistas/15/el-desafio-de-la-gobernabilidad-en-el-nuevo-regimen>

CIUDADANÍA, FISCALIZACIÓN Y AUTOGOBIERNO



Jorge Baeza 04 de mayo de 2021

<https://www.eltelegrafo.com.ec/noticias/columnistas/15/ciudadania-fiscalizacion-autogobierno>

LA TRAGEDIA DEL ECUADOR Y DE LATINOAMÉRICA



Marcelo Fernández. Canciller de la UIDE 06 de mayo de 2021

<https://www.eltelegrafo.com.ec/noticias/columnistas/15/la-tragedia-del-ecuador-y-de-latinoamerica>

LA LUCHA RECIÉN EMPIEZA



Patricia Hidalgo 11 de mayo de 2021

<https://www.eltelegrafo.com.ec/noticias/columnistas/15/la-lucha-recien-empieza>

LAS PROTESTAS EN COLOMBIA: MÁS ALLÁ DE LAS TEORÍAS DE LA CONSPIRACIÓN



Daniel García 13 de mayo de 2021

<https://www.eltelegrafo.com.ec/contenido/autor/1/daniel-garcia-uide>

REFLEXIONES PARA REFORMAR LA EDUCACIÓN SUPERIOR



Ramiro Canelos, vicerrector Académico

25 de mayo de 2021

<https://www.eltelegrafo.com.ec/noticias/columnistas/15/reflexiones-para-reformar-la-educacion-superior>

PASAR DEL CÍRCULO VICIOSO AL CÍRCULO VIRTUOSO: GOBERNABILIDAD EN EL ECUADOR



Valeria Arcos Hervas 26 de mayo de 2021

<https://www.eltelegrafo.com.ec/noticias/columnistas/15/pasar-del-circulo-vicioso-al-circulo-virtuoso-gobernabilidad-en-el-ecuador>

¿DE QUÉ LADO SE UBICARÁ EL PRESIDENTE LASSO?



José Emilio Vásconez 01 de junio de 2021

<https://www.eltelegrafo.com.ec/noticias/columnistas/15/de-que-lado-se-ubicara-el-presidente-lasso>

ACTUAR CORRECTAMENTE, LA ALTERNATIVA DE JORGE YUNDA



Esteban Ron Castro 08 de junio de 2021

<https://www.eltelegrafo.com.ec/noticias/columnistas/15/actuar-correctamente-la-alternativa-del-caso-jorge-yunda>

PLAN DE VACUNACIÓN 9/100 Y LA INMUNIDAD COLECTIVA



Diana García 03 de junio de 2021

<https://www.eltelegrafo.com.ec/noticias/columnistas/15/plan-de-vacunacion-9-100-y-la-inmunidad-colectiva>

FUTURO BRILLANTE PARA LA UIDE Y EL PAÍS



Marcelo Fernández. Cancellor de la UIDE 10 de junio de 2021

<https://www.eltelegrafo.com.ec/noticias/columnistas/15/futuro-brillante-para-la-uide-y-el-pais>

ACUERDOS ENTRE ANTAGÓNICOS NATURALES



Gabriela Rosas Lanas 14 de junio de 2021

<https://www.eltelegrafo.com.ec/noticias/columnistas/15/acuerdos-entre-antagonicos-naturales>

LAS TRES FASES DE LA CUMBRE DEL G7 Y LA DECLARACIÓN DE CARBIS BAY



Santiago Carranco Paredes 17 de junio de 2021

<https://www.eltelegrafo.com.ec/noticias/columnistas/15/tres-fases-cumbre-g7>

POLARIZACIÓN EN PERÚ Y PANORAMA REGIONAL



Natalia Encalada 22 de junio de 2021

<https://www.eltelegrafo.com.ec/noticias/columnistas/15/polarizacion-en-peru-y-panorama-regional>

LA OMNIPRESENCIA DE OCTUBRE 2019



Verónica Morales 19 de junio de 2021

<https://www.eltelegrafo.com.ec/noticias/columnistas/15/la-omnipresencia-de-octubre-2019>

EDITORIALISTAS



eltelegrafo



Bernardo Sandoval Córdova

YA ES HORA DE VACUNAR A TODOS 27 de junio de 2021

<https://www.eltelegrafo.com.ec/noticias/columnistas/15/ya-es-la-hora-de-vacunar-a-todos>

LA LICENCIA MÉDICA 19 de junio de 2021

<https://www.eltelegrafo.com.ec/noticias/columnistas/15/la-licencia-medica>

EL PERÍODO PRESIDENCIAL 12 de junio de 2021

<https://www.eltelegrafo.com.ec/noticias/columnistas/15/el-periodo-presidencial>

EL VAR SELECTIVO 06 de junio de 2021

<https://www.eltelegrafo.com.ec/noticias/columnistas/15/el-var-selectivo>

DIÁLOGOS 30 de mayo de 2021

<https://www.eltelegrafo.com.ec/noticias/columnistas/15/dialogos-bernardo-sandoval>

GOBERNAR EN TIEMPOS DE CÓLERA 23 de mayo de 2021

<https://www.eltelegrafo.com.ec/noticias/columnistas/15/gobernar-en-tiempos-de-colera>

LAVADO DE CARA, A MEDIAS 16 de mayo de 2021

<https://www.eltelegrafo.com.ec/noticias/columnistas/15/lavado-de-cara-a-medias>

¡LA INTUBACIÓN NO MATA! 09 de mayo de 2021

<https://www.eltelegrafo.com.ec/noticias/columnistas/15/la-intubacion-no-mata>



Cristian Bravo Gallardo

INMUNIDAD ANTE LA DESINFORMACIÓN: RESPONSABILIDAD DE TODOS

25 de junio de 2021

<https://www.eltelegrafo.com.ec/noticias/columnistas/15/inmunidad-ante-la-desinformacion-responsabilidad-de-todos>

LA REGIÓN: NUEVOS GIROS 19 de junio de 2021

<https://www.eltelegrafo.com.ec/noticias/columnistas/15/la-region-nuevos-giros>

NUEVOS ESCENARIOS Y UNA NUEVA GENERACIÓN 12 de junio de 2021

<https://www.eltelegrafo.com.ec/noticias/columnistas/15/nuevos-escenarios-y-una-nueva-generacion>

INMUNIZACIÓN PARA UN RETORNO SEGURO 04 de junio de 2021

<https://www.eltelegrafo.com.ec/noticias/columnistas/15/inmunizacion-para-un-retorno-seguro>

LA COMUNICACIÓN HOY EN DÍA 29 de mayo de 2021

<https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&url=https://www.eltelegrafo.com.ec/noticias/columnistas/15/la-comunicacion-hoy-en-dia>

¿NUEVOS LENGUAJES DE MASA O BANALIZACIÓN DE LA POLÍTICA? 22 de mayo de 2021

<https://www.eltelegrafo.com.ec/noticias/columnistas/15/nuevos-lenguajes-de-masa-o-banalizacion-de-la-politica>

¿PACTARÁN CON SUS VERDUGOS? 08 de mayo de 2021

<https://www.eltelegrafo.com.ec/noticias/columnistas/15/pactaran-con-sus-verdugos>

¿ESTRATEGIA O EVOLUCIÓN? 30 de abril de 2021

<https://www.eltelegrafo.com.ec/noticias/columnistas/15/estrategia-o-evolucion>

LA PRIMERA DECISIÓN 23 de abril de 2021

<https://www.eltelegrafo.com.ec/noticias/columnistas/15/la-primera-decision>

UN NUEVO MOMENTO PARA EL PAÍS 16 de abril de 2021

<https://www.eltelegrafo.com.ec/noticias/columnistas/15/un-nuevo-momento-para-el-pais>

ESOS SON LOS DEBATES QUE SE DESARROLLAN EN EL PAÍS 02 de abril de 2021

<https://www.eltelegrafo.com.ec/noticias/columnistas/15/esos-son-los-debates-que-se-desarrollan-en-el-pais>

DISEÑO DE PORTADA:
CAMILA OLIVO SIMBAÑA

TRANSCRIPCIÓN DE ENTREVISTAS:
AURY VILLAVIVENCIO GALARZA

INVESTIGACIÓN Y REDACCIÓN: FANNY GRIJALVA MORALES

Actas 2021

Octubre - Diciembre





ESTIMADA COMUNIDAD UIDE:

Siempre es grato presentar a la comunidad universitaria el informe de mi gestión, para dar a conocer las principales decisiones y acciones tomadas en el desempeño de mis funciones como rector de esta querida universidad.

Creo que es necesario hacer un alto en las actividades cotidianas para revisar algunos avances y hechos destacados, que se sintetizan en este documento. Incluyo también varios textos de presentaciones, prólogos y artículos para varias publicaciones y mi presencia en medios de comunicación.

En el trabajo cumplido no estuve solo, he contado siempre con el apoyo de las autoridades de la UIDE y de los colaboradores que están identificados con los intereses institucionales.

Las decisiones y acciones tomadas son todas transparentes y sujetas siempre a la ética, a la moral y con profundo sentido de responsabilidad frente a nuestro rol dentro de la formación de seres humanos, para que se conviertan en profesionales competentes y comprometidos íntegramente con los altos objetivos del país.

Invito a la lectura de este documento para informarnos sobre algunos aspectos del quehacer de nuestra universidad.

Afectuosamente,

Gustavo Vega Delgado,
M.D., M.Sc., Ph.D
RECTOR UIDE

CONTENIDO

PRESENTACIÓN.....	2
RESOLUCIONES DEL H. CONSEJO SUPERIOR DE LA UIDE.....	5
FELICITACIONES POR ÉXITO DE ESTUDIANTES	8
ELECCION DE UNA DIGNIDAD NACIONAL	9
II FERIA LABORAL VIRTUAL.....	9
SESIÓN DE TRABAJO CACES-UIDE.....	10
REUNION CON EMBAJADORA DE COSTA RICA y UISIL.....	12
IV CONGRESO NACIONAL DE INGENIERÍA AUTOMOTRIZ	14
EXPOSICIÓN NFTs EXHIBITION UIDE.....	14
MIEMBRO DE LA COMISIÓN NACIONAL ANTICORRUPCIÓN.....	15
DISERTACIÓN EN LA PRESENTACIÓN DEL LIBRO “ECUADOR, NOVELA Y DIPLOMACIA”.....	17
ANTONIO SACOTO CUANDO EL EXILIO ES EL REINO	19
LANZAMIENTO DEL LIBRO “EN TORNO A LA UNIVERSIDAD. Capítulos que se le olvidaron a Carlos Cueva Tamariz”.....	29
Intervención del Dr. Gustavo Vega Delgado.....	31
PRESENTACIÓN EN CUENCA DEL LIBRO “EN TORNO A LA UNIVERSIDAD. Capítulos que se le olvidaron a Carlos Cueva Tamariz	41
PRESENTACIÓN EN LOJA DEL LIBRO “EN TORNO A LA UNIVERSIDAD. Capítulos que se le olvidaron a Carlos Cueva Tamariz”.....	42
PRESENTACIÓN EN GUAYAQUIL DEL LIBRO “EN TORNO A LA UNIVERSIDAD. Capítulos que se le olvidaron a Carlos Cueva Tamariz”.....	44
PALABRAS DE AMISTAD Y ALIENTO.....	46
H. CONSEJO SUPERIOR DE LA UIDE DECLARA PROFESOR HONORARIO A DR. ALEJANDRO SERRANO GALARZA.....	47
Intervención del Dr. Bernardo Sandoval Córdova, decano de la Facultad de Ciencias Médicas, de la Salud y la Vida de la UIDE.....	48
Entrega del título de Profesor Honorario al Dr. Alejandro Serrano Galarza a cargo del Dr. Gustavo Vega Delgado, rector de la UIDE.....	51
Intervención del Dr. Gustavo Vega.....	53
Intervención del Dr. Alejandro Serrano Galarza.....	57
ECOS DE ESTA CEREMONIA.....	59
Información publicada en el diario El Mercurio de Cuenca sobre el reconocimiento al Dr. Alejandro Serrano Galarza.....	59
PANORAMA GLOBAL N°. 16.....	61

LA RECTORÍA EN MEDIOS

- Entrevista publicada en la revista “Upanishads” de Filosofía y Religiones Orientales..... 63
- El Mercurio: Aniversario de la “Universidad de Cuenca”.....71
- En radio Quito–Platinum con Gonzalo Ruiz.....71
- En radio Centro con Gisel Jácome..... 73
- En el programa Regresando con Andrés Carrión.....74
- En la revista Informativa Exa Democracia..... 78
- En la radio Antena Uno de Cuenca.....78
- Artículo en la página editorial de El Comercio:
GUSTAVO VEGA, EL MAESTRO por Marco Antonio Rodríguez..... 79
- La Voz de Tomebamba..... 80
- Artículo en la página editorial de El Mercurio de Cuenca: Un libro,
un saber por María Eugenia Moscoso C.81
- Artículo en la página editorial de El Mercurio de Cuenca:
Gustavo Vega por Alberto Ordóñez Ortiz.....82
- W Radio de Cuenca..... 83

ANEXO 1 PUBLICACIONES

RUBÉN DARÍO SOLIZ, EL ESPÍRITU DEL TIEMPO	87
EL AGUA Y SU OMNIPRESENCIA	98
“EL EXCESO DE LUZ NO ILUMINA”.....	103

RESOLUCIONES DEL H. CONSEJO SUPERIOR DE LA UIDE

- El H. Consejo Superior de la Universidad Internacional del Ecuador powered by Arizona State University tomó la Resolución H.CS-UIDE-2021-004, en la sesión realizada el 29 de noviembre de 2021.

La resolución establece lo siguiente:

Artículo 1.- Conocer y aprobar por unanimidad los proyectos de creación y diseño de los programas académicos propuestos por en coordinación entre el Consejo Ejecutivo de Investigación y posgrado, Consejo de Planeamiento institucional y el Consejo Académico como parte del proceso de sugerencia, elaboración y revisión de conformidad con el siguiente detalle, por estar en armonía con las normas que regulan la educación superior del país. Así también, se encomienda a los departamentos responsables de solicitar y gestionar la debida aprobación por parte del Consejo de Educación Superior.

PROGRAMA	DENOMINACIÓN	MODALIDAD	LUGAR DE EJECUCIÓN
Creación	<u>Agronegocios</u>	Presencial	Quito Matriz-Sedes Loja y Guayaquil
Creación	Economía	Presencial	Quito Matriz- Sedes Loja y Guayaquil
Creación	Gestión de la Inteligencia de Negocios	Presencial	Quito Matriz- Sedes Loja y Guayaquil
Creación	Psicología Organizacional	En Línea	Quito Matriz
Creación	Sistemas de Información	En Línea	Quito Matriz
Creación	Ingeniería Civil	Presencial	Quito Matriz
Creación	Educación	En Línea	Quito Matriz
Creación	Audiencias Digitales	En Línea	Quito Matriz
Creación	Sistemas de Información	Presencial	Quito Matriz
Creación	Diseño Gráfico	Presencial	Quito Matriz y Sede Loja

Artículo 2.- Conocer y aprobar por unanimidad los cambios sustantivos en la Maestría en Psicopedagogía propuestos en coordinación entre el Consejo de Investigación y Posgrado con el Consejo Académico de la universidad, cuyos anexos forman parte integrante de la presente Resolución.

Artículo 3.- Conocer y aprobar por unanimidad la “Política de Calidad y Mapa de Procesos” de la UIDE, con el objetivo de fortalecer el sistema interno de aseguramiento de la calidad en cumplimiento de la normativa vigente del sistema de educación superior de país, cuyos anexos forman parte integrante de la presente Resolución los mismos que han sido sugeridos por el Consejo de Planeamiento de la UIDE.

Artículo 4.- Conocer y aprobar por unanimidad la solicitud del Rector y el Decano de la Facultad de Ciencias Médicas, de la Salud y la Vida en coordinación con el Canciller y Vicecanciller para concederles el título honorífico de “**PROFESOR HONORARIO**” a tres personalidades en el campo de la medicina y la salud de trascendencia y excelencia en Quito, Guayaquil y Cuenca de acuerdo con lo mencionado en la convocatoria.

Artículo 5.- Conocer y aprobar por unanimidad la creación del Centro de Mediación y posteriormente Arbitraje de la UIDE “*Dr. Xavier Fernández Orrantía*” propuesta por la Procuraduría, el Decanato de la Facultad de Jurisprudencia, Ciencias Sociales y Humanidades y Consejo de Planeamiento institucional, conforme los anexos que forman parte de la presente Resolución.

Artículo 6.- Autorizar al Comité Ejecutivo de Investigación y Posgrado de la universidad, a fin de que proceda a consignar en la plataforma del Consejo de Educación Superior, la información del diseño de los proyectos detallados en los artículos 1 y 2 de la presente Resolución aprobadas por este H. Consejo Superior.

- El H. Consejo Superior de la Universidad Internacional del Ecuador powered by Arizona State University tomó la Resolución H.CS-UIDE-2021-005, en la sesión realizada el 13 de diciembre de 2021.

La resolución establece lo siguiente:

Artículo 1.- Conocer y aprobar por unanimidad de sus miembros los proyectos de creación y diseño de los programas académicos propuestos por

el Consejo de Planeamiento; y, el Consejo Académico de la UIDE, conforme el detalle que consta en el anexo.

PROGRAMA	DENOMINACIÓN	MODALIDAD	LUGAR DE EJECUCIÓN
Creación	Negocios Internacionales	Presencial	Quito Matriz- Sedes Loja y Guayaquil
Creación	Educación Inicial	En Línea	Quito Matriz
Creación	Medicina Veterinaria	Presencial	Quito Matriz
Creación	Fisioterapia	Presencial	Quito Matriz
Creación	Enfermería	Presencial	Quito Matriz Sedes Loja y Guayaquil

Artículo 2.- Conocer y aprobar por unanimidad de sus miembros la pertinencia de modificar el Reglamento de Estudiantes de la UIDE, conforme el criterio técnico jurídico expedido por el Secretario General-Procurador Andrés Ayala Ortiz y recomendación favorable del Vicerrector Académico Ramiro Canelos Salazar PhD, en tal sentido el nivel de Inglés requerido para los programas de convalidación y modalidad en línea será B1.

Artículo 3.- Conocer y aprobar por unanimidad de sus miembros, la solicitud de las Autoridades Fundacionales y Ejecutivas de la UIDE, previa recomendación e iniciativa del Rector para la suscripción de los títulos universitarios de tal manera que, en el caso de ausencia temporal o definitiva del Rector sea el Vicerrector Académico; en el caso del Canciller sea el Vicecanciller; en el caso del Secretario General sea el Subprocurador/a; y en los casos que sea aplicable al Decano sea el Subdecano o quien haga sus veces, quienes suscriban los títulos antes referidos esto con la finalidad de dar celeridad y prontitud en la entrega de los respectivos títulos a los graduados de la UIDE. Para tal efecto, en caso de ausencia temporal deberá informar a la Secretaría General con al menos 5 días hábiles para el respectivo registro ante los organismos gubernamentales del sistema de educación superior.

Artículo 4.- Conocer y aprobar por unanimidad de sus miembros los resultados proclamados por el Comité Electoral de la UIDE del proceso eleccionario: “Representantes del Consejo Estudiantil periodo 2021-2023”, por lo que, este cuerpo colegiado extiende la debida felicitación al organismo

electoral y el equipo institucional de la UIDE por su gestión demostrando la prevalencia del principio transparencia, autonomía y cogobierno en la UIDE.

Artículo 5.- Autorizar al Comité Ejecutivo de Investigación y Posgrado de la UIDE, a fin de que proceda a consignar en la plataforma del Consejo de Educación Superior, la información del diseño de los proyectos detallados en el artículo 1 de la presente Resolución aprobadas por este H. Consejo Superior.

FELICITACIONES POR ÉXITO DE ESTUDIANTES

Los estudiantes de la Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Ciudad y la Facultad de Hospitalidad y Gestión Ambiental de la UIDE obtuvieron el primer lugar en Students Reinventing Cities, un concurso global con sede en Londres, en el que participan propuestas de todas las ciudades miembros del Grupo de Liderazgo Climático, conocido como C40, para que las universidades y los alumnos compartan su visión de barrios urbanos ecológicos y prósperos.

El C40, incorpora a ciudades de diferentes países del mundo, enfocadas en reducir las emisiones de carbono y adaptarse al cambio climático. Por Ecuador participaron varias universidades, facultades y estudiantes de la ciudad de Quito.

Tricia Maya, Cristina Salguero, Marco Suntaxi, Luis Barragán, Kelly Proaño, Gabriela Fustillos, Diana Encalada y Camila Muñoz, estudiantes de CIPARQ; y, Valeria Molina, alumna de la Facultad de Hospitalidad y Gestión Ambiental, participaron con el proyecto Barrio-Centralidad Ecológica Quitumbe: Hacia al Derecho a la Ciudad con Justicia Ambiental.

El proyecto propone un barrio -centralidad ecológica en Quitumbe- en el que se garantice el derecho a la ciudad, incluyendo derechos urbanos como vivienda, espacio público, movilidad, salud, educación, cultura, entre otros, con un enfoque de justicia social y ambiental; toma en cuenta los procesos técnicos y socioeconómicos que ocurren en este espacio, ecosistemas de quebrada y la interrelación de todo ser vivo como parte integral del barrio.

La propuesta se trabajó en la clase de Taller de Diseño VI (urbano – arquitectónico) y en la clase de Planificación e Intervención Urbana, bajo la dirección del docente Ignacio Espinosa. Adicionalmente, se preparó la parte

presupuestaria junto con la clase de Presupuestos de Nelson Veintimilla. Las docentes Andrea Jaramillo y Cecilia Puerta de la Facultad de Hospitalidad y Gestión Ambiental, brindaron retroalimentaciones a lo largo del semestre. En la primera etapa de análisis y levantamiento urbano se realizó una colaboración con el Taller de Diseño V de María Isabel Vintimilla. La multidisciplinariedad fue muy importante en el proceso de realización.

El concurso realizó una mención especial al equipo conformado por Jean Carlos Rodríguez, Elizabeth Lozada, Erick Vinuesa, Lenin Chamba, Camila Moncayo, José Vallejo, Gustavo Landázuri y Doménica Orbe, estudiantes de la Universidad Internacional del Ecuador.

La UIDE powered by Arizona State University felicita este importante logro de sus estudiantes y docentes, quienes han demostrado el alto grado de responsabilidad social, su compromiso por la investigación científica y una verdadera educación global.

ELECCIÓN DE UNA DIGNIDAD NACIONAL

La presidenta de la Asociación Escuela de Derecho de la UIDE, María José Zapata, fue elegida presidenta de la Asociación Nacional de Escuelas de Derecho del Ecuador. Presento mi felicitación por este nombramiento, que significa un reconocimiento al prestigio de nuestra universidad.

II FERIA LABORAL VIRTUAL

Del 18 al 24 de octubre se desarrolló la segunda edición de la Feria Laboral Virtual de la UIDE. En la ceremonia de inauguración intervino el vicerrector académico, Ramiro Canelos, para dar la bienvenida a los participantes; el vicerrector, Nicolás Fernández, manifestó que la empleabilidad de sus graduados ha sido siempre la prioridad de la UIDE y destacó la participación de 55 empresas e industrias.

El Departamento de Vinculación con la Sociedad junto al Consejo Estudiantil de la UIDE organizó la segunda edición de esta feria. Se informó que los estudiantes de quinto semestre o de niveles superiores, tendrían la oportunidad de encontrar prácticas preprofesionales y son graduados UIDE tendrán la oportunidad de postular a diferentes vacantes de empresas nacionales e internacionales.

Inauguración

Como rector de la UIDE intervine para declarar inaugurada esta feria. Manifesté lo siguiente:

Celebro con ustedes una nueva inauguración de la Feria de Trabajo y Empleo, dedicada sobre todo a nuestros egresados y graduados de la UIDE.

Mis vocativos fundamentales para Sandra Chasi y su equipo de trabajo; Sonia Pavón y su jefe inmediato, el vicerrector académico Ramiro Canelos y todos quienes conforman un gran equipo de trabajo y ofrecen a ustedes, a la ciudadanía y a los padres de familia, una feria de empleo y trabajo junto con empresas con gente emprendedora que puede ofrecer lo que ahora es una palabra mágica en tiempos de crisis: empleo.

El trabajo siempre tiene dos valencias o aristas, la una, la que permitió hacer un salto cualitativo del predominio de los primates al ser humano; una película brillante digna del séptimo arte “Odisea del espacio” (2001) de Stanley Kubrick, demuestra como un prehomínido lanza una suerte de fémur al espacio y se convierte en un cohete interestelar. Charles Chaplin en un cine mudo, en blanco y negro, produjo temprano en el siglo XX una película luminosa, “Tiempos modernos”, en donde el hombre se convierte en una tuerca más y es parte de la máquina en donde se aniquila la esencialidad humana; por ello, debemos buscar que el trabajo sea lúdico, que efectivamente sea una forma de dicha pues el que trabaja y sufre, evidentemente enferma.

Es así como, en esta feria del emprendimiento para el trabajo y el empleo buscamos nuevas estrategias, teniendo en cuenta además que la pandemia ha liberado nuevas formas de trabajo.

Por lo expuesto y por el privilegio que los organizadores me otorgan, oficialmente declararé inaugurada esta nueva Feria Virtual de empleo que académicos, emprendedores y nuevas empresas ofrecen nuevas alternativas a profesores, alumnos y graduados de la UIDE para la saludable visión futura de una sociedad, en donde el empleo y el trabajo son un denominador esencial.

SESIÓN DE TRABAJO CACES-UIDE

En la reunión conjunta del Consejo de Aseguramiento de la Calidad de la Educación Superior y de la Universidad Internacional del Ecuador se analizaron varios temas, entre ellos, las acciones que permitirán mejorar los procesos del sistema de educación superior, promover la acreditación internacional de las carreras universitarias, estimular la producción científica y el desarrollo de una enseñanza de calidad.



En esta reunión participó la presidenta del CACES, Wendy Anzules y el consejero Gustavo Estrella; por parte de la UIDE, asistí junto al canciller-fundador, Marcelo Fernández; el vicerrector Académico, Ramiro Canelos; el delegado de Cintana, Miguel Ángel Durán; los decanos Jorge Baeza, Patricio Torres, Ana Carolina Maldonado, Bernardo Sandoval, Andrés Castillo y Rebeca Gallegos; así como delegados del Consejo de Planeamiento y Acreditación de la UIDE.

Durante la reunión, la presidenta del CACES, Wendy Anzules, destacó la importancia del trabajo articulado con las universidades, con la finalidad de mejorar los procesos del sistema de educación superior y preparar a los profesionales con ética y responsabilidad.

Como rector de la UIDE destacué la importancia de trabajar en equipo entre la academia y las instituciones gubernamentales, con el propósito de motivar y promover una verdadera educación global, mediante la acreditación internacional de las carreras universitarias, estimular la producción científica y el desarrollo de una enseñanza de calidad.

En el marco del trabajo articulado entre el CACES y la UIDE, el 16 y 17 de octubre de 2021, en las instalaciones del campus Matriz Quito y la Sede Loja, se desarrolló el Examen de Habilitación para el Ejercicio Profesional (EHEP) de las carreras de ciencias de la salud. Esta evaluación permite a los graduados de medicina, odontología y enfermería, de las diferentes instituciones de educación superior del país, demostrar sus conocimientos y aptitudes para ejercer su profesión.

Para rendir el examen virtual, 136 graduados fueron asignados a los campus de la UIDE, quienes presentaron su documento de identificación y cumplieron con las normas de bioseguridad -como el uso permanente de mascarilla, desinfección y distanciamiento social-. Además, para reforzar el acompañamiento asistieron por parte del CACES, el secretario Técnico, Santiago Larrea y el asesor José López.

La UIDE powered by ASU reafirmó su compromiso de continuar colaborando en el proceso de evaluación de los graduados en el área de ciencias de la salud para el ejercicio profesional, así como aportar en el fortalecimiento de la educación superior en Ecuador.

REUNION CON EMBAJADORA DE COSTA RICA y UISIL



El 8 de noviembre de 2021, en el campus matriz de la Universidad Internacional del Ecuador, UIDE, se desarrolló una sesión de trabajo con las autoridades de la Universidad Internacional San Isidro Labrador (UISIL) de Costa Rica, con el objetivo de mantener un acercamiento y establecer acciones coordinadas que permitan la suscripción de un convenio de cooperación, en beneficio de las dos instituciones.

En la reunión participó la embajadora de Costa Rica en Ecuador, Nury Solís; de la UISIL, el rector Carlos Cortés y el presidente de la Junta Directiva Gerardo Velásquez; por parte de la UIDE, el rector Gustavo Vega, el vicerrector Académico Ramiro Canelos, el decano de la Facultad de Jurisprudencia,

Ciencias Sociales y Humanidades Jorge Baeza, el director de la Escuela de Relaciones Internacionales José Emilio Vásconez, la coordinadora Académica de la Escuela de Turismo Verónica Herrera y la directora de la Oficina de Programas Internacionales e Interculturalidad, María Alejandra Márquez.

Como rector di la bienvenida a la comitiva y agradecí a la embajadora Solís por realizar este acercamiento, que, sin duda, busca fortalecer la educación superior de ambos países, en el marco de la cooperación, la innovación y la investigación científica.

En este sentido, la embajadora Solís señaló que los estudiantes de la UIDE han demostrado su alto nivel educativo, destacándose en los programas ejecutados por la Embajada de Costa Rica en Ecuador. “Agradezco la oportunidad de cooperación que nos han brindado, ya que nos permitirá trabajar, a través de la academia, en el desarrollo de ambos países”, puntualizó.

El vicerrector Ramiro Canelos se refirió a los hitos de la UIDE, destacó las acreditaciones nacionales e internacionales, la afiliación a Arizona State University y la creación del primer Centro de Investigación Internacional, ubicado en las Islas Galápagos, logros que permiten potenciar una verdadera educación global.

El rector de UISIL, Carlos Cortés, felicitó la trayectoria de la UIDE y resaltó la importancia de una colaboración que permita seguir generando investigación en los temas necesarios para la humanidad.

IV CONGRESO NACIONAL DE INGENIERÍA AUTOMOTRIZ Y DESAGREGACIÓN TECNOLÓGICA “CONIADT 2021” y XV JORNADAS CIENTÍFICAS DE INVESTIGACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA

La Universidad Internacional del Ecuador organizó este Congreso y Jornadas Científicas, mediante encuentros dirigidos a la academia, empresa pública y privada. Se realizaron ponencias virtuales con investigadores nacionales e internacionales de España, Alemania, Uruguay, Brasil, relacionados con temas actuales en la industria automotriz. Se desarrollaron talleres y webinar (seminario online en video), con el fin de permitir profundizar en los ejes temáticos del congreso.

EXPOSICIÓN NFTs EXHIBITION UIDE

El 24 de noviembre de 2021, en el campus matriz de la Universidad Internacional del Ecuador (UIDE) se realizó la inauguración de la primera galería de arte digital de Ecuador, *NFTs Exhibition UIDE*, con la muestra de obras de artistas ecuatorianos y del extranjero valoradas en 160 millones de dólares.



Durante la inauguración, el vicedecano Nicolás Fernández anunció que la UIDE es la universidad pionera en Sudamérica en aceptar la criptomoneda CARDANO como medio de pago de colegiaturas y donaciones. Además, enfatizó en la necesidad de potenciar espacios para el conocimiento del blockchain, criptomonedas y NFT. Desde la academia comprendemos la importancia de impulsar la Web 3.0 y la descentralización de internet, todos los sectores estamos llamados a sumar esfuerzos para convertir a Ecuador en un referente de este nuevo mercado digital, que es hacia donde apuntan las grandes economías.

Como rector de la UIDE participé en la apertura del panel *Criptoeconomía: blockchain, criptomonedas y NFT*, que contó con la participación del mentalizador de esta galería el vicedecano, Nicolás Fernández; el exgerente de Google, Twitter y fundador de Céntrico Digital, Matthew Carpenter-Arévalo; la analista de mercados Paz Gómez; el artista digital Pablo Pozo; y el fundador de Fintech, Ludwig Pucha Cofrep.

Asimismo, se abordó el tema Marco Jurídico del Blockchain en Ecuador.- Prospectiva regulatoria, que contó con la participación del docente de la Escuela de Derecho Roque Albuja y estudiantes de la UIDE, miembros del Grupo Legal Tech e Innovación. Además, la exposición contó con la presencia de la ministra de Telecomunicaciones y Sociedad de la Información, Vianna Maino, quien recibió una trilogía de obras digitales, donadas por los artistas ecuatorianos Rafael Larrea, Gabriela Campaña y Daniel Mena.

La galería fue de acceso gratuito y se mantuvo abierta al público hasta el 23 de diciembre de 2021.

MIEMBRO DE LA COMISIÓN NACIONAL ANTICORRUPCIÓN

La Comisión Nacional Anticorrupción me ha solicitado acepte la invitación a ser parte de este organismo instituido en mayo de 2015 para enfrentar la corrupción, pedido que me honra sobremanera y que lo he aceptado con mi buena predisposición para este trabajo. Acepté esta alta dignidad citando a Dante Alighieri, quien en la Divina Comedia cita que “los lugares más oscuros del infierno están reservados para aquellos mantienen su neutralidad en tiempos crisis moral”. Copio la comunicación recibida.



Quito, 26 de Noviembre del 2021

Doctor Gustavo Vega Delgado

En sus manos.

Muy distinguido Doctor Vega:

La Comisión Nacional Anticorrupción, CNA, instituida para enfrentar la corrupción en mayo del 2015 por la sociedad civil (el FUT, la CONNAIE, la UNE, la FEUE, colegios profesionales de Abogados, Ingenieros, Arquitectos y Médicos, entre otros) ha logrado, adicionalmente a su cometido inicial, constituirse – gracias a su lucha – en una voz de orientación ética en el país.

La tarea de la CNA debe vigorizarse, de forma cualitativa, con ciudadanos intachables y de gran incidencia en la vida nacional, cuya vida de probidad contribuya a los objetivos de la CNA. En atención al antecedente señalado, desde hace algún tiempo, su nombre, respetado Dr. Gustavo Vega, ha sido propuesto al interior de la Comisión para solicitarle que se integre en la tarea patriótica que nos anima.

En la sesión del día 23 de este mes de noviembre, la CNA, de manera unánime –como son todas las decisiones de la Comisión Nacional Anticorrupción– resolvió solicitarle que acepte la invitación de formar parte de la Comisión Nacional Anticorrupción, bajo la certeza que su presencia, su voz y su talento contribuirán a los objetivos anticorrupción y de moralización que la Patria nos demanda.

Estoy seguro que, no obstante sus múltiples responsabilidades académicas, usted atenderá positivamente este pedido. Su voz orientadora fortalecerá a nuestra entidad de hecho y favorecerá los objetivos que nos hemos impuesto.

Le expreso, junto al planteamiento señalado, mi saludo cordial y le hago llegar, anticipadamente, el debido agradecimiento por atender nuestra propuesta. Confío en la aceptación de nuestro requerimiento que honrará a la CNA.

Afectuosamente

Germán Rodas Chaves

COORDINADOR DE LA CNA



Momento de mi posesión como miembro de la Comisión Anticorrupción, conformada por representantes de la sociedad civil. Es un organismo sin fines de lucro dedicado a la investigación de casos de corrupción en el Ecuador. Fue elegido por unanimidad por sus integrantes para conformar esta Comisión.

DISERTACIÓN EN LA PRESENTACIÓN DEL LIBRO “ECUADOR, NOVELA Y DIPLOMACIA”





República
del Ecuador



Ministerio de Relaciones Exteriores y Movilidad Humana

El Ministerio de Relaciones Exteriores y Movilidad Humana invita a la
presentación del libro:

"Ecuador, Novela y Diplomacia"

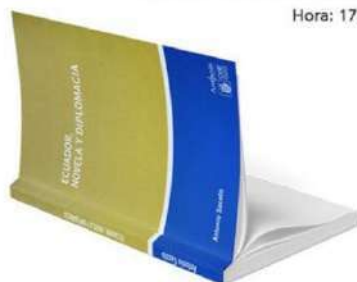
de Antonio Sacoto

Disertará sobre la obra el doctor Gustavo Vega Delgado

Fecha: miércoles 17 de noviembre de 2021

Lugar: Salón Los Próceres. Av. 10 de Agosto y Carrión

Hora: 17:30



Transmisión en vivo por ZOOM
y Redes Sociales de Cancillería
(Links en la descripción)



A este acto asistieron el canciller Mauricio Montalvo; el presidente de la Asociación de Funcionarios Diplomáticos, Gonzalo Salvador Holguín; el asesor del canciller, Francisco Proaño Arandi; la directora encargada de la Academia Diplomática, ministra Mónica Sánchez (su titular, el profesor de la UIDE Alejandro Suárez, se encontraba ausente por motivos de salud); la presidenta de la Academia de la Lengua, Susana Cordero; el presidente de la Casa de la Cultura Ecuatoriana, Fernando Cerón Córdova; el rector de la Universidad del Pacífico, Kurt Freund; y, otras personalidades de la diplomacia y de la vida intelectual del país.

Sobre la obra “Ecuador, Novela y Diplomacia” expuse lo siguiente:

ANTONIO SACOTO CUANDO EL EXILIO ES EL REINO

El premio nobel argelino francés, Albert Camus, escribió un libro luminoso “El exilio y el reino”. Su título calza con la vida cultural de Antonio Sacoto. Su exilio a Nueva York de casi toda la vida, se ha convertido en reino cultural para sus raíces y mapa genético.

Antonio es el más representativo embajador de nuestra cultura – especialmente la literaria– en Estados Unidos de Norteamérica. Sin embargo, el autor del libro que presento (Ecuador. Novela y Diplomacia. Editorial CCE Matriz, presidente Camilo Restrepo, director de publicaciones, Patricio Herrera. Quito, 2021) siempre ha estado, por ventaja, a horcasajas entre el Norte y el Sur. Bisagra entre dos mundos: Ecuador y New York –y vaya mundo universal que representa la Gran Manzana–.

Científico de la literatura. Disecciona, en este caso la novela, a partir de la lingüística. Sin sacrificar en la forma, en sus escritos a la literatura; el epicentro de su contribución está en la mirada científica sobre la literatura. Así como Platón caminando desde la filosofía, tampoco sacrificó a la literatura. Pasa por ser de los filósofos más literarios de la historia.

Vaya contraste con Nietzsche, quien nunca aprendió de maridar la oscura filosofía con la diafanidad de la literatura. Duro de roer, a veces indigerible, el autor del apotegma “Dios ha muerto”.

Propone Antonio una sutil antología –sin decirlo expresamente– de la novela en conexión con la diplomacia en el Ecuador. La condición, que las novelas estudiadas vayan de la mano con la diplomacia en cuanto cargo, función y misión que hayan exhibido sus cultores.

Empero, acoto: la diplomacia en la modernidad ha crecido con un acompañante indispensable, las relaciones internacionales. La universidad ya no da más títulos solo en la pura diplomacia.

No importa en este libro, según admoniza el autor, que los novelistas hayan sido o no pertenecientes a la profesión y la carrera diplomática per se. Sin discriminar, embajadores de carrera y políticos ingresan aquí en su cedazo de crítico literario.

En efecto, piensa bien Antonio, pues pondré algunos ejemplos con relación a la valía de varios diplomáticos que no necesariamente han llevado bajo el brazo el título profesional de tales. Henry Kissinger, judío alemán norteamericano, no vino de la profesión diplomática en sí, sino de la academia. Secretario de Estado de Nixon, profesor en Harvard fue un hito en su cargo: acercó la milenaria y anatemizada China al occidente. Su libro, con ese nombre, China, es ladrillo de seiscientos veinte páginas.

John Foster Dulles, secretario de Estado de Dwight Eisenhower, se graduó en Princeton, estudiando en París fue discípulo de Bergson y por tanto la filosofía fue una de sus vertientes diplomáticas y reforzó su formación en las universidades de Washington D.C. anticomunista confeso, autor de la histórica frase “Estados Unidos no tiene amigos, tiene intereses”. Se negó a darle la mano a su contraparte chino en un cónclave internacional

Cyrus Vance, graduado en Yale, secretario de Estado de Carter, fue el artífice de los acuerdos de paz de Camp David que permitió acercar Egipto con Israel; aunque fracasara en rescatar a los rehenes del Irán del Ayatola Khomeini, que debido a una tormenta en el desierto fuera el dogal que le impidiera la reelección presidencial de Carter frente a Reagan.

Los tres citados, básicamente abogados.

En la realidad nacional cito tres casos. José Peralta, Honorato Vásquez y Manuel Muñoz Borrero.

Peralta, canciller de Alfaro vino de la filosofía, las ciencias sociales, la educación, la abogacía como formación ortodoxa.

Honorato Vásquez, hombre renacentista: pintor, escritor, quichuista, poeta, educador. Dos cumbres de la diplomacia ecuatoriana con distinto sello ideológico, ambos rectores universitarios.

Manuel Muñoz Borrero, designado cónsul del Ecuador en Suecia, primero titular y luego ad honorem, durante los tiempos difíciles de la Segunda Guerra Mundial y la persecución de los nazis a los judíos; tuvo el coraje de expedir pasaportes a los judíos para salvarles de la extinción; penosamente fue depuesto de su cargo. Murió en México. En el 2011 el Estado de Israel le eleva a la categoría de Justo entre las Naciones, como una de las poquísimas personalidades en el mundo que ayudaron a salvar vidas a los judíos perseguidos y además en replica a tal designación de Israel, la Cancillería ecuatoriana le devolvió –moralmente post mortem– la categoría de funcionario del servicio exterior, superando el anatema. Se formó como

abogado en Bogotá cuando su padre, Muñoz Vernaza, fue embajador de Ecuador en Colombia.

Ello no quiere decir que no deba profesionalizarse a los diplomáticos, más aún en el ubicuo, heterodoxo y complejo mundo actual. Bien por la academia diplomática actual, renovada y científica, proactiva y rigurosa.

Diplomáticos y novelistas estudiados

1. Miguel Riofrío

La Emancipada, 1863.

La primera novela ecuatoriana datada en 1863, destronando lo que largamente se creyó con Cumandá. Codo a codo en el tiempo con el Periquillo Sarniento de Fernández de Lisardi en el México de 1816.

El matadero, de Esteban Echeverría en 1837 y Amalia de José Mármol en 1851, ambos en Argentina. Cecilia Valdez de Cirilo Villaverde en la Habana de 1839.

Rosaura, el personaje de Riofrío, es el personaje feminista por antonomasia, cuando no se soñaba con este movimiento para la época.

El casamiento forzado, rebelión, abandono, soledad, lupanar, suicidio: eternos convocantes universales.

2. Carlos R. Tobar

Relación de un veterano de la independencia, 1895.

La trama: indios y negros, res nullius como llama el autor, frente a lo que en tradición cartesiana se llamara res cogitans y res extensa. Antonio Mideros, el personaje de Tobar, recorre las escaramuzas de las guerras de la independencia. Antonio, clon literario de Eduardo en La Emancipada y de Carlos en Cumandá. Fusión de romanticismo, costumbrismo y realismo. Novela saturada de matices cromáticos sin pedirles favor a la belleza de Chateaubriant y Cooper.

3. Gonzalo Zaldumbide

Égloga trágica, 1916.

La escena se desenvuelve en la hacienda El Pinar, traslapando y con humor bien podríamos decir Cusín, que ha resucitado sus reuniones por orden de alguna admonición. ¿Cuál será? En Imbabura, provincia en donde los grandes extremos sociales se dieron cita. Muy cerca, Guachalá en Cayambe, Pichincha, la más grande hacienda de la historia ecuatoriana: 12 mil hectáreas; y la más antigua: 1580. Asiento de textiles y encomiendas. Muy cerca con el Chota y su negritud entre ingenios azucareros, jesuitas y esclavismos.

Grandes haciendas de telares que dieron nombre a la Real Audiencia de Quito, como bandera de exportación e identidad según el peruano Heraclio Bonilla.

La novela trae sexo despiadado, violación y Mariucha como víctima indígena de estupro y pederastia. Égloga del campo. Un canto bucólico a la naturaleza aunque salpicado de perversión social. Llor a la naturaleza como es la pastoral de Beethoven su sexta sinfonía para la música.

Una relectura de Zaldumbide significó el Pinar de Segismundo de Eliécer Cárdenas. Agustín Cueva desde la UNAM en México, destinó y destiló desde la sociología venenos para la obra. Segismundo, vaya nombre del personaje que golpea la memoria con el del padre del psicoanálisis, Sigmund Freud, el filósofo polaco de la modernidad líquida, Zigmund Bauman y claro, con Segismundo de La vida es sueño de Calderón de la Barca.

Aquí, Segismundo venido de las liviandades del París en rosa de la ciudad en donde ejercieran después los poetas malditos: Valery Mallarme, Baudelaire y sus flores del mal, Apollinaire, regresará este Segismundo a tratar el sexo indígena como a ilotas del campo.

El escenario son las haciendas. Vale un Guachalá para significar que valía un tesoro, de la misma manera como Cervantes menciona en El Quijote “Vale un Potosí” para referirse al tesoro que significa el cerro rico de Potosí en Bolivia. Posterior propiedad de Neptalí Bonifaz, que acusado de peruano aunque elegido presidente, quien fuera exitoso ministro de Economía del presidente Ayora, nunca le dejaron posesionar como ocurrió con Raúl Haya de la Torre en Perú y Rómulo Gallegos de Venezuela. Grandes haciendas como Chorlaví y Tababuela dieron origen en antítesis a grandes dirigentes indígenas históricos: dígame Dolores Cacuango y Tránsito Amaguaña.

Ilotas “al partir” y “compartir” como la tierra. El cuerpo femenino “al partir” del enhacendado. El erotismo se diluye en violencia, distinto y asimétrico, que no se compara, por ejemplo, con el de Federico García Lorca: “yo que la llevé al río / pensando que era mozuela / pero tenía marido”.

Que distinto es el beso de Gustav Klimt en la fachada de mosaicos bizantinos convertida en pintura única. Distinto del beso de Paolo y Francesca sorprendidos por el marido de esta y muertos en el acto. Beso que dio origen a que el Dante les colocara a sus actores voluptuosos en los círculos del infierno, aunque Auguste Rodin retirara su escultura de su mega obra “Las puertas del infierno” al rescatar, salvar del pecado, el beso como un supremo acto de ternura y erotismo.

4. Fernando Chávez

Plata y Bronce, 1927.

Hasta aquí el autor del libro respeta la cronología. Luego pateará el tablero del tiempo. La obra trae reminiscencias del naturalismo Honorato de Balzac y Zola. Un baypass con Huasipungo de Icaza. Raúl y Manuela en el centro de la escena; nuevamente una relación asimétrica y piramidal interétnica e intergénero.

(Valga la referencia a una obra que es un hito en la antropología: Relaciones interétnicas en Riobamba de Hugo Burgos).

La víctima sexual tiene estertores de dependencia, siguiendo a Hegel en su tratado sobre la alienación pues en efecto, un amor asimétrico se convierte en una expropiación, la pérdida del propio yo, mirarse al espejo con ojos ajenos, un síndrome de Estocolmo de la modernidad: la secuestrada contrata abogados para que liberen de la cárcel al secuestrador y se casa con él.

Raúl se avecina a Pedro Páramo en su Comala, bajo el cerro de la medialuna de Jalisco, esta vez frente a Susana. Monólogos interiores fecundos y terreno para explorar el subconsciente significa esta novela.

5. Jorge Icaza

Huasipungo, 1934.

Alfonso Pereira, el latifundista, es el villano de la obra. Icaza y G.H Mata podrían significar en la literatura lo que la sociología aportó para el indigenismo científico con Pio Jaramillo Alvarado y Luis Monsalve Pozo y lo que a la antropología con El Hombre del Chimborazo de Federico Aguiló.

La tela de fondo: el milagrerismo de la religión y el interés y la lujuria del clero. No en vano José Peralta desde la filosofía y las ciencias sociales

escribiría con sapiencia y curare –metafóricamente– esa obra clave: El Monaquismo.

Le escuché en vivo y en directo como dice la televisión actual, en mi juventud disertar a Icaza, un gran escritor y un excelente declamador. “Ay Cunshi sha / Ay bonitica sha / Soliticu dejándome, no / ¿Quién ha de sembrar, pes, en Huasipungo?”). Cánticos, letanías en ritornelos y decadencias repetitivas y monótonas; sin embargo, con ritmo lacrimal y musical.

Comparando con el jazz, un gospel, un spiritual. Tendiendo puentes con la filosofía del hinduismo, una secuencia de mantras, en el esfuerzo de hacer ciencia comparada.

Un paralelo a explorar con el lamento de César Dávila Andrade en Boletín y Elegía de las Mitas, llevado al teatro, la danza y la música por Edgar Palacios.

Tam, se repite como mantra y letanía, el apocalipsis como raza. El sintagma como recurso en donde el verbo en infinitivo copula con el sustantivo y le da valor agregado. Responso, Réquiem a lo Verdi o a lo Mozart. Ese preciso pasaje llamado Lacrimosa, en donde Mozart murió (de insuficiencia renal y locura por la uremia) y su discípulo completó el responso en eufonía funeral, obituario en partitura.

No puedo abstraerme de citar en paralelo unos pocos versos del mayor poeta telúrico del siglo XX, César Dávila Andrade en su Boletín. La poesía es el bisturí y las alas de la literatura. La novela podría ser el lago, el río, quizá el mar de la literatura; pero la cúspide es la lírica (con el perdón de los profesionales de la literatura).

“Padecí todo el Cristo de mi raza en Tixán, en Saucai / en Molleturo, en Cojitambo, en Tababela y Zhorai / añadí así, más blancura y dolor a la Cruz que trujeron.

(...) A mí tam. A José Vacacela tam / A Lucas Chaca tam. A Roque Coxicondor tam / (...) En Plaza de Pomasqui y en rueda de otros naturales / nos trasquilaron hasta el frío la cabeza / (...) Y ahora toda esta tierra es mía / (...) Y es mía para adentro como mujer en la noche / Y es mía para arriba hasta más allá del gavilán /. (...) Regresamos Pachacamak y soy Juan Atampan. Yo tam / Yo soy Marcos Guamán. Yo tam / Yo soy Roque Jadán. Yo tam /.

Somos, seremos, soy”.

6. Demetrio Aguilera Malta

Don Goyo, 1923.

Murió en ejercicio del cargo cuando su admirador y pariente cercano, el presidente Jaime Roldós Aguilera, le nombrara embajador en México.

Apotegma de la novela montuvia según Antonio, la fuerza cultural del Litoral. El manejo de los síncope sintácticos es ovillo a desmadejar. De paso, un rasgo en la ciencia comparada. La música sincopada roba una nota en medio o cuarto de tono a la siguiente y en su secuencia los estudiosos han descubierto que el síncope musical estimula las catecolaminas del cerebro y dispara al éxtasis al acudiente.

Don Goyo decide morir mar adentro. El cholo de los ríos y los manglares que en el pensamiento mítico del montubio, los manglares copulan con la tierra, erotismo simbólico telúrico. Don Goyo, el matusalén literario, viviendo en saga 140 a 150 años. Don Goyo, patriarca como los bíblicos y también los Sanguinas de José de la Cuadra y los Buendía de García Márquez. Don Goyo, suicidio buscado y amalgamado en comunión con el mar como Alfonsina Storni en Argentina, cantada por Violeta Parra desde Chile.

7. Alfredo Pareja Diez Canseco

El Muelle, 1933.

Con Gil Gilbert, José de la Cuadra, Aguilera Malta, Joaquín Gallegos Lara y adoptado por Guayaquil, el lojano Ángel Felicísimo Rojas, constituyen con Pareja el Grupo de Guayaquil.

Literatura ruptura, denuncia, el estibador de astilleros y muelles, migrante a Nueva York “a la tierra que a nadie le ha prometido” parafraseando a García Márquez nos dice Antonio Acoto.

El mensaje pedagógico y didáctico de la generación de los 30, nunca falta. El sesgo de educadores.

8. Adalberto Ortiz

Juyungo historia de un negro, una isla y otros negros, 1914.

(Mal aconsejado por Rayuela y Julio Cortázar, el autor vuelve a delinear la cronología de sus novelas estudiadas –risas–).

La negritud desde fuera y desde dentro. Ortiz Quiñónez, apellido materno tan esmeraldeño, incursiona en un tema clave, el negro y el mulato. Sin ser precisamente de esa raza, sintió galopando la sangre africana en la suya. Abrimos aquí un debate siempre concurrente y no divergente. La ventaja y la desventaja de abordar el concepto de lo indio y de lo negro desde dentro y fuera de sus respectivas culturas. Milton Tadeo y su aporte a la guasa y la bomba del Chota, significa una aportación desde dentro. Sin embargo, una y otra visión no está en oposición. En la misma música, Mesías Maiguashca mira desde la academia un concepto que

rebasar lo indígena, mientras Guevara y Bonilla, por ejemplo, sin ser indígenas, aportan a la música académica indígena en favor de las sabidurías ancestrales. Rudeciendo Inga Vélez con su “La bocina” y Guayasamín desde dentro pintando a lo indígena como globalidad telúrica. La Vasija de Barro, música y letra clave sobre lo indígena y su ethos, compuesta por mestizos y letrada por una interculturalidad diversa. De un lado, Carrera Andrade, Jorge Enrique Adoum, Almeida, juntos escribiendo sobre lo indio en poesía, un mestizo, un libanés, un mestizo; y Guayasamín, indígena, como dueño de casa en una noche de bohemia en noviembre de 1950, en su casa de entonces frente a la Basílica; en tanto que Gonzalo Benítez y Potolo Valencia, mestizos, hacían música sobre una de sus dos raíces en esa partitura ícono de lo indígena.

Hacer negritud desde dentro, como llama la antropología, desde la emic (de fonémico) son Nelson Estupiñán Bass y Antonio Preciado. El primero desde Sua y su peñón del suicida: Cuando los guayacanes florecían. El segundo desde la lírica negra. [Sin embargo, quizás por la presión de la época, el concepto etnia y raza podrían ser injustamente subsidiarios del concepto clase. Escribir sobre el negro sí, pero más sobre el negro obrero, poniendo las tildes sobre la clase y la necesidad del sindicalismo].

La antropología se ha nutrido desde lo emic y desde lo etic. Mirar una cultura desde dentro y desde fuera complementa una visión más poliédrica y polifónica. Etic viene de fonético según la lingüística.

[La obra de Ortiz trata sobre el comandante Lastre, y el negro esmeraldeño en el amor y en la lucha]. Y Nelson Díaz, como Illescas, el primer africano cuyo amo de Sevilla le dio su apellido, encallando en Esmeraldas e iniciando una relación de conflictiva primero a simbiótica después con los indios cayapas. El hechizo, la brujería, la selva, es la tela de fondo del negro y el mulato, constantes omnipresentes en la novela.

9. Gustavo Vásconez Hurtado

La Isla de los gatos pardos, 1973.

(Nuevamente el mal ejemplo de Rayuela. Un salto con pértiga en el tiempo) (risas)

La Floreana, la baronesa austriaca Lotte Von Rath y sus dos amantes, Colvin y Wernoft, un noruego y entre ellos, el erotismo, la intriga, el espionaje para los nazis y japoneses, en el paraíso infernal de las Galápagos, las islas encantadas. Antonio compara la baronesa con Mata Hari o como Doña Bárbara en la novela de Rómulo Gallegos, seductoras, Amazonas crueles, satánicas, vampiras.

10. Renán Flores Jaramillo

El oscuro oleaje de los días. 1991.

El vudú, el macumba, el misterio, la magia. Indispensable en la trama del subconsciente colectivo de los africanos migrados a las Américas.

Me he detenido con más parsimonia hasta la novela número nueve que el autor nos trae en su libro.

Uso y riesgo del tiempo

(A partir de ahora, en beneficio del tiempo (penosamente en sacrificio de los novelistas pendientes) pasaré más somera y casi telegráficamente sobre las siguientes novelas que el autor comenta, en beneficio del plato fuerte de esta tarde y noche, el autor. Dos de los filósofos del tiempo, Heidegger en cuanto metafísica del tiempo objetivo y Bergson, en cuanto metafísica del tiempo subjetivo, nos deben alertar para no abusar precisamente del motivo central de su filosofía, el tiempo.

Balzac solía comentar que a los oradores se les permite distintas fallas en su ejercicio, inclusive lapsus linguae y otros gazapos; pero lo que no soporta la audiencia es la pedantería y las intervenciones largas. Vaya que debemos vacunarnos –no con una dosis, sino con dos y hasta con refuerzos– para prevenir las dos taras que alerta Balzac respecto del uso de la palabra).

Los discursos de Hitler y Fidel Castro solían durar horas enteras, a pesar de la mítica seducción que aparentemente producían en las multitudes. Mussolini, en cambio, intervenía en forma meteórica, como un rayo, como una centella con frases lacónicas en un estilo diametralmente diferente de su coideario nacional socialista. Los discursos de Fidel Castro duraban más que lo que significó la toma del Cuartel Moncada.

11. Miguel Albornoz

Hernando de Soto, el Amadís de la Florida. 1971.

Recomiendo al lector deleitarse con las páginas 97 y 98 de Antonio. Un enjambre sabio e ilustrado de literatura comparada que nos lleva por los vericuetos de la novela en sus distintos tiempos, autores y mensajes.

12. Francisco Tobar García

Autobiografía admirable de mi tía Eduvigis, 1991.

Terrible ironía sobre Quito y sus abismos, como la Linares de Egüez, se burlan de clero, política, liberales, conservadores, comunistas, socialistas y de la mojigatería como concepto.

13. Alfonso Barrera Valverde

Heredarás un mar que no conoces y lenguas que no sabes, 1960.

Compara el autor la novela “Lago, remanso” con la novela “Río, cinética”. Crítica a los políticos en ascenso. Le conocemos también al autor por su aporte a las leyendas de Galápagos.

14. Moisés Arteaga

Paccha, la emperatriz, 2001.

“Feliz simbiosis de historia y poesía” dice Sacoto. Encantadora descripción de Paucarbamba, Guapdondeg, Tomebamba, que a los ojos novelados de Tupac Yupanqui embelesó su pupila.

La hija del autor –Rosalía– ya escribió un libro sentido y sensible, esta vez de poemas dedicado a su hijo temprano en 1992: Jerónimo.

15. Francisco Proaño Arandi

Tratado de amor clandestino, 2010.

Como Telémaco respecto de Ulises, como Héctor Abad Faciolince de su padre en “El olvido que seremos”, como el hijo de Pedro Páramo le busca en Comala, la novela de Proaño Arandi trata de esa búsqueda universal. Saga de las hermanas Lazzari, amargadas, castradoras. El hijo que busca al padre durante veinte años. Personajes femeninos fuertes, símil a las heroínas griegas, Clitemnestra, Electra e Ifigenia. De Esquilo, Sófocles, Eurípides. Y para integrar al maestro del drama bufo griego, bien cabe citar a Lisístrata, comedia de Aristófanes. Feminista en tiempos anacrónicos que convoca a las mujeres de Atenas y Esparta para lograr la paz que sus varones nunca supieron hacer durante la guerra del Peloponeso. Y para el efecto, se declaran en abstinencia sexual frente a sus maridos.

16. Jaime Marchán

Destino Estambul, 1998.

Esa ciudad que hipnotiza, que trae la remembranza de Stefan Zweig cuando relata la toma de Constantinopla por los turcos otomanos. Descripciones eróticas cinéticas y hedónicas bien mimadas. El Bósforo y ese fondo de la ciudad única en cucullas, a dos estribos entre dos continentes: Europa y Asia, mediados por el estrecho de los Dardanelos.

17. Raúl Vallejo

El perpetuo exiliado, 2016.

El Velasco Ibarra de la calle Bulnes, el que tras el accidente en bus de su esposa Corina del Parral (de la misma forma en que murió en Barcelona Antonio Gaudí) regresaría a meditar y morir y que cincuenta mil personas le acompañaran al cementerio de San Diego. Ese Velasco que se encuentra en la fantasía de la novela con Jorge Luis Borges en ese clásico de los libros para América Latina, la librería El Ateneo, ese Velasco de Corina, “Soplo de Dios en mi ser de barro” la novela empieza y termina del brazo de la muerte, el principio, con la muerte de Corina del Parral y el cierre, con la del cinco veces presidente del Ecuador.

CONCLUSIÓN

Toda buena novela es un sueño. Pero... Un sueño realizado es un sueño frustrado. ¡Que no se realicen los sueños!

Cuando se ensaya interpretar el arte desde la sociología, la antropología, el psicoanálisis, la psiquiatría, la política u otra perspectiva, el arte se siente traicionado. Puede haber lecturas desde fuera, pero, pars pro toto – apenas– es lo que cabe decir; apenas es tomar la parte por el todo.

“El arte es inútil. Si fuera útil ya no es arte” (Oscar Wilde). Que esencial: mirar la literatura desde su propia alma.

[“Todos estamos en el fango. El poeta es aquel sin embargo, que desde el fondo del fango puede ver las estrellas” (Oscar Wilde)]

Bajo el telón, como se dice en música. ¿Qué es primero, el huevo o la gallina? ¿Primero la diplomacia? ¿Segundo la novela? Quizás al revés. Sea como fuere, un embajador culto, está quizás más dispuesto a ejercer el carisma de la pluma. Otras veces la literatura viene primero y la diplomacia como un apéndice complementario. La diplomacia que se disipa y precipita en la novela.

Carpe diem. Vive el día. Aprovecha el día. Siguiendo al poeta Horacio. Vivamos el día y festejemos al autor y su obra.

LANZAMIENTO DEL LIBRO “EN TORNO A LA UNIVERSIDAD. Capítulos que se le olvidaron a Carlos Cueva Tamariz”

El 28 de octubre de 2021, en el auditorio Marcelo Fernández de la Universidad Internacional del Ecuador, UIDE, se realizó la presentación del

libro “En Torno a la Universidad. Capítulos que se le olvidaron a Carlos Cueva Tamariz”, de mi autoría.



En este libro -423 páginas- reúno prólogos y conversatorios, conferencias, artículos, discursos, epílogos y textos de ocasión, sobre diversos temas como: propiedad intelectual, reflexiones sobre los 100 años de la Reforma de Córdoba, testimonios de mi gestión como presidente del ex Consejo Nacional de Educación Superior, el hechizo y el poder de los libros, la fábula como pedagogía de la ética, las consultas populares y calidad de la democracia en el Ecuador: una realidad en ciernes; España y América: desencuentros y encuentros, la educación virtual, aproximaciones al perfil de personalidad de los presidentes del Ecuador: Gabriel García Moreno y José María Velasco Ibarra; sobre el adulto mayor y la espiritualidad; educación en línea: el nuevo viaje de circunnavegación; derechos humanos, refugiados, corrupción, ética y masonería; el pandemio de once días -Ecuador: octubre 2019- reflexiones desde la historia, la antropología y la psiquiatría; meditaciones durante la segunda ola de la pandemia, entre otros tantos textos que el autor entrega al lector del siglo XXI.

Esta presentación fue moderada por Thalía Flores, reconocida periodista, quien destacó la importancia del contenido que recopila las opiniones y reflexiones de diversos temas, tales como, educación, cultura, salud, política, democracia, derechos humanos, entre otros.

En su intervención, Marco Antonio Rodríguez, miembro de Número de la Academia Ecuatoriana de la Lengua y escritor del prólogo, destacó la sobresaliente trayectoria del autor de la obra y señaló que el libro recopila temas en torno a la academia, sobre los que escribió Carlos Cueva Tamariz en

la década de los 60s, los cuales han sido ampliados con alto rigor científico y de acción divulgativa.



Durante la ceremonia se realizó la entrega de un reconocimiento -que representa la sabiduría, la ciencia y el conocimiento- por parte del Pueblo Originario Panzaleo de la provincia de Cotopaxi, quienes expresaron sentirse identificados con parte del contenido que se recoge en la obra

Mi intervención:

Introducción

Créditos internacionales y nacionales

De mis mentores internacionales. ¿Qué aprendí?

De HBM Murphy, escocés-montrealés, profesor en McGill, descubrí que la ciencia solo puede invocar estatuto si es intercultural: decía que la ciencia no es ni bi ni tridimensional.

Que es un cubo y que tiene seis lados y que sólo si se estudia en superficie la verdad es menos escurridiza.

De Saúl Sosnowski en la Universidad de Maryland College Park, aprendí que las artes y las ciencias y que la paz son más posibles cuando las tolerancias, el exilio, el refugio y la diáspora, nutren la vida integral.

De Juan Marchena aprendí en Sevilla que no basta ser adicto del Archivo General de Indias, ni ratón de bibliotecas, que con sapiencia y sin crueldad, no se debe por ética, extraer al hombre estudiado fuera de

su tiempo. Y sin embargo a descubrir la historia como arma, siguiendo a Frajinales.

Gabriel Cevallos García me enseñó cómo se lee un libro.

Rodrigo Fierro Benítez me enseñó cómo se paladea un libro. Como al son de tertulias periódicas de lectores empedernidos se desmenuza con bisturí los entresijos de páginas y entrelíneas.

Simón Espinosa Cordero me enseñó que el humor y la ironía saben de iluminar la palabra y encender sin incendiar un libro.

El índice... ¡introito obligado!

Brújula, para orientar el pensamiento y organizar la ruta de la lectura buscando el norte del libro.

Astrolabio para medir un libro antes de leerlo. Como aquel instrumento en la época de los grandes descubrimientos en tiempos de Colón, Magallanes, Sebastián El Cano, astrolabio para medir los astros y las distancias inconmensurables.

¿Qué nos trae el índice de este libro de 423 páginas?

8 conferencias urbi et orbi.

17 entrevistas en medios.

3 conversatorios que obsesivamente devinieron en investigaciones científicas con inconclusas versiones inacabadas. Como la Octava sinfonía inconclusa (Séptima según nomenclaturas modernas) de Franz Schubert.

12 -como los apóstoles- ensayos compilados en la serie Killkana y su mágico origen ancestral precolombino. Escribanos sabios, los amautas de los kipus, kilcacamayos del conocimiento.

5 prólogos, ofrecidos a libros escritos por relevantes personalidades

1 artículo internacional de alto impacto

1 epílogo...que la editora no me puso al final sino en la mitad -como en el purgatorio de Dante y sus 700 fallecidos pero resucitados años-.

He seguido la política de J L Borges:

Emplearse a fondo para elaborar un prólogo. Un prólogo no es carpintería. Es alta ebanistería, quien hace un prólogo debe ser un orfebre para trabajar en la filigrana del metal que transmigra como alma en pena buscando el Arte.

Y los ensayos

¿Qué son los ensayos? Son el camino intermedio entre literatura y ciencia. Escogen estar entre el Hanan y el Urin de la antropología cultural andina: los ensayos son el Chaupi, el camino del medio de las tierras altas y las bajas.

Se ubican entre las tierras altas de la filosofía, las religiones y las ciencias y a distancia de las bajas, tropicales, las calientes - las yunguillas de la vida cotidiana.

Aquí en esa intersección nace el Ensayo: Es el Chaupi o terreno de enlace, el cruce de caminos entre pensamiento, ciencias y letras hilvanando como costurera los enlaces del ovillo que no puede dejar la rueca hasta que tejido o bordado descubra lo parvo, lo sencillo -lo simple jamás- de la vida cotidiana del ciudadano de a pie.

Traigo y ofrezco una investigación científica de fondo; un acercamiento a dos locos visionarios de la educación universitaria: ¡¡Gabriel García Moreno y José María Velasco Ibarra, los dos fundadores en dos épocas distintas de la Escuela Politécnica Nacional!

El protagonista de este libro, el hilo conductor es el entorno a la Universidad: cultura, ciencia, docencia, innovación, ética, credo universitario, utopías, ucronías.

Créditos del libro

La gratitud es una virtud en peligro de extinción. Me vacuno aquí contra la ingratitud.

Dador de luz: Marcelo Fernández Sánchez.

Prometeo robando de los dioses el fuego para donarles a los mortales.

Gracias al Consejo de Regentes y al Consejo Superior por respaldar esta obra.

La Editora, Fanny Grijalva. El editor es como el apuntador del teatro: ¡abre la puerta bajo las tablas y alerta al actor lo que debe decir y lo que no! Como un teleprompter que guía en la modernidad que guía. Ese es el editor.

Aury Villavicencio, aureola boreal; varias de las transcripciones del libro permitieron caminar de la transitoriedad de lo oral a la permanencia de lo escrito. ¡Solo lo escrito perdura!

Diseñadores: Andrés Mena con base en la virtual previa de Camila Olivo. Portada, contraportada y la arquitectura de un libro es talento de los diseñadores. El diseño es el iris del libro: la estética, la piel del cuerpo de esta anatomía del libro. ¿La imprenta? Mengraf, antes Fénix, el ave que resucita. Gracias Joffre Mena por ser hospedero y horno con levadura para el pan de este libro desde su imprenta.

El equipo de protocolo del presente acto:

Gaby Fernández

Patty Hidalgo

Marcela Reinoso

Alejandra Andrade

Carlos Borja

Luciérnagas iluminando la oscuridad. Prendiendo luces en la invisibilidad previa a este acto luminoso. ¡Ninacuros destellando! Haciendo de los detalles, esencialidades. El diablo existe: si no se repara en los detalles (Niclaus Wirth).

La presencia de Thalía Flores, periodista laureada con premios internacionales, para moderar la presentación de este libro, asegura el profesionalismo y la ética en su oficio de periodista calificada y acreditada.

Discurso sobre el prólogo

Marco Antonio Rodríguez -M.A.R- ¿Es una serendipitia su acróstico? ¿Su sigla, esconde el concepto que el nombre encierra?

M.A.R es mar de la palabra que asciende al domo de los cielos, pero sin contradicciones también se precipita por el acantilado, rastreando los abismos. Abismos con estrellas; M.A.R significa en el acróstico agua de vida, visa que autoriza el acceso al país de la imaginación, el ábrete sésamo al portón y portal de las letras, viaje sin retorno al bosque del lenguaje.

Árboles y su vecindad con libro y humanidad

Los seres humanos somos un símil del árbol: raíces, troncos, ramas, hojas, frutos.

Karl Koch inventó el test del Árbol para acercarnos mejor a la personalidad de quien lo dibuja. Los libros además se hacen gracias a los árboles.

Los Secoya del Yosemite son colosos longevos, altos hasta rascar el cielo, 115 metros y viviendo hasta 2000 a 3000 años.

El Lapacho o Taji. Coloso del bosque Atlántico, árbol símbolo de Paraguay

Los Alerce de los Lagos de Chile, tan viejos que se miden en milenios

El Tule de Oaxaca, apenas adolescente cuando llegó aturdido de oro
Hernán Cortés

El Picea solitario de Noruega y sus juveniles 9.500 años. El Matusalén botánico a pesar de que el bíblico apenas llegó a 969 años de edad.

Árboles y flores, otorgan identidades nacionales

El Crisantemo a Japón

El Saguaro al desierto de Sonora y Arizona. Vive lo que el promedio humano vive: 80 años.

Los Cerezos a Kioto y Washington DC

Los Tulipanes a Ámsterdam y Ottawa

La Chuquiragua a Chile

El Arce – Maple- Erable-a Canadá

La flor de Amancay a Cuenca

El Peleuse a Azogues

La Rosa es universal, equivale a la vida fugaz, pero al aroma eterno

La Lavanda a la Provenza y al perfume

El Loto a los pantanos de la vida. La flor más bella crece en el fango

La Orquídea a las retinas ávidas de colores fuera del reino de este mundo

¿Por qué el símil de los árboles con el libro? Porque de ellos las hojas de los libros son sus hijos. Vaya responsabilidad para quien escribe y edita. Usar racionalmente el legado de los árboles.

El libro

Ah el libro, de los mejores inventos que el hombre ha parido a partir de sus ancestros: los sumerios con sus tablillas de arcilla, los egipcios con sus jeroglíficos y papiros, los medievalistas con esas pieles de carnero: pergaminos salvíficos de la memoria, los chinos y sus tablillas de madera, ofertorio anticipado del plomo, los linotipos y la imprenta de Gutenberg. Bien vale releer la Oda a la Imprenta de Pablo Neruda.

En este recorrido sobre los aportes universales entorno al lenguaje y la palabra, jamás debemos dejar de lado la invención y de kipus y kipotecas, verdaderas bibliotecas de los pueblos de América, son un acontecimiento excepcional para la codificación de la memoria de los pueblos originarios. Penosamente sometidos a la hoguera en los tiempos perversos de la Colonia durante la caza de las idolatrías.

Un libro es finalmente un desgarró del alma. Carne desgarbada en jirones en trance de lograr lo inalcanzable.

“Que otros se ufanen por los libros que han escrito
Yo por los que he leído” (Balzac).

Algo de pedagogía y moralejas trae un libro, como las fábulas que aquí he comentado y he dado vueltas y nuevas lecturas en una de las conferencias.

Hay libros que sin embargo no justifican la tala de árboles para producirlos. (No estoy seguro que este que hoy se presenta, deje a mi conciencia que se quede tranquila).

¿Cómo procesar las serendipitias?

A la luz de las innovaciones este libro está pensado en la sistematización de mi actividad como rector de la UIDE, en el día-día laboral. Pero varios acontecimientos codificados partieron de la súbita casualidad cotidiana. Más en un país en donde se hace camino al andar, que no se aplica como una metáfora literaria de Machado, si no que obedece al modo de ser propio de la improvisación que como como karma infesta al Ecuador.

Ofrezco algunas lecturas sobre el azar. Escribir un libro corre un espacio de frontera entre la planificación y los atascos de los acasos. Lo importante no es el azar sino la lectura y las enseñanzas que se desprenden del azar.

Recorramos algunos ejemplos:

1. La crêpe Suzette

Su receta se debió a una serendipitia. Se puso licor Grand Marnier y se prendió fuego a una crepe. La receta incluye ralladuras de cáscara de naranja, mantequilla, huevos, leche.

La crêpe Suzette se inventó por accidente, en el Café de Paris frente al casino de Montecarlo, Mónaco en 1865. El príncipe Eduardo, futuro rey de Inglaterra, visitaba el lugar. El aprendiz de cocina se confundió y en vez de poner más jugo de naranja añadió Grand Manier y estalló la crepe en fuego.

¿Crêpe Suzette? ¿De dónde el nombre? Alex Charpentier, el aprendiz de chef no quería aceptar el error y dijo que era el príncipe el autor. El rey dijo le llamaremos a esta receta magistral como esta mujer que me acompaña: crêpe Suzette era una “amiga” del rey (a pesar de que venía casado años con la princesa Alejandra).

2. **Las papas soufflé**, aquellas delicadezas que llevan aire en la mitad de sus dos hojas.

Un tren se dañó y los pasajeros se pusieron a cocinar patatas para vencer el hambre; de pronto se arregló el tren y tuvieron que de súbito enfriar con extrema velocidad las papas y resultaron en el acaso el advenimiento de un gran invento gastronómico.

3. La torta Sacher en Viena. Ausente el chef titular del restaurante en la capital del imperio austro húngaro, el aprendiz creó una delicadeza universal.

4. La penicilina y Alexander Fleming. El escocés olvidó en 1928 en Londres en la Caja de Petri, rodetes con cultivos del antibiótico y cuando volvió de vacaciones olvidándose de la siembra, notó que las colonias de bacterias sembradas se mantenían a distancia del rodete con la extraña y nueva sustancia que resultó el primer antibiótico de la historia; premio Nobel 1945 junto a AF Chain y Florey, 17 años después de la serendipitia.

Antes ya habían sido descubiertas las sulfas -el Prontosil- por Gerhard Domagk de Brandemburgo, a quien Hitler no le permitió viajar a recibir el premio Nobel de medicina y fisiología en 1939; solo pudo recibirlo en 1947 pero perdió el dinero del legado que había dejado en herencia Alfredo Nobel.

La penicilina, el histórico y salvífico moho verde, el *penicilium notatum*, fue el producto de un acaso y casualidad. Sin embargo, la lectura del acaso hace al científico.

5. Iván Pávlov, premio Nobel de Medicina y Fisiología 1904 continuó trabajando en su laboratorio en su teoría del reflejo condicionado en San Petersburgo, en las escaramuzas previas a la Revolución Bolchevique en 1917, reprendió duramente a sus asistentes por llegar tarde. Nada sabía el distraído profesor que estaba cambiando la historia de Rusia y del mundo. Pero la ausencia de sus ayudantes permitió que por error enseñara a sus perros una elipse en vez de un círculo, buscando gratificarles con carne enseguida o castigarles con descargas eléctricas si confundían las dos figuras geométricas.

Claro, los inteligentes perros no salivaban con la elipse, solamente con el círculo. No aplastaban el botón de la descarga si no era la figura geométrica equivocada (Brigitte Bardot, la icónica artista de cine no soñaba aún con ser activista por la defensa de los animales. Pávlov hubiese sido llevado por la bella dama de los labios carnosos e incisivos medios grandes, ante los tribunales a explicar por qué el científico hacía tabla rasa en omitir los derechos de los animales).

Esta ley del contraste descubierto para la ciencia no hubiese sido posible si los ayudantes de Pávlov hubiesen estado puntuales en el laboratorio. El error como fuente y útero del conocimiento.

6. El scat.

Cuando a Louis Armstrong, el padre del jazz en New Orleans, se le cayó la partitura al suelo no pudo seguir leyendo y tuvo que improvisar, ese fue el comienzo de la improvisación del jazz que hizo historia: el scat. Pero también la música clásica tiene lo suyo, se llama cadencia, cuando el compositor deja al virtuoso para que ponga de lo suyo improvisado, con base en la partitura original del compositor.

Coda y da capo

Así se llama en música, cuando se llega al final y sin embargo para hacerlo retornamos (Coda) súbitamente al comienzo, a la cabeza, (da Capo) de una pieza en el pentagrama.

Son tiempos difíciles en el Ecuador:

Nuestras cárceles más dantescas que cualquier círculo del infierno de Dante, país en donde la tasa de homicidios se dispara en estampida del 7 % al 10 %. En este lugar natal del sol perpendicular, verde esmeralda y de inmensa biodiversidad, está sin embargo ocupado por otra diversidad, de los carteles. En este desorden fractal el juego de los tiempos confluye, confunde, desvanece y entrelaza.

Siguiendo a Héctor Abad Franciolince, en su novela histórica sobre su desaparecido padre, profesor universitario colombiano y llevada al cine por el director de cine español Fernando Trueba (con Javier Cámara y Aida Morales de protagonistas) nos compelimos confundidos a recitar mirando este raro futuro: somos “el olvido que seremos”.

Estudia y estudia -mensaje a los estudiantes-. Este libro es un pretexto para esta admonición. Todos somos finalmente alumnos. Alumni se traduce como seres sin luz. Cada vez que algo nuevo aprendemos prendemos alguna luz. “¡Estudia! ¡Solo así no serás juguete de los adultos ni esclavos de los tiranos” (Og Mandino, quien más registra en los records Guinness ha vendido más ideas -no cosas- en la historia)!

Mandela lo dice mejor sublimando el apartheid, desde la isla de Roben en donde fue huésped y víctima por casi 28 años de presidio. Solo la educación concede la libertad; hace del ser humano ciudadanos y no empleados.

Y el Dalai Lama: “Cuando hablas, solo repites lo que ya sabes; pero cuando escuchas, quizás aprendas algo totalmente nuevo”.

Un ritornelo en la coda. “no confundas tu trabajo con tu vida, ni tampoco el valor de las cosas con su precio. Y que no te creas más que nadie, porque, solo los ignorantes desconocen que no somos más que polvo y ceniza”. (Como la novela escrita a sus 28 años de edad por el recientemente fallecido Eliecer Cárdenas Espinosa. Polvo y Ceniza, es parte ya de la antología narrativa latinoamericana).

¿Con qué mascarón de proa enrumbaremos nuestra barca? Buen viento y buena mar nos es compelido a invocarlos. Y las convexas velas

disfrutarán con sus mejillas hinchadas de esperanza. Esperanza doctrinaria, activa y activista, las tres en una sin embargo.

PRESENTACIÓN EN CUENCA DEL LIBRO “EN TORNO A LA UNIVERSIDAD . Capítulos que se le olvidaron a Carlos Cueva Tamariz”

Fui invitado por la Universidad de Cuenca y su Facultad de Ciencias Médicas para presentar este libro de mi autoría, en una ceremonia realizada el 18 de noviembre de 2021.



En mi intervención, hice una remembranza de la historia. Referí que varios trabajos publicados son investigaciones científicas, cité como ejemplo, la comparación del perfil psiquiátrico de Gabriel García Moreno y Velasco Ibarra, fundadores de la Escuela Politécnica Nacional. Recordé momentos, como la época cuando recibía clases en el antiguo Hospital San Vicente de Paúl. “Todos los sábados, Gabriel Cevallos García nos enseñaba. Hablaba de cultura, filosofía, y de él aprendí cómo se lee un libro; reparar en el índice para captar su profundidad”, dijo Vega. Enfatiqué que Carlos Cueva Tamariz sigue siendo una columna vertebral en la educación superior.

Para la rectora María Augusta Hermida lo que llamó su atención del libro fue la intención del autor de provocar futuros diálogos y reflexiones a

partir de lo expresado. En ese sentido, las primeras interrogantes que planteó fueron: ¿Qué hubiera sido del Ecuador sin sus universidades públicas? ¿Qué hubiera sido de Cuenca sin la Universidad de Cuenca?

Puntualizó que “las ciudades que supieron cultivar la academia, la ciencia, la reflexión y el pensamiento, son lo que son en la actualidad. Cuenca es gracias a la Universidad de Cuenca...la universidad pública es ese espacio en donde una nación se piensa... En sus aulas confluyen todos los sectores sociales y se forja colectivamente las condiciones de su devenir”. Añadió que para cumplir con el rol social que tienen las universidades es preciso dar respuestas radicales y para ello es imprescindible fortalecer los grandes principios universitarios: autonomía, sentido de comunidad y calidad.

La decana de Ciencias Médicas, Vilma Bojor describió al autor de este libro como un apasionado de la academia y la medicina, considerando un privilegio escucharle por lo enriquecedor de su sapiencia. Además, destacó la lucha que ha mantenido por la defensa de la autonomía universitaria.

A estas palabras se sumaron las de David Achig, director de la Comisión de Publicaciones, quien agregó que el autor ha trascendido en la provincia, país y región dejando una huella en cada uno de los cargos que ha ocupado. Del libro resaltó el planteamiento de analizar, pensar y reflexionar desde la universidad, a la sociedad y comunidad. “Gustavo, tu legado continúa, tu lucha ahora es nuestro ejemplo, una luz brillante y justa que sigue marcando el camino para los profesores que te conocemos y de aquellos que ven la docencia como una vocación”.

PRESENTACIÓN EN LOJA DEL LIBRO “EN TORNO A LA UNIVERSIDAD . Capítulos que se le olvidaron a Carlos Cueva Tamariz”

El 21 de noviembre de 2021, en el Teatrino de la Casona Cultural, la Universidad Internacional del Ecuador, UIDE, Sede Loja, se realizó el lanzamiento del libro: “En torno a la universidad. Capítulos que se le olvidaron a Carlos Cueva Tamariz”.

Esta ceremonia formó parte de la agenda oficial de las actividades programadas del Festival Internacional de Artes Vivas, Loja 2021, en el cual la UIDE es uno de los aliados oficiales de la sexta edición.



El Dr. Reinaldo Valarezo García, prorector UIDE Loja, presentó la obra como: “un libro para reflexionar y meditar sobre lo que actualmente vive el mundo y los retos que debemos empezar a construir el desarrollo de un país mejor”.

En mi intervención expresé mi estima con la ciudad, mi orgullo por presentar a Loja un libro de mi autoría, simplificando en pocas palabras que: “decir lojano” ya es una ilustración que encierra cultura y arte.





PRESENTACIÓN EN GUAYAQUIL DEL LIBRO “EN TORNO A LA UNIVERSIDAD . Capítulos que se le olvidaron a Carlos Cueva Tamariz”



En la sede de la UIDE en Guayaquil también se realizó el lanzamiento de mi obra, ceremonia en la que estuve acompañado de su prorrrector, Aldo Maino.

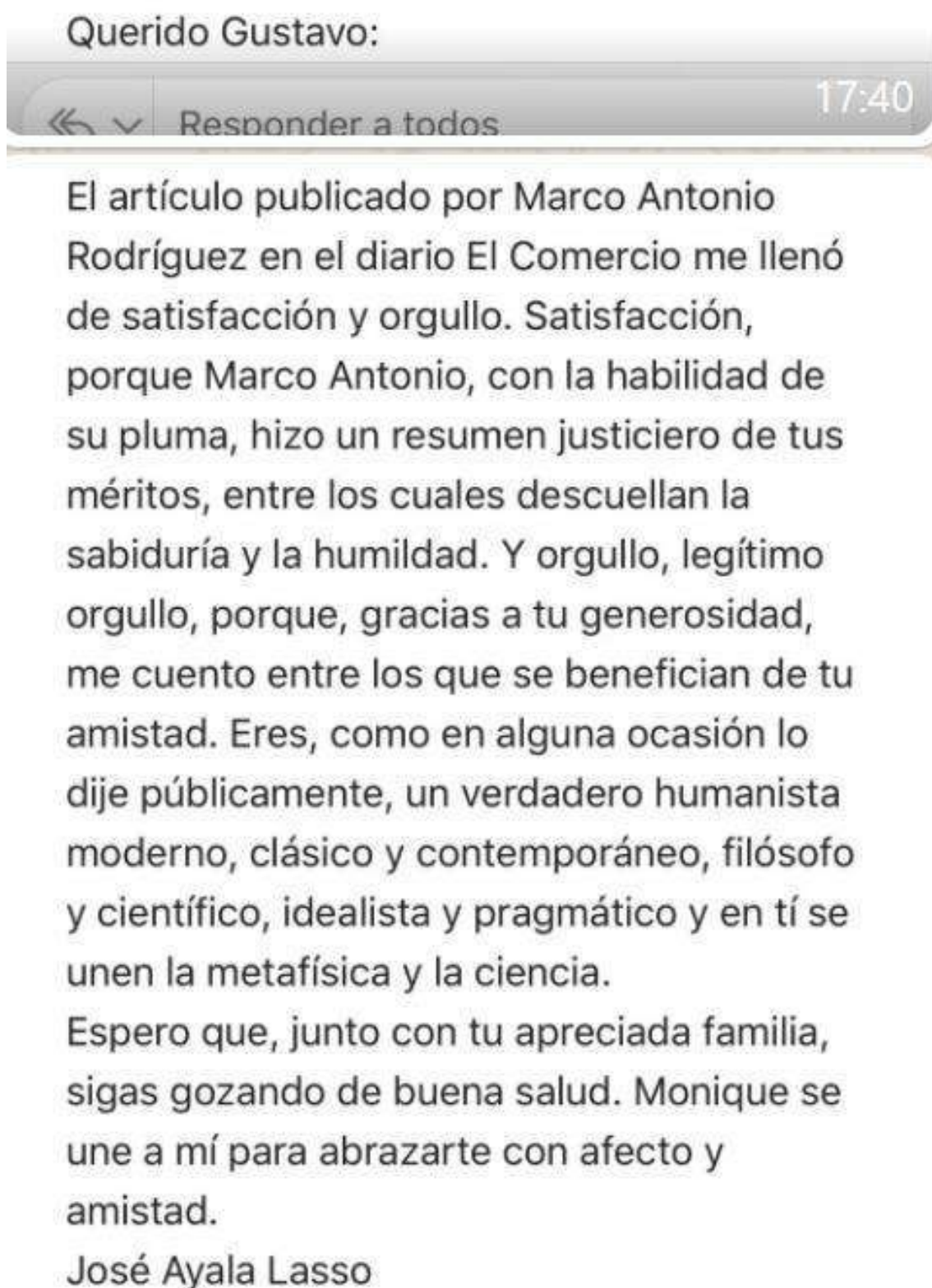


Me referí al significado de un libro. Señalé: Un libro siempre es un desgarrar del alma, es el sello de personalidad de las inquietudes, de las esperanzas, de las autocríticas que uno transita en la vida.

Este libro particularmente, es una sistematización de los años de trabajo como rector de la UIDE en su sede Matriz, Loja y Guayaquil. Es, es definitiva, un hijo más en el cual uno pone circulación para el debate, la crítica y para enriquecer el pensamiento.

PALABRAS DE AMISTAD Y ALIENTO

Con mucha gratitud recibí un mensaje de José Ayala Lasso, que lo reproduzco a continuación:



H. CONSEJO SUPERIOR DE LA UIDE DECLARA PROFESOR HONORARIO A DR. ALEJANDRO SERRANO GALARZA



En una ceremonia protocolaria cumplida el 05 de enero del año en curso, en la ciudad de Cuenca, en el Hotel Oro Verde, el H. Consejo Superior de la Universidad Internacional del Ecuador, UIDE, le declaró Profesor Honorario al Dr. Alejandro Serrano Galarza.



Mesa directiva: *Dr. Pablo Arízaga, presidente de la Clínica Santa Ana; Dr. Bernardo Sandoval Córdova, decano de la Facultad de Ciencias Médicas, de la Salud y la Vida de la UIDE; Dr. Alejandro Serrano Galarza, declarado Profesor Honorario de la UIDE; Dr. Gustavo Vega Delgado, rector de la UIDE; Dr. Xavier Muñoz Chávez, exalcalde de Cuenca; Dr. Leonardo Alvarado Cordero, exprefecto de Azuay.*

Se presentó esta actividad con miras, no solamente, a reconocer la trayectoria del padre de la anestesiología científica en el país, sino en el esfuerzo para posicionar y visibilizar con fuerza en el mundo especialmente de las autoridades de la región, de la ciudad y del cuerpo de la medicina y la salud a la UIDE como universidad.

Con base en los nexos con Cuenca ya se realizó un convenio, para que parte de las especialidades médicas de la UIDE se lleven a cabo en el Hospital del Río de la ciudad de Cuenca.

Intervención del Dr. Bernardo Sandoval Córdova, decano de la Facultad de Ciencias Médicas, de la Salud y la Vida de la UIDE



¡Qué enorme privilegio es este de poder dirigir unas pocas y muy sentidas palabras para homenajear al doctor Alejandro Serrano Galarza!

El doctor Alejandro representa a ese especial grupo de médicos que hicieron de la abnegación la insignia fundamental de su profesión; de la disciplina, la fórmula de forjarla; del estudio sistemático, el mecanismo de aportarle ciencia a su oficio; y de la empatía, la trascendental expresión de su esencia. En circunstancia en la que el paciente sufre, el médico se aflige y le aporta alivio. Eso ha hecho Alejandro Serrano Galarza por más de 65 años.

La Universidad Internacional del Ecuador a través de su Escuela de Medicina tiene la plena convicción del deber de rendir tributo a los médicos que le han aportado grandes acciones a la colectividad. Hace unos años fue el doctor Nicolás Espinosa Román, egregio pediatra de Quito, a quien le rindió homenaje unos años después de su fallecimiento. En esta ocasión, en

vida, y en pleno goce de su inteligencia y sabiduría, es el doctor Alejandro Serrano quien recibe este merecido homenaje universitario.

Nonagenario, incursionando en la décima década de la vida, el doctor Alejandro trabajaba aún en su profesión de médico, en su especialidad de anestesiólogo. En efecto, no es sino hasta hace unos pocos meses que concluyó una carrera profesional brillante en la que aplicó más de treinta mil anestесias. Una carrera excelente, creativa, eficiente, inspiradora. Ciertamente inspirador el amor a la profesión, en la que recorrió la medicina pública y la medicina privada; indudablemente motivador, su espíritu promotor al ser uno de los fundadores de la Clínica Santa Ana; evidentemente plausible su solidaridad social al ser vocal de SOLCA por cuatro décadas.

Esta profunda vocación humanista que ha desplegado durante su vida el doctor Alejandro Serrano Galarza tiene, sin duda, sus raíces en el ejemplo familiar. Su padre fue, así mismo, un gran médico y un gran humanista. El Dr. Reinaldo Serrano López, su padre, fue persona que cultivó su profesión con profundo amor al prójimo y con especial dedicación a la gente de pocos recursos económicos. Lo hizo con esmero y devoción. Yo tuve la dicha de conocer al doctor Reinaldito en su casa de la calle Tarqui en la que tenía su consultorio. Recuerdo las sobremesas en las que se conversaba con pasión y fervor sobre temas políticos y en las que los contertulios, a quienes escuchábamos con admiración y respeto, eran el doctor Reinaldo y mi gran abuelo, el doctor Andrés F. Córdova. A más del ejemplo paterno, Alejandro, quizás, agregó el interés por la profesión al ver otro gran ser humano, su hermano Guillermo, que se decidió por estudiar Medicina. Ese hermoso entorno familiar estuvo constituido por su madre, Lucrecia Galarza Arízaga, mi tía abuela, mujer firme que fue ejemplo de disciplina y puntal en la educación y crianza exitosa a sus otros hijos, hermanos de Alejandro: José, Lucrecia, Elena, Laura, Jorge y Wilson. Familia grande en número y en virtudes.

Hace más de 60 años, el doctor Alejandro Serrano Galarza, fue de los pioneros que buscaron horizontes de formación profesional de posgrado fuera del Ecuador. No pudo ser mejor el lugar de su destino pues fue el Hospital General de Massachusetts en donde realizaría su residencia de especialidad, en Boston. No sólo resulta extraordinario el sitio por su afiliación con la Universidad de Harvard, la más prestigiosa del mundo, sino por el carácter emblemático de ese hospital, en el ámbito de la anestesia, pues en él, el 16 de octubre de 1846, el dentista y estudiante de medicina William Morton aplicaba la primera anestesia general, con éter inhalado, a un paciente con una masa cervical al que operó el cirujano John Warren.

Soy de los que creen que el gran salto transformador de la medicina en el mundo comienza con el descubrimiento de la anestesia. El alivio del dolor, la evitación del indescriptible sufrimiento de pacientes sometidos a cirugía sin anestesia, fue el inicio del camino que más tarde completarían la antisepsia, los rayos X, los fármacos analgésicos y los antibióticos.

La Escuela de Medicina de la Universidad Internacional del Ecuador UIDE está por cumplir 20 años. Fue concebida para ofrecer una educación médica de la más alta calidad, comparable en jerarquía docente a las universidades norteamericanas, a las de Europa Occidental y a las mejores de Latinoamérica. Esta justa pretensión debía ser constatable y nos impusimos la tarea de una medición objetiva de este manifiesto. Es así que establecimos que a partir de los diez años de nuestra fundación, nuestros mejores graduados debían estar en un rendimiento, en el examen de licenciamiento profesional de los Estados Unidos -USMLE-, semejante al del promedio de los médicos graduados dicho país.

Hemos excedido con creces ese propósito pues el 99 % de nuestros graduados que han rendido el componente de ciencias básicas lo han aprobado en el primer intento, con notas que superan significativamente a las de sus pares graduados en Estados Unidos. En el componente de ciencias clínicas el éxito ha sido del 100 %. Al momento son casi 90 los graduados que se encuentran haciendo su posgrado en Estados Unidos y en dos años superaremos los cien. Satisfactoriamente y por coincidencia dos de ellos están realizando su posgrado de anestesia en Boston y otro inicia su posgrado de Nefrología en la Universidad de Harvard. Estos resultados excelentes también se reproducen en el Reino Unido, España, Alemania, México, Brasil, Argentina y, por supuesto Ecuador, en donde tenemos por 7 años consecutivos los mejores resultados en el examen de habilitación del ejercicio profesional del Consejo de Aseguramiento de la Calidad en la Educación Superior, Caces.

Nuestra Escuela de Medicina quiere tener alcance nacional y aglutinar a estudiantes de todas las provincias que hoy son ya 14 de 24. Aparte de Pichincha, las dos provincias que más estudiantes nos aportan son Loja y Manabí y albergamos la esperanza de que Azuay contribuya con nuevos y jóvenes talentos.

Cuenca ha sido cuna de notables médicos; ciudad ilustre, baluarte de la más aquilatada cultura; ciudad emblemática, repleta de naturaleza hermosa y arquitectura singular. Cuenca es ciudad paradigmática de calidad en todos los órdenes y de Cuenca es Alejandro Serrano Galarza. Sus paisanos que engalanaron esta profesión son muchos y podría omitir a algunos sin embargo, creo necesario recordar a Nicolás Sojos, Emiliano

Crespo, Vicente Corral Moscoso, Leoncio Cordero, Édgar Rodas.

Alejandro Serrano Galarza se incorpora, con sobra de méritos, a este grupo excelso de profesionales de la Medicina. Alejandro no sólo ha sido un formidable médico, ha sido también un docente universitario dedicado y un político que supo servir a su país con honor, inteligencia y honradez.

La Universidad Internacional del Ecuador consciente de las virtudes humanas y profesionales del doctor Alejandro Serrano Galarza, reconociendo su vocación de servicio público le rinde este merecido tributo.

La carrera de Alejandro Serrano Galarza ha sido impecable y nos honra incorporarlo como profesor honorario. Que el ejemplo de vocación, virtud y competencia sea la inspiración para las nuevas generaciones de médicos.

Entrega del título de Profesor Honorario al Dr. Alejandro Serrano Galarza a cargo del Dr. Gustavo Vega Delgado, rector de la UIDE

El título contiene lo siguiente:

El H. Consejo Superior de la Universidad Internacional del Ecuador; UIDE; otorga el presente Título de Profesor Honorario al Dr. Alejandro Serrano Galarza:

- Por ser el pionero de la Anestesiología como especialidad médica científica en Cuenca y en el Ecuador.
- Por laborar intensamente durante 65 años de su vida, dedicado enteramente a la especialidad de la Anestesiología.
- Por cumplir funciones relevantes en la universidad ecuatoriana y haber desempeñado varios cargos de la gestión pública en el campo de la salud, con especial valor agregado.



Para la UIDE es un alto honor otorgar el presente título honorario, porque al ser una institución académica y de investigación científica, le importa honrar las figuras más significativas de la ciencia, la tecnología, la cultura y la innovación.

Quito DM, 05 de enero de 2022

Suscriben el título: Marcelo Fernández Sánchez, Fundador – Canciller; Gustavo Vega Delgado, Rector de la UIDE; y, Bernardo Sandoval Córdova, Decano de la Facultad de Ciencias Médicas, de la Salud y la Vida de la UIDE.

Mi intervencion:



Mi intervención giró en torno a tres ideas capitales:

- 1 El concepto de honor.
2. El dios griego Morfeo, variaciones y lecturas sobre el sueño y su hija terapéutica, la anestesia.
3. El concepto de servicio

1. **HONOR.** Palabra en peligro de extinción/ el título universitario de profesor honorario, trae un valor agregado y con pértiga al profesor de rutina / Honestidad Honorabilidad /Honorio, nombre de pila al de diferirse al que se le concede el valor del honor/ el concepto del cobro ético de Honorarios por servicios prestados como fruto de los servicios de la profesión/ Todos conceptos derivados del supremo concepto de Honor y profesor honorario.

2. **LAS LECTURAS DEL SUEÑO.** Morfeo, el Dios griego del Sueño /

Morfina, nombre derivado de Morfeo y sus exultantes efectos. / Los grandes inventos médicos de la humanidad /Analgésicos/ Antibióticos / Vacunas / anestésicos /Desde el gas hilarante/ el óxido nitroso/ el éter /el cloroformo / y los modernos / pasando por los relajantes musculares como el Quelicin, hijo médico del curare de los indios amazónicos

Los sueños y las religiones:

El sueño de José el carpintero y el Ángel Gabriel / Mateo 1,16, 18-21. Los Cuatro sueños/ la Concepción virginal de maría / la orden “huye a Egipto”/ la orden de “regresa a la tierra santa” /y la orden de dar testimonio de la fe en situaciones adversas / todos provenientes de los sueños.

*El sueño de Jacob, en el Antiguo Testamento, Jacob, nieto de Abraham e hijo de Isaac / la escalera por donde subían y bajaban Los Ángeles / la almohada usando una piedra, Betel= convertida luego en estela / el sueño de la expansión de sus descendientes por la tierra / Génesis 28-18-19.

Ribera el pintor español es quien mejor llevó al arte este sueño: el óleo sobre el sueño de Jacob.

Sueño y música:

*Sueño de una noche de verano de Mozart

Eine kleine Nacht Music

*Tartini y el sueño de que el diablo le dictó su elaborada y físicamente imposible composición, El trino del diablo. Por ello de allí nació el mito de los 6 dedos de la mano izquierda de Giuseppi Tartini. Para poder ejecutarla.

*Nicolo Paganini compositor y virtuoso único del violín, nacido en Génova quizá padecía del síndrome de Marfand (como también se ha estudiado que Abraham Lincoln la padecía) figura alargada en contra de las medidas áureas del hombre de Vitruvio de Leonardo, cuyos dedos alargados podrían ejecutar 30 notas por segundo y que adrede cortaba excepto una las cuerdas de su violín y aun así ejecutar sus conciertos en forma magistral.

*Las figuras de El Greco en Toledo quizá también reflejaban la proyección del síndrome de Marfand

Música inspirada en sueños:

Los Beatles: “Let it be”, 1970, Paul McCartney se levantó luego de sueños intermitentes en donde su madre que le dejó huérfano a sus 14 años, le decía justo: let it be, no te preocupes deja de angustiarte/ let it be/ “Yesterday”, en 1965, Paul McCartney se levantó en sueños a componerla/ “A man comes around”, de Johnny Cash en el 2002/ “Every breath you take”, de Sting, parte el grupo The Police, 1983, la compuso en 30 minutos luego de soñarla/ “I can’t get no satisfaction”, 1965, soñada su riff por Keith Richards de los Rolling Stones/ “purple haze”, de Jimi Hendrix, soñó en 1967 que caminaba bajo el agua en una neblina/.

Sueño y patología:

Enfermedad del sueño producida por la mosca tse tse

TAC / Coma/ Histeria disociativa/ son diagnósticos y síndromes que afectan sustancialmente al sueño. Hipersomnia.

Sueño y fisiología:

Las ondas del sueño/ alfa beta gama delta /el sueño rem/ las pesadillas / los sueños pre cognitivos/recurrentes / soñar despiertos /

Hipnoterapias/ Freud y la Interpretación de los sueños: año: 1900 / el insomnio de Plinio el Viejo, el mayor enciclopedista de la antigüedad que murió con la erupción del Vesubio en el 69 DC, pues no dormía /Napoleón- dormía solo 4 horas pero era capaz de dormir profundo solo 15 minutos antes de una batalla / la Siesta: Camilo José Cela: toda siesta debe tener pipí, oración, padre nuestro. Thatcher, practicaba la siesta / la siesta española / somniloquia/ el pentotal y el suero de la verdad / andar dormido /

El VeronAl/

Los sueños peligrosos y aditivos / los poetas malditos franceses, las flores del mal / Valery, Mallarmé, Baudelaire, la generación decapitada /

Noboa Caamaño/ Borja/ Fierro/ Medardo Ángel Silva / El sueño como fuga / el sueño vía del suicidio /

Alejandro Serrano Galarza (ASG):

Pionero y abre rutas. Luego vendrían Vicente Pérez Flavio Loyola y toda una camada de nuevos anestesiistas Heriberto Vazquez Vega, Barzallo Sacoto.

ASG, 65 años de anestesia y 30 mil y más pacientes en su historial

Fundó la Clínica Santa Ana/ los cuatro de la fama, como en la isla del gallo / Leoncio Cordero Jaramillo / Vicente y Nicanor Corral Moscoso/ y ASG/.

Ahhhh[OBJETO], el vitral de Guillermo Larrazábal en la Santa Ana, no es posible dejar de citarlo, desde esa inspiración sibilina del arte con la Medicina; no puede pasarse por alto. Vitral místico / la madre encorvada atendiendo a su hijo / el claro oscuro de los vitrales de GL, el vasco /veracruzano/ cuencano, pues nadie lo ha superado en el manejo de la luz filtrándose en los cristales / Girón tiene en su iglesia una muestra estupenda de los vitrales religiosos de GL. Patricio León Bustos discípulo estupendo arquitecto y vitalista. Le pedí elaborara varios basados en los mitos precolombinos cañarís y shuar en el Conesup.

El vitral / la iglesia de San Alfonso acaba de inaugurar la restauración de sus vitrales religiosos que los redentoristas (recuérdese que Estile el diseñador y primer constructor de la Catedral Nueva fue redentorista) la restauración estuvo a cargo del mejor vitral isla vivo del país: Patricio León Bustos.

ASG y la Clínica Vega

ASG jamás fue territorial trabajó día y noche con mi padre José Vega y Vega, sin miramientos ni visión parcelaria. Trabajaron juntos desde la fundación en la clínica Vega en 1959. Aprendí a admirarles y a amarles, a venerarles.

3. SERVICIO

La profesión por excelencia que trae aparejada la noción de servicio es la Medicina. (A pesar de que la Medicina anda enferma últimamente).

Cada profesión tiene el don del Servicio, pero quizá ninguna como el sacerdocio de cualquier religión y la Medicina de cualquier especialidad.

Ambos trabajan en torno al concepto supremo del servicio; servicio para el cuerpo y el Alma; el Médico que no trata el alma de sus pacientes no es médico completo. Y el sacerdote que sólo apunta al alma no es sacerdote completo.

“Dormí y soñé que la vida es felicidad. Me desperté y me percaté que la vida era servicio. Serví y descubrí que el servicio es felicidad” (Rabindranat Tagore. Premio Nobel, de literatura 1913, escribió en idioma bangalí).

* **La Uide-Cintana-Asu-** en sus 29 años de vida ofrece hoy 48 posgrados entre

maestrías y especialidades; tiene 3 mil estudiantes solo de posgrado y 9 mil en total con sedes en Quito, Loja y Guayaquil y quizá en Cuenca en el futuro. El HCS aprobó estos últimos meses 20 nuevas carreras de posgrado.

La Asu en Phoenix y Tempe en el desierto de Sonora, Colindando con México, acumula indicadores excepcionales; es 1a en innovación en usa por 7 años seguidos / exhibe en sus claustros 5 premios Pulitzer/ 5 premios Nobel / Es la Universidad número 5 en impacto global / hemos firmado un convenio a 20 años /.

Pues es esta la Universidad que le ofrece hoy a ASG el alto título de Profesor Honorario.

Intervención del Dr. Alejandro Serrano Galarza



El Dr. Alejandro Serrano agradeció a los presentes y a la delegación de la UIDE, a su rector Gustavo Vega y decano Bernardo Sandoval. Realizó un recuento de su formación médica, de su especialidad y su trayectoria profesional.

Sintetizó su misión de vida mediante más de 30.000 intervenciones quirúrgicas. Especializado en Anestesiología, es pionero de esta especialidad médica científica en Cuenca y en el Ecuador, con una trayectoria profesional de 65 años.



Recordó que fue Jefe Provincial de Salud, Subdirector Regional el IESS, Anestesiista del hospital San Vicente de Paul, del hospital del IESS de Cuenca, del Hospital de Boston de Estados Unidos, del Hospital del IESS de Guayaquil; es vocal del Directorio de SOLCA, profesor de Anestesiología de la Universidad de Cuenca y de la Universidad Católica de Cuenca.

El Dr. Alejandro Serrano Galarza recibió la presea Timoleón Carrera Cobos, que el Colegio de Médicos de Azuay entrega al médico que se ha distinguido por su labor gremial, científica y social en favor de los profesionales médicos.

Recibió la Medalla al Mérito Profesional por el Congreso Nacional, reconocimientos por el Ministerio de Salud, la Clínica Santa Ana, la Sociedad de Anestesiología del Ecuador y el Municipio de Gualaceo, entre otros agradecimientos.

Se impuso el nombre de Alejandro Serrano al V Congreso Nacional de Anestesiología y al Pabellón de Cirugía de la Clínica Santa Ana.

ECOS DE ESTA CEREMONIA



Buenas tardes Gustavo.
Espero que esté bien.
Quiero expresarle mi felicitación por la iniciativa de la Universidad Internacional del Ecuador de rendir homenaje a un profesional tan valioso como el querido Dr. Alejandro Serrano.
No pude asistir de manera presencial pues 2 días antes tuve contacto con mi sobrino que está con Covid.
Por suerte pude conectarme por zoom. Fue un acto muy sentido, sobrio.

Las palabras del Dr Alejo fueron como un viaje al pasado que dieron cuenta de su limpia y extensa trayectoria profesional. Su alocución, estimado Gustavo, como siempre fue una deliciosa cátedra de historia, cultura y humanismo que me recordaron los años de estudiante en la Facultad de Medicina, cuando asistíamos fascinados a sus clases. Le reitero mi felicitación y espero tener la oportunidad de pronto saludarle personalmente.

Javier

- Javier Vásquez, médico cardiólogo del Hospital – Clínica Santa Ines de Cuenca.



ALEJANDRO SERRANO GALARZA RECIBE EL TÍTULO DE «PROFESOR HONORARIO» DE LA UIDE

Por José Mosquera

07 enero de 2022



Alejandro Serrano Galarza recibió el título de “Profesor Honorario”. Xavier Caivinagua/El Mercurio.

La Universidad Internacional del Ecuador (UIDE) entregó el título de “Profesor Honorario” al doctor Alejandro Serrano Galarza, quien tiene una trayectoria de varias décadas, tiempo en el cual ha practicado más de 30.000 procedimientos de anestesias.

La emotiva ceremonia protocolaria que convocó a reconocidos galenos del país, destacados profesionales de otras áreas, así como autoridades públicas, se desarrolló la noche del miércoles en el Salón Tomebamba del hotel Oro Verde.

Gustavo Vega Delgado, rector de la UIDE, destacó que los homenajes se realizan en vida. “Hay personalidades en Cuenca que tienen que ser honrados a nivel nacional, uno de ellos es Alejandro Serrano Galarza, pionero de la anestesiología científica en Ecuador”.

“Además, se trata de homenajear a las personas mientras siguen vivas y productivas. Alejandro Serrano Galarza es una personalidad, lúcida, un gran conversador y dueño de una memoria acumulada no solo de la medicina sino de la vida entera del país, es así que la UIDE

decidió a nivel del Honorable Consejo Superior entregar el título de Profesor Honorario”.

De su lado, Alejandro Serrano Galarza, de 91 años, expresó su satisfacción por este reconocimiento. “Estos homenajes nos llenan. Ni en el sueño más profundo hubiera creído que una fuente tan importante del saber y del futuro de la nación como la Universidad Internacional del Ecuador hubiera llegado a este humilde médico de la ciudad de Cuenca, para reconocer el trabajo de 62 años, en el que día y noche traté de cumplir un deber que me impulsó la vida desde el 1 de febrero de 1955, fecha en la que ingresé al hospital San Vicente de Paúl en mi calidad de interno anestesista y que terminó profesionalmente como médico el 31 de octubre de 2020”.



La publicación Panorama Global – de carácter bimnesual-, se encuentra ya en su décimo sexto número. Es un significativo esfuerzo para contribuir al análisis y debate de importantes temas internacionales, gestión que merece mi más profunda felicitación. La publicación la realiza el Centro Ecuatoriano de Estudios Internacionales en asociación con la Escuela de Relaciones Internacionales de la UIDE.

Esta edición contiene entrevistas realizadas al ministro de Deporte, Sebastián Palacios al viceministro de Economía José Gabriel Castillo y al viceministro de Relaciones Exteriores, Emb. Cesar Montaña. Así como a destacados académicos como es el caso de Ramiro Canelos, vicerrector Académico de la UIDE y Jorge Baeza, decano de la Facultad de Jurisprudencia y Ciencias Sociales y Humanidades de la UIDE.



En la sección principal constan los aportes de:

- **Roberto Betancourt**, exjefe negociador del acuerdo Ecuador-UE quien nos brinda un análisis sobre los efectos de la posible inserción del Ecuador a AP.
- **Natalia Encalada**, docente de la UIDE que nos señala en su artículo otros aspectos que trascienden de lo económico y hacen a la AP un proceso de integración diferente.
- **Camilo Prieto y Carolina Giraldo** de la Universidad Javeriana quienes plantean un balance de los efectos de la AP a diez años de su creación.

- **Oscar Vidarte**, docente de la Universidad Católica del Perú que realiza un recorrido sobre los últimos diez años de la AP y sus efectos en Perú.
- **Carlos Martínez**, Coordinador Diplomático ante la Presidencia quien nos presenta un artículo sobre movilidad humana y AP.
- **Andrés Gómez**, tercer secretario del Servicio Exterior del Ecuador que trata el tema del Multilateralismo y la AP.

En la sección **DOCUMENTO HISTÓRICO** se pasa revista a la evolución de la Alianza del Pacífico desde su creación.

En **OTROS TEMAS** se analizan ciertos procesos electorales de América Latina por Esteban Ron y las violencias fruto de las protestas del 11 de julio en Cuba por Lyosday Landaburo y Liudmila Morales.

En **ECUADOR GLOBAL** se continúa con el seguimiento de la política exterior ecuatoriana en el período junio – octubre 2021, con especial atención a las acciones y declaraciones del presidente Guillermo Lasso y del exministro de Relaciones Exteriores y Movilidad Humana, embajador Mauricio Montalvo.

LA RECTORÍA EN MEDIOS

Home Cuestionario Upaninews

GUSTAVO VEGA DELGADO: “PREFIERE LA SOLEDAD EN LOS LOGROS, Y NO EL FESTEJO VANIDOSO Y ESTRIDENTE”

7 octubre 2021

Entrevista publicada en la revista “Upanishads” de Filosofía y Religiones Orientales, México DF, 2021

En principio, Gustavo Vega Delgado (Cuenca, 1949) está exultante de conocimiento. Estudiar, prepararse, desarrollarse en sus dominios. Es lo que ha hecho desde que asumió la intelectualidad como un modo de vida, y así mismo, como una formación ética. Y ha hecho que el pensamiento nutra varios frentes -desde su doctorado en medicina hasta presidente del Consejo Nacional Electoral- con un énfasis académico, y una devoción por el saber, como si formara parte de aquel humanismo renacentista del siglo XV.

Y no parece agotado, además, luego de haberse licenciado también en Filosofía, con cuatro maestrías en investigación, en parcelas como psiquiatría, música, antropología e historia, que logró, respectivamente, en la Universidad McGill, de Montreal, Harvard, en Boston, Universidad de Maryland y en la PUCE-UDA. Y como amante del saber, continuó el recorrido universitario y se graduó como PhD en Historia de Latinoamérica por la Universidad Pablo de Olavide de Sevilla.

Ha sido muchas cosas, -embajador en México y Brasil- con cargos y reconocimientos amparados en su incansable estudio por la medicina, antropología, psiquiatría, política, pedagogía, filosofía. Renovado, siempre renovado, fue Evaluador externo del NUFFIC (Sistema Universitario para la Cooperación Internacional de los Países Bajos para la Educación Superior (2002), y en el 2009, fue el vocero oficial de América Latina y El Caribe para la II Conferencia Mundial de la Educación Superior en la UNESCO, París.

Si para Paul Valery el futuro es construcción, el blindaje cultural no lo es menos para Vega Delgado, quien, como buen hijo de las impregnaciones de la otrora, Atenas del Ecuador, ha publicado 27 libros; “Historia, cultura y pandemias”, “Locura, suicidio, conductas desviadas y personajes extravagantes”, ¿Cómo investigar locos y locura a la luz de la historia? se pregunta en su tesis doctoral en historia; y fue vicerrector y rector de la Universidad de Cuenca (1990-2000). En la actualidad es el máximo representante de la Universidad Internacional del Ecuador, UIDE, con sede en Quito.

1.- Lo que más te gusta de la vida y lo que menos

Lo que más me gusta de la vida, es la conciencia que adquiere la biología junto con el espíritu en mi persona, y lo que menos me gusta, es cuando esa biología, que somos presos de la misma que conforma el cuerpo, se separa de la espiritualidad que también uno lo posee, y no siempre van de la mano, y eso supone una ruptura, una escisión, una separación dentro de mí mismo.

2.- Sientes estar en el planeta apropiado, en pertenencia, como habitante

Yo pienso que somos todos marcianos, no hemos escogido estar en un planeta que se llame Tierra, sin embargo, disfrutamos de la Tierra como un Demiurgo, como un Apu andino, esa Tierra, ese planeta, pasa a ser carne de nuestra pertenencia

3.- ¿De nacer de nuevo te gustaría volver aquí?

Yo creo en la metempsicosis, creo en la transmigración de las almas, creo que el alma no muere, sino que es errante después de ocupar cuerpos como piensa la filosofía hindú, el hinduismo, como piensa Platón y otros pensadores

occidentales como Carl Gustav Jung. En torno a esta idea, pienso que siempre estoy volviendo sobre mis pasos, el alma migra y retorna, creo que en efecto siento que volveré después de la muerte a recoger mis pasos, como dicen nuestras creencias populares vernáculas y andinas.

4.- ¿Crees haber escogido a tus padres, tus hermanos?

En efecto en mi caso, pienso que la relación extraordinariamente noble con mis dos padres, hace pensar que no me escogieron ellos para tenerme, sino que, de ida y vuelta, yo tuve la reciprocidad de escogerlos para ser mis padres. Es una convicción vivida, por la historia acumulada de nuestra vida común, para pensar que la química que ha existido siempre con ellos, precisamente determina que uno tiene la capacidad no solamente ser sujeto pasivo de los padres, sino que uno puede ser sujeto activo respecto de ellos.

5.- ¿Qué preservas de tu niño interno, asimismo, crees no haber madurado en algo?

Conservo de la niñez quizás dos principales cualidades en la edad adulta, 71 años, el humor y la capacidad de jugar, el juego, lo lúdico y la capacidad de reír, dos herencias de la niñez. ¿Y qué en qué no he madurado? Pues yo creo en no poder soportar fácilmente las frustraciones, un niño escasamente puede sublimar las frustraciones, y creo que, en mi caso, que algo de esa herencia infantil persiste conmigo.

6.- Entre la ocurrencia de un niño y la experiencia de un anciano, ¿qué te sensibiliza más?

Siempre admiro la sabiduría del anciano, pero me asombran las perspicacias de un niño.

7.- ¿Tienes alguna idea de dónde vienes y para dónde vas?

Vengo y voy de una evolución total, citando a Ernesto Cardenal, creo con él “que somos polvo de estrellas y a ellas retornamos”, poesía dicha en cántico cósmico.

8.- ¿Crees eso de que hay que lograr la mejor versión de uno mismo?

No creo en la necesidad de que uno deba dar lo mejor de uno mismo, creo yo que los triunfos y los fracasos son impostores, es la vida diaria la que hace con las luces y las sombras, con los aciertos y desaciertos. El ser humano es una combinación de dios y de satán a la vez, y por cierto que ambos personajes míticos, que están en la imaginación y en la mente, ambos personajes tienen cualidades y errores, vaya que hay que hablar, de las tremendas condiciones erradas de los conceptos de los dioses, y vaya que también haya que descubrir las cualidades demoníacas.

9.- ¿Has tenido alguna experiencia que podrías sentir como esotérica, mística o extrasensorial?

Experiencias extrasensoriales muy pocas, pero las he tenido, una con la influencia del ácido lisérgico, la dietilamida del ácido lisérgico, LSD, que posibilita ver colores, pero también ver olores, que permite escuchar colores, o escuchar el gusto, se combinan los sentidos, y yo diría que experiencias cuasi extrasensoriales las tengo cuando en la naturaleza estoy cerca de los nevados, de las lagunas, de las “Leoquinas cañaris”, de las montañas que son nuestro ancestro. Siento si bien, con forma diferenciada de lo que significa el goce estético, siento una transformación radical que yo lo calificaría como extrasensorial.

10.- ¿Algún sueño recurrente?

Quizás hay recurrencias en mis sueños en torno a los siguientes leitmotivs, el sueño del vuelo de las aves, el sueño del mar y las profundidades del océano, que se repiten con frecuencia, y otras que tienen los agridulces de los extremos, soñar que se sube una montaña, y que como Sísifo también se obliga uno a verse obligado a descender, como subir al gran Cañón del Colorado, a la cúspide de esas rocas de tantos millones de años, las más antiguas del planeta Tierra y sentir que descendemos también al fondo del río Colorado, en el cauce final. Estuve hace poco allí y sentí precisamente esa idea recurrente que en los sueños vuelven.

11.- ¿Guardas tormentos?

Sí, en efecto, pero no son tormentos en los cuales yo soy la víctima, son tormentos en donde yo mismo me los inflijo, una especie de no deseado masoquismo, no es un tormento sádico, de fuera adentro, es un perverso sentimiento de autocrítica frente a los errores cometidos.

12.- ¿Hay alguna oración, frase, mantra en tu acervo de fe interna?

En efecto, si tengo un mantra, y sigo la vieja filosofía oriental, Umm, U m m prolongando, como cuando se pinta en la filosofía oriental un león con la boca abierta pronunciando la U, y otro león con la boca cerrada pronunciando la m, la m que arrastra la meditación, que induce a la reflexión universal.

13.- ¿Espiritualidad o religiosidad, o ni la una ni la otra?

Siguiendo a Galeano, sí hago mía la frase que “la religión se ha divorciado de la espiritualidad, así como la estética se ha divorciado de la belleza”, así también como la verdad se ha divorciado del conocimiento, lo ideal es evidentemente que la religiosidad sirva a la espiritualidad, no siempre

lamentablemente es así por eso hemos tenido tantas guerras religiosas en la historia, y en los últimos años con más fuerza todavía.

14.- ¿Algún rito personal?

En la vorágine del trabajo diario, uno pierde los ritos que son profundos herméticos, sin embargo, tengo uno muy recurrente, apenas me levanto en la mañana intento atisbar en el horizonte, la cabeza canosa milenaria del volcán Cayambe, el tercero más alto del Ecuador, después del Chimborazo y del Cotopaxi, y que le tengo frente a mi casa en Tumbaco, cuando no lo veo entristezco, pero puedo adivinar que está tímido, que está hermético, que está introvertido, porque a veces la neblina o la nube baja o alta, no me permite atisbarlo, pero es una rutina, yo diría diariamente y convido a la familia y mis amigos que me visitan, para que disfruten de ese rito, simplemente extraordinario.

15.- ¿Amas amándote o por amarte es que amas?

Se necesita mucha filosofía para amar amándose, ese narcisismo necesita tener una traducción bastante más esotérica para que sea válida, y tampoco creo que es propio de un amor maduro, que uno se sienta amado en forma pasiva, siempre es un camino de ida y vuelta el amor ideal, penosamente este mundo es desigual y lamentablemente al revés o se ama o se es amado. Con esa disyuntiva a veces la felicidad se escapa como el agua entre los dedos

16.- ¿Cómo te muestras o demuestras amor?

Las muestras del amor, yo diría que las más importante es el servicio, citaré a dos autores, a Rabindranath Tagore, el premio Nobel de la India, cuando menciona: “Dormí y soñé que el mundo era felicidad, me desperté y descubrí que el mundo es servicio, serví y me percaté de que servir es la felicidad”, es un juego entre la felicidad y el amor ciertamente, pero pienso yo que uno más potente y más antiguo, es el de Pablo de Tarso cuando describe el amor de una manera muy profunda, y siguiendo en ese campo podríamos descubrir otros pensamientos que son propios de los profundos sentires de la teología: “El amor ni cansa ni se cansa”, y luego tiene una letanía larga que los amantes siempre deben no sólo leer sino estudiar.

17.- ¿Te ronda alguna tensión perfeccionista?

Sí, los seres humanos tendemos al perfeccionismo, si hemos sido trabajadores compulsivos, pero esa siempre es una falsificación del camino correcto, hay que buscar la perfectibilidad que es un camino que conduce a la perfección, no siempre en esta vida, sino en las prolongadas nuevas vidas que el alma tenga. El perfeccionismo es en cambio el asalto de la perfectibilidad, a buscar en el límite de un tiempo corto, la perfección suma, imposible.

18.- ¿Te dice algo la palabra Dios?

Desde hace tal vez tres décadas, me inicié como un aprendiz del panteísmo, me impresionaron Baruch de Espinosa y Albert Einstein, particularmente, también leyendo a Newton, y seguí sus caminos, y me consolidó esta profesión de fe por el panteísmo, redescubriendo en mi interior nuestra herencia precolombina, los saberes ancestrales de las Américas son panteístas, las expresiones de la Pachamama, del concepto profundo de Viracocha, el concepto profundo de las filosofías y teologías de todos los indios de las Américas son panteístas, y eso me radicalizó.

Por tanto, mi concepto de Dios tiene que ver con el Universo, no creo en un dios misericordioso, tampoco en un dios castigante, somos los seres humanos que nos castigamos o nos premiamos, el Dios que yo creo es algo mucho más radical que lo que puede pensar una oración fetichista de cualquier religión invocando a cualquiera de los dioses de las religiones politeístas o monoteístas.

19.- ¿A qué te suena el karma?

El karma es a mi modo muy personal de entender, los errores humanos que uno produce en esta vida, pero que si es cierto, así como hay una genética que se prolonga en los hijos y nietos, también pueden haber errores, que no descubre la ciencia todavía, que padres, abuelos y bisabuelos, genéticamente han desencadenado en su descendencia, creo yo que por eso hay tendencias a la depresión, por ejemplo, de largas familias desde tiempo atrás hasta las venideras, hay familias que tienen tendencia a la locura, otras que tienen tendencia a la manía, porque ése es un karma que se trasmite no solamente por el aprendizaje, sino por la genética, y a lo mejor la ciencia lo dirá, la creencia en que el karma viene de otras vidas, a través de almas que recorren otros cuerpos, no es difícil entenderlo, porque hay cosas que la ciencia no explica, y sin embargo, tenemos una carga dentro de nosotros, sin duda, una carga negativa, una especie de purga que tenemos que cumplir, para expiar una pena propia o ajena.

20.- ¿De qué manera celebras tus logros?

Procuro hacerlo en silencio y con una copa de vino, prefiero la soledad en los logros, y no el festejo yo diría vanidoso y estridente, no siempre es posible, porque a uno le festejan los logros y debe uno aceptar con cierta docilidad. Pero, si de uno parte, es de iniciativa personal, prefiero como dice el poeta Suárez Vintimilla: “Que sólo el silencio sabe del ronco anhelo de las cosas”.

21.- ¿Sientes libertad en ti?

Yo creo que somos seres híbridos, somos seres libres y esclavos, tampoco como piensa Platón en el mito de la Caverna, en donde la vida nos encadena al fondo de la caverna, que solo nos libera con la muerte, tampoco como piensa Jean Paul Sartre, que la libertad humana es el bien supremo, tanto es así que si no hubiera libertad, ¿existiría Dios?, dice él, siguiendo una suerte de silogismo, es así que el hombre es libre, luego Dios no existe. Yo no creo en esos dos extremos, pienso que tenemos una libertad relativa, y en la medida en la cual logremos un mayor rango, paulatino en base de formación, estudio, capacidad de servicio, voluntad de hacer el bien, vamos siendo cada vez más libres, mientras más egoístas somos, más ignorantes somos, más petulantes somos, somos más esclavos.

22.- ¿Crees que el ocio salva o condena?

Definitivamente el ocio salva, la ociosidad condena, el ocio laudable en el viejo sentido griego, el ocio creativo, el ocio que produce, el ocio que escribe, que hace arte, que hace ciencia, que hace servicio, que, como un médico en la pandemia, puede inclusive morir para atender a un paciente, ése no es un ocio remunerado, es un ocio gratuito.

El ocio es salvífico, la ociosidad es destructiva, así como también el trabajo desmesurado, puede ser una forma que reviente la capacidad creativa, porque el que trabaja compulsivamente, tiene el riesgo de perder el norte de lo que está haciendo, y sobre todo para qué está haciendo. El ocio es una de las salvaciones del mundo atosigante que vivimos a propulsión a chorro.

23.- ¿La ignorancia se cura?

Salta a la vista que hay dos sentidos en la frase, la ignorancia se cura viajando y leyendo, pero hay otra ignorancia que es una ignorancia hermética, que es la sensación convincente de que somos un átomo en el Universo, y de que por más que aprendamos y aprendamos, seguiremos siendo ignorantes, podremos dominar escasamente una disciplina, pero en las mil disciplinas restantes, seremos apenas aprendices, y en ese sentido la ignorancia no se cura jamás y la convicción de ser ignorante, en el sentido de modestia, humildad y realismo, eso es en definitiva la punta final de evolución del ser humano, convencerse que la ignorancia completa no se cura.

24.- ¿Felicidad, qué es eso?

Hay una obra clásica de Bertrand Russell, el escritor británico, que es un activista de los derechos humanos, Premio Nobel autor de la Lógica matemática, él tiene una obra La conquista de la felicidad, y pues señala unas siete razones que evitan la felicidad y unas siete razones que posibilitan la felicidad. En mi caso personal, asocio la alegría con la felicidad, después de haber leído a Schiller, y escuchar tantas veces extasiado la Novena Sinfonía de

Beethoven, en el último movimiento, en donde festeja la alegría de ser hermanos, cuando compara al Eliseo, Schiller y lo recrea en música Beethoven, cuando compara al Eliseo con la alegría, Freude, Joy, pues las lenguas son muy cálidas en la fonética cuando describen lo que es la alegría.

Pienso yo que la felicidad como tal, es una búsqueda no es un estado, estar en el camino de lograr la felicidad, pero en la medida en la cual esa felicidad sea para hacerlo dando servicio a los demás. Ciertamente que puede haber una felicidad introspectiva, una felicidad como en la meditación oriental, en donde uno logra terrenos místicos, y por tanto felices con la meditación, pero eso también supone también un tránsito de una vida terrenal a una superior y mental, que hace también posible un camino a la felicidad.

25.- ¿Has avistado algún líder, personaje, mentor que te atraiga por ahí?

Uno tiene siempre varios héroes y varios villanos, tiene en la lista mártires y tiene luminosos guías, gurús que guían el pensamiento, hay tantos y tantos, yo no podría, por ejemplo, pensar qué sería mi vida sin haber nacido Dostoievski, Shakespeare o Cervantes. Pero en cuanto a la vida espiritual, a mí me atraen particularmente Mahatma Gandhi, Nelson Mandela, y el Dalai Lama, Líder del Tíbet, que vive en el exilio en sus siguientes generaciones, que además hay una reencarnación profunda de los siguientes Budas en él, este migrante de los Himalayas que nos atrae tanto cuando seguimos sus enseñanzas.

26.- ¿Eres más paz o de más guerra interna?

Hay de mí de paz y de guerra, creemos los seres humanos, que la frase bíblica, “no he venido a traerles la paz sino la guerra”, es un motor suficiente para que tengamos distintas lecturas de la guerra, la paz de los sepulcros no es correcta, la paz del silencio y de la omisión tampoco, “la paz es el respeto al derecho ajeno”, siguiendo al benemérito de las Américas, Benito Juárez. Y los seres humanos tenemos hormonas, tenemos sustancias químicas, catecolaminas, que además con facciones de expresión del cerebro, el rinencéfalo, el sistema límbico, la amígdala cerebral, hace de nosotros también gente aguerrida, gente brava, gente que puede ser potencialmente delincuente o asesina, todo está en canalizar la biología para el bien, y hacer que la guerra interna, que supone actividad, servicio, que supone hacer las cosas y construir el mundo, permita que esa guerra se traduzca en expresiones de paz, sin duda que hay que hacer nuevas lecturas de la paz y de la guerra, y los seres humanos tenemos dentro de nosotros ambas cualidades y ambos vicios.

ANIVERSARIO DE LA “UNIVERSIDAD DE CUENCA”

Hugo Lucero Luzuriaga 24 octubre, 2021

La Universidad de Cuenca, este 15 de octubre, celebró su aniversario 154, constituyéndose en la más antigua y de mayor prestigio del sur ecuatoriano. Fue creada por decreto legislativo el 15 de octubre de 1867, bajo la Presidencia de Jerónimo Carrión, naciendo con el nombre de Corporación Universitaria del Azuay, siendo su primer rector el abogado Benigno Malo Valdivieso. Posteriormente, por decreto legislativo del 30 de junio de 1897 se denomina Universidad del Azuay, para en forma definitiva en 1925 tomar el nombre de “Universidad de Cuenca”. Nace con las facultades de Jurisprudencia, Medicina y Farmacia, Filosofía y Literatura y Teología.

A finales de los 60, la Universidad de Cuenca se identifica con la lucha de los pueblos asumiendo como propias sus protestas y teniendo un importante protagonismo los estudiantes liderados por la FEUE, situación que conlleva a que el presidente Velasco Ibarra clausure todas las universidades en el año de 1970. En el año 1971, se da la reapertura de la universidad, retomando la misión de luchar y estudiar junto al pueblo.

La Universidad de Cuenca cuenta con egresados notables como Matilde Hidalgo, Remigio Crespo Toral, Carlos Cueva Tamariz, Efraín Jara, Rosalía Arteaga, Flor Salazar, **Gustavo Vega** y muchos más, que han dado lustre a la ciudad y al país, y que avalan la trascendencia de un centro de estudios que hoy más que nunca se enfrenta a nuevos y difíciles desafíos como son el recorte presupuestario, amenaza a su autonomía y libre ingreso a la universidad, a pesar de todo, tiene una brillante protagonismo a nivel nacional e internacional, no obstante que la SENESCYT de la “RC” inexplicablemente trató de desprestigiarla. Hoy se encuentra liderada por la primera mujer como Rectora: la doctora María Augusta Hermida, teniendo la enorme responsabilidad de continuar sumando al prestigio del centro de estudios en función de la cultura y el desarrollo de la ciudad y el país.

En este aniversario saludamos a la “Universidad de Cuenca”, parte importante de la historia de Cuenca y del Ecuador, y auguramos mayores éxitos en base a su autonomía y la identificación con su pueblo.



Radio Quito Platinum con Gonzalo Ruiz

25 de octubre de 2021

¿Cuál es el hilo conductor del libro “En torno a la universidad: capítulos que se le olvidaron a Carlos Cueva Tamariz”?

Muchas gracias por la gentil entrevista. En efecto, el día jueves 28 de octubre en el campus matriz de la UIDE se presenta el libro que gentilmente ha tenido la bondad de reseñarlo.

Respondiendo a la pregunta, el título tiene que ver con una metáfora, Carlos Cueva Tamariz fue el rector universitario que más años desempeñó dicho cargo y precisamente en torno a la visión histórica de lo que la universidad ha sido en nuestro país, este libro que hoy presento juega con las palabras del clásico libro de Juan Montalvo, “Capítulos que se le olvidaron a Cervantes”.

Carlos Cueva es un referente para la educación ecuatoriana, fue maestro de escuela, colegio y universidad; ministro de educación, candidato a la presidencia y 24 años rector universitario.

¿Qué se le olvidó a Carlos Cueva Tamariz?

Se le olvidó el porvenir, además, no tenía la obligación de avizorarlo. La universidad que él dirigió fue pequeña pues en el país habían contadas con los dedos de las manos.

¿Qué encontramos en este libro?

Este libro es una sistematización del último año de trabajo como rector de la UIDE, en donde entrevistas, conferencias, prólogos, varios ensayos de Killkana; por tanto, poner en papel y de forma virtual lo que se ha hecho en una universidad de tanto prestigio como es la UIDE –que incluso ahora es auspiciada por la primera universidad en innovación en Estados Unidos, la Universidad Estatal de Arizona– es un deseo de no dejar en el vacío el trabajo y honrar la memoria, porque solo lo que escribes, persiste.

Entre los temas que se abarcan, llama la atención el ensayo referente a la personalidad de personajes históricos para el país como García Moreno y Velasco Ibarra, ¿De dónde surge este análisis?

El estímulo fue la invitación de la rectora de la Escuela Politécnica Nacional, una gran educadora y científica, Florinella Muñoz, para que interviniera en una ceremonia de aniversario de su Escuela Politécnica, dicha intervención luego se convirtió en un trabajo de investigación porque rastrea el perfil de personalidad de dos creadores –en dos distintos tiempos– de la Escuela Politécnica Nacional.

La primera época a cargo de García Moreno, después de unos años de servir con jesuitas españoles, se cerró y durante una larga hibernación en donde incluso la facultad de Ciencias pasó a la Universidad Central, a los cuarenta y tantos años, otro loco –en términos psiquiátricos–, Velasco Ibarra, resucita del ave fénix una nueva forma de concebir dicha institución y la reinventa.

Entonces, mi trabajo consiste en evidenciar los perfiles distintos pero de alguna manera concomitante de dos locos de la historia ecuatoriana.

Por otro lado, existe ciencia comparada que nos permite hacer parangones de relación, sobre todo en presidentes.

Sobre el homenaje que se le hace a Bolívar Echeverría, pone además en el tapete a dos figuras diferentes que también toman el paralelismo de Europa y América a la luz de su propio entendimiento

En efecto, las efemérides son instrumentos que sirven para mover las neuronas, estamos celebrando, por ejemplo, los 700 años del fallecimiento del Dante Alighieri; y en el caso de Monsiváis, Saramago y Echeverría, coincidió que con escasa diferencia, los tres fallecieron y ese fue el hilo conductor del trabajo.

Cervantes y Shakespeare murieron el mismo día, por ello la celebración del día del libro; son serendipia de la historia.

Así la charla se podría hacer eterna, lastimosamente el tiempo en la radio es corto. Un saludo cordial Gustavo.

Estoy muy grato por el prólogo que ha brindado Marco Antonio y por el auspicio de Marcelo Fernández como presidente del Consejo de Regentes de la UIDE, para este libro de cerca de 500 páginas que quiere ser un aporte para el debate de esta arista con la que todos vibramos, la Universidad.



Radio Centro con Gisel Jácome

27 de octubre de 2021

El título de este libro parte de una metáfora. Hace 54 años Carlos Cueva Tamariz, el rector que más tiempo ha permanecido en funciones en una universidad pública en la historia del Ecuador, escribió un libro con ese título “En torno a la universidad”, mismo que yo he querido recrear tomando prestado un libro clásico de Juan Montalvo, “Capítulos que se le olvidaron a Cervantes”; así he puesto de alguna manera un giro a este libro que da cuenta de una sistematización de mi trabajo como rector de la UIDE en este último años.

Ensayos, conferencias, entrevistas, varias investigaciones científicas, incluidos cinco prólogos. Sin duda, es un libro que pretende traducir la oralidad que hemos recurrido durante este último año de funciones, para que se convierte en algo escrito.

Es un aporte al debate, no es tierra cerrada, es tierra en permanente construcción para que el diálogo, el debate, la creatividad, el análisis y la síntesis, generen espacios para concebir a esto que tanto significa en nuestra vida de académicos, la universidad.

En la página 154 me llamó la atención un título que usted coloca allí: “Impactos de acontecimientos mundiales en la medicina y la salud de nuestro país”. A raíz de la tremenda prueba que hemos pasado a partir de la Covid-19, ¿cómo se enmarca en nuestro contexto el análisis realizado?

La pandemia del coronavirus pateó la rutina de la universidad, tuvimos que reinventar nuevas formas de pedagogía, nuevas técnicas, herramientas y tácticas para llegar a los estudiantes y creo yo que ha sido ciertamente un tiempo de tránsito hacia nuevas formas de ver la educación superior.

Particularmente, creo que nos hemos obligado los seres humanos a reconocernos como finitos, seres en tránsito a la extinción. En el caso de la universidad como el ave fénix, hemos resucitado con nuevos estilos y contenidos, la pandemia nos ha puesto una lógica distinta para ser universitarios.

¿Por qué es tan importante que nosotros conozcamos la historia para no cometer los mismos errores?

Ciertamente, la historia es un camino obligado para el futuro, como en las viejas palabras de Cervantes, es necesario apreciar que la historia es maestra de la vida, maestra de la verdad.

Y cito una frase que es mucho más cercana a nosotros, “El que no conoce la historia, está condenado a repetir el pasado”. Es una brújula que nos permite orientar pasos al porvenir, la ciencia de la historia es un camino obligado sobre todo en la vida universitaria.

Esta obra se presentará el jueves 28 de octubre, es un material muy rico con 423 páginas. Invítenos a su lanzamiento.

Siendo huésped de su programa me es placentero invitar a la ciudadanía para la presentación de este libro cuyo prólogo le pertenece al académico de renombre, el poeta escritor Marco Antonio Rodríguez. Será a las 11h30 en el campus matriz de la UIDE.



Programa Regresando con Andrés Carrión

27 de octubre de 2021

La obra en cuestión trata de una recopilación de trabajos referentes a la educación superior, vinculado con lo planteado alguna vez por Carlos Cueva Tamariz.

Empecemos por ahí, ¿Quién fue Carlos Cueva Tamariz?

Fue el rector que más tiempo en funciones permaneció en la universidad pública del Ecuador, 22 años en total; pocos ciudadanos pueden tener el mérito acumulado de haber sido profesor y director de una escuela primaria, profesor de un colegio, profesor universitario y rector; fue además ministro de Educación y candidato a la presidencia de la República, un hombre de muchos talentos.

57 años después de la publicación de su libro “En torno a la universidad”, la educación superior es otro mundo con métodos, formas y estrategias distintas a esa época pero que no ha variado el cometido central, el de tener la formación de líderes para el futuro del país y del mundo.

¿Cuál es el espíritu de la publicación?

El hilo conductor del libro obedece a una sistematización del trabajo llevado a cabo como rector de la UIDE durante este último año y medio; poner por escrito lo que se ha realizado en este contexto de trabajo que además ha sido diferente por la pandemia.

Contiene varios artículos con todo el rigor científico, cinco prólogos a libros ajenos de gran relieve e impacto, tiene además un artículo calificado de alto impacto internacional publicado en la revista Archipiélago de México, aporta con tres conversatorios, un conjunto de siete conferencias y alrededor de dos docenas de entrevistas seleccionadas.

En definitiva es un esfuerzo por escribir lo que se hace en la vida cotidiana porque solo lo escrito queda para la mecánica de la academia que debe ser permanentemente un espacio crítico de lo que es la universidad.

Responde a la necesidad de ofrecer a la ciudadanía y particularmente al mundo universitario, un espacio para las reflexiones, ¿a dónde va la universidad? ¿Cuál es el futuro? ¿cuáles son las utopías?, esa es una suerte de escaleta mediante el cual ese libro se ha cocinado durante este tiempo para poder ofrecerlo en físico y en plataforma zoom el día de mañana –28 de octubre– en el campus de la UIDE.

¿Hay otros aportes que van cobijando al tema central?

El título lo dice, pues al decir “en torno a la universidad” quiere además asomarse a los contextos, la ciencia, tecnología, innovación y cultura; el mundo del debate en lo que respecta el delicado mundo de la ética y formación de los profesionales; la corrupción y su necesidad de prevenirla buscando senderos donde se vacune la sociedad del futuro frente a esta plaga. Son en efecto, terrenos concomitantes al mundo de la universidad que no pueden ser ajenos al tema del aprendizaje, la investigación científica y la innovación.

Siempre hago referencia a una frase que le pertenece a Ortega y Gasset, “yo soy yo y mi circunstancia; y si no le salvo a esta, tampoco me salvo yo”, por tanto, la universidad tiene esas circunstancias del mundo de la política, de la cultura, tecnología, innovación y ciencia, en donde la universidad tiene tanto que decir, prevenir y curar.

Por sus diferentes papeles en la educación superior, presidente del CONESUP, rector de la UIDE, docente, profesor, ¿Puede usted tener una visión más amplia de lo que es la universidad?

Entiendo que nos ha dado la vida la oportunidad de servir desde algunas esferas y siempre soy un aprendiz de cada una de ellas y siempre me empeño en demostrarme a mí mismo que profesores y estudiantes, sin importar el rango, somos siempre alumnos.

Alumnos quiere decir “el ser humano sin luz”, porque cuando encendemos una luz es que aprendemos algo, por tanto, no importa que seamos transitoriamente autoridades pues siempre carecemos de alguna forma de luz y es necesario seguir aprendiendo.

La oportunidad de servirle como rector y vicerrector a la universidad pública, como lo fue a la Universidad de Cuenca, la segunda más antigua del Ecuador, de presidente en el CONESUP y algunos organismos internacionales me ha permitido seguir aprendiendo. Ahora soy rector de una universidad privada, creyendo que si no existe una alianza estratégica entre la versión pública y privada, no es suficiente aporte al país.

Oportunidades de servicio en las que sigo siendo literalmente, ser humano sin luz; hay que seguir prendiendo lámparas para saber y ser más. Son esquemas mediante los cuales podríamos disfrutar de una visión más equilibrada frente al futuro.

Hubo reforma en materia de educación en Argentina, México, Chile y varias en nuestro país ¿por qué no logramos alcanzar esa universidad que todos anhelamos?

Somos parte de países fragmentados, América Latina no ha podido coronar el sueño de Bolívar de ser una gran nación, creemos que las falencias son múltiples.

Una de ellas es la economía, tenemos que invertir en investigación científica y los recursos son bajos; por otra parte, no hacemos alianzas, tenemos una mentalidad muy dividida.

Ahora mismo estamos participando de varias redes en donde se suman esfuerzos y se hacen investigaciones científicas de relieve, pero yo diría que otra de las limitaciones consiste en migrar la reforma de la educación superior solo por el espíritu de la ley.

El espíritu de las leyes tiene que ver con el idealismo general no solo jurídico sino también democrático, pero nos pasamos la vida haciendo cambios de constituciones y leyes. La Constitución tiene un tiempo de vida máximo de ocho años, no llega a la mayoría de edad ninguna; y las leyes de educación superior con un promedio de duración de 10 años.

No basta con cambiar una ley. Pasamos tanto tiempo haciendo cambios a la LOES lo cual es un equívoco porque nos confundimos en el norte de la brújula y pensamos que cambios solamente legales aportan al cambio de mentalidad.

Son algunas de las herencias de la forma de ser de países pequeños en donde nadie ha querido ser cola de león sino cabeza de ratón, valga la metáfora. En efecto, también en el impacto en la universidad debemos ser autocríticos, para hacer muchísimo más de lo que puede hacerse a nivel doméstico.

Hay que superar la visión peyorativa, el complejo de inferioridad; pues nos hemos sentido a lo largo de la historia un país pequeño.

Citemos el caso de Uruguay, más pequeño que Ecuador, que ha dado un salto en diversos campos. Otro ejemplo es Israel, del tamaño de Manabí, que también se ha desarrollado en varias aristas.

Ciertamente es un error compararnos con Uruguay o Israel, pero sí podemos relacionarnos con la necesidad de tener más fortalece y autoestima para saber que no importa realmente ser pequeño.

En el caso de Ecuador, existen aportes universitarios que son de relieve, podemos hablar de hitos. Cuando el CONUEP existió se hizo por primera vez el plan NUEP, en el caso particular de CONESUP, se hizo un esfuerzo por desarrollar programas de posgrado que no existían antes y ahora yo pienso que estamos en un momento tal en el que debemos buscar más autonomía; no romper con la regulación pero si a la hiperregulación que puede coartar a la educación superior. Además, es necesario pasar de la crítica a la aportación, ser creativos porque siempre la educación universitaria forma ciudadanos, no empleados; además, la única forma de llegar a la libertad plena es la educación, frase de Mandela.



Entrevista por el periodista Miguel Rivadeneira

25 de octubre de 2021

Sobre el lanzamiento de mi libro “En torno a la universidad. Capítulos que se le olvidaron a Carlos Cueva Tamariz”, fui entrevistado por Miguel Rivadeneira dentro la Revista de Opinión Democracia que se transmite en la cadena radial Exa Democracia.



24 de octubre de 2021

Concedí una entrevista a la emisora Antena 1 de la ciudad de Cuenca para hacer una lectura del horizonte hacia dónde camina el Ecuador. Manifesté “Vemos con preocupación el panorama político en todos los ámbitos, son tiempos difíciles después del plan de vacunación”.

“Es una pesadilla, pienso que los Pandora Papers destaparon el desprestigio, tener dinero en paraísos fiscales es mal visto, además, la investigación del Consorcio Internacional de Periodistas es seria”.

Exhorté a la Presidencia de la República a gobernar con ética y cumplir con sus ofertas. Que el camino a seguir no es la muerte cruzada, porque de

aplicarse ese mecanismo habrá más años de inestabilidad en el país. Sugerí ampliar la visión y tomar en cuenta a todos los sectores. La frase Gobierno del Encuentro ha quedado en el populismo.

Señalé que me preocupa que no se cumpla con la consulta popular de Cuenca y la protección de las fuentes de agua, es una hermosa ciudad que no recibe la atención que se merece, no obstante destaqué la capacidad emprendedora de su gente.

EL COMERCIO

Gustavo Vega, el maestro

MARCO ANTONIO RODRÍGUEZ

09 de noviembre de 2021

Mediana estatura, sencillo y pulcro; de corazón noble y ademanes corteses, una sonrisa clara devela su transparencia. Hablar con Gustavo Vega Delgado es acercar el oído a un ingente acervo de saberes que fluyen con la sencillez que signa a los sabios. Sabio, porque profundiza en la razón de ser de las cosas en general y del ser mismo en particular. Estamos frente a un hombre que se ha dado íntegro a la cultura.

Este ecuatoriano de encumbrado pensamiento y levadura humana ejemplar nunca buscó fama o fortuna; nació para servir, sea a través de sus libros, sea con sus cátedras o conferencias, la diplomacia, la educación, la convivencia pacífica de los pueblos, o enalteciendo el oficio político desde una práctica sin mácula. Dación integral a los demás: he ahí una de las enseñanzas de su vida. Su legado no solo son sus libros (una treintena), sino sus valores cívicos y éticos que ha dejado por donde ha pasado. Él nunca afirma, sino que duda e interroga.

Otros filones de su personalidad: bondad y honradez, buen humor, ironía: una muestra es una carta, en su reciente libro 'En torno a la Universidad. Capítulos que se le olvidaron a Carlos Cueva Tamariz', dirigida a un infusorio de la 'revolución ciudadana' que pretendió agraviarlo cuando presidía el Consejo de Universidades.

¿Qué ha hecho el tiempo con Vega Delgado? ¿Quién o qué lo exoneró de su invicto paso para posibilitarle tantas realizaciones emergidas de su excepcional inteligencia? PhD. D. en Historia de América Latina; doctor en

Medicina, Psicología, Filosofía, Pedagogía; maestrías en artes, música, psiquiatría transcultural, democracia; profesional en varios idiomas.

Quien anda mucho y lee mucho ve mucho y sabe mucho: el viejo apotegma de Cervantes calza en la composición de Gustavo. ‘En torno a la Universidad. Capítulos que se olvidaron a Carlos Cueva Tamariz’: acopio de reflexiones que sobre la universidad escribió ese notable jurista, educador y político; pero Vega entrega al lector del siglo XXI esta cuestión ampliada y actualizada; en conjunción con meditaciones sobre cultura, salud, educación, política, libros, derechos humanos...

‘En torno a la Universidad’ reúne prólogos y conversatorios, conferencias y artículos, discursos y epílogos, textos de ocasión, entrevistas y exámenes; escudriñando en el tema del tiempo. Gustavo expone ideaciones, comentarios, coordenadas ideológicas, que develan verdades iluminadas por ese caudal de conocimientos que posee para beneficio de sus lectores. Ensayos adensados de ideas y postulaciones, ahítos de alumbramientos en los cuales los conceptos germinan de una subjetividad resuelta en el convulso mundo de hoy, abierto a un formidable cambio civilizatorio.

‘En torno a la Universidad’, un libro para para meditar y reflexionar, en estos tiempos, cuando el desconcierto ha caído como mortaja en el mundo. Vega Delgado nos insta con su palabra iluminada a recordar la capacidad de reinventarnos. Aprendamos de él.



18 de noviembre de 2021

En una entrevista con radio **La Voz del Tomebamba** expliqué los detalles de la presentación del libro “En torno a la Universidad, capítulos que se le olvidaron a Carlos Cueva Tamariz” que se realizó en Cuenca. Señalé que el hilo conductor de este libro es la universidad, la ciencia, la docencia, la innovación, la investigación, la ética, el credo universitario y las utopías, puntualizó Vega.

En este libro -423 páginas- reuní prólogos y conversatorios, conferencias, artículos, discursos, epílogos y textos de ocasión, sobre diversos temas como: propiedad intelectual, reflexiones sobre los 100 años de la

Reforma de Córdoba, testimonios de su gestión como presidente del ex Consejo Nacional de Educación Superior, el hechizo y el poder de los libros, la fábula como pedagogía de la ética, las consultas populares y calidad de la democracia en el Ecuador: una realidad en ciernes; España y América: desencuentros y encuentros, la educación virtual, aproximaciones al perfil de personalidad de los presidentes del Ecuador: Gabriel García Moreno y José María Velasco Ibarra; sobre el adulto mayor y la espiritualidad; educación en línea: el nuevo viaje de circunnavegación; derechos humanos, refugiados, corrupción, ética y masonería; el pandemonio de once días -Ecuador: octubre 2019- reflexiones desde la historia, la antropología y la psiquiatría; meditaciones durante la segunda ola de la pandemia, entre otros tantos textos que el autor entrega al lector del siglo XXI.



UN LIBRO, UN SABER

María Eugenia Moscoso C.

26 noviembre, 2021

“Los libros me enseñaron a pensar y el pensamiento me hizo libre”, expresó Jorge Luis Borges. Todo ser humano se trasluce en su palabra; ella representa al hombre.

No hay duda que, en el caso particular de Gustavo Vega Delgado, sus libros y su verbo permiten conocerlo, entender su pensamiento, gozar de su mente diáfana, de su cultura exquisita y hasta de su profundo sentido del humor. “En torno a la Universidad. Capítulos que se le olvidaron a Carlos Cueva Tamariz”, transparenta el tránsito de su autor, por las distintas canteras, de su ilimitado saber.

Una vez más, la atención que los libros concitan, en la trayectoria de la cultura humana, y en la realidad actual, confrontados a los avances de la tecnología, nos permite destacar el inmenso valor y el sabor particular del libro físico a diferencia del texto virtual, como ya lo había expresado Umberto Eco, allá por noviembre de 2018, cuando presentara su lúcida pieza oratoria -en la reinauguración de la célebre Biblioteca de Alejandría- y remarcara las diferencias y contrastes que se registran entre el libro físico y el texto digital.

¡Celebramos contar con la presente publicación de un colega y ex rector universitario y sobre todo de un amigo! ¡Formulamos nuestros deseos porque la producción científica e intelectual de Gustavo Vega continúe con nuevas ofertas, en el futuro inmediato, para beneficio de la comunidad universitaria del país, que habrá de nutrirse con los saberes de este polifacético escritor!



GUSTAVO VEGA

Alberto Ordóñez Ortiz

27 noviembre de 2021

La academia y el academicismo es el signo dominante de la recia y multifacética personalidad de Gustavo Vega Delgado, recia en el doble sentido de su humanismo (en la acepción de dueño de todos los saberes), que en su caso se desborda hasta anegarnos con su palabra sabia, y por sabia, capaz de penetrar todas las máscaras, como de aquel humanismo (suyo también) que apunta a hacernos más humanos, más compasivos, más ligados a esa solidaridad que es un abrazo a todos y al todo planetario.

Dialogar con Gustavo es, en sentido figurado y a la vez –aunque resulte paradójico-, abrumadoramente real, una descomunal y enriquecedora experiencia que, desde un enfoque objetivo nos pone frente a lo que en realidad es él: un verdadero oráculo o dueño y señor de las más complejas y apremiantes respuestas.

Maestro en el arte del bien pensar, del bien sentir y del bien decir, su palabra es esclarecedora, exquisita por la delicada trama lingüística que emplea, instigada sutilmente por un fino humor y, además, espejo de su pasión por el ensayo, la filosofía, la música, el periodismo, en suma, de quien como pensador y escritor (PhD.) develó todos los horizontes que se propuso. Con todo ese bagaje a cuestas, Gustavo acaba de presentar en su Alma Mater, su apasionado y apasionante ensayo: “En torno a la Universidad de Cuenca, Capítulos que se le olvidaron a Carlos Cueva Tamariz”, cuaderno de bitácora, “memoria viva” de su pensamiento universitario y, por su delicado texto, deslumbrante joya literaria. Por su universalidad, nos envió a la profundidad del océano del conocimiento, como de la meditación y también al cuarto de reflexión de las escuelas esotéricas, aquel donde nos enfrentamos con el mundo y con lo más arduo: con nosotros mismos. Una vez más, y sin proponérselo, fiel a su signo, Gustavo enseña, hasta cuando calla y escucha.



Entrevista realizada por el periodista Rubén Valencia
06 de enero de 2022



Atendí una entrevista en W Radio Ecuador, dentro del programa La Hora Clave, dirigido por Rubén Valencia, sobre el homenaje que la UIDE le rindió al Dr. Alejandro Serrano Galarza, la presencia del ómicron y otros temas inherentes al quehacer universitario.

Sobre el homenaje al Dr. Alejandro Serrano Galarza

En la entrevista manifesté que se trata de representar la honestidad, la honorabilidad, el honor, cualidades que en tiempos de corrupción y volatilidad, de lo que Bauman llama la “modernidad líquida”, se tienden a acabar, a afectar. En el caso particular de Cuenca hay a granel personalidades que debemos homenajearlas en vida porque han contribuido al país con creces, tal es el caso de Alejandro Serrano Galarza, que en sus 93 años de vida lúcida, con sus neuronas intactas, como se pudo descubrir en su intervención en la noche de su homenaje; en sus 93 primeros años de vida como lo señaló Andrés F. Córdova cuando escribió el libro “Mis primeros 90 años de vida”.

Cuando se recorre la vida de un anestesista que ha otorgado un servicio irreplicable en la historia de la anestesia nacional, apreciamos que 30.000 pacientes recibieron atención de sus manos, de su sabiduría y de su tecnología. 65 años de vida trabajó en hospitales públicos y clínicas privadas,

sin territorialidad alguna, pues estuvo allí en las madrugadas frías de Cuenca, en los momentos más difíciles de la vida diaria de la ciudad, que todavía se expandía con limitadas posibilidades de desarrollo.

Así es que la Universidad Internacional del Ecuador que tiene como emblema y bandera a su Facultad de Ciencias Médicas, de la Salud y la Vida, mediante una decisión unánime del H. Consejo Superior expidió el título de Profesor Honorario, el más alto reconocimiento que puede dar una universidad a un profesor.

Ayer fue un momento muy grato, estuvimos acompañados de autoridades, periodistas y sobre todo, de galenos que han hecho historia en este país y particularmente en Cuenca. La medicina en esta ciudad es asunto de exportación, es un valor agregado por su honestidad, honorabilidad y eficiencia. Fue una ceremonia muy linda, con base en reconocer la honestidad, el honor, la trayectoria de un ser humano excepcional, como es Alejandro Serrano.

Sobre el confinamiento y la presencia del ómicron

Manifesté que el ómicron está presente en todas las ciudades del Ecuador, que el ser humano piensa en una larga vida, pero las epidemias sirven para ponernos una corona, no precisamente de laureles, sino la corona de la finitud humana con base en sus limitaciones en lo personal y lo colectivo.

Es cierto, que durante muchos años la esperanza de vida al nacer ha ido creciendo, el país que más reporta estadísticas es Japón, pero también en el caso de América Latina, es Uruguay que presenta mejores estadísticas de expectativas de vida de sus habitantes.

El Ecuador con base en la tecnología, la ciencia, las vacunas ha podido expandir sus expectativas de vida, las mujeres viven más en promedio que los hombres en todo el mundo; en el país estamos en un nivel muy alto por encima de los 72 años.

Sin embargo las epidemias y pandemias nos ponen los pies en la tierra y nos dicen que los seres humanos somos seres finitos, que estamos disponibles para el infinito, para la muerte y claro, nos olvidamos que la epidemia que más ha afectado en la historia de la humanidad es la gripe, llamada en unos casos, gripe española y más técnicamente es la influenza.

Hace 102 - 103 años una cantidad impresionante de seres humanos fallecieron por la mal llamada gripe española, que realmente nació en Kansas,

no en España. Por otro lado, la tuberculosis todavía no la podemos erradicar, la poliomielitis ya tiene partida de defunción, puede erradicarse en forma completa y radical, la viruela cuya vacuna fue la primera que se creó por parte de Jenner y que por haberse experimentado en ganado vacuno se llamó vacuna y en el caso de la poliomielitis vacunas inyectable que se llamaban salk y la vacuna sabin en gotitas para los niños.

En el caso del coronavirus vemos con inusitada realidad que las nuevas variantes siguen dando problemas a los seres humanos, sin embargo, una ventaja es que si la población ha llegado a niveles confiables de vacunación quienes se infecten con la nueva cepa tenga síntomas menores.

Sobre el rumbo de las universidades

Frente al requerimiento de cómo van las universidades en los tiempos actuales, manifesté que quienes somos universitarios, no por oficio sino por vocación creemos que eso es una punta de lanza de las más importantes para desarrollarle al país. Una frase que le pertenece a Mandela, la repito, es la educación la única forma de encontrar la libertad plena, por eso quienes estamos en el mundo universitario tenemos que ser celosos y absolutamente desconfiados con los logros magros e insuficientes que tenemos en el sistema.

Tenemos que mejorar la calidad de la universidad y también la cantidad, por ejemplo, el indicador que pesa mucho en el mundo es que el porcentaje de los estudiantes universitarios de primera generación tiene que ser cada vez más grande en las estadísticas, quienes son hijos o nietos de universitarios casi no es un mérito seguir en una universidad, pero en primera generación es un indicador importantísimo de desarrollo de las universidades, por ejemplo en el caso de América Latina, Chile ha sido uno de los países que más ha exhibido esta tasa de primera generación, más del 35 % de estudiantes son de primera generación, ese es un bono a favor del futuro del país, nosotros todavía estamos en cifras bajas, tenemos que acrecentar el número.

Penosamente hace más de 14 años, recordamos que supuestamente por buscar un filtro de admisión a la universidad, se equivocó científicamente la fórmula de seleccionar a los bachilleres y no es que ha mejorado la capacidad de las universidades para elevar el nivel de los estudiantes que captamos, ha sido un fracaso y en vez de hacerlo con propiedad, ciencia y humanidad, hemos condenado al fracaso a miles de bachilleres que no saben en exacta dimensión qué hacer para su vida futura, si trabajar o estudiar.

Hay mucho que hacer en la vida universitaria, mejorar la calidad, la internacionalización es cada vez más global, pongo como ejemplo que la UIDE

firmó un convenio con la Universidad Estatal de Arizona por 25 años, vamos a trabajar de la mano porque es una universidad de primera, tiene 5 premios Nobel enseñando en sus aulas tiene y premios Pulitzer que se da en el campo del periodismo, es la universidad número uno en innovación durante 7 años seguidos en Estados Unidos y es la quinta universidad en el mundo en impacto global, tuvimos el acierto y la capacidad de convencimiento a esa universidad enorme que funciona en Tempe y en Phoenix con 125.000 alumnos, de que nos acepten en su red y por eso es que estamos empeñados en acrecentar la calidad y la capacidad de doble titulación.

De esa manera, un estudiante con un año de los cuatro que siga en la Universidad de Arizona podrá tener un doble título, tanto nacional como internacional válido en Estados Unidos y no con costos extras, sino con base en un convenio totalmente equitativo, en una universidad que le da un cobijo, un paraguas para crecer, e inclusive tener capacidad de trabajo en Estados Unidos con un permiso legal durante dos años.

El mundo en la universidad es cada vez más global, los estudiantes deben aprender a seguir estudios en Alemania, Inglaterra, Canadá, Argentina, cosechar de la riqueza de un mundo exterior, no solamente para su vida y su profesión.

Por tanto, más estudiantes universitarios, con una mayor calidad, con internacionalización y globalización, aunque yo prefiero decir globalidad porque globalización suele tener unos sesgos ideológicos perversos, pero que la universidad tiene que ser global nadie lo discute.

ANEXO

PUBLICACIONES

Han pedido mi colaboración para que elabore textos de presentaciones, prólogos y artículos para varias publicaciones. Destaco las siguientes:

RUBÉN DARÍO SOLIZ EL ESPÍRITU DEL TIEMPO

Gustavo Vega*

Le conocí cuando profesor de Farmacología en la vieja Facultad de Medicina, en una pequeña aula al final del largo y ancho corredor. Un aula pequeña, soleada, con cristales diseñados en cuadrículas múltiples

empotradas sobre ventanas de madera, que dejaban sin embargo como en la “veduta” de pintores, la vista perdida hacia un pequeño jardín, en donde se cultivaban plantas ornamentales y especialmente medicinales.

Al frente de la clase de farmacología estaba la morgue –Sancta Sanctorum– en donde los anatomistas aprendían de los vericuetos del cuerpo humano y de la vorágine de los nombres de la anatomía descriptiva y topográfica bajo el tradicional cuadro de la Virgen del Anfiteatro, contraste espiritual y antídoto mágico cuando la muerte se presenta –cadavérica– en la rutina dura: aprender de la muerte y sus arcanos en favor de honrar la vida.

Vaya profesión médica, en donde los contrastes entre la vida y la muerte rompen fronteras y a través de sus siete velos de Salomé, una y otra coquetean, confrontan, se aproximan y huyen entre sí.

Anfiteatro y morgue que tienden puentes con la fantasía de la literatura del miedo, en donde el cadáver, la disección, el olor a formol, liberan lo transitorio y tocan el perfume del insondable más allá. Desde donde nos enamoramos de “la novia del espectro”, siguiendo a Irving¹. A veces nos asusta

*Rector de la Universidad de Cuenca 1995-2000. Presidente del Consejo Nacional de Educación Superior 2006-2010. Primer Presidente Fundador de la Asociación de Universidades y Escuelas Politécnicas Públicas del Ecuador 1998-2000. Presidente de la Unión de Universidades de América Latina (UDUAL) 1999-2000. Rector reelecto de la Universidad Internacional del Ecuador, UIDE, desde el 2018. Embajador Especial en Brasilia y Plenipotenciario en México. Colaboración de Aury Villavicencio Galarza, asistente de Rectoría de la Universidad Internacional del Ecuador -UIDE-.

“la marca de la bestia” de Kipling². Nos seduce el vampiro y el villano, “El Horla” del perverso y maldito Maupassant³. En donde los “mortales son inmortales” como quería Shelley⁴ y las anónimas historias de muertos de las que se aprende tanto, de pronto eran “historias de muertos, contadas por ellos mismos” como nos asustaba el autor de la máscara esotérica del Conde de Montecristi y el Château d'If frente a Marsella, el universal Alejandro Dumas⁵.

Al ingresar a la facultad se abría un jardín de lado y lado, escoltados por gruesas columnas redondas coronadas por capiteles cuasi jónicos. Sobre la izquierda, un aula en donde psicología, psicopatología, psiquiatría, toxicología, enseñaban sus entresijos a los novatos estudiantes. Sobre la derecha inmediata, una amplia aula para biología, estadística, química, bioquímica y a la vez hacia atrás los laboratorios de fisiología y sus áreas de práctica que se abrían a la zona verde del lugar.

Siguiendo la ruta del enorme y ancho corredor central, sobre la izquierda, el local destinado a las reuniones de las Juntas de Facultad y del Consejo Directivo, con viejos y raídos sofás de cuero y madera, óleos de decanos, área que se comunicaba con la Secretaría y un mínimo baldaquino y escaleras parvas, desde donde el secretario en voz alta y clara recitaba las calificaciones alumno por alumno, cátedra por cátedra al fin de cada semestre y año. El dejo sádico de Fulano de Tal “repite el año” era público y notorio. Del lado derecho, mediterránea la biblioteca y sus misterios. Luego un jardín -de nuevo- se abría a la derecha que comunicaba al aula de farmacología arriba citaba; mientras que el anfiteatro y la morgue, sobre la izquierda. Todo el segundo piso se expandía a lo largo del edificio en una terraza enorme, en donde peripateaban los estudiantes leyendo esos enormes ladrillos que los textos oficiales enseñaban con dosis de verdadero éxtasis.

La clase de Farmacología empezaba puntual a las siete horas, haya amanecido el sol radiante o se haya quedado dormido envuelto en esa sábana blanca de la neblina o escondido del frío andino de esa Cuenca parva de los años 1960 y 1970.

Otras veces, las clases de Farmacología se impartían junto a uno de los parques del viejo Hospital San Vicente de Paúl; en la parte posterior, en donde camino al Pabellón de Aislamiento entre salas y salas de pacientes había siempre el recodo de un aula universitaria, para entre visitas y visitas de

¹ Irving, Washington. (2012). La novia del espectro. Ed. Planeta. Clásicos del Terror. Buenos Aires.

² Kipling, Rudyard. (2012). La marca de la bestia. Ed. Planeta. Clásicos del Terror. Buenos Aires.

³ Maupassant, Guy. (2012). El Horla. Ed. Planeta. Clásicos del Terror. Buenos Aires.

⁴ Shelley, Mary. (2012). El mortal inmortal. Ed. Planeta. Clásicos del Terror. Buenos Aires.

⁵ Dumas, Alejandro. (2012). Historia de un muerto contado por él mismo. Ed. Planeta. Clásicos del Terror. Buenos Aires.

enfermos se puedan impartir clases teóricas y reflexionar uniendo la doctrina médica con el saber práctico.

Siempre es saludable cuando hablamos de farmacología, realizar una crítica a la mercantilización de los medicamentos. Uno de los negocios más lucrativos a nivel planetario, es la venta de medicamentos, junto a la de las armas y las drogas. Al mismo tiempo hay documentación fehaciente (Gotzsche, P, profesor en la Universidad de Copenhague)⁶; pues, se ha demostrado que el uso y mal uso de medicamentos es la tercera causa de muerte después de los problemas cardíacos y del cáncer. Estos temas que tocan los impactos inverosímiles del mal manejo de los fármacos a nivel mundial, implican una crítica acerva a las farmacéuticas, cuya polaridad se encuentra centrada en el dinero, ya que incluso han comprado conciencias de médicos y países. En esta última pandemia, por ejemplo, respecto de la producción y comercialización de las vacunas.

Siete de la mañana: una hora propicia para pasar visita y para la lucidez de la mente, a fin de aprender con prontitud y celeridad tras el descanso nocturno y que la adrenalina, la noradrenalina y las catecolaminas bullendo junto al rigor del madrugón, agiten las neuronas.

Un talento importante de Rubén Darío Soliz Cabrera –RDSC- era el perfeccionismo y la prodigiosa memoria para descubrir de los múltiples nombres genéricos de los medicamentos, la quinta esencia de sus indicaciones, contraindicaciones, efectos adversos, dosis, posología y farmacodinámica de cada una de las sustancias que se aprendían a raudales en el mundo médico. Quizás, una de las esencias de la medicina de todos los tiempos sea el fármaco, el remedio y atrás de ello, la farmacia, la botica, la farmacopea, unidas a una ancestral visión de la prevención o curación de los pacientes, que aportaron los siglos y los milenios de una disciplina tan añeja como la misma vida humana. Siguiendo las enseñanzas de Cosme y Damián, que fueron hábilmente incorporados al santoral religioso, estos sabios hermanos gemelos para la ciencia y la espiritualidad habían dicho en su tiempo desde el actual Oriente Medio y Asia Menor, que “entre el veneno y el remedio, todo es cuestión de dosis”⁷.

Había que aproximarse muy cerca de las primeras filas, porque la voz del profesor y decano siempre era tenue, apagada, de bajos decibeles; pero

⁶ Gotzsche, Peter. La industria farmacéutica le miente a los médicos. (2014). Salud y Fármacos website: https://www.saludyfarmacos.org/lang/es/boletin-farmacos/boletines/nov2014/nov2014_23/

⁷ Vadillo, W. (2011). Los santos médicos Cosme y Damián. Revista Digital de Iconografía Medieval, 3(5), 51–60. <https://doi.org/https://dialnet.unirioja.es/servlet/dcartinfo=link&codigo=4123961&orden=373945>

cuando importaba poner énfasis y volumen en sus frases, una cierta bitonalidad aparecía en sus cuerdas vocales, obligando a nuestro recordado profesor a devolverse a un modo *soft speaking*, más propio de su temperamento, su base anatómica y su forma de pensar frente a la vida.

Las estridencias son siempre populismos, herejías que falsifican la verdad, las ciencias, las artes. El hablar con tono y timbre reducidos, con parsimonia, obligando al oído ajeno a prestar más atención, era parte de su sistemática forma de ser.

El caleidoscopio es una aguda invención, en la cual un juego de espejos colocados en posición oblicua dentro de un tubo, permite al ávido ojo que atisba, mirar colores giratorios y distintas y múltiples formas geométricas.

El caleidoscopio de la personalidad de RDSC no termina en la monocromía de una cátedra y de una ciencia. Tenía más colores. Su mundo no se agotaba en la farmacología, su leitmotiv central que impartía en la Escuela de Medicina, aquella construida con ladrillos terracota y bermejos -joya republicana- y que anunciaba en su alto frontispicio: "1916".

Una segunda faceta de su personalidad fue sin duda la gestión universitaria. Subdecano y decano en varios periodos.

Cuando ingresé a la Facultad de Medicina como estudiante, ejercía el decanato Timoleón Carrera Cobos, médico laboratorista y un referente y pionero en su rama. El subdecano de ese entonces fue RDSC. En pleno ejercicio de su decanato, Timoleón Carrera falleció y el subdecano asumió dichas funciones. Las elecciones en la Facultad devinieron luego, en que se le entregara a Miguel Márquez Vázquez la decisión de ser elegido decano, mientras al mismo tiempo, ejercía sus funciones en Quito como director ejecutivo de la Asociación de Facultades Ecuatorianas de Medicina (AFEME). Miguel Márquez ya había tomado vuelo internacional y renunció a sus funciones de decano dando un salto a la Organización Panamericana de la Salud, en donde fue su representante en varios países de América, incluido en Washington D.C. y en La Habana-Cuba, en donde por su pertinencia ideológica y por convicción decidió después de jubilado, permanecer como residente permanente en la isla hasta el fin de sus días, cuando un demoledor cáncer le extinguió en su vida física. Cuando fui embajador en México entre 2000 y 2003, le recibí con afecto y solidaridad algunas veces, cuando camino a Washington en donde vivía su hijo, hacía escala en la Ciudad de México no sólo para visitarle a su hijo de igual nombre, Miguel Márquez Loyola, sino para recibir sus terapias salvíficas frente a su dura enfermedad.

Miguel Márquez fue un activista de la Facultad de Medicina en Cuenca, principal organizador de los desfiles bufos, que con hilaridad e ironía, la medicina se burlaba de sí misma por las calles de la ciudad, acogiendo expectativas menos suntuarias y protocolarias para los ciudadanos, respecto de una ciencia que estaba enclaustrada entre el hospital y su facultad. Miguel Márquez fue un personaje digno de realizar con él una historiografía válida para el mundo de la salud. Antes de extinguirse publicó un libro enorme que daba cuenta a manera de autobiografía colectiva de sus andares y andanzas en el sueño de hacer la salud un todo menos vulnerable para el género humano.

Volviendo a RDSC, mientras esta suerte de inestabilidad ocurrida por el fallecimiento del decano Carrera Cobos y por elección temporaria de Márquez Vázquez como decano ya en su propio tiempo inicial, RDSC se fogueó en la gestión de la facultad, asumiendo la función de decano durante un periodo de crisis y de intermediación; un periodo que sin embargo afianzó su estilo de conducción ligado a los aconteceres sociales y palpitantes de su propia ideología.

Las batallas por los decanatos eran siempre apasionadas, a veces enconadas, con debates intensos; campañas con mucho entusiasmo y con exhibición de tesis ideológicas -también híper ideológicas cierto- al servicio de la gestión por ofrecer. Los consejos directivos de la Facultad de Medicina siempre se llevaban a cabo durante las noches, al menos una vez por semana, para no invadir el proceso de educación e investigación y de las visitas hospitalarias o los trabajos en la comunidad, que mientras brillaba la luz del día, eran imprescindibles ponerlas en marcha. Doce de la noche, era hora propicia para terminar de tramitar toda la enjundia propicia de lo que figuraba pasar revista a lo que representaba la gestión dentro de una facultad añeja.

Me cupo ser elegido para la representación estudiantil durante dos ocasiones ante el Consejo Directivo -una vez por Ciencias Básicas y otra por Ciencias Clínicas-. Consejo presidido sucesivamente por los decanos Timoleón Carrera Cojos, Miguel Márquez Vázquez, Guillermo Moreno Peña, Leoncio Cordero Jaramillo y Rubén Darío Soliz siempre terminábamos al filo de la media noche, una vez que las bufandas, abrigos, sombreros y gorros ponían un poco de calor a la noche fría, salíamos hacia un salón de tradición puente arriba, apenas en la Benigno Malo entre la Honorato Vázquez y Juan Jaramillo, el salón de las señoritas Tacuris, en donde poníamos un poco de energía material, después de haber producido un trabajo intenso para planificar y hacer el seguimiento de las labores diarias de una facultad que seguía la tradición de Hipócrates, Galeno, Vesalio y también de Eugenio de Santa Cruz y Espejo.

Y más acá, en esta parte austral de los Andes, seguía las enseñanzas de Agustín Cueva Vallejo, José Alvear, Honorato Loyola, Emiliano J. Crespo Astudillo (según testimonian sus hijos en el documental “Emiliano”⁸ producido por su descendiente de Juan Ortiz, solía así firmar para distinguirse del homónimo de su padre que por igual se denominaba con la diferencia de la letra J.), Miguel Ángel Toral, Luis Alberto Sojos Jaramillo y toda una saga de viejos profesores de medicina que eran parte de la cuencanía, cuando por ejemplo, a mediados del siglo XX apenas tenía la ciudad cincuenta mil habitantes.

La gestión en el decanato de RDSC se caracterizó por la dedicación, fue un trabajador compulsivo, que con frecuencia generaba tensiones en el mundo médico y en el campo humano frente a los nuevos patrones y modelos de la medicina comprometida, exhibida versus la medicina clásica; dichas polaridades arrancaban limaduras como al pulir la madera un ebanista lo hace en trance de crear una obra de arte.

Coincidió en mi caso como estudiante y en el caso de RDSC como profesor, decano y representante del Consejo Universitario (dirigido en su momento por Carlos Cueva Tamariz y posteriormente por Gerardo Cordero y León; también en la intermediación por otro grande de las letras, las ciencias y el humanismo, Gabriel Cevallos García) coincidió digo, con nuestra común asistencia al primer mega congreso de todas las universidades, poquísimas de ese entonces, que concentradas en Quito en 1972, daban nacimiento al inicial Consejo de Educación Superior⁹, un primigenio Consejo que hace 49 años daba su partida de nacimiento reunidos en la primada y más antigua del Ecuador, la Universidad Central del Ecuador, heredera de las universidades de San Fulgencio, San Gregorio Magno y Santo Tomás de Aquino, cuando desde la vida monacal se transformaron paulatinamente en la República en una universidad laica.

Los debates con y sin cianuro -metafóricamente- entre socialistas, comunistas y las facciones del comunismo pro-Moscovita, pro-Cuba, pro-China, cristianos viejos y renovados y remanentes liberales que siempre existieron en la universidad, arrancaban virutas en las discusiones ácidas mientras nacía el Consejo de Educación Superior en el país. Contadas con los dedos de las manos había solamente universidades o escuelas politécnicas públicas en Quito, Guayaquil, Cuenca y Loja y sólo existía la Universidad Católica del Ecuador como privada, mientras otras confesionales, laicas y las primeras técnicas todavía estaban iniciándose o en proceso de gestación. Un

⁸ <https://vimeo.com/128225568>.

⁹ Vega, G. (2010). Educación Superior: Obsolescencias, dignidades, rebeldías. CONESUP. Quito.

telón de fondo de aquella época consistió en la constante invasión de bandas extremistas y violentas en varios campus: los Atalas¹⁰.

Coincidió nuestra llegada en el tradicional Hotel Quito, ubicado en la ceja fronteriza entre la ciudad y los Valles de los Chillos y de Cumbayá – Tumbaco. El mismo que ahora está vendido a empresas transnacionales chinas, libra entre la lucha por existir con tradición y la lucha por extinguirse para elevar decenas de pisos en honor al exitismo y al falaz progreso, en pleno siglo XXI. Hotel que acogió a las delegaciones del Ecuador para dar nacimiento en el teatro universitario de la Universidad Central al primer Consejo de Educación Superior del país; allí llegamos las delegaciones de Cuenca y compartimos en los intermedios de la discusión y del debate, comentarios e impresiones.

Rubén Darío, nombre traído desde la referencia del poeta nicaragüense del romanticismo latinoamericano, uno de los padres de las letras más importantes de Latinoamérica, Rubén Darío¹¹. País libérrimo que Augusto César Sandino alertara sobre la necesidad de romper coloniajes y que a pesar de su sacrificio, ahora vuelve a estar en manos del dictador Daniel Ortega¹² y de su esposa, Rosario Murillo, sobrina nieta del histórico Sandino, quienes han traicionado en genocidio su guerra independentista. Gioconda Belli, la mejor poetisa de Nicaragua es una de las tantas víctimas de su persecución. Ernesto Cardenal nos había dejado ya en su Solentiname.

Darío, saga del nombre medo-persa de la antigüedad iraní, cuna de Zoroastro¹³, maestro y génesis de las tres grandes religiones monoteístas contemporáneas: Judaísmo, Cristianismo, Islamismo.

En efecto, el nombre compuesto hace a la persona, no era ni Rubén, ni solamente Darío, sino los dos a la vez, a manera de sinergia farmacológica lo que le da un surplus cuando el nombre compuesto significa más de una identidad aislada.

Otra faceta que representa la personalidad del profesor y decano RDSC fue un acontecimiento inusual cuando fue candidato a vicerrector de la Universidad de Cuenca; tal es el caso que reunidos en el teatro Carlos Cueva

¹⁰ El Telégrafo. (2013). Grupo Atala. El partidismo estancó a la Universidad de Guayaquil. <https://www.eltelegrafo.com.ec/noticias/sociedad/6/el-partidismo-estanco-a-la-universidad-de-guayaquil>.

¹¹ Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes. (2021) Rubén Darío y su obra. www.cervantesvirtual.com/portales/ruben_dario/ruben_dario_y_su_obra/

¹² Salinas Maldonado, Carlos. (2021). Human Rights Watch denuncia que los críticos de Daniel Ortega en Nicaragua son “sometidos a terribles condiciones de detención.” EL PAÍS website: <https://elpais.com/internacional/2021-09-20/human-rights-watch-denuncia-que-los-criticos-de-daniel-ortega-en-nicaragua-son-sometidos-a-terribles-condiciones-de-detencion.html>

¹³ BBC News Mundo. (2017). El zoroastrismo, la misteriosa religión que cambió a Occidente. <https://www.bbc.com/mundo/vert-cul-39636683>.

Tamariz, después de largas horas de debate universitario cuando la Asamblea Universitaria votaba por sus autoridades en foro vivo, no solo en silenciosas urnas; pasadas las primeras horas y la primera rueda de elecciones, RDSC se alzaba con el vicerrectorado; sin embargo, varios profesores y estudiantes abandonaron la sala ante la evidencia de lo que ya se veía como un asunto consumado; empero, el abandono de la sala produjo la concretación de la votación y en la misma, Medardo Torres Ochoa resultó finalmente elegido vicerrector. El decano de la Facultad de Ingeniería hizo historia posterior, durante su valiente y lúcida gestión frente al desastre catastrófico de La Josefina en 1993, cuando el cerro Tamuga se deslizó sobre el río Paute produciendo un represamiento e inundación bárbaras.

La democracia es siempre viva, siempre dinámica y a veces apasionada; pero después de consumado el acto, las cosas volvieron a ser tan académicamente normales, tanto así que al día siguiente de las elecciones, las cátedras eran asunto normal sin alterar los horarios, a pesar de las largas contiendas electorales que consumaban cuerpo y alma.

Otra parte importante de la faceta de la personalidad de RDSC, es su paso como concejal del cantón Cuenca; allí sirvió representando a movimientos y partidos de izquierda por una ciudad equitativa, una ciudad armoniosa que supere cada vez más las vulnerabilidades, una ciudad que en torno a buscar menos elitización y más servicios básicos a los ciudadanos de a pie, tuvieran el apoyo ciudadano a través de un concejal que luchara por las causas más pedestres de los ciudadanos ordinarios y comunes.

Cuando ejerciera en mi caso el rol de médico rural de la parroquia Jima del cantón Sigüig, memoria cálida dejó con algunos profesores comprometidos, quienes acompañaban a varios médicos rurales en sus tareas de compromiso médico y humano con sus zonas rurales; RDSC acompañó a cada una de las reuniones que mensualmente un puñado de médicos rurales llevábamos a cabo en Jima, Nabón, Oña, Déleg, Tambo, Solano, Suscal, Zamora, para citar algunos de los lugares en los que médicos comprometidos, procurábamos reunir esfuerzos cada mes para planificar procesos de cambio en las áreas rurales.

En el caso particular de la Facultad de Medicina, junto a Rubén Darío Soliz Cabrera, nos acompañaban Edgar Rodas Andrade, cirujano referente mundial, que venía de ser director de la Escuela de Medicina, subdecano de la Facultad y que posteriormente sería elegido vicerrector, pionero único en el mundo de la cirugía ambulatoria con su creación del carro-quirófano que benefició a miles de pacientes vulnerables; Marco Carrión Calderón, profesor de Histología, Citología y Patología, articulista de opinión, alto directivo del Instituto Ecuatoriano de Seguridad Social, médico culto y humanista; Alberto Quezada Ramón, profesor de clínica y medicina social, quien venía de ser presidente de la FEUE y perseguido político en tiempos de la dictadura

militar, luego sería director de la Escuela de Medicina en tiempos críticos y referente de la medicina científica y comprometida. Acompañaba también y se integraba siempre al activismo de los médicos rurales cuencanos de entonces, el sociólogo quiteño graduado en Lovaina, Raúl Egas.

Son algunos nombres que estaban dentro de los médicos y profesores que nos acompañaban siempre; más allá de esas reuniones, recuerdo -vacunado contra el Alzheimer- cuando en una casita campesina en la parroquia de Jima, el doctor Soliz me visitara durante varios días, aceptando una habitación insignificante con un catre más que una cama, para que pueda pernoctar en la mitad de las tareas humanas y rurales. La actitud modesta de RDSC me dejó remembranzas gratas. Calzando un poncho grueso, protegido contra las inclemencias que los páramos desatan.

Los médicos rurales que más empatía y trabajo conjunto a la época soñaban y trabajaban sobre estas utopías eran Hugo Calle, Arturo Carpio, Ernesto Cañizares, Efraín Rodas, Bolívar Beltrán, Lautaro Pesantes, Plutarco Buzeta y quien escribe estas letras.

Nuestros cerros son Apus que nos ordenan la vida diaria desde la cosmogonía a la luz de un panteísmo andino, cerros a veces decorados por esa flor color azafrán que bañaba las faldas del monte Huinara de la Xima cañari y sigseña. Jima de los Zhunio, Washima, también de Carlos Aguilar Vásquez.

RDSC organizó y fue prioste en la Universidad de Cuenca de la cátedra abierta Eugenio Espejo y Che Guevara, buscando precisamente que dos referencias del mundo médico de la historia latinoamericana provocaran una cátedra libre sobre sus respectivas historias. Esa unidad de pensamiento entre medicina comprometida con la vida fue fruto de una sola palabra que quizá caracteriza mejor la vida del doctor Soliz, autenticidad; equivocado o no, exagerado o no, exacerbado o no, puso el énfasis en sus convicciones, nunca usó la camiseta como una herramienta de metamorfosis y de mimetismo en arribismos siempre vanidosos pero intrascendentes propios del género humano.

¿Eran aquellas épocas propias para los fundamentalismos? Posiblemente sí en varios aspectos. Tiempos en los que la radicalidad alimentaba mayor énfasis; sin embargo, para el juicio de la historia no es honesto ni científico extraerle a la persona estudiada fuera de su tiempo.

Autenticidad desde que temprano cuando médico rural en el cantón Chunchi, al pie de otro cerro tutelar, el cónico y geométrico Puñay de la provincia de Chimborazo se iniciara como médico, en donde su familia se afincó y algunos de sus hijos allí nacieran; desde una medicina rural, comprometida en esa lejana, neblinosa y con propensión a los deslaves, Chunchi, le ofreciera cobijo y sin embargo convicción médica y humana.

Desde esa época de médico rural, desde sus ancestros como hijo de artesanos, coronara una carrera médica buscando siempre los compromisos que necesita una medicina de equidad, rompiendo las vulnerabilidades elitistas que esta rama del quehacer humano tenía, más aún en una ciudad tan ancestral y tradicional como Cuenca.

Buscar una medicina equitativa con la convicción de las transformaciones y los cambios fue la principal flama que iluminó el quehacer del decano y profesor, cuyos últimos años fueron especialmente duros, purgando males de su salud integral afectada y herida; sin embargo, su emoción hibernante cuando escuchaba los acordes de música, guitarras y cantos, le hacía vibrar profundo y revivir en su oído aparentemente inaudible; se conmocionaban sin equívocos alma y cuerpo a pesar de las contingencias de una postrante y compleja enfermedad, cuyo gatillo final fue el efecto de la pandemia de la Covid-19.

Recuerdo cuando en su casa del barrio tradicional de El Vado, de un solo piso, en donde su consultorio daba a la calle y su sala del otro lado, también hacia la calle Sucre, abriéndose hacia dentro un patio generoso que distribuía las habitaciones; festejamos juntos la concesión otorgada a él, la condecoración mayor que la medicina morlaca da a sus cultores cada año, el premio Timoléon Carrera. En 1991 compartió el premio con el doctor Claudio Arias Argudo, quien en otro momento fuera también decano elegante en fondo y forma, profesor de dermatología. Más allá del festejo humano en la mitad de las rutinas diarias de la profesión y de la docencia, fue necesario recordar que durante los tiempos de vida universitaria aprendimos a estudiar amaneciéndonos en los libros, aprendimos cómo es el paciente de madrugada, cómo es el enfermo o moribundo que resucitaba de pronto por el esfuerzo profesional, pero sin contradicciones también aprendimos a disfrutar de la vida sin reticencias cuando había que hacerlo mediante jornadas híbridas que salpicaban la bohemia y la salud mental.

Tres disonancias tuvimos. La universidad implica siempre debate, conciencia crítica de la sociedad según Ortega y Gasset y por cierto, entre compañeros y entre discípulos y maestros siempre es saludable buscar la verdad. “Soy amigo de Platón, pero más amigo soy de la verdad” clamaba y reclamaba Aristóteles respecto de su maestro Platón, cuando los pareceres entraban en disonancias.

En la larga y cálida relación que mantuve con mi decano y mi profesor RDSC, recuerdo que pocas veces entramos en líneas de discusión, nada enconada pero sí muy franca y directa. La primera, cuando profesor nuestro de farmacología se abrió un debate en el curso para buscar en el profesor alguna flexibilidad respecto de que la farmacología, ciencia dura, tantas

veces árida, estableciera nexos con la terapéutica, una rama de la ciencia más flexible, más próxima a la clínica, más lúdica y menos atada a los cánones rígidos de una ciencia básica; en efecto, nos escuchó con paciencia y después de largas horas de discusión, no aceptó la propuesta estudiantil, pues según el profesor, las ciencias duras no pueden invadir el campo de las ciencias aplicadas (todavía podríamos -en espíritu, claro- seguir debatiendo con él sobre el asunto, buscando superar divergencias).

Otro punto de tensión que mantuve con nuestro querido y extinto profesor y decano se debió al siguiente acontecimiento. Cuando retorné de mi posgrado en psiquiatría en la Universidad de McGill, Montreal, Canadá, una de las tres escuelas mejor ranqueadas según varios estándares mundiales junto a las homónimas de medicina de Edimburgo y Princeton, conseguí del profesor extinto y emérito de la universidad Erick Whithkower -y más que de él mismo, de su viuda- conseguí digo, la donación de su biblioteca personal extraordinaria en materia sobre todo de psiquiatría y ciencias conexas. Whithkower fue una personalidad mundial en la materia. Obtuve dicha donación y logré que el transporte sea ofrecido gratuitamente por empresas aéreas solidarias y cuando me presenté al decano RDSC, me mencionó que agradecía mucho la solidaridad con la Facultad y con la biblioteca. Se trataba de obras maravillosas, libros realmente únicos en la materia.

Le mencioné que era mi sugerencia que la donación que había conseguido por efecto especial de relación con el profesor HBM Murphy -mi tutor y mentor mientras realicé mis maestrías en McGill- mediante y gracias a la influencia de una personalidad igual de relevante a nivel mundial, sea para la Universidad de Cuenca a través de la Facultad de Medicina y su biblioteca, pero sugerí la figura de un comodato y que sea entregado al Centro de Reposo y Adicciones (CRA), centro hospitalario especializado en psiquiatría, alcohol y distintas dependencias (que precisamente cumple 54 años en el 2021); Centro, por otro lado, que es asiento de enseñanza universitaria y de investigación científica en convenio con la Universidad de Cuenca; mi posición estribaba en el hecho de que psicólogos, psiquiatras, trabajadores sociales e internistas ligados a la psiquiatría y a la salud mental, podían en la biblioteca del CRA sentirse mucho más familiarizados para aprovechar de una biblioteca inusual y extraordinaria.

A la sazón, apenas fui profesor de pocos años cuando me devolví al Ecuador después de mi larga estadía en Montreal y no pude gobernar la idea de que el decano se impusiera e impidiera -a pesar de que dicha donación fue por mi gestión- que la biblioteca sea situada en comodato en el Hospital del CRA. Esa discrepancia sin embargo no lastimó nuestras relaciones, fueron puntos de vista distintos, quizás un celo universitario justificable y siempre altruista en favor de la Universidad y no de un centro hospitalario a pesar de

estar ligado a la facultad íntimamente, sin fines de lucro y especializado en psiquiatría.

Una tercera ocasión ocurrió cuando RDSC, nuevamente elegido decano en su cargo y representando a la facultad en el Consejo Universitario, aparte de líneas de convergencia y de compartir tendencias sobre el futuro de la Universidad y de su Facultad, el debate diferenciado y no compartido en mi calidad de vicerrector primero y de rector después, fue frontal, directo y defendiendo cada uno tesis distintas; sin embargo, siempre hubo tolerancia, es que tolerancia significa ante todo no compartir, pero saber respetar la visión distinta del otro en el marco de discrepancias saludables. El valor filosófico de la otredad es esencial a la luz de perspectivas diferentes frente a la escurridiza búsqueda de la verdad.

Es importante el debate, es importante la línea de digresión, para avanzar más allá de una unanimidad gregaria, pues la universidad es sobre todo búsqueda incesante de la verdad y ello implica que a veces tengamos posiciones no siempre antagónicas, pero divergentes; y con base en una búsqueda honesta desde los distintos ángulos que tiene un acontecimiento o en general la vida, ensayar llegar a consensos saludables; entre síntesis y antítesis, siempre hay una búsqueda sistemática de síntesis.

“Abraza el día y confía mínimamente en el futuro”. Horacio es sus Odas 1.11 esculpe para la memoria: “Carpe Diem, cuan mínimum crédula postrero”

Lección honda para ensayar poner el énfasis en el día a día, en cuanto el porvenir es insondable.

Cuando lo inevitable de una enfermedad que carga con sevicia largo y prolongado sufrimiento, viene bien revivir del poeta latino su Carpe Diem.

Frase que el ejército romano repetía en ritual cada mañana.

“Sé sabio/ filtra los vinos/y acorta al tiempo breve/ la esperanza larga/
Mientras hablamos/ se habrá fugado el tiempo celoso/”¹⁴

¡Rubén Darío Soliz hiberna a través de sus discípulos, resucita en sus pacientes y se eterniza en su familia!

EL AGUA Y SU OMNIPRESENCIA

¹⁴ “Sapias vina liques/ et spatio brevi/spem longan reseces dum loquimur/ fugerit invida aetas/”

Presentación para el libro “Instrumentos para la gestión integrada de los recursos hídricos”, edición de la Universidad de Cuenca. El compilador de esta obra es Felipe Cisneros Espinosa, director del Programa de Agua y Suelo, PROMAS, de la Universidad de Cuenca.

El texto es el siguiente:

Tengo la fortuna de presentar un libro radiante de luz, como cristalina es su vocación por el agua. ¡Verdadera Enciclopedia del Agua!

Un megalibro de casi mil fecundas páginas cuyo ámbito es el Austro ecuatoriano, significa el camino de la ciencia en torno al riego, los recursos hídricos, los sedimentos, los entresijos y peripecias para interpretar el agua desde la perspectiva de la alta ciencia, las ingenierías en particular y la serpenteada tecnología; la hidrología y algo mucho más novedoso para la ciencia actual, el concepto de las redes neuronales, verdadera inteligencia artificial en conexión con los recursos hídricos.

Atrás de los vericuetos que recorren por el chaquiñán del agua, científicos como el editor, compilador y coautor de esta obra espectacular, Felipe Cisneros y un luminoso grupo de iniciados del más encumbrado y alto rigor, que reuniendo a investigadores bicontinentales, con el apoyo permanente de científicos de varias universidades flamencas de Bélgica, han servido para formar cuadros universitarios locales de la más alta calidad. A la vez han contribuido a dar lustre y forma al presente megalibro y durante 25 años que tiene el PROMAS, han aportado a la secuencia de este trabajo.

Más aún tiene importancia relevante los aportes del presente libro, por cuanto la COP26 convocada en Glasgow está ensayando, sin mayor esperanza, cómo acordar políticas globales para controlar los efectos del cambio climático.

Heme aquí que en trance de presentar esta obra gigante, solo podré acercarme a ofrecer otras lecturas que regodeen desde distintas perspectivas, la omnipresencia del agua en la cultura de los pueblos.

Algunos mitos y moralejas son la levadura que ponen leudo al buen pan y ajustan lógicas escondidas. Revisemos algunas.

El mito griego descrito por Homero¹⁵ nos asusta: Odiseo debía sortear en su retorno a Ítaca y su tejedora Penélope entre dos monstruos marítimos de condiciones tenebrosas: Escila y Caribdis. Pegado al acantilado acechaba un monstruo de siete cabezas caninas, presto a devorar a la tripulación de Ulises, el marino. Y en el estrecho de Mesina, otro no menos peligroso amenazaba creando un remolino en serpentin, absorber la frágil barca del ingenioso rey de Ítaca, perdido en el Mediterráneo largos años luego de terminada la Guerra de Troya.

El hábil e ingenioso Odiseo prefirió sacrificar siete marinos de su tripulación en las fauces de Escina, por el beneficio de salvar al resto del remolino fatal que acechaba Caribdis. Escina se convirtió en Mesina, roca puntiaguda, como testimonio de su antigua vida fantástica.

El agua es vida pero también encarna su rol opuesto. Alter ego del agua de vida: cuando el agua se arroja en catástrofe.

Más creativo que el dios de los siete mares, Poseidón, se desenvuelve otro mito fundacional sobre el agua y sus vecindades: la ninfa marítima Calipso, enamorada perdida de Ulises, le secuestra con sus manjares – irrenunciables a las hormonas masculinas– aunque con sabor a esclavitud sexual. Más pudo la ternura nostálgica de Penélope a merced del asedio de los pretendientes, para romper el hechizo de Calipso y su largo y dulce secuestro –a manera de un “Síndrome de Estocolmo” moderno–.

Es que el agua seduce pero también es mortaja. Por ejemplo, el desastre ecológico de La Josefina, el deslave del cerro Tamuga sobre el río Paute, su represamiento y posterior desfogue en 1993, produjo consecuencias catastróficas. Y de ello dan cuenta los ingenieros especialistas, cuando al agua y su manejo se escapan de la cautela y la prudencia de cómo lograr armisticios sabios con la naturaleza y sus maternidades inflexibles.

Jacques Cousteau, el científico de los océanos, estupendo pedagogo de los escondites del agua, nombró precisamente a su barca científica, tras la ceremonia de la ritual embotadura con champaña, con el de la Ninfa Marítima Calipso.

¹⁵ Homero. (1951). *La Odisea* (1a. ed., 1a. reimp.). Buenos Aires: Sopena.

Estuvieron –secuencialmente– enamorados del agua, fenicios, vikingos y portugueses, los más grandes navegantes de la historia acumulada.

El viaje de circunnavegación de Magallanes y Sebastián Elcano¹⁶, más allá de representar el primer gran intento de globalidad, significó la seducción por el agua y su inmensidad.

Mitos fundacionales sobre el agua son también parte sustancial de nuestras sabidurías ancestrales: por ejemplo, abundan en el acuoso y líquido Cajas y su vocación telúrica por el agua.

Sustancia gris en la Universidad de Cuenca, significa el PROMAS¹⁷ y su proyecto de largo alcance en favor de la elaborada búsqueda por interpretar y dar soluciones a la región sobre el manejo adecuado del agua y sus múltiples imbricaciones.

PROMAS es alta inversión en ciencia y tecnología, mimando los recursos hídricos en favor del futuro.

Otro ejemplo de seducción por el agua más cerca en nuestro continente constituye la región de Los Lagos¹⁸ desde Puerto Varas, pasando por el Frutillar, la antigua colonia de alemanes en el Chile Austral, vadeando el nevado Osorno y su perfecta cónica geometría, hasta tocar Bariloche.

Y más al sur en la Patagonia blanca de témpanos y del canal de Beagle¹⁹, en las inmediaciones del glaciar Perito Moreno y del aeropuerto catalogado como el más austral del mundo, el Aeropuerto de Ushuaia, todos –somos– agua es el leitmotiv que convoca y reunifica

Sin agua y su manejo no hay Países Bajos y su original forma salvífica de sobrevivir bajo el nivel del mar. Por ejemplo, el aeropuerto de Schiphol en Ámsterdam, es el aeropuerto internacional más bajo del mundo ya que se

¹⁶ BBC News. (2019). El brutal viaje para completar la primera vuelta al mundo hace 500 años en el que solo sobrevivieron 18 de los 250 tripulantes. Obtenido de: <https://www.bbc.com/mundo/noticias-49693043>

¹⁷ Programa para el Manejo del Agua y del Suelo – PROMAS-UNIVERSIDAD DE CUENCA | Portal Sobre Conservación y Equidad Social CES. (2021). Obtenido de: <https://www.portalc.es.org/paramos/directorio/proyectos-investigacion/programa-para-manejo-del-agua-del-suelo-promas>

¹⁸ Muñoz, C., & Director, P. (n.d.). LA REGION DE LOS LAGOS COMO DESTINO TURISTICO: Situación actual y proyecciones. Obtenido de: <http://revistas.uach.cl/pdf/gestur/n6sEspecial/art03.pdf>

¹⁹ La Lupa. (2021). El Canal Beagle. Obtenido de: <http://coleccionlalupa.com.ar/articulos/ciencias-de-la-tierra/el-canal-beagle/>

encuentra a menos tres metros debajo del nivel del mar; con excepción de otro aeropuerto –menos internacional y más doméstico –que se encuentra a menos veintidós metros del nivel del mar cerca al mar Caspio, el aeropuerto Atyrau en Kazajistán.

Los países escandinavos saben de la genética del agua. La Ópera de Oslo celebra en su fachada exuberante la creativa imaginación del estudio del arquitecto noruego Snøhetta: la forma de un glacial sucumbiendo y deslizándose en la profundidad de las aguas líquidas. Fiordos y glaciales son su hábitat natural en donde también circula en sus bosques próximos, ese duende maléfico, que ha dado metáfora a la perversa tecnología actual: el troll.

El agua es la que abreva la sed de los científicos. Es el bebedero obligado de la biología de siempre. Es la hipnosis para ingenieros y seres de ciencias duras en trance de descubrir cómo domar el caballo cerril del agua y sus escurridizas formas.

Nuestras leoquinas ofrecen el mito fundacional del agua para la nación Cañari²⁰. El guacamayo y la serpiente, sobrevivientes gracias a su cópula mágica tras el diluvio universal, son ritornelos sobre el agua y sus símbolos herméticos.

El cerro Apu Fayayñan del Sigsig y su laguna Ayllon y otras como Buza al pie del cerro San Pablo y Culebrillas y tantos otros espejos de agua de nuestras breñas, son semillas acuíferas de los páramos andinos que serían huérfanos inviables sin el agua y sus significados y significantes. Suárez Veintimilla recita en su poema dedicado a Cubilche, una tímida laguna de Imbabura, así: “Pupila dulce y triste de los páramos/ ingenuidad dormida/ sobre las rodillas duras de los montes/ como una pobre niña/”²¹.

Finalmente, cabe una apostilla sobre la lengua empleada a lo largo de este libro de casi mil páginas, faraónico en volumen y calidad: la edición viene vestida de dos lenguas: inglés y español. Bien para universalizar su contribución. El esperanto moderno sin duda es el inglés.

²⁰ El Telégrafo. (2015). El mito de origen de los Cañaris: la gran inundación y los que se salvaron. Obtenido de: <https://www.eltelegrafo.com.ec/noticias/2015/1/el-mito-de-origen-de-los-canaris-la-gran-inundacion-y-los-que-se-salvaron>

²¹ Cisneros, P. (2020). Carlos Suárez Veintimilla. Instituto Otavaleño de Antropología. Universidad de Otavalo.

No es serendipitia que Shakespeare y Cervantes –padres como ellos solos, de dos lenguas prodigiosas– murieran el mismo día mes y año: 23 de abril de 1616. En su respectivo honor, decretado como el día universal del LIBRO así, con mayúsculas.

- Felipe Cisneros de la Universidad de Cuenca en convenio con la Asociación de Universidades Flamencas de Bélgica y de Holanda, ha desarrollado un trabajo sistemático que se ha prolongado durante cerca de 30 años.

PRÓLOGO PARA EL LIBRO DIGITAL “EL ESLABÓN DE LA HISTORIA”. Publicación auspiciada por la UIDE

“EL EXCESO DE LUZ NO ILUMINA”

Esta frase paradójica y hermética, nos trae el libro que con lucidez y pertinencia nos comunica su autor, Patricio Barzallo Cabrera. La frase pertenece a su biografiado, el doctor César Hermida Piedra, a partir de una referencia anecdótica que Enrique Hermida Bustos cuenta de su padre.

Quizás una de las cualidades más hondas del doctor César Hermida Piedra fue su modestia, su humildad probada. Cuando se trata en efecto de iluminar, el exceso de luz ciega el alma. Por ello la mejor manera de trascender es hurgando la parva realidad de la finitud humana, de la cual muy pocos somos conscientes.

Fray Junípero Serra²² (canonizado recientemente por el Papa Francisco) se echó a andar desde la Sierra Gorda de Querétaro en México, fundando cinco misiones, Jalpa, Landa, Tilico, Tan coyol y Conca, las cuales ahora son patrimonio cultural de la UNESCO, pues en cada lugar su huella dejó la impronta de una modestia superior.

A pesar de haber recibido críticas controvertidas, dado su contacto con los indígenas del Nuevo Mundo, es actualmente el único español cuya escultura adorna el Capitolio de Washington D.C. Caminó hacia el norte

²² (BBC News Mundo, Tras los pasos del español que fundó California, 2013).

siguiendo la brújula por Baja California y luego por Alta California hasta llegar a San Francisco²³, ciudad emblemática y tan particular en su personalidad e identidad actual, en donde las misiones franciscanas dejaron a su paso el legado de lo que significa la hondura de la finitud humana. Junípero Serra eligió para sí mismo este nombre de pila, mudando su inicial y distinto de nacimiento, porque Junípero se traduce en el diccionario como algo pequeño y carente de significación. Saberse con realismo apenas como un eslabón (tal cual el subtítulo de la presente obra bibliográfica); eslabón en el gigantesco esfuerzo por buscar la verdad y trazar el futuro. Junípero le recordaba para sí, cada vez que otros pronunciaban su nombre, que fue un ser llamado a evocar y hacer conciencia de la humildad que significa para el ser humano no engrandecer las vanidades, ni encandilarse con el fuego fatuo del poder que a tanto ser humano extravía su camino.

El doctor César Hermida Piedra no solo supo, sino que vivió del concepto que el fraile franciscano quisiera tanto para la historia; su autopercepción de finitud y de modestia comunicaba a sus discípulos -sin contradicciones- la grandeza de su alma.

La pluma de Patricio Barzallo, médico, pediatra, expresidente del Colegio de Médicos del Azuay, miembro del Tribunal de Honor de dicho gremio, escritor, profesor universitario e investigador científico, ofrece al público especializado una grata y distinta biografía del doctor César Hermida Piedra. Biografista y biografiado se conjugan en un todo concurrente para descubrir nuevos caminos y huellas que uno de los padres de la historia de la medicina ecuatoriana ofreció sobre el chaquiñán de su tránsito.

El Biografista es una suerte de alpinista o andinista, que busca alcanzar las nieves de cada montaña rastreando huellas.

Tal el papel de Biografista de fuste como Emil Ludwig o Stefan Zweig, tan importantes en la historiografía de las biografías, como fue en su época remota Plutarco, aquel de las biografías comparadas. Biografista y biografiado se unen y entrelazan a través de la búsqueda del hombre y su obra.

²³ (Cirigliano et al., San Francisco, 1994)

Montaña y alpinista, nevado y andinista se conjugan en un todo de ida y vuelta, para buscar la esencia de lo que significa el rito de conocer palmo a palmo el rostro, aristas y arrugas de la piedra.

Cada personaje biografiado es una suerte de acantilado sobre el cual el Biografista escala, con distintos instrumentos y con la templanza de su voluntad para coronar simbólica y comparativamente esos Cliff de Moer de Irlanda²⁴, el vertical y de granito, El Capitán de Yosemite²⁵ o los acantilados del Gran Cañón del Colorado²⁶, patrimonio natural de la UNESCO. Esas piedras color terracota y bermellón, las más longevas de toda la geología de la Tierra.

Hacer biografías también significa -sin contradicciones- descender a la profundidad del alma del biografiado, buscando al hombre de carne y hueso. Como descender desde la ceja del volcán hacia el turquesa intenso del Quilotoa y su cráter en laguna convertido.

Patricio Barzallo, andinista espiritual del pensamiento, ha trabajado biografiando un referente nacional en la especialidad de esa rama interdisciplinaria tan escasa: la historia de la medicina. Y otras sabidurías de su prolífica pluma.

La vida, la medicina y también la serendipia de la historia quisieron en mi caso que fuese discípulo, luego colega, compañero de investigaciones y, sobre todo, amigo entrañable del doctor César Hermida Piedra. Junto a otros colegas, caminantes y viajeros empedernidos, transitamos escarbando en el terreno rastros de la medicina tradicional y los escondites de la interculturalidad; aprendí de él tanto o más en el campo y sus breñas que cuando discípulo en el aula universitaria.

El tiempo transcurrió, el carrusel de la vida giró y cuando en mi caso fui elegido presidente del Consejo Nacional de Educación Superior, uno de sus tomos de las obras completas logramos editarlo junto a sus hijos e hijas y mediante el concurso de varias instituciones, en favor del acervo de las bibliotecas especializadas y su sapiente destino social y comunitario.

Jugando con las metáforas, su nombre de pila, “César”, evoca la reminiscencia cúspide de la Roma clásica y antigua. “Hermida” evoca la homofonía y la vecindad fonética, siguiendo la hondura de los símbolos

²⁴ (Real Ireland Design, Ireland: People and landscape, 2014).

²⁵ (National Park Service, Yosemite National Park, s.f.)

²⁶ (McBride, The Grand Canyon: Between River and Rim, 2018)

con la ermita, en cuanto templo a veces anacoreta, lugar de reflexión, espiritualidad y pensamiento. Y “Piedra” significa la robustez del espíritu, significa el granito del que cada personalidad con fortaleza, fuerza y ejemplo para sí mismo está construido a partir de lo que su apellido o nombre significan. Piedra o roca de Carrara, Siena o Plato como son los mármoles de los cuales los escultores convirtieron de su cantera, exuberantes obras de arte en blanco, rojo o verde, acorde a sus minerales injertados en el numen de cada una de las minas de esas vetas milenarias.

DISEÑO DE PORTADA:
CAMILA OLIVO SIMBAÑA

TRANSCRIPCIÓN DE ENTREVISTAS
AURY VILLAVIVENCIO GALARZA

INVESTIGACIÓN Y REDACCIÓN: FANNY GRIJALVA MORALES

Producción Bibliográfica

**GUSTAVO VEGA – RECTOR UIDE
AÑOS 2018 -2023**

LIBROS

- Historia, cultura y pandemia. Edición auspiciada por la Universidad Internacional del Ecuador. Año 2020. 223 páginas.
- Locura, suicidio, conductas desviadas y personajes extravagantes: locos intelectuales y locos de la vida cotidiana en Ecuador, siglos XVII al XX: la mirada de un psiquiatra sobre la historia. Edición de la Universidad Internacional del Ecuador y la Corporación Editora Nacional. Con el auspicio de la Casa de Olavide de Sevilla. Año 2020. 220 páginas.
- Edición auspiciada por la UIDE - Arizona State University. Año 2021. 423 páginas.

AUDIOLIBRO

- “Los lenguajes del cuerpo”.
Universidad Internacional del Ecuador. 2022. 10 capítulos. Revisar en: <https://acortar.link/Szst9B>



SERIE KILLKANA

Gestor de la serie Killkana y autor de varios números. Impresos y en digital, 10 números (constan en la Web institucional):

1. Conferencia "España y América: Descencuentros y Encuentros".
2. Sobre propiedad intelectual.
3. Conferencia en lapresentación del libro "Jorge Fernández, ecuatoriano esencial".
4. Declaración de principios universitarios.
- Conferencia ¡Respondiendo a una calumnia! y Carta "Volviendo a mis pasos".
5. Conferencias: "A los cien años de la reforma de Córdoba - Argentina" y "El hechizo de los libros".
6. Conferencia de divulgación y persuasión.
7. Humor Quiteño (Alejandro Cobo Donoso). Obra póstuma publicada por la UIDE.
8. Humor y sal ecuatoriana (Kléver Antonio Bravo).
9. Declaración de principios éticos para estudiantes y ex estudiantes de la UIDE (Consejo de Disciplina de la UIDE). Consultas populares y calidad de la democracia en el Ecuador: una realidad en ciernes.
10. El dilema de las redes sociales.



ARTÍCULOS, PRÓLOGOS, ESTUDIOS INTRODUCTORIOS, PONENCIAS, DISCURSOS, REFLEXIONES, CONFERENCIAS Y CAPÍTULOS DE LIBROS

CONVERSATORIO SOBRE LA PAZ

Intervención en el conversatorio organizado por el Consejo de la Judicatura del Azuay por el mes de la cultura de la paz. 4 páginas. Año 2021.

EL AGUA Y SU OMNIPRESENCIA

Estudio introductorio "El agua y su omnipresencia". Libro "Instrumentos para la Gestión Integrada de los Recursos Hídricos" Autor: Felipe Cisneros. Auspicio: Universidades Flamenca y Universidad de Cuenca. 4 páginas. Año 2021.

HAY MÉDICOS Y MÉDICOS

Conferencia en la ceremonia de incorporación de graduados de Medicina de la UIDE promoción 2021. 3 páginas. Año 2021.

¿UN SIGLO NO ES NADA?

Artículo elaborado para recordar el nacimiento de la señora María Cristina Delgado Carrión, madre de Gustavo Vega. 6 páginas. Año 2021.

REFORMAS A LA EDUCACIÓN SUPERIOR: LASSO Y LA UNIVERSIDAD

Conferencia en la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, FLACSO, para analizar la propuesta reformativa a la Ley Orgánica de Educación Superior, LOES, entregada al presidente Guillermo Lasso a la Asamblea Nacional. 9 páginas. Agosto 2021.

APUNTES A MANO ALZADA. METAMENSAJES DEL LIBRO

Conferencia en el lanzamiento del libro "En torno a la universidad. Capítulos que se le olvidaron a Carlos Cueva Tamariz". Autor: Gustavo Vega. 9 páginas. Octubre 2021.

RUBÉN DARÍO SOLIZ: EL ESPÍRITU DE SU TIEMPO

Artículo para la revista de la Facultad de Ciencias Médicas de la Universidad de Cuenca. 12 páginas. Noviembre 2021.

Prólogo para el libro "Elementos de cálculo numérico". Autor Alex X. Jerves.

A PROPÓSITO DE UNA PRESEA: AUTOBIOGRAFÍA CRÍTICA

Reflexiones y recuerdos de la entrega de la presea 1993. 3 páginas. Año 2021.

EL EXCESO DE LUZ NO ILUMINA

Prólogo del libro "El Eslabón de la historia. César Hermida Piedra". Autor. Patricio Barzallo Cabrera. 3 páginas. Año 2021.

LOS NÚMEROS

LENGUAJES CRÍPTICOS Y HORROR VACUÍ. Año 2021.

ANTONIO SACOTO CUANDO EL EXILIO ES EL REINO

Comentarios al libro "Ecuador, Novela y Diplomacia". Autor: 12 páginas. Año 2022.

EL ARTE DE RESOLVER LOS ENIGMAS DE LA VIDA

Conferencia en la ceremonia protocolaria de entrega de la Distinción Rectoral en el Grado de Doctor Honoris Causa al Dr. Guillermo Aguilar Maldonado; y, a la señora Lulú Torres Ochoa, Promujer Adalid de Cuenca. 6 páginas. Año 2022.

NO HAY ENFERMEDADES SINO ENFERMOS

Estudio introductorio al libro "Historia de pacientes". Autora: Magdalena Abad Rojas. 6 páginas. Año 2022.

MENOPAUSIA Y CLIMATERIO: APUNTES PARA LA HISTORIA DE LAS IDEAS MÉDICAS

Documento académico independiente. 13 páginas. Año 2022.

ALEJANDRO SERRANO GALARZA: PIONERO Y ABRE RUTAS

Conferencia en la ceremonia de entrega de título de Profesor Honorario de la UIDE. 5 páginas. Año 2022.

EDGAR RODAS ANDRADE, LA GLORIA ESCOGE SER PÓSTUMA

Conferencia en la ceremonia de condecoración póstuma en el Grado de Doctor Honoris Causa en Cirugía al Dr. Edgar Rodas Andrade. 9 páginas. Año 2022.

CICATRICES TELÚRICAS

Prólogo al trabajo científico "El terremoto de Ibarra". Autores: Manuel Ferrer, Pablo Rosero. 6 páginas. Año 2022.

TERTULIA EN LA MITAD DEL MUNDO: CAFÉ DE ALTURA PARA CUATRO

Reflexiones en esta tertulia. Tema: "Programa Prometeo". 4 páginas. Año 2022.

UN APUNTE SOBRE MANABÍ Y UNA APOSTILLA SOBRE MANTA

Conferencia en la ceremonia de investidura de Doctor Honoris Causa al rector fundador de la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí, Dr. Medardo Mora Solórzano. 8 páginas. Año 2022

UCRANIA...TRIGO, GIRASOLES Y ARMAS

Documento académico independiente. 27 páginas. Mayo 2022.

APROXIMACIÓN A LAS DISTINTAS PSICOLOGÍAS DEL MUNDO A TRAVÉS DE SUS CULTURAS

Conferencia sustentada en el marco de las II Jornadas Ecuatorianas de Psicología desarrolladas por la Facultad de Psicología de la Universidad de Cuenca. 22 páginas. Junio 2022.

CONFERENCIA EN LA GRADUACIÓN DE PREGRADO. 1 página. Julio 2022.

CONFERENCIA EN LA GRADUACIÓN DE LAS MAESTRÍAS. 1 página. Julio 2022.

HISTORIA, CULTURA Y SALUD: INEQUIDADES TERRITORIALES Y POSPANDEMIA

Ponencia presentada en el XIII Simposio Nacional de Desarrollo Urbano y Planificación Territorial, organizado por la Facultad de Arquitectura de la Universidad de Cuenca. 5 páginas. Octubre 2022.

LA BARCA Y EL TIMONEL

Conferencia en la ceremonia de posesión como canciller, Nicolás Fernández Schatzer y de la ratificación como canciller fundador, Marcelo Fernández Sánchez. 5 páginas. Octubre 2022.

TRAS LAS HUELLAS DE HUMBOLDT

Estudio introductorio a la obra "Observaciones sobre los volcanes de la Meseta de Quito" del Barón A. Von Humbolt, 1939. Notas antropológicas por Hugo Burgos Guevara. 1 página. Año 2022.

CORRUPCIÓN: DEMONIO Y EXORCISMO

Conferencia presentada en el paraninfo de la Universidad Andina Simón Bolívar, UASB, sede Quito, en la "Jornada Internacional: Iniciativas Anticorrupción". 11 páginas. Diciembre 2022.

MÁS ACÁ DE HIPÓCRATES Y MÁS ALLÁ DE APOLO. LA MEDICINA EN LAS ARTES DE LA CUENCA ANDINA

Estudio introductorio al libro "Versátiles. Semblanzas de médicos cuencanos cultivadores de arte". Autor: Hugo Calle Galán. 6 páginas. Año 2023.

LA DEMENCIA Y LA BIOÉTICA CRUCE DE CAMINOS Y DESAFÍOS

Estudio introductorio al libro "Demencia, Bioética y Derechos en el Ecuador". Autor: Fernando Estévez Abad y que corresponde a una parte de su tesis doctoral. 3 páginas Año 2023.

LA ÉTICA Y LA MALDAD HUMANA

Estudio introductorio al libro "Bioética para las áreas de la Salud". Autor: Fernando Estévez Abad. 11 páginas. Año 2023.

ÉTICA EN PSIQUIATRÍA Y PSICOLOGÍA

Capítulo del libro "Bioética para las áreas de la Salud". Autor: Fernando Estévez Abad. 36 páginas. Año 2023.

ANEXO

Algunos códigos y declaraciones internacionales relevantes afines a la Psiquiatría y la Psicología. 5 páginas. Año 2023.

PODER Y AUTORIDAD

Conferencia dictada por invitación de la Fundación Fidal. 14 páginas. Junio 2023.

VALIJA DIPLOMÁTICA

Extracto del trabajo "Valija Diplomática. Negociaciones de Paz Ecuador-Perú por la Tercera Comisión en Brasilia: una lectura antropológica, año1999. Revista "Anales. Separata N°1.85". Universidad de Cuenca. 20 páginas. Año 2023.

MIS MAESTROS

Conferencia en la entrega del Premio La Guacamaya CES-AL 2023 (Centro de Estudios Sociales de América Latina) en la Modalidad Docencia e Investigación. 7 páginas. Año 2023.

LOS ALTER EGOS DE JAMES

Prólogo al libro "Edades y Memorias". Autor: James Pilco Luzuriaga. 3 páginas. Año 2023.

RODRIGO FIERRO BENÍTEZ. CIUDADANO DEL MUNDO, HOMBRE UNIVERSAL Y DIMENSIÓN HUMANA

Conferencia presentada en la sesión de homenaje al Dr. Rodrigo Fierro Benítez. Taller de Historia de la Salud. Universidad Andina Simón Bolívar. 8 páginas. Abril 2023.

EL PROFESOR INFORMA, EL MAESTRO FORMA.

Comunicación enviada de forma masiva a los docentes de la UIDE por el Día del Maestro. 1 página. Año 2023.

EL META MENSAJE DE LA VISIÓN. EL PAPEL DEL OJO: HITO CLAVE EN LA EVOLUCIÓN DE LA ESPECIE HUMANA.

Conferencia en el marco de la ceremonia de entrega de las llaves de la ciudad de Cuenca a la Fundación Barraquer, Barcelona-España. 10 páginas. Mayo 2023.

CUANDO UN LIBRO ES UNA JOYA

Presentación al libro "Bicentenario del Ecuador". Editor: Gerardo Machado Clavijo. 5 páginas. Año 2023.

MUJERES Y PODER POLÍTICO

Apuntes. Documento académico independiente. 10 páginas. Año 2023.

CUATRO DE JULIO

Manifiesto enviado a la comunidad universitaria. 1 página. Año 2023

LA REVOLUCIÓN FRANCESA

Manifiesto enviado a la comunidad universitaria. 6 páginas. Año 2023

DEBEMOS UN GALLO A ESCULAPIO

Conferencia en el homenaje póstumo a Juan Marchena Fernández (Doctor en Historia de América por la Universidad de Sevilla, profesor titular del área de América de la Universidad Pablo de Olavide). 2 páginas. Junio 2023.

MUJERES EDUCADORAS UNA MUESTRA INCOMPLETA

Documento académico independiente. 3 páginas. Año 2023

CARTA DEL RECTOR

Documento sobre la creación y actividades del Centro de Estudios Científicos de las Religiones, Saberes Espirituales y Pensamiento Sagrado de la UIDE, observatorio para mirar con profundidad alrededor de los continuos y persistentes conflictos mundiales en materia religiosa. 5 páginas. Octubre 2023.

ALGUNOS EUREKAS QUE LA VIDA ESCONDE A LOS EDUCADORES

Conferencia en la ceremonia de presentación del libro "Emprendimientos e Innovaciones. Vida universitaria". 4 páginas. 05 octubre 2023.

PENSANDO EN VOZ ALTA SOBRE UNIVERSIDADES Y UNIVERSIDADES

Conferencia presentada en el marco de una sesión cerrada entre la candidata presidencial Luisa González y los rectores y cancilleres de las universidades privadas auto-financiadas. 11 páginas. 06 de octubre de 2023.

LA PACIENCIA ES UN ÁRBOL DE RAÍZ AMARGA, PERO DA FRUTOS MUY DULCES (POVERBIO ÁRABE)

Estudio introductorio en el libro "Emprendimientos e innovaciones. Vida

Universitaria. Autor: Marcelo Fernández Sánchez. 9 páginas. Año 2023.

LA CLÍNICA VEGA, SUS ORÍGENES FUNDACIONALES Y HUELLAS EN EL CAMINO. MÁS ALLÁ DE SUS CIRCUNSTANCIAS

Artículo publicado en la revista indexada "El Ateneo". 35 páginas. Año 2023.

INTELIGENCIA ARTIFICIAL Y ÉTICA

Conferencia con ocasión de los 56 años del Hospital Psiquiátrico y de Adicciones, CRA. 8 páginas. Octubre 2023.

GOBERNANZA DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR

Conferencia solicitada por IESALC UNESCO, Instituto para la Educación Superior de América Latina y el Caribe, adscrito a la UNESCO de París, 4 láminas y 1 página de texto. Noviembre 2023.

MONSEÑOR LUIS ALBERTO LUNA TOBAR. SU OBRA Y SU HUELLA. LUNA, LA EDUCACIÓN Y LA ACADEMIA

Conferencia en el homenaje por los cien años de nacimiento de monseñor Luis Alberto Luna Tobar, Arzobispo de Cuenca Titular y Emérito, acto organizado por la Fundación Humanitaria DONUM en la Universidad del Azuay. 5 Páginas. Diciembre 2023.

GALENO, NOMBRE DE PILA. HOY, NOMBRE UNIVERSAL

Conferencia en la inauguración del edificio "GALENUS Med." 6. Páginas. Noviembre 2023.

LAS QUIMSACOCHAS

Capítulo del libro "San Gerardo: entre la migración y la minería". Autor: Hugo Lucero Luzuriaga. 5 páginas. Año 2023.



EDITORA

Fanny Grijalva Morales

DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN

Andrea Farfán Calvache

FOTOGRAFÍAS

Archivos UIDE

IMPRESIÓN

UIDE