



ARQUITECTURA

Tesis previa a la obtención del título de Arquitecto.

AUTOR: Lesly Katherin
Tobar Torres

TUTOR: Arq. Juan Patricio
Toledo Hidalgo

Diseño de Centro de Desarrollo Infantil Localizado Dentro de
la Parroquia de Guayllabamba

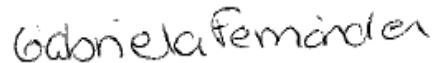
ACUERDO DE CONFIDENCIALIDAD

La Biblioteca de la Universidad Internacional del Ecuador se compromete a:

1. No divulgar, utilizar ni revelar a otros la **información confidencial** obtenida en el presente trabajo, ya sea intencionalmente o por falta de cuidado en su manejo, en forma personal o bien a través de sus empleados.
2. Manejar la **información confidencial** de la misma manera en que se maneja la información propia de carácter confidencial, la cual bajo ninguna circunstancia podrá estar por debajo de los estándares aceptables de debida diligencia y prudencia.



Arq. Rebeca Gallegos M.Arch
Directora Facultad de Arquitectura CipArq

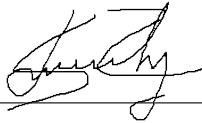


Gabriela Fernández
Gestora Cultural

DECLARACIÓN JURAMENTADA

Yo, (**Lesly Katherin Tobar Torres**) declaro bajo juramento, que el trabajo aquí descrito es de mi autoría; que no ha sido presentado anteriormente para ningún grado o calificación profesional, y que se ha consultado la biografía detallada.

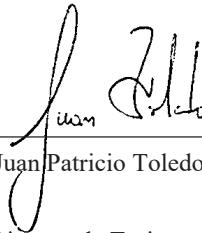
Cedo mis derechos de propiedad intelectual a la Universidad Internacional del Ecuador, para que sea publicado y divulgado en internet, según lo establecido en la Ley de Propiedad Intelectual, reglamento y leyes.



(Lesly Katherin Tobar Torres)

Autor

Yo, (Arq. Juan Patricio Toledo Hidalgo), certifico que conozco al autor del presente trabajo, siendo el responsable exclusivo tanto de su originalidad y autenticidad como de su contenido.



(Arq. Juan Patricio Toledo Hidalgo)

Director de Tesis

Diseño de Centro de Desarrollo Infantil Localizado dentro de la Parroquia de Guayllabamba

Trabajo de Integración Curricular para
la obtención del Título de Arquitecto

JULIO 2022

Universidad Internacional del Ecuador
Facultad de Arquitectura
Entregable Dossier

AUTOR

Lesly Katherin Tobar Torres
CI: 1720548385

DIRECTOR

Arq. Juan Patricio Toledo Hidalgo
CI: 1711390789



Escuela de
Arquitectura
UIDE | Powered by ASU

Centro de Desarrollo Infantil Localizado dentro de la Parroquia de Guayllabamba

DEDICATORIA

Para mi padre y mi madre que brindaron todo el apoyo necesario durante todos mis días en mi carrera universitaria, que sin ellos no hubiera podido cumplir mis sueños y objetivos, y que siempre me inspiran a seguir luchando por más metas por medio de sus enseñanzas y valores.

Centro de Desarrollo Infantil Localizado dentro de la Parroquia de Guayllabamba

AGRADECIMIENTOS

Agradezco a Dios, a mi padre por permitirme alcanzar otro peldaño mas en mi vida, que con su apoyo incondicional y ánimo que me ha brindado cada día, me ha trasmitido la fuerza y la valentía para cumplir con cada uno de mis objetivos en este camino; a mi madre que ha sido mi consejera mi enseñanza de la vida y al estar siempre para mí en todo momento frente a mis procesos ha demostrado todo su amor constante; a mis hermanos por ser el impulso para seguir adelante con mi carrera profesional, a mi novio por su paciencia, cariño y por nunca dejar que me rinda, a mis amigos que me llenaron de muchos días de alegría, risas, y aventuras durante mi vida universitaria, agradezco también a mis tutores que brindaron y me aportaron conocimientos de mucho valor, enseñanzas, consejos para poder guiarme en todo el proceso y principalmente en este trabajo final de mi carrera.



01.INTRODUCCIÓN

[14-23]

- 1.1 Información general
- 1.2 Justificación



02.MARCO TEÓRICO

[24-29]

- 2.1 Arquitectura Vinculada con el Desarrollo Infantil
- 2.2 Enseñanza Académica y Pedagógica
- 2.3 Teoría de Reggio Emilia
- 2.4 Procesos Pedagógicos



03.METODOLOGÍA

[30-73]

- 3.1 Objetivo General
- 3.2 Objetivo Específico
- 3.3 Preguntas
- 3.4 Método y Materiales
- 3.5 Revisión Literaria
- 3.6 Mapeo
- 3.7 Análisis de Referentes Internacionales
- 3.8 Entrevista
- 3.9 Análisis Fotográfico



04.CONTEXTO

[74-103]

- 4.1 Diagnóstico Físico
- 4.2 Diagnóstico Social
- 4.3 Diagnóstico Ambiental



05. PROPUESTA

[104-151]

- 5.1 Esquema de Propuesta
- 5.2 Conceptualización
- 5.3 Concepto de Diseño Volumétrico
- 5.4 Paisaje Infantil y Visuales
- 5.5 Recorridos ecológicos
- 5.6 Zonificación General
- 5.7 Planimetría
- 5.8 Visualizaciones



06. MEMORIA TÉCNICA

[152-175]

- 6.1 Materialidad
- 6.2 Esqueleto Estructural
- 6.3 Estructura adaptada en el terreno
- 6.4 Planta de Cimentación
- 6.5 Cortes Estructurales
- 6.6 Detalle Constructivo



07. CONCLUSIONES

[176-179]

- 7.1 Conclusiones
- 7.2 Recorrido del Conocimiento
- 7.3 Paisaje y Visuales
- 7.4 Relación de los Espacios
- 7.5 Desarrollo y Enseñanza



08. BIBLIOGRAFÍA

[180-187]

- 8.1 Índice de Figuras
- 8.2 Índice de Imágenes
- 8.3 Índice de Tablas
- 8.4 Bibliografía

Resumen

El presente trabajo demuestra ser una propuesta de diseño innovadora en cuanto a la realización de un Centro de Desarrollo Infantil ubicado dentro de la parroquia de Guayllabamba, al noreste del Distrito Metropolitano de Quito (DMQ). Destinado específicamente para apoyar a el desarrollo infantil integral en esta parte de la ciudad; esto en base a talleres sobre habilidades esenciales en niños como desarrollo de motricidad fina y gruesa, destrezas de carácter físico, social y psicológico en niños (de 3 a 7 años) y también a través de interacciones con paisajes, recorridos ecológicos, Implementando estrategias de emplazamiento que se relacionen con el medio físico natural y sociocultural construido como estrategia pedagógica, creando un ambiente de estimulación integral donde los infantes cuenten con todas las herramientas para mejorar su aprendizaje de forma multifuncional. El proceso de diseño busca realizar una intervención arquitectónica dentro de la parroquia de Guayllabamba; ya que resulta ser uno de los sectores menos beneficiados en cuanto a equipamiento educativo se refiere en la actualidad. Asimismo, se busca contrarrestar los efectos negativos que la pandemia ha provocado en cuanto a un pobre desarrollo físico, social y mental que se ha venido documentando en los niños desde hace muy poco tiempo, esto en busca de un desarrollo infantil integral para maximizar sus capacidades intelectuales, sociales y físicas. El trabajo se enfocará en brindar a la comunidad un proyecto arquitectónico capaz de responder a sus necesidades y mejorar la calidad de vida de los usuarios, el paisaje urbanístico y el desarrollo infantil en la parroquia.

Palabras clave: Desarrollo infantil; pedagogía; motricidad fina; motricidad gruesa; accesibilidad a educación y salud; primera infancia, paisaje.

Abstract

The present work proves to be an innovative design proposal regarding the realization of a Child Development Center located within the parish of Guayllabamba, northeast of the Metropolitan District of Quito (DMQ). Specifically intended to support comprehensive child development in this part of the city; This is based on workshops on essential skills in children such as the development of fine and gross motor skills, physical, social and psychological skills in children (from 3 to 7 years old) and also through interactions with landscapes, ecological tours, implementing strategies for location that are related to the natural and sociocultural physical environment built as a pedagogical strategy, creating an environment of comprehensive stimulation where infants have all the tools to improve their learning in a multifunctional way. The design process seeks to carry out an architectural intervention within the parish of Guayllabamba; since it turns out to be one of the least benefited sectors in terms of educational equipment today. Likewise, it seeks to counteract the negative effects that the pandemic has caused in terms of poor physical, social and mental development that has been documented in children for a very short time, this in search of comprehensive child development to maximize their capabilities. intellectual, social and physical. The work will focus on providing the community with an architectural project capable of responding to their needs and improving the quality of life of users, the urban landscape and child development in the parish.

Keywords: Child development; pedagogy; fine motor; gross Motricity; accessibility to education and health; early childhood, landscape.

01

INTRODUCCIÓN



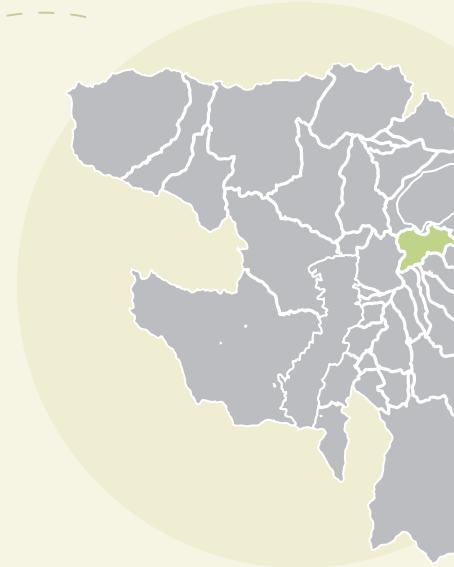


Imagen 1. Ortofotografía Guayllabamba.
Fuente: Google Earth, Adaptado por el autor, 2022.

1 Sudamérica

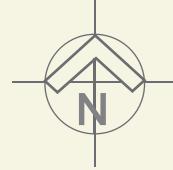


3 Pichincha



2 Ecuador





5 Proyecto en Guayllabamba



4 Parroquia de Guayllabamba

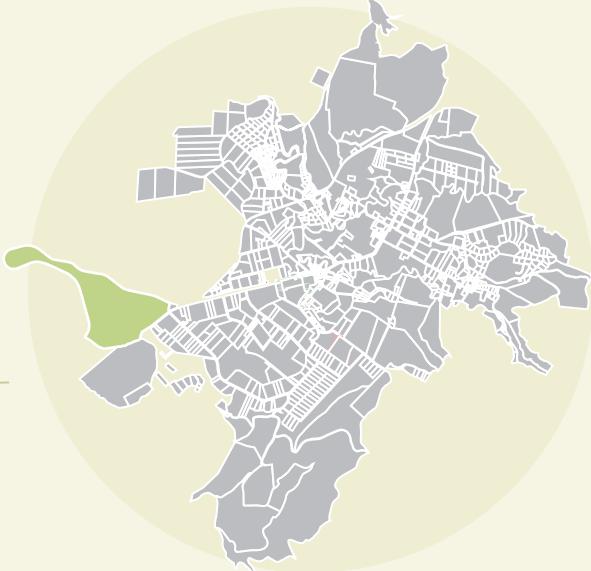


Figura 1. Aproximación Territorial.
Fuente: Elaborado por el autor, 2022.

“El lugar como un resultado de la naturaleza y el tiempo: este es el aspecto más importante. Pienso que mi arquitectura es una especie de marco de naturaleza. Con él, podemos **experimentar** la naturaleza de una forma más profunda e íntima”
(Kengo Kuma, 2013)

1.1 INFORMACIÓN GENERAL

Introducción

La arquitectura no solo es un código de construcción, ni los edificios son solo objetos inertes, no solo se trata de servir a los clientes, la arquitectura es un nexo entre valores, deseos personales, sistemas lógicos y responsabilidades colectivas (Wang, 2018) . Según el autor, existe un enfoque exagerado, correspondiente a ese enfoque particular que se da a la arquitectura al momento de proyectar una idea.

De manera que, la arquitectura a manera de nexo nos exige a los arquitectos a diseñar de tal manera, que el proyecto esté integrado y a la misma vez sirva como elemento integrador de otros elementos, con capacidad de construir una ciudad con valores y responsabilidades colectivas. Con estos antecedentes se remarca la ideología con la que se abordará este trabajo y la intervención la cual tendrá como principal objetivo atender las necesidades de formación y de coordinación en distintos aspectos para los niños y niñas en edades tempranas.(Cañadas Pérez, 2012) El factor social no debe ser en absoluto excluido, sino debe formar parte integral de la planeación en cualquier escala que se trabaje.

Si bien es cierto que la población infantil no ha sido considerada hasta la fecha como la más vulnerable o de alto riesgo en épocas de pandemia, si se ha visto afectada de manera significativa por los cambios que se suscitaron en este ámbito a causa de la situación que el mundo atravesaba. (Yoshikawa et al., 2020) El principal factor condicionante para el desarrollo infantil es que los centros

educativos al no tener la demanda que estos tenían prepandemia se vieron en la obligación de cerrar sus instalaciones y detener su funcionamiento, atendiendo las necesidades de los niños en desarrollo a través de nuevas metodologías virtuales, las cuales no eran las más adecuadas para niños en edades tempranas.

Por otro lado, estos centros fueron obligados a tomar medidas de confinamiento, que privaron a millones de niños y niñas de acceder a la educación, a un desarrollo intelectual y social adecuado. Además, a causa de esto se incrementaron los índices de desnutrición, y casos de violencia intrafamiliar y fue así como surgió la pregunta de si en realidad el hogar era el mejor lugar para que los niños en edades tempranas formen su carácter y desarrollen habilidades para su vida futura (Yoshikawa et al., 2020).

Donde más se evidencia esta problemática es en los niños que se encuentran en la primera infancia (de 3 a 7 años), periodo en el cual su cerebro se desarrolla de manera acelerada y es muy sensible a los cambios dentro del ambiente en el que éste se está desarrollando, ya que el niño se encuentra en una edad vulnerable, se convierte en un receptor inmediato de todo lo que ve, escucha y vive, por eso es tan importante entender las maneras pedagógicas, y los espacios necesarios para ayudar e impartir conocimiento a un niño en su proceso de formación (José et al., 2009).

Las investigaciones o estudios a nivel mundial, que hablan de la prevalencia de estrés escolar son pocos, pero informan que, el impacto causado por el estrés en etapas tempranas y vulnerables del desarrollo ha ido incrementándose debido a que los niños se enfrentan a situaciones que para ellos se convierten en momentos de alta demanda y le exigen aplicar todas sus capacidades para que pueda adaptarse a los factores que les generan estrés acompañando sus cuadros adaptativos y emocionales. (Maturana & Vargas, 2015) .

Un estudio realizado por varios autores muestra que existen diferencias marcadas en el desarrollo entre los niños que tienen la posibilidad de participar en centros de desarrollo infantil o centros preescolares y los que no; observándose un mejor desarrollo en niños que pertenecen al primer caso (Moreau & Ruiz, 2014). Desde su nacimiento, niñas y niños se han involucrado en el ambiente social ya consolidado, que en muchos casos es de pobreza y vulnerabilidad. Esto ha causado que el desarrollo infantil se condicione a los estratos sociales a cuál el niño o niña pertenece. Según dice el premio Nobel de Economía, Amartya Sen “no tuvieron posibilidades de desarrollar sus capacidades”, refiriéndose al grupo infantil de bajos estratos sociales” (Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL), 2012).

Los Centros infantiles ayudan a fomentar el desarrollo cerebral del infante de una manera saludable, siempre y cuando el sitio en el que el niño ingresa tenga una propuesta de calidad en cuanto al cuidado que recibe y además contenga espacios que en realidad

propongan varias metodologías de aprendizaje que exija al niño a desarrollarse en un lugar adecuado en el que acceda a programas de educación que supongan un reto en su forma de aprender y de esta forma tenga efectos positivos y duraderos en su formación integral en los que obtenga una serie de mejores aptitudes cognitivas y sociales, además de generar varias destrezas en distintas ramas de la educación. (José et al., 2009)

La función de un centro infantil es guiarlos y fomentar la relación social entre ellos y sus diferentes edades, cultura, sexo y demás, sin discriminación alguna. Es por eso por lo que se necesita de un criterio pedagógico para la solución de la propuesta. Conocer cómo funciona un centro infantil, y las características que lo deben conformar. La actividad física, es un estimulante importante en el desarrollo infantil especialmente la primera infancia. Según (Gómez et al., 2006), esto desarrolla competencias físicas a través de estimulaciones motrices.

En el diseño del proyecto estas variables encontradas permitieron desarrollar espacios que emergen desde la necesidad de generar un centro de desarrollo infantil para el adecuado desarrollo de los niños en edades de 3 a 7 años a través de un programa arquitectónico que se preocupe por crear una estrecha relación entre el interior y el exterior, así como espacios interactivos que le permitan al niño reflejar sus gustos y personalidad propia en el espacio generado. (Mangrulkar et al., 2001).

Además, Por medio de esta propuesta se permite crear en los niños y en sus padres una nueva perspectiva de espacios que se conectan con la naturaleza y le ayudan al niño a definir y desarrollar sus aptitudes en un espacio adecuado y seguro.

En este contexto se plantea el presente trabajo como una propuesta de espacio para la atención de niños en edades tempranas y la preocupación por su desarrollo, usando la arquitectura para crear espacios que permitan a los niños y a sus padres identificarse con estos, generando un ambiente de confianza que lo ayude y acompañe en su desarrollo, tomando en cuenta las variables que ponen como prioridad encontrar soluciones espaciales a través del uso de elementos que configuren al espacio como algo atractivo, además de que este genere ambientes que mantengan y se preocupen por generar actividades que interactúen con el niño y le ayuden a desarrollar nuevas destrezas

Además, se proponen distintas configuraciones tanto exteriores como interiores que permitan la relación entre el exterior y el interior y que configuren en el equipamiento áreas que se puedan usar para generar conexión con el exterior, creando espacios de encuentro, y sitios de esparcimiento que conjuguen en ellos actividades que llamen la atención del usuario.

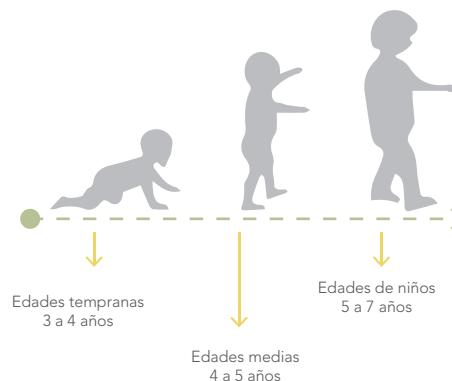


Figura 1. Desarrollo de los niños en años.

Fuente: Elaborado por el autor, 2022.

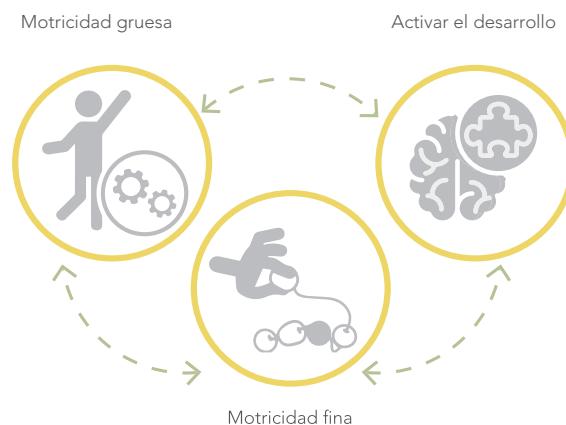


Figura 2. Aprendizaje en el desarrollo infantil.

Fuente: Elaborado por el autor, 2022.

1.2 JUSTIFICACIÓN

Análisis de radio de influencia

En la parroquia de Guayllabamba, las condiciones de vida de la población perteneciente a los grupos de atención prioritaria como son los niños se ven afectado ya que se evidencia la falta de infraestructura y equipamientos especializados en el desarrollo infantil integral (GAD Guayllabamba, 2012). En relación con esto último se realizó un levantamiento de los equipamientos de bienestar social que se localizan en la parroquia Guayllabamba.

Los espacios periurbanos son una interfase entre lo urbano y rural, donde predomina la zona urbana por las características de heterogeneidad en identidad y cultura, y se convierten en territorios de conflicto (Ávila, 2004 y De Mattos, 1999). Tanto en las periferias como en las zonas periurbanas la falta de equipamiento y servicio básico es latente, lo que propicia la formación de ciudades dispersas que inciden en la expansión de la mancha urbana hacia territorios limítrofes de las ciudades (Delgado, 2003).

La ocupación de suelo se clasifica en el uso y la cobertura vegetal, que es la categorización de la superficie terrestre; tiene en cuenta sus propiedades biofísicas como la vegetación, la pendiente, la topografía y el relieve (Morales-Hernández et al., 2016); su transformación implica una fragmentación de los ecosistemas terrestres. Por otro lado, el uso del suelo tiene una mayor relevancia en las actividades socioeconómicas que realiza el ser humano. En este estudio se ha contemplado la cobertura vegetal por la metodología usada en la digitalización, el tratamiento de las imágenes satelitales y la clasificación de Corine Land Cover (CLC).

A partir del análisis del sistema de equipamientos de recreación y bienestar social con la especialización en la motricidad fina y gruesa, estos no fueron contemplados dentro de la zona de estudio por las autoridades del gobierno autónomo descentralizado de la parroquia de Guayllabamba.

Para justificar la propuesta de equipamientos, en primera instancia se desarrolla un levantamiento de los equipamientos existentes en la zona a estudio, la cual está delimitada por los bordes urbanos detallados: Panamerica Norte E28B, Av. Libertador Simón Bolívar, Vía El Quinche y E283.

En base al análisis realizado y a la carencia de equipamientos de bienestar social, se propone generar un equipamiento escala territorial con una población base de 242.44, para cubrir la carencia de la actividad de los 292.44 habitantes de la Parroquia de Guayllabamba. Así mismo, ayudara para la investigación y las áreas productivas de la Parroquia de Guayllabamba dado que la actividad principal es bosque y zonas ecológicas, este se ha visto sin intervención por la falta de relación con los espacios, para el cual la creación de centro de desarrollo infantil cubrirá las necesidad y mejorara la calidad de vida.

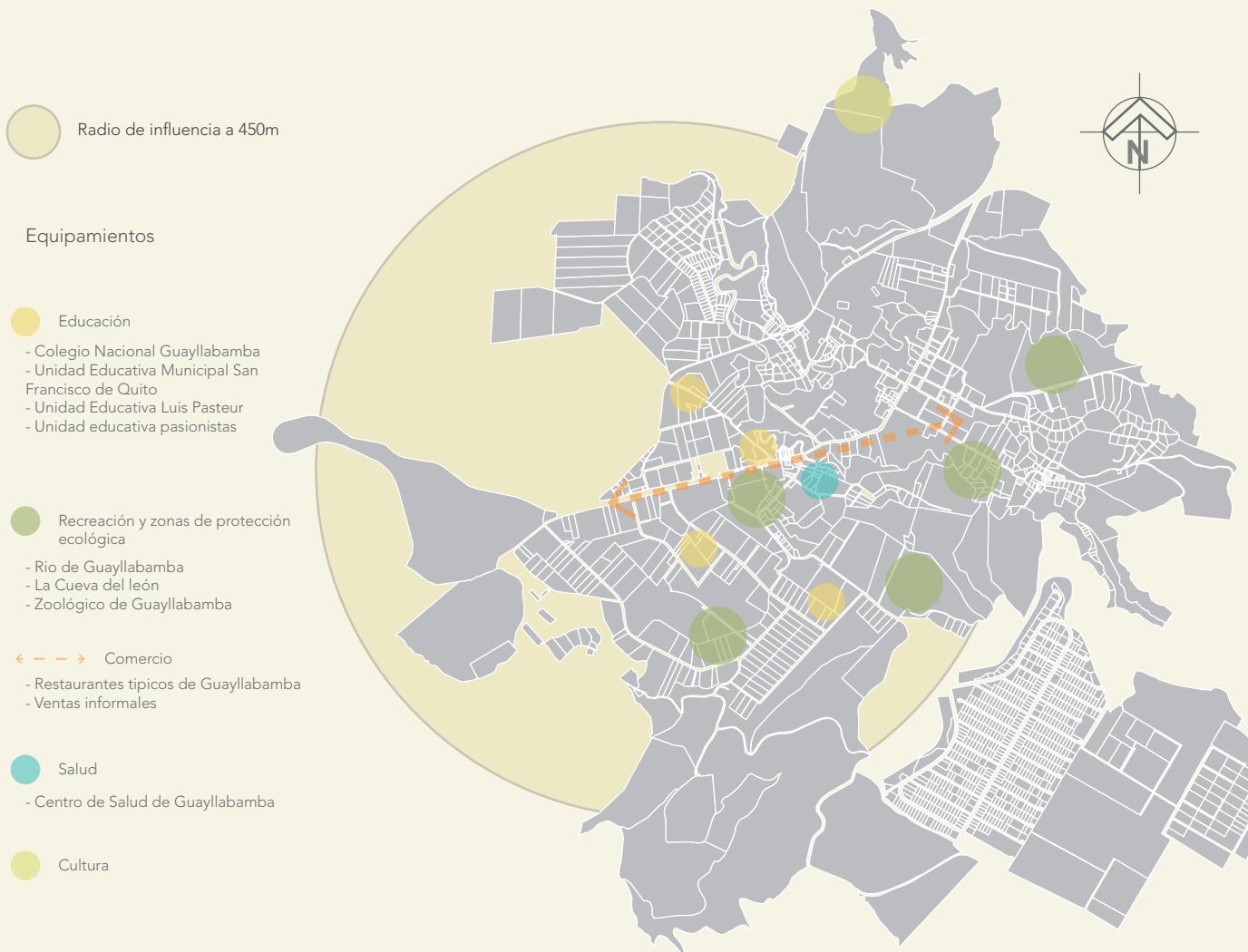


Figura 3. Equipamientos en la parroquia de Guayllabamba
 Fuente: Elaborado por el autor, 2022.

02

MARCO TEÓRICO





Imagen 2. Ortofotografía Guayllabamba.
Fuente: Google Earth, Adaptado por el autor, 2022.

“El **objetivo** de la educación no es aumentar la cantidad de conocimiento, sino **crear** las posibilidades para que un niño **invente y descubra**”
(Jean Piaget, 1980)

2.1 ARQUITECTURA VINCULADA CON EL DESARROLLO INFANTIL

2.2 Enseñanza académica y pedagógica

En el pasado se pensaba y se tenía como modelo este tipo de centros escolares con salas cerradas y separadas con grupos reducidos de alumnos y con un patrón establecido y repetitivo, ya que esto brindaba al docente un mayor control y seguridad sobre las clases impartidas además de criterios relacionados con la reducción del hacinamiento de los estudiantes para evitar enfermedades transmisibles, pero no se enfocaba en las necesidades que tiene un niño para poder desarrollar su máximo potencial de aprendizaje en un entorno adecuado y con todas las herramientas disponibles y multifuncionales para el desarrollo de sus capacidades (Shmis et al., 2014).

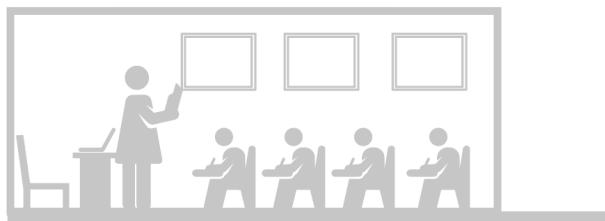


Figura 4. Método tradicional de enseñanza
Fuente: Elaborado por el autor, 2022.

Por tanto, en la modernidad se ha venido trabajando con nuevos modelos pedagógicos de aprendizaje tomando en cuenta los requerimientos que un niño que está en proceso de desarrollo intelectual y psicomotor necesita. Además, está demostrado que un cambio y mejora en las condiciones del entorno de un niño se asoció con un mayor rendimiento en cuanto a su aprendizaje. En la pirámide de aprendizaje del “National training laboratories” en donde se especifica las formas más comunes de aprendizaje dentro de las cuales el crear grupos de discusión, la práctica directa de actividades y el aprender mediante el uso o el aprender mediante sus semejantes se lleva un gran porcentaje del aumento en el rendimiento académico por lo cual el crear espacios dedicados a fomentar estas actividades es primordial (Shmis et al., 2014).

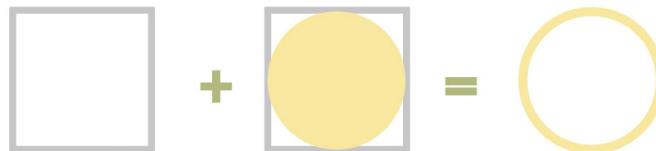


Figura 5. Cambios de pedagogía.
Fuente: Elaborado por el autor, 2022.

2.3 Teoría de Reggio Emilia

El poder interactuar unos con otros y descubrir nuevos entornos, el lograr crear un dinamismo entre espacios que puedan llegar a variar entre lugares tranquilos, de descanso y de recreación aporta en los niños un espacio para aplicar estas nuevas bases pedagógicas de una forma mucho más flexible, diversa y eficiente. (Hannah et al., 2014) Esto también hace que se incentiven las actividades físicas y deportivas en los niños lo cual les ayuda a desarrollar mayores capacidades intelectuales y motrices. Otro factor importante que tomar en cuenta es la situación cultural en la cual los niños se encuentran y van a aprender, la ubicación del centro infantil y las características propias de la zona tanto climáticas como en el tipo de materiales que se vaya a usar, ya que todo esto influye en diversos ámbitos del diseño interior y exterior del lugar. (Shmis et al., 2014).

Utilizando todos los recursos arquitectónicos disponibles para contrarrestar posibles adversidades del lugar de construcción podemos adaptar la edificación al entorno que nos encontremos usando los materiales correctos y la distribución de espacios adecuada para la situación. Uno de los mayores retos a los cuales puede enfrentarse este tipo de proyectos es al conservadurismo en cuanto al estilo pedagógico tradicional que se ha venido practicando durante mucho tiempo en nuestro país en el cual el maestro es el centro de atención y para el cual se tiene pensado el diseño en base a su forma de impartir su conocimiento, así como a las ideas de los padres sobre cómo debe ser un centro infantil tradicional, la realización de este tipo de proyectos en torno a los niños implica un cambio metodológico y pedagógico moderno en el cual se priorice con evidencia científica los beneficios que

conlleva estos cambios en la estructura tradicional (Shmis et al., 2014).

En cuanto a la influencia del entorno y su impacto en la educación, existe la teoría de “Reggio Emilia” el cual nos habla sobre la importancia del medio ambiente y sus repercusiones en el desarrollo del aprendizaje. Los espacios deben ser lo suficientemente amplios y flexibles para las actividades a realizarse en él, los niños deben poder tener libertad de movimiento a cada momento, así como explorar con materiales y elementos naturales y versátiles los cuales atraen a los niños, el buscar diferentes texturas que ayudan a los niños a identificar nuevas sensaciones a través del tacto e involucrando muchos otros sentidos, motivando a la imaginación y creatividad .

La combinación de estos elementos fomenta la transición de un entorno de aprendizaje preescolar a uno escolar con un impacto mucho menos notable. Este método busca sacar el máximo potencial de un edificio mediante el ajuste e ideales individuales de cada institución y aprovechar según eso cada espacio según el fin que se le ha asignado (Hannah et al., 2014)

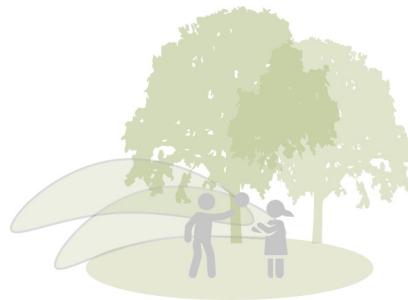


Figura 6. Integración con la naturaleza
Fuente: Elaborado por el autor, 2022.

2.4 Procesos pedagógicos

Sobre la priorización de los niños en actividades pedagógicas, (Paulo A. Rheingantz et al., 2017) nos habla de cómo muchas veces las políticas públicas y la economía influyen en las ideas originales y espacios destinados para el desarrollo de los niños y que muchas veces no se toma en cuenta las necesidades de los niños ya que resulta mucho más fácil y económico hacerlo de una forma tradicional y sistematizada, esto ocasiona efectos negativos en el desarrollo de los niños ya que al regirse a políticas, espacios y horarios regularizados los niños tienden a tener dificultades en sus interacciones sociales, pérdida de autonomía ya que se establecen muchos más métodos de control, vigilancia y falta de libertad en las acciones de los niños. Por tanto, se propone un diálogo entre los usuarios docentes de los centros educativos y el proceso pedagógico que desean implementar para consultar sobre las diferentes necesidades de espacios a crearse para el beneficio del programa y de los niños como usuarios principales

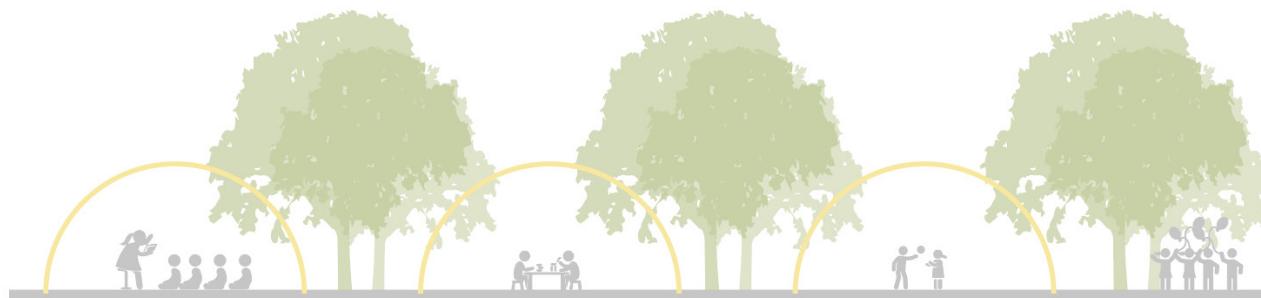
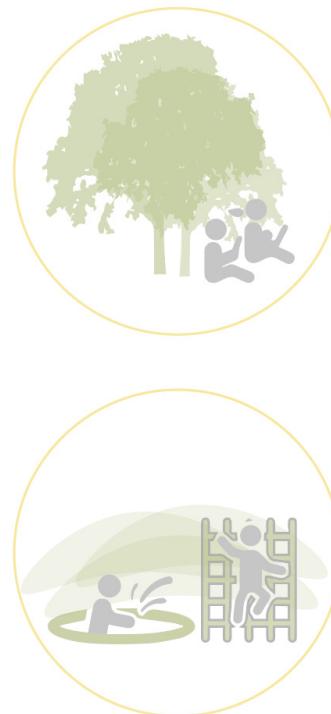


Figura 7. Nueva forma de pedagogía
Fuente: Elaborado por el autor, 2022.

03

METODOLOGÍA





Imagen 3. Ortofotografía Guayllabamba.
Fuente: Google Earth, Adaptado por el autor, 2022.

“El método de investigación científica
no es sino la **expresión**
necesaria de la modalidad
de trabajo de **la mente humana**”
(Thomas Henry Huxley, 1895)

3.1 OBJETIVO GENERAL

Proponer un equipamiento de un centro de desarrollo infantil dedicado al impulso de la motricidad fina y gruesa durante la primera infancia ubicado en el gobierno autónomo descentralizado de la parroquia de Guayllabamba en las intersecciones 28 – E y Av. Simón Bolívar.

3.2 Objetivos Específicos

- Plantear espacios de talleres para desarrollar los sentidos de motricidad fina y gruesa en los niños de la primera infancia.
- Implementar estrategias de emplazamiento que se relacionen con el medio físico natural y construido como estrategia pedagógica.
- Desarrollar un análisis de sitio
- Identificar proyectos referentes a nivel urbano y arquitectónico
- Implementar estrategias de emplazamiento que se relacionen con el medio físico natural y construido el GADP de la parroquia de Guayllabamba
- Generar un equipamiento para niños y niñas de 3 a 7 años cuyas cualidades fortalezcan el desarrollo y potencialicen aptitudes en los niños
- Explorar un tratamiento alternativo para desarrollar los sentidos

Objetivo Arquitectónico

Plantear espacios destinados para niños entre las edades de 3 a 7 años que permita generar un tratamiento pedagógico para desarrollar las motricidades a partir de un programa específico que corresponda que contenga parámetros arquitectónicos definidos.

3.3 Preguntas

1. ¿Qué tipo de espacios y condiciones de terreno se deben proyectar en el centro de desarrollo infantil?
2. ¿Qué tipo de actividades de recreación se pueden implementar en el centro de desarrollo infantil?
3. ¿Cómo influye el diseño del espacio en el usuario?
4. ¿Cómo se distribuyen los espacios dentro del proyecto y como se generan las dinámicas internas?
5. ¿Qué tipo talleres intervienen en el desarrollo infantil de la primera infancia de los niños y niñas?

3.4 MÉTODO Y MATERIALES

La metodología aplicada mediante la investigación hacia el proyecto se desarrolla en el proceso metodológico de carácter cualitativo, que consiste en la recopilación de información y datos dentro del sitio escogido, que permita sustentar la investigación desde la teoría, para que esta manera pueda aportar, fortalecer los objetivos y preguntas que se planteara en el proyecto arquitectónico en base a la investigación, de los cuales las metodologías utilizadas son:

3.5 Revisión Literaria

Se buscaron documentos científicos en inglés y en español, con las palabras clave: desarrollo infantil, primera infancia, espacio y arquitectura, motricidad. Se encontraron artículos que luego fueron filtrados en función de su pertinencia en cuanto al diseño arquitectónico para el manejo de actividades físicas, obteniendo

un total final de 20 referencias literarias. De los 20 documentos se hizo una lectura enfocada en la identificación de aspectos arquitectónicos o urbanos, categorizando de manera simultánea los hallazgos dentro de una matriz. El estudio de las fuentes recae en una síntesis de la teoría en una propuesta espacial que integre los conceptos y junto con las demás metodologías responda a un contexto integral.

También mediante el uso del programa de Mendeley, se generó el citado de cada una de las referencias literarias que permitió ser la distribución de cada documento, facilitando recopilar cada una de la información investigada en relación a la matriz de referencias.

Referencia APA	Año	DOI	Localidad	Tipos de Usuario		Enfoque específico		Ubicación		Respuesta integral		Estrategia		Tipo de actividades				Aportes		
				bebés 3-4	niños 5-7	motricidad	actividades	desarrollo infantil	espacios terreno	medio ambiente	desarrollo de motricidad	enseñanza educativa	integración con los niños	apoyo al desarrollo	terapia física, mental, psicosocial	talleres	motricidad fina		motricidad gruesa	actividades físicas
Moreau, L., & Ruiz, V. (2001). El desarrollo infantil en contextos de pobreza. Culture and Education, 373-386. Obtenido de https://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1174/113564001753366757?journalCode=rcey20	2001	10.1174/113564001753366757	Buenos Aires, Argentina	x	x	x						x	x	x						Genera comprensión acerca de la importancia de la atención a la primera infancia para los niños de diferentes edades, es decir el desarrollo infantil es una de las principales estrategias para que los niños tomen aptitudes cualitativas y cuantitativas para la educación, que es un proceso de crecimiento y desarrollo mental, físico y cognitivo necesario para los niños
Rodríguez, I. (2020). Actividad física y salud de 3 a 6 años. Canarias: Gobierno de Canarias. Obtenido de https://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/ecoesuela/recursosdigitales/2020/05/14/actividad-fisica-y-salud-de-3-a-6-anos/	2020		España	x	x		x			x		x	x	x		x				Aporta en demostrar la importancia de la educación infantil mediante la actividad física en la salud, también se identificó las edades adecuadas de como son las conductas de los niños mediante las actividades a intervenir, de igual manera se identifica como aplicar en la vida cotidiana de los niños para influir en su desarrollo corporal y motriz que permita su crecimiento

Tabla 1. Matriz de revisión literaria

Fuente: Elaborado por el autor, 2022.

3.6 Mapeo

Primero se determinará un análisis de mapeo, del cual representa el estudio de contexto que termina la problemática, de igual manera se planteara otro mapeo que demuestre las parroquias aledañas que involucra con la problemática para determinar el sector que se va a generar el proyecto.

Segundo se realizará diferentes mapeos que determinara la implantación del proyecto, donde se identificara análisis de vialidad, accesibilidad que muestren la movilidad que obtiene el sector en cuanto a transportes públicos.

También se desarrollará mapeo de ocupación de suelo en la actual situación, a su vez otro mapeo de bosques y áreas protegidas, por lo el sector escogido en el proyecto cuenta con variedad biodiversidad. Lo cual esto permite diseñar un proyecto que se implante de forma pertinente y acertada dado las condiciones y la problemática del sitio.

P: 36

La falta de cobertura para la parroquia de Guayllabamba



Figura 8. Nueva forma de pedagogía
Fuente: Elaborado por el autor, 2022.

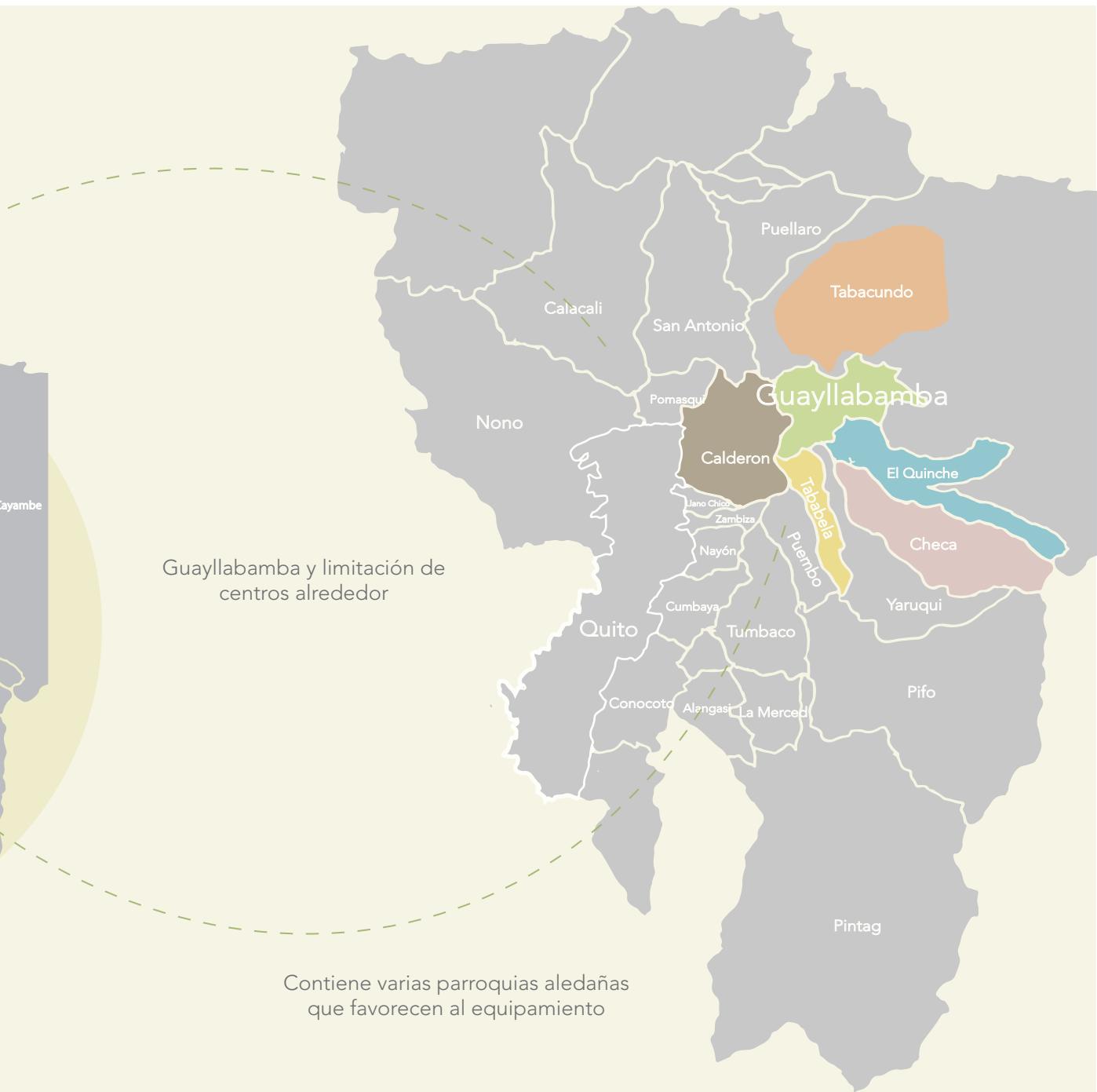




Figura 9. Ilustración de investigación de referentes
Fuente: Elaborado por el autor, 2022.

3.7 Análisis de Referentes Internacionales

Se escogieron casos de estudio para conocer acciones tomadas anteriormente y formas de resolver determinadas circunstancias.

En base a esto se establecieron 4 referentes internacionales, basándose en ubicaciones que estén relacionadas con la del proyecto realizado, y de esta forma se generó una ficha para analizar:

- Espacios Interiores
- Conexión con la naturaleza
- Actividades
- Funcionalidad
- Relación con el entorno
- Espacios abiertos

Esto permitió identificar los parámetros basados en cada referente y que responda las preguntas que se podrá aplicar en el proyecto como la implantación en el contexto, aspectos conceptuales y funcionales, programa arquitectónico y aspectos medioambientales.

Referentes:

- Beisha Kindergarten (2018)
- Hazel Glen Child and Family Center (2015)
- Preescolar Beelieve (2018)
- Jardín infantil Rodrigo Lara Bonilla (2020)



México

Preescolar Beelieve

Figura 10. Ubicación geográfica internacional de los referentes
Fuente. Elaborado por el autor, 2022.



China

Beisha Kindergarten

Australia

Centro infantil y familiar Hazel Glen Child

Beisha Kindergarten

Localización: Beisha Village, Funnind Countri, China

Tipo: Educacional, guardería

Área Total: 2.815.40 m²

Construcción Abril 2017 - Agosto 2018

Arquitectos: Crossboundaries, Beijing

Contexto Inmediato

El siguiente proyecto se crea en una zona rural y urbana, del cual se demuestra su implantación que esta entre la llanura norte y la red central de agua en la provincia de Jiangsu de China, a sus alrededores podemos encontrar que esta la diferentes productos agrícolas del condado sel sector que aún ocupa la mayor parte del espacio y domina como actividad y como forma de ganarse la vida, poniendo viviendas y todo el entorno construido en el fondo.



Imagen 4. Fotografía vista aérea del Kindergarten
Fuente: aLL Design, 2020. Adaptado por el autor, 2022



Imagen 5. Fotografía de implantación del Kindergarten
Fuente: aLL Design, 2020. Adaptado por el autor, 2022



Figura 14. Diagrama del perfil urbano del proyecto del Kindergarten
Fuente: Editado y adaptado por el autor, 2022

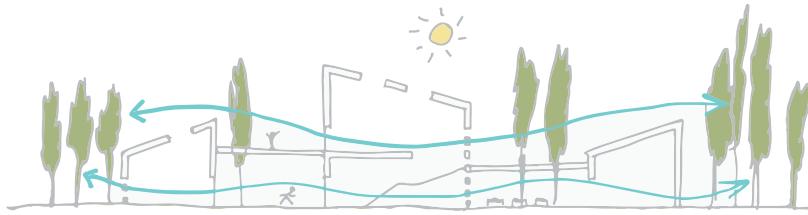


Figura 11. Corte longitudinal proyecto del Kindergarten
Fuente: Editado y adaptado por el autor, 2022

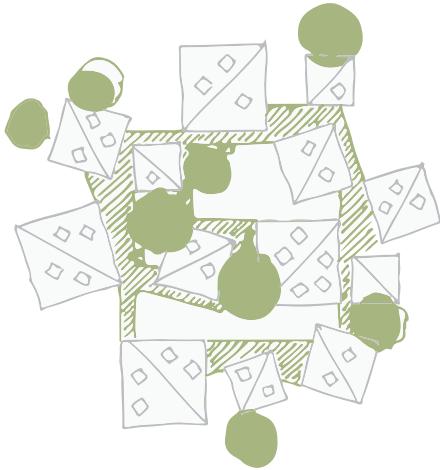


Figura 12. Diagrama implantación del proyecto del Kindergarten
Fuente: Editado y adaptado por el autor, 2022

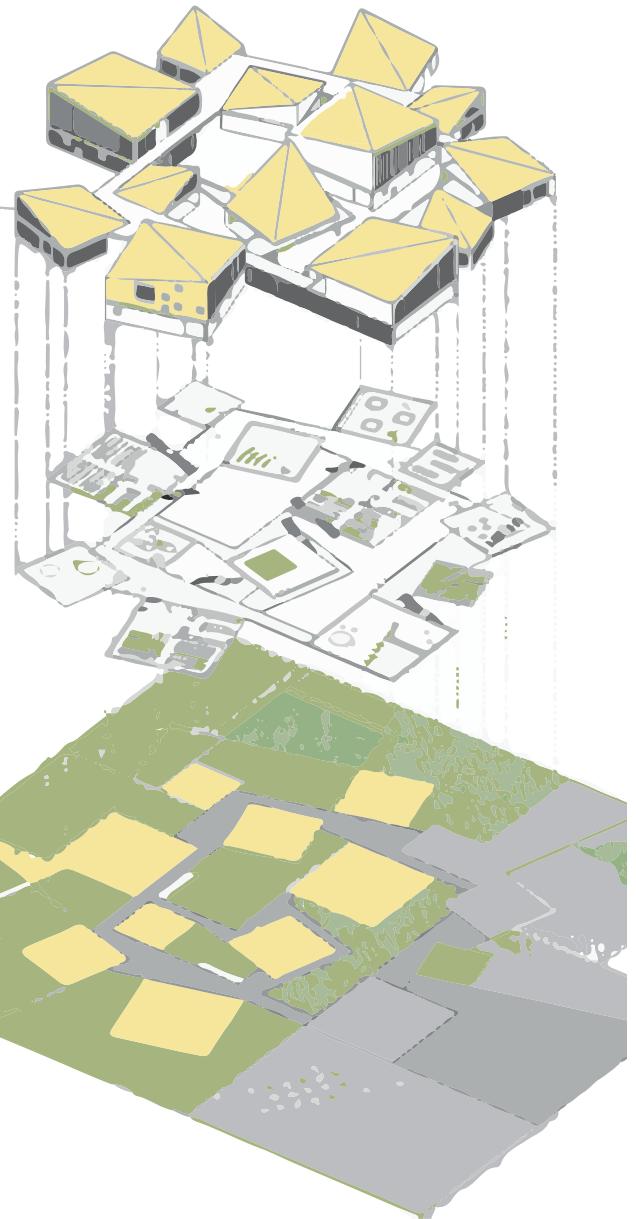


Figura 13. Diagrama explotado del proyecto del Kindergarten
Fuente: Editado y adaptado por el autor, 2022





Imagen 6. Fotografía exterior del proyecto de Beisha Kindergarten
Fuente. aLL Design, 2020. Adaptado por el autor, 2022

Hazel Glen Child and Family Center

Localización: Doreen, Australia

Tipo: Educativo, centro infantil

Área Total: 1.480.25 m²

Construcción 2015

Arquitectos: Brand Architects

Contexto Inmediato

El siguiente proyecto se encuentra al noroeste del terreno donde se implanto el proyecto, que se determina con un enfoque de sostenibilidad den relación al entorno y el medio ambiente, tiene como intención conceptual clave era erradicar el edificio en su entorno de una manera positiva y proporcionar conexiones experienciales con el mundo natural, fomentando el aprendizaje a través de la experiencia directa.

En cuanto a la forma construida puede contribuir de manera significativa al ambiente educativo, y se demuestra que el diseño de edificios sostenibles es la mejor manera de fomentar el aprendizaje a través de la creación de espacios con propósito de buen funcionamiento y enérgicos.

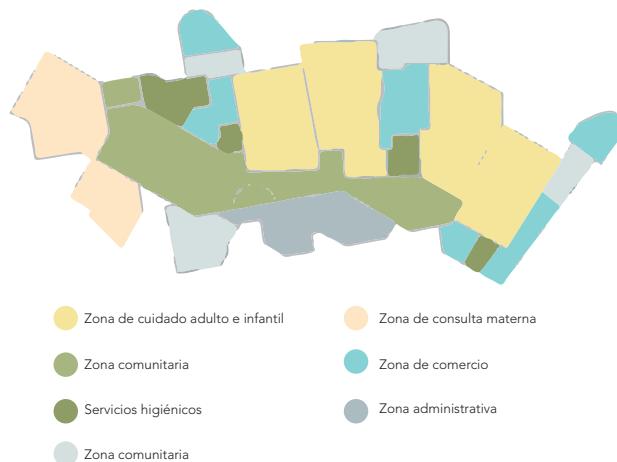


Figura 15. Diagrama relación con el entorno implantación proyecto del Hazel Glen Child and Family Center
Fuente: Editado y adaptado por el autor, 2022



Figura 16. Diagrama de usuario y actividad proyecto del Hazel Glen Child and Family Center
Fuente: Elaborado por el autor, 2022

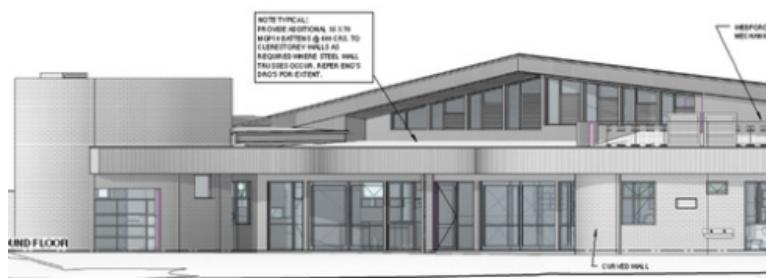




Figura 17. Diagrama relación con el entorno implantación proyecto del Hazel Glen Child and Family Center
 Fuente: Editado y adaptado por el autor, 2022



Imagen 7. Fotografía vista interior del Hazel Glen Child and Family Center
 Fuente: aLL Design, 2020. Adaptado por el autor, 2022



Imagen 8. Fotografía vista exterior del Hazel Glen Child and Family Center
 Fuente: aLL Design, 2020. Adaptado por el autor, 2022



Figura 18. Fotografía de la Fachada Norte del Hazel Glen Child and Family Center
 Fuente: aLL Design, 2020. Adaptado por el autor, 2022





Imagen 9. Fotografía exterior del proyecto de Hazel Glen Child and Family Center
Fuente: aLL Design, 2020. Adaptado por el autor, 2022

Preescolar Believe

Localización: Guadalajara, México

Tipo: Educacional, guardería

Área Total: 4.950.18 m²

Construcción 2018

Arquitectos: 3Arquitectura

Contexto Inmediato

El propósito del diseño de la guardería Believe es responder a una filosofía de Reggio Emilia que se acompaña de la filosofía de los rincones, el lenguaje de Believe logra añadir espacios clave para la creación de contextos educativos dinámicos y sensoriales, que hacen que este proyecto rompa con lo establecido en la enseñanza tradicional y lo convierta en un elemento icónico entre los edificios escolares en la ciudad. Se diseñan pequeños huertos que generan una relación entre espacios interiores y exteriores que permite el contacto de vegetación con las aulas. (3ARQUITECTOS, 2018).

La primera función de las aulas es que sean espacios abiertos con diferentes estancias que permiten a los niños tener un desenvolvimiento del espacio, así es como el espacio se convierte en una herramienta más para generar un entorno adecuado para el aprendizaje.



Imagen 10. Fotografía vista superior del proyecto Prescolar Believe
Fuente: aLL Design, 2020. Adaptado por el autor, 2022



Imagen 11. Fotografía vista superior aulas del proyecto Prescolar Believe
Fuente: aLL Design, 2020. Adaptado por el autor, 2022



Imagen 12. Fotografía vista aulas interior del proyecto Prescolar Believe
Fuente: aLL Design, 2020. Adaptado por el autor, 2022

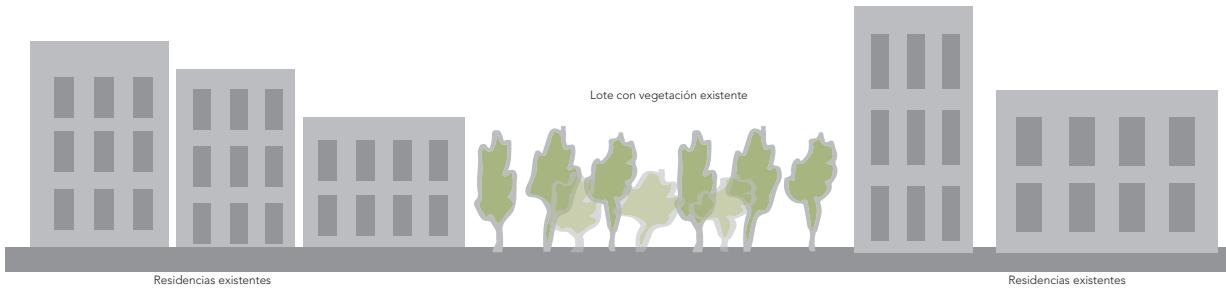


Figura 19. Diagrama de perfil urbano del proyecto Prescolar Beelieve
Fuente: Editado y adaptado por el autor, 2022

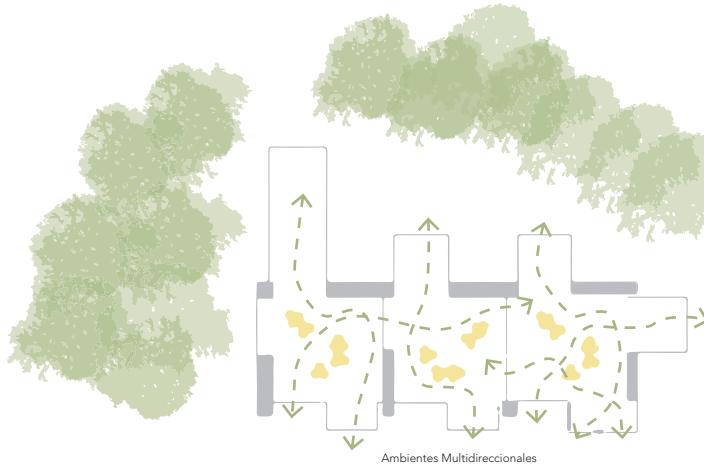


Figura 20. Diagrama de aulas proyecto del Prescolar Beelieve
Fuente: Editado y adaptado por el autor, 2022



Figura 21. Diagrama de aulas proyecto del Prescolar Beelieve
Fuente: Editado y adaptado por el autor, 2022



Figura 22. Diagrama aulas conexión proyecto del Prescolar Beelieve
Fuente: Elaborado por el autor, 2022





Imagen 13. Fotografía del proyecto de Preescolar Beelieve
Fuente: aLL Design, 2020. Adaptado por el autor, 2022

3.8 Entrevista

Se propuso realizar entrevistas de manera presencial a profesionales en la psicología que han trabajado con niños de diferentes edades en relación con el desarrollo infantil, esto permitió entender de mejor manera los espacios relacionados con los talleres de evolución que involucra el comportamiento en la primera infancia.

También se obtuvo un entendimiento de cómo es la relación con la naturaleza y, si es un influyente para los niños de 3 a 7 años en relación con el desarrollo de la motricidad, generando diferentes sensaciones y estimulaciones. Y generar la constante actividad en los niños y su desarrollo en tempranas edades, por lo que demuestra que es importante identificar los procesos pedagógicos que se intervienen los niños para cada actividad.

La entrevista se la realizó a tres profesionales de la psicología educativa que trabajan o han trabajado con niños y niñas que necesitan desarrollar la evolución de estimulaciones en cuanto a la primera infancia.

La entrevista se realizó a tres personas:

1. Giancarlo García
(psicóloga clínica y educativa):
entrevista presencial 14 de junio del 2021, con una duración de 1 hora con 30 minutos



Figura 23. Relación con el entorno con pedagogía alternativa
Fuente: Elaborado por el autor, 2022

Resultados y respuestas obtenida duranet la entrevista:

- Los niños con el entorno se desarrollan de mejor manera en diferentes actividades dinámicas
- Ambiente natural demuestra confort para los niños, por ser un espacio amplio para divertirse
- Es importante la topografía del terreno que obtenga desnivel para incentivar mas estimulaciones de motricidades
- Buscar una seguridad para los niños en los espacios exteriores e interiores
- Existen diferentes pistas en relación a la practica como deporte, ecuestre y terapéutico
- El bosque se adapta a los espacios que se crea para la terapia
- Involucrar niños y niñas en todos los talleres para el desarrollo pedagógico

2. Michelle Angulo

(departamento de educación en el zoológico de Guayllabamba): entrevista en el zoológico el 20 de junio del 2021, con una duración de 1h y 10 minutos.



Figura 24. Programas didácticos e interactivos
Fuente: Elaborado por el autor, 2022

- Diferentes departamentos que se encarga de cada actividad (bienestar ambiental, educación, administrativo)
- Variedad especies rescatadas
- Conservación de flora y fauna
- Concientización de la vida silvestre
- Relacionar con la naturaleza
- Integrar con el entorno
- Generar valores de respeto hacia la conservación de lo que biodiversidad que obtiene el zoo
- Crear en cambios de relación entre lo que se vive en el zoo, involucra los sentidos

3. Carolina Tutillo

(psicología en terapias de desarrollo infantil): entrevista presencial en Centro infantil en Quito el 30 de marzo del 2021, con una duración de 1h y 25 minutos.

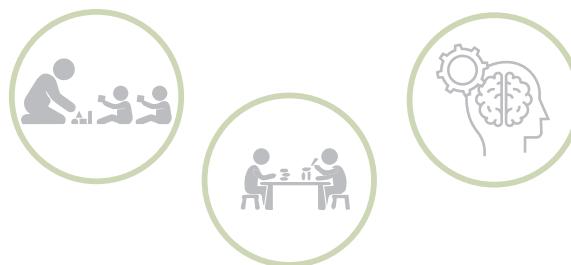


Figura 25. Educación dinámica para la motricidad
Fuente: Elaborado por el autor, 2022

- Cantar, bailar y juegos en el exterior e interior
- Programas interactivos que involucren actividades motrices
- Dinámicas que incentiven el desarrollo infantil
- Educación ambiental en relación con el entorno

Las preguntas de las entrevistas fueron enfocadas especialmente para responder a preguntas de qué tipo de talleres y actividades son los que se necesitan para realizar los niños de primera infancia, como influye con el entorno natural y el desempeño que genera a través del espacio ecológico, qué tipo de talleres y espacios son los que más se utilizan.

3.9 Análisis Fotográfico

Se pudo recopilar diferentes imágenes, que permita el entendimiento de la accesibilidad de las diferentes vías que se obtiene dentro de la parroquia de Guayllabamba, donde la selección del lote es de gran importancia verificar como se encuentra en los espacios a sus alrededores, porque los usuarios determinan la importancia hacia la llegada del proyecto, de tal manera que como otro principal punto es entender el entorno en el que se desarrolla el sector que permitirá influir en la vinculación con el diseño y que se mantenga la identidad del sector.

Este tipo de metodología se implanto analizando las entrevistas, donde acorde a los conocimientos brindados de los especialistas se puede entender de la importancia que se debe tener en cuenta al momento de generar una propues-ta de ubicación en el terreno que se seleccionara, donde se genera un análisis fotográfico para determinar cuales son las potencialidades que tiene el sector y de qué manera se puede vincular.

También se pudo relacionar con los análisis de referentes de como la arquitectura se apropia de los espacios y se va relacionando con el usuario y el entorno, de tal manera que es necesario generar este tipo de análisis para poder ubicar el proyecto a proponer.

Índice de recorrido



1. Paisaje y Contexto

- 1.1 Visuales con diferentes puntos enfocados
- 1.2 Terreno y Contexto



2. Calles Principales

- 2.1 Panamericana Norte
- 2.2 Av. Simón Bolívar



3. Calles Secundarias

- 3.1 Calle el Placer
- 3.2 Calle Rumichupa

Imagen 14. Visuales de la parroquia de Guayllabamba.
Fuente: Google Earth, Adaptado por el autor, 2022.



- Leyenda
-  Dirección Visual
 -  Vías de acceso
 -  Terreno escogido



Figura 26. Ubicación de fotografías de la parroquia Guayllabamba
Fuente: Elaborado por el autor, 2022

3.9 Análisis Fotográfico

1. Paisaje y Contexto

1.1 Visuales con diferentes puntos enfocados

P: 58



Figura 27. Ubicación visual Norte
Fuente: Elaborado por el autor, 2022

Leyenda

● Dirección Visual





Imagen 15. Visual Norte cerca del terreno escogido de la parroquia de Guayllabamba.

Fuente: Google Earth, Adaptado por el autor, 2022.

3.9 Análisis Fotográfico

1. Paisaje y Contexto

1.1 Visuales con diferentes puntos enfocados



Figura 28. Ubicación visual Sur
Fuente: Elaborado por el autor, 2022

Leyenda

 Dirección Visual





Imagen 16. Visual Sur cerca del terreno escogido de la parroquia de Guayllabamba.

Fuente: Google Earth, Adaptado por el autor, 2022.

3.9 Análisis Fotográfico

1. Paisaje y Contexto

1.1 Visuales con diferentes puntos enfocados

P. 62



Figura 29. Ubicación visual Este
Fuente: Elaborado por el autor, 2022

Leyenda

● Dirección Visual





Imagen 17. Visual Este cerca del terreno escogido de la parroquia de Guayllabamba.

Fuente: Google Earth, Adaptado por el autor, 2022.

3.9 Análisis Fotográfico

1. Paisaje y Contexto

1.1 Visuales con diferentes puntos enfocados

P. 64



Figura 30. Ubicación visual Oeste
Fuente: Elaborado por el autor, 2022

Leyenda

● Dirección Visual





Imagen 18. Visual Oeste cerca del terreno escogido de la parroquia de Guayllabamba.

Fuente: Google Earth, Adaptado por el autor, 2022.

3.9 Análisis Fotográfico

1. Paisaje y Contexto

1.2 Terreno y Contexto



Figura 31. Ubicación de Imágenes
Fuente: Elaborado por el autor, 2022



A. Visual Panamericana Norte hacia el río de Guayllabamba
Se visualiza el paisaje enmarcado que tiene en el terreno escogido y se identifica la pendiente en sentido Oeste desde el Norte.

Imagen 19. Visual Contexto Panamericana Norte hacia el río Guayllabamba
Fuente: Google Earth, Adaptado por el autor, 2022.

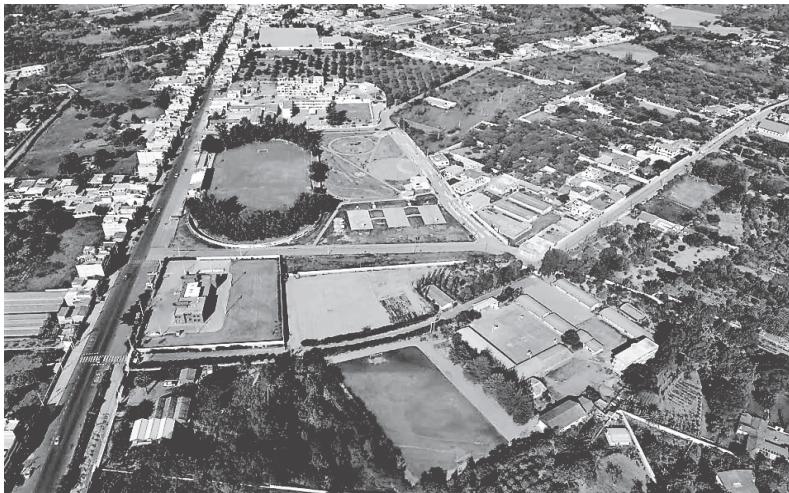


Imagen 20. Visual Contexto Av. Simón Bolívar
Fuente: Google Earth, Adaptado por el autor, 2022.

B. Visual Av. Simón Bolívar

Se visualiza el contexto en punto Este y Sur, demuestra que dentro de la parroquia de Guayllababa cuenta con una gran cobertura verde, y terrenos amplios para las edificaciones.

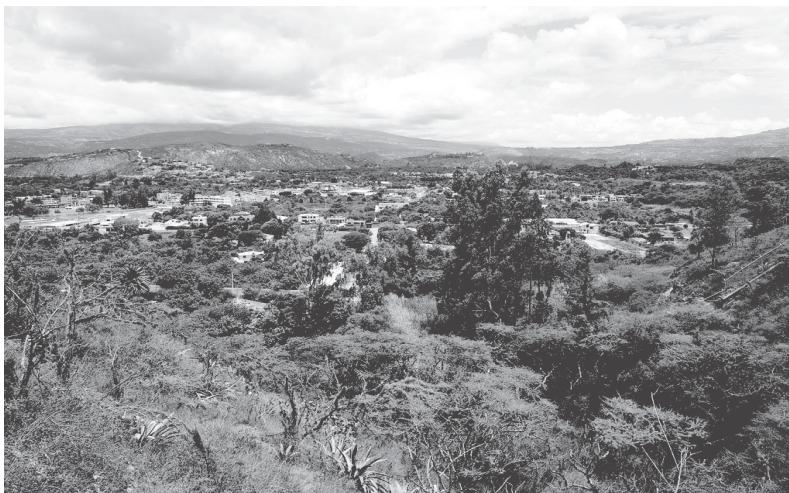


Imagen 21. Visual Contexto Calle Placer Área del sitio de intervención
Fuente: Google Earth, Adaptado por el autor, 2022.

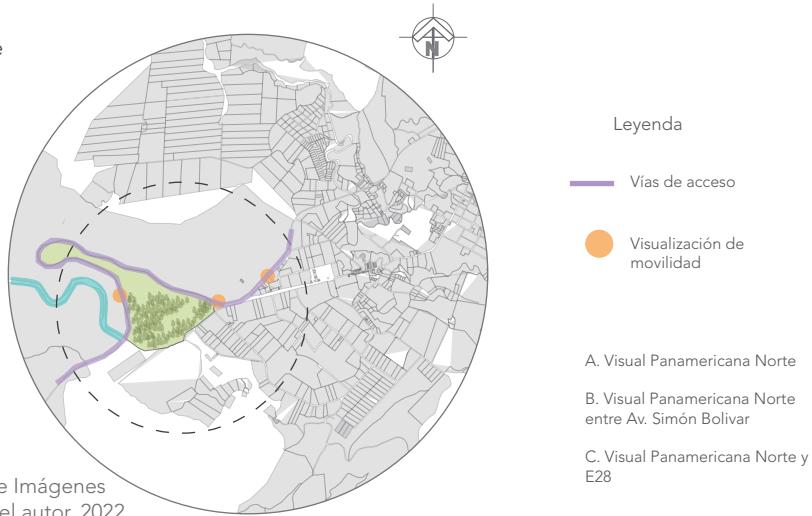
C. Visual Calle Placer

Desde la calle Placer por el ingreso del terreno escogido se visualiza la extensión de la cobertura verde y el contraste que hay entre el paisaje y las edificaciones con poca altura.

3.9 Análisis Fotográfico

2. Calles Principales

2.1 Panamericana Norte



P. 68



A. Visual Panamericana Norte

Se visualiza que es una vía arterial con alto flujo vehicular, demostrando la prioridad a la movilidad entre vías principales, que permiten ser de fácil acceso.

Imagen 22. Visual de Vía Arterial Panamericana Norte
Fuente: Google Earth, Adaptado por el autor, 2022.



Imagen 23. Visual de Intersección de la Panamericana Norte y Av. Simón Bolívar
Fuente: Google Earth, Adaptado por el autor, 2022.

B. Visual Panamericana Norte entre Av. Simón Bolívar

Entre las vías principales que conectan se identifica que existe un alto flujo de buses parroquiales y provinciales, con un punto principal de parada directo hacia el terreno escogido.



Imagen 24. Visual de la Vía Arterial Panamericana Norte y E28
Fuente: Google Earth, Adaptado por el autor, 2022.

C. Visual Panamericana Norte y E28

Desde Panamericana Norte continuando la ruta, se identifica que conecta con varias vías alternas que permiten la movilización entre las parroquias cercas y a Quito.

3.9 Análisis Fotográfico

2. Calles Principales

2.2 Av. Simón Bolívar

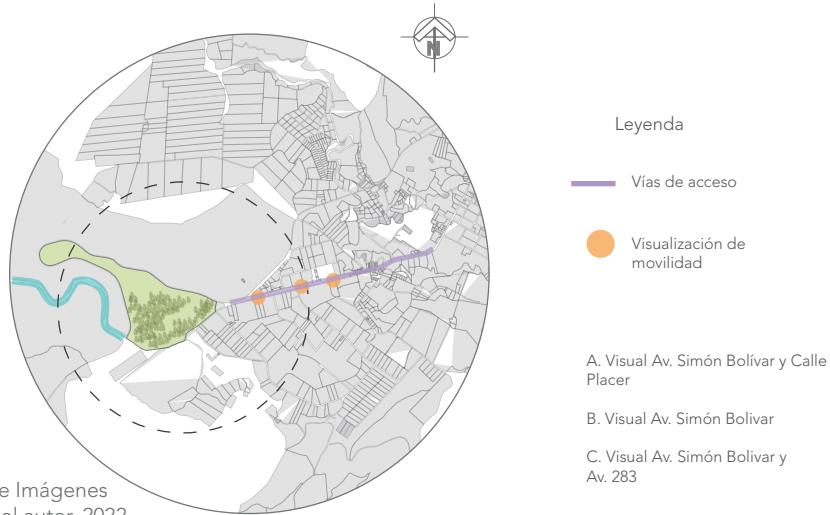


Figura 33. Ubicación de Imágenes
Fuente: Elaborado por el autor, 2022

P: 70



Imagen 25. Visual de la Intersección de Panamericana Norte y la Calle Placer
Fuente: Google Earth, Adaptado por el autor, 2022.

A. Visual Av. Simón Bolívar y Calle Placer

La parada de Av. Simón Bolívar que conecta con la Calle Placer, favorece para la movilización del usuario para el fácil desplazamiento y llegar hacia el sitio de intervención para el proyecto.

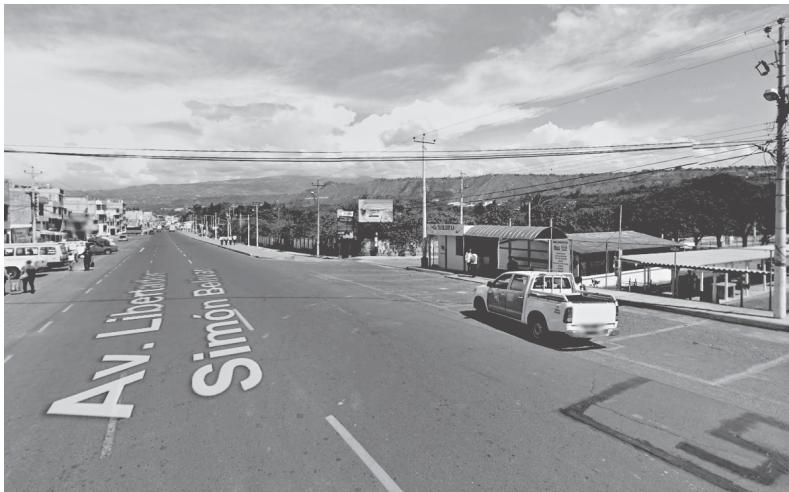


Imagen 26. Visual de acceso de la Av. Simón Bolívar
Fuente: Google Earth, Adaptado por el autor, 2022.

B. Visual Av. Simón Bolívar

Se visualiza la continuación de la Av. Simón Bolívar, demostrando diferentes paradas en el mismo eje, dando prioridad a la movilidad urbana.

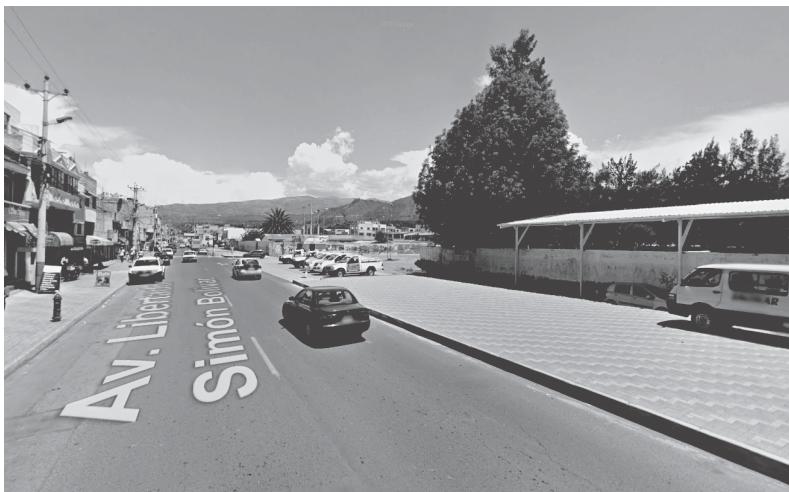


Imagen 27. Visual de conexión de movilidad en Av. Simón Bolívar
Fuente: Google Earth, Adaptado por el autor, 2022.

C. Visual Av. Simón Bolívar y Av. 283

Desde Av. Simón Bolívar se observa el alto flujo vehicular, por medio del comercio que existe en la avenida generando mayor fluencia de personas.

3.9 Análisis Fotográfico

3. Calles Secundarias

3.1 Calle Placer

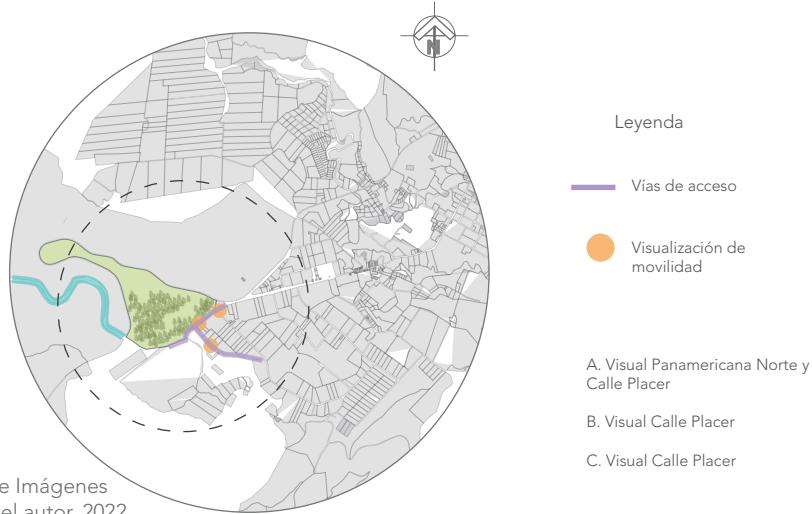


Figura 34. Ubicación de Imágenes
Fuente: Elaborado por el autor, 2022



Imagen 28. Visual de Aproximación hacia el terreno en la Calle Placer
Fuente: Google Earth, Adaptado por el autor, 2022.

A. Visual Panamericana Norte y Calle Placer

Se visualiza como conecta entre una vía principal hacia una secundaria, que favorece hacia la aproximación del área de intervención del proyecto.



Imagen 29. Visual punto Estratégico para el proyecto en la Calle Placer
 Fuente: Google Earth, Adaptado por el autor, 2022.

B. Visual Calle Placer

Se visualiza los diferentes puntos estratégicos que obtendra el proyecto mediante el paisaje y la cobertura verde que tiene el terreno escogido, del cual se mantiene en todo el ingreso de la calle secundaria.



Imagen 30. Visual de movilidad en la Calle Placer
 Fuente: Google Earth, Adaptado por el autor, 2022.

C. Visual Calle Placer

Se identifica que a pesar de ser una calle secundaria, existe un gran flujo de vehículos, que favorece de movilización para el área de intervención

04

CONTEXTO





Imagen 31. Ortofotografía Guayllabamba.
Fuente: Google Earth, Adaptado por el autor, 2022.

4.1 DIAGNÓSTICO FÍSICO

Ubicación

La parroquia rural de Guayllabamba se encuentra ubicada aproximadamente a 25km de Quito. (Distrito Matropolitano de Quito, 2014). Es considerada con alta afluencia turística en aspecto de su gastronomía, cultura, clima, diversidad de vegetación a su alrededor que enriquece el paisaje de cada lugar.

Guayllabamba muestra diferentes actividades comerciales que permiten beneficiar los servicios agricultura y entre otros, pero los espacios verdes de zonas protegidas a su alrededor no se encuentran en un uso cotidiano.

Adicionalmente, el río Guayllabamba se encuentra con un extenso recorrido hacia el norte, que traspasa la Panamericana Norte E28B, siendo un eje de sistema hidrográfico. Se identifica que

es un potencial importante en la parroquia, *“porque recoge las aguas interiores de la cuenca, donde se estrecha con la cordillera occidental y se precipita hacia la costa.”* (Terán, 1962).

Guayllabamba tiene una cobertura verde al 60% que se relaciona en bosques, áreas protegidas, recreación y zonas ecológicas, que se relacionan con el comercio. Sin embargo en el uso de suelo se observa un déficit de equipamiento que beneficien a las personas , ya que mediante la propuesta de el tipo de equipamiento que se enfoca a bienestar social se relaciona con la desarrollo adaptado con el entorno que hoy en día genera un relación con gran demanda de uso.

P: 76



Imagen 32. Paisaje Antiguo de la Parroquia de Guayllabamba
Fuente: Google Imágenes, Adaptado por el autor, 2022.

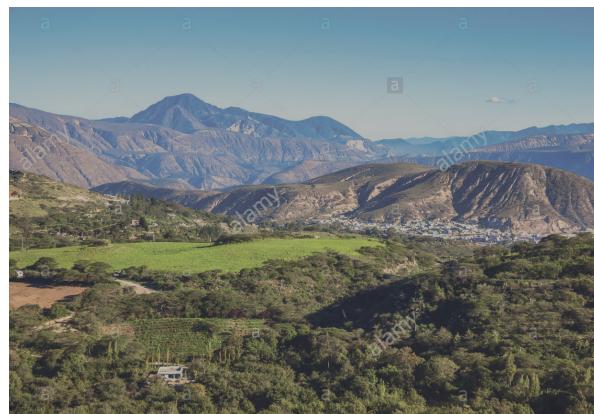


Imagen 33. Paisaje Actual de la Parroquia de Guayllabamba
Fuente: Google Imágenes, Adaptado por el autor, 2022.

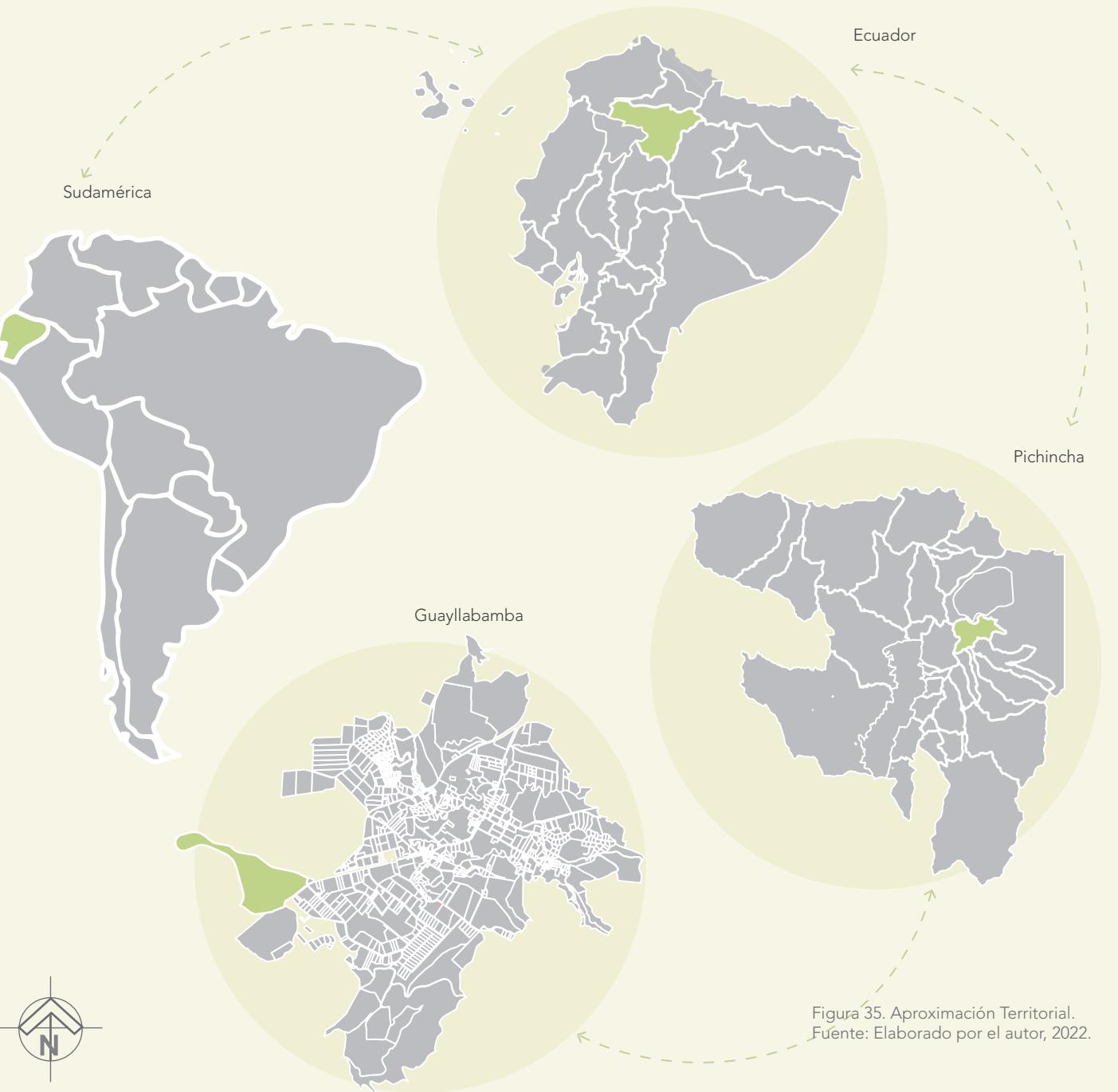


Figura 35. Aproximación Territorial.
Fuente: Elaborado por el autor, 2022.

LÍMITES

Geográfico

La parroquia de Guayllabamba tiene una superficie aproximadamente de 88.3 km², se encuentra localizada a 25km de la ciudad de Quito, también se encuentra con fácil accesibilidad con vías principales como Panamericana Norte E28B, Av. Libertadores Simón Bolívar, E28 y Vía Quinche

PAISAJE

Visuales

Dentro de los paisajes naturales podemos observar una variedad de diversidad de vegetación dentro de la parroquia de Guayllabamba que se apropia de todo el entorno con el paisaje, se identifica cerca zonas protegidas importantes como Parque de Jerusalem y zonas recreativas

CARACTERÍSTICAS FÍSICO AMBIENTALES

Clima

El Clima de la parroquia de Guayllabamba es considerablemente agradable oscilando desde los 15 grados y en algunos días soleados es caluroso llegando a los 21 grados y por las noches puede bajar a 10 grados de temperatura representa ser un clima normal seco y cálido.

Leyenda



Figura 36. Leyenda de signos
Fuente: Elaborado por el autor, 2022



Figura 37. Ubicación y Límites del área de intervención
Fuente: Editado y Adaptado, Elaborado por el autor, 2022



JUSTIFICACIÓN DEL TERRENO

PDOT - GADM

Según el Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial del Gobierno Autónomo Descentralizado Parroquial de Guayllabamba demuestra que para los siguientes años hasta el año 2025 los equipamientos de salud y educación superior, de referencia nacional, que le permitirán posicionarse como una región accesible a servicios.

En donde el equipamiento presentado se convertirá en la cobertura complementaria de los equipamientos con déficit del sector, que permitan abastecer la conectividad de zonas aledañas y cumplir con las necesidades de la población.

TERRENO

Se eligió el terreno como el lugar de implantación del proyecto ya que según la ubicación de los otros equipamientos investigados, el sector noreste de la ciudad de Quito y las poblaciones aledañas se encuentran con menor acceso a diferentes equipamientos y no existe equipamiento significativo en la zona para niños.

El terreno cuenta con 31.771.31m² y con alrededor con reserva ecológica

LIMITES

Al norte colinda con carretera principal

Al este y oeste colinda de reserva ecológica quebrada

Al este con carretera principal

Al este y sur con vista hacia el Río de Guayllabamba



VISTA AEREA SECTOR DE INTERVENCIÓN



Figura 39. Ubicación y Aproximación de Intervención
Fuente: Editado y Adaptado, Elaborado por el autor, 2022

TERRENO ESCOGIDO



P. 81

Figura 40. Ubicación y Selección de Terreno de Intervención
Fuente: Editado y Adaptado, Elaborado por el autor, 2022

Uso de Suelo

El uso de suelo dentro de la parroquia de Guayllabamba en su mayoría es ecológico, pero encontramos también uso de suelo en comercio que es múltiple cuya función es permitir que dos o más tipos de uso en una edificación, lo cual genera a la parroquia tener fácil accesibilidad a distintos servicios y equipamientos de tipo urbano provoca que los residentes del sector puedan tener una vida más activa y con accesibilidad a requerir bienes propios.

Es por esto que en la parroquia resalta el comercio, actividades recreativas que demuestran ser una de las principales funciones en las vías principales que dan acceso hacia el sector, del cual es un punto focal que beneficia el ingreso de usuarios de otros lugares hacia la parroquia de Guayllabamba.

La ocupación de suelo se clasifica en el uso y la cobertura vegetal, que es la categorización de la superficie terrestre; tiene en cuenta sus propiedades biofísicas como la vegetación, la pendiente, la topografía y el relieve (Morales-Hernández et al., 2016); su transformación implica una fragmentación de los ecosistemas terrestres. Por otro lado, el uso del suelo tiene una mayor relevancia en las actividades socioeconómicas que realiza el ser humano. En este estudio se ha contemplado la cobertura vegetal por la metodología usada en la digitalización, el tratamiento de las imágenes satelitales y la clasificación de Corine Land Cover (CLC).

Leyenda



Figura 41. Leyenda de Uso de Suelo.
Fuente: PUOS ,2018. Adaptado y Elaborado por el autor, 2022.



Cobertura verde
COBERTURA
60%

Comercio
COBERTURA
34%

P. Ecol/Conser. Patri. Nat 55.5%
RN/Prod. Sostenible 48.7%

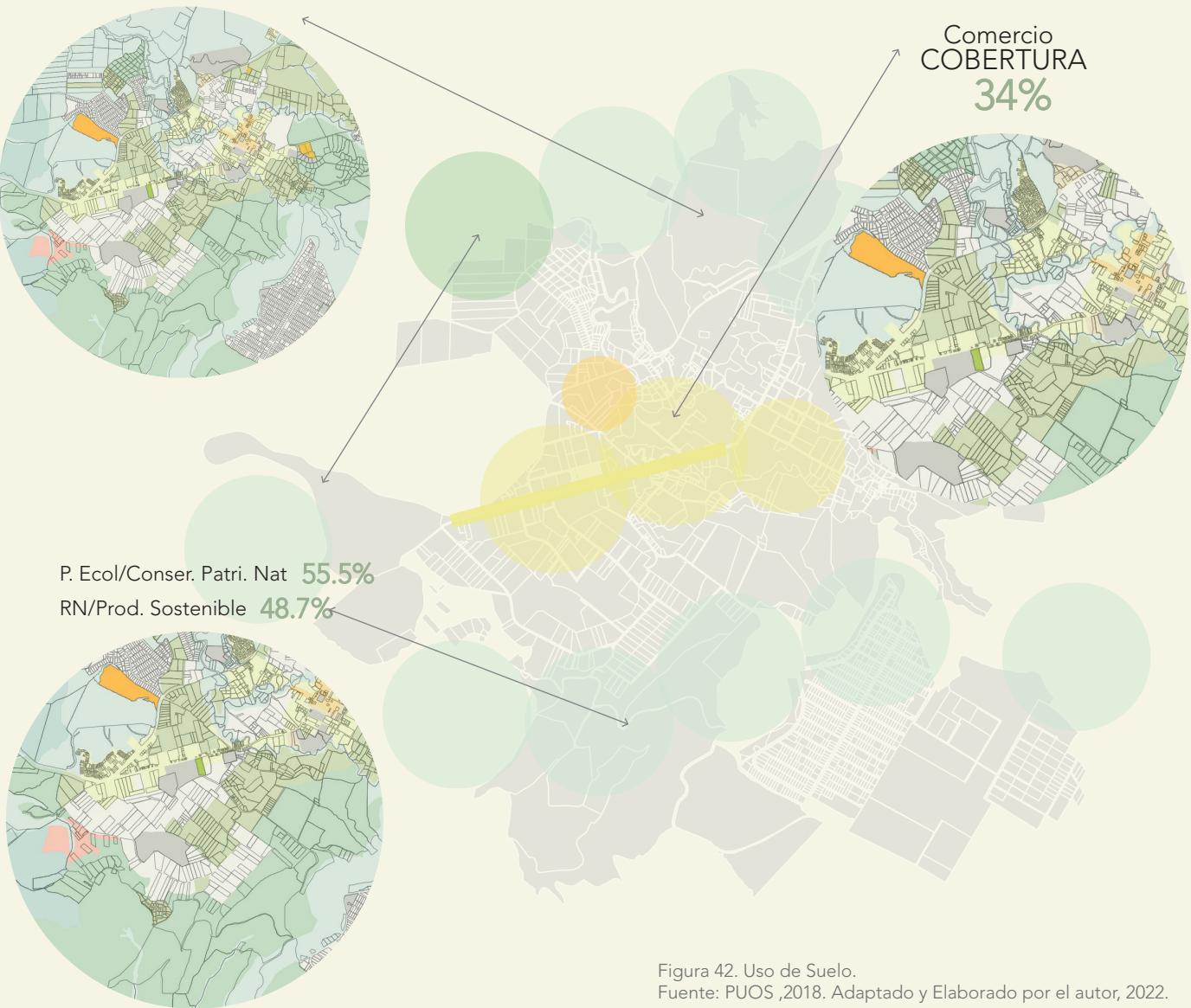


Figura 42. Uso de Suelo.
Fuente: PUOS ,2018. Adaptado y Elaborado por el autor, 2022.

Equipamientos

Los espacios periurbanos son una interfase entre lo urbano y rural, donde predomina la zona urbana por las características de heterogeneidad en identidad y cultura, y se convierten en territorios de conflicto (Ávila, 2004 y De Mattos, 1999).

Tanto en las periferias como en las zonas periurbanas la falta de equipamiento y servicio básico es latente, lo que propicia la formación de ciudades dispersas que inciden en la expansión de la mancha urbana hacia territorios limítrofes de las ciudades (Delgado, 2003).

Mediante el análisis de equipamientos se puede entender que en la parroquia de Guayllabamba existen índices bastante bajos de equipamientos como espacios de bienestar social, educativo y de salud que se preocupen por los niños, ya que hay más variedad de actividades recreativas o turísticas, acorde a la gran cobertura verde que hay dentro de la parroquia ya que presenta ser una de las características principales llamativas que se encuentra dentro de toda la parroquia.

Leyenda

-  Educación
 - Colegio Nacional Guayllabamba
 - Unidad Educativa Municipal San Francisco de Quito
 - Unidad Educativa Luis Pasteur
 - Unidad educativa pasionistas

-  Recreación y zonas de protección ecológica
 - Río de Guayllabamba
 - La Cueva del León
 - Zoológico de Guayllabamba
 - Parque del Guambra

-  Comercio
 - Restaurantes típicos de Guayllabamba
 - Ventas informales

-  Salud
 - Centro de Salud de Guayllabamba

-  Cultura
 - Parques de Estudio y Reflexion Latitud 0°, Río Pisque

Figura 43. Leyenda de Equipamientos.
Fuente: Elaborado por el autor, 2022.

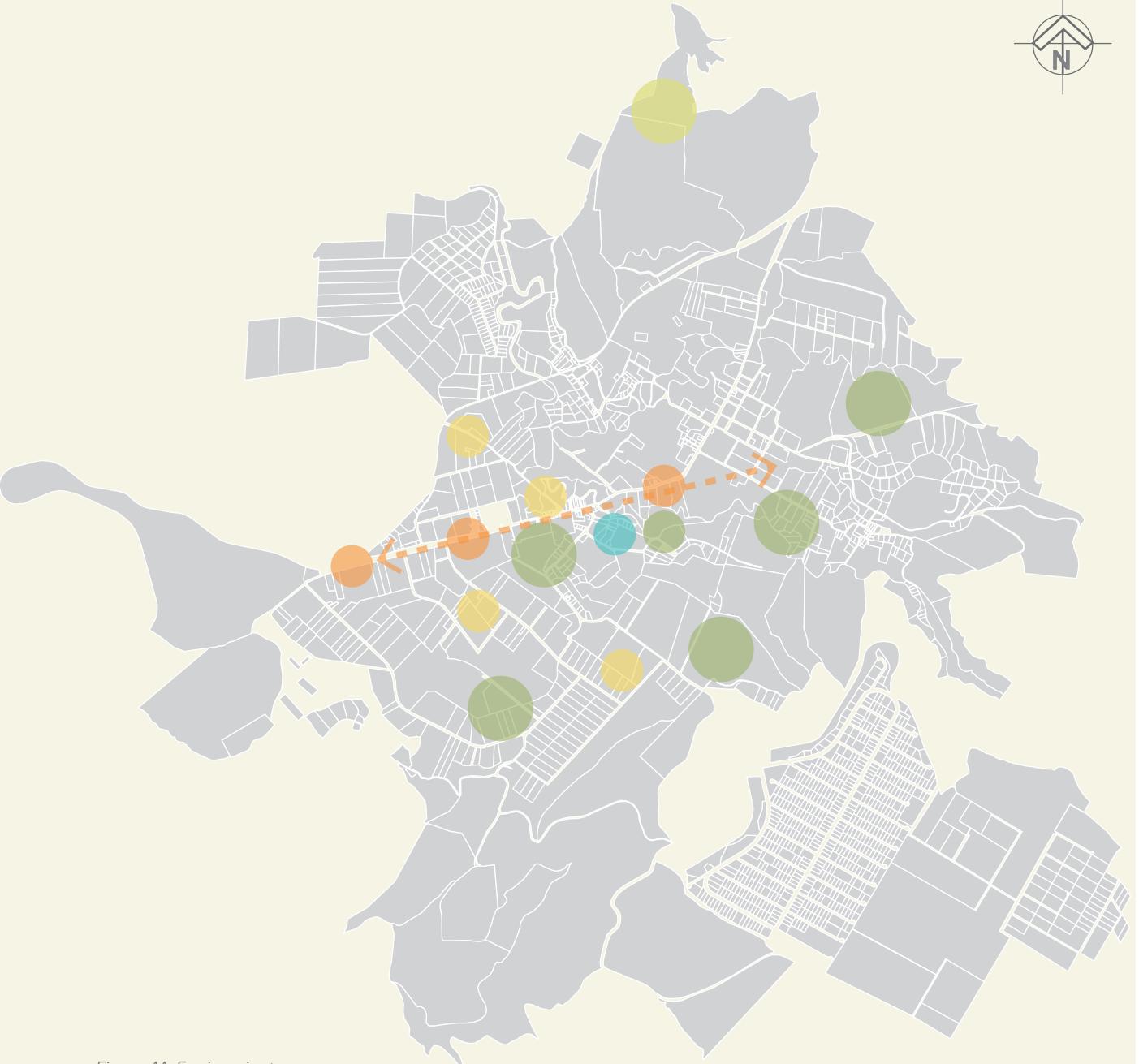


Figura 44. Equipamientos.
Fuente: Elaborado por el autor, 2022.

Accesibilidad de Vías

Se demuestra mediante el análisis del diagrama de accesibilidad de vías como se encuentran dando centralidad a la parroquia de Guayllabamba y se determina que tiene una ubicación beneficiada por la facilidad de rutas alternas y carreteras principales, donde permitirá desarrollar un equipamiento que favorecerá el ingreso a diferentes usuarios por las diferentes rutas y recorridos que tiene para el acceso del proyecto. En cuanto a la relación de las vías con el terreno se verifica que conecta a un mismo punto por ser un lote principal de fácil acceso para los peatones que pueden realizar movilizaciones en caminata.

En el sector se puede identificar diferentes vías principales de acceso, que permiten ingresar de una manera rápida y fácil, cuenta con la principal vía que es la Panamericana Norte que se encuentra desde el Norte de Quito y conecta hacia la parroquia de Guayllabamba a 35min.

Leyenda

-  Panamerica Norte
-  Av. Libertador Simón Bolívar
-  Calle Placer
-  Vía El Quinche
-  Vía Guayllabamba Tabacundo
-  E283

Figura 45. Leyenda Vías principales y secundarias

Fuente: Elaborado por el autor, 2022.



Figura 46. Accesibilidad de Vías
Fuente: Elaborado por el autor, 2022.

Transporte Público

En relación a los medios de transportes obtenemos el análisis de movilidad que permite verificar diferentes puntos donde el peatón tiene paradas determinadas en cuanto al transporte público, dentro de la parroquia de Guayllabamba ingresen diferentes buses Inter parroquiales y provinciales que permite el desplazamiento de los usuarios de un lugar a otro, efectuando la facilidad de acceso y movilidad que se encuentra en el sector, pero se identifica la falta de paradas específicas que determinan los puntos estratégicos para los recorridos de buses.

Así mismo, contiene diferentes buses interparroquiales y provinciales que permite el desplazamiento de los usuarios de un lugar a otro, efectuando la facilidad de acceso y movilidad que se encuentra en el sector, pero se identifica la falta de paradas específicas que determinan los puntos estratégicos para los recorridos de buses.

Se identifica que estos transportes generan rutas específicas, de las cuales los usuarios no tienen su fácil movilidad dentro de la parroquia de Guayllabamba, pero permite el ingreso de usuarios de otras parroquias aledañas al sector de igual forma la ruta fácil que existe desde la ciudad de Quito que varían en un tiempo de movilidad a la parroquia entre 35 a 45 minutos que equivale a 25km.

Leyenda

Buses provinciales



- OF - 43
- Ruta 39

Buses interprovinciales



- Ruta E200
- EML - 46

Cooperativas Taxis



- La Cooperativa Flota Pichincha
- La Cooperativa Flor del valle

Figura 47. Leyenda de Transporte
Fuente: Elaborado por el autor, 2022.



Figura 48. Paradas de Transporte Público y movilidad
Fuente: Elaborado por el autor, 2022.

Instalaciones Eléctricas

En el análisis de mapeo de redes podemos verificar que se realizó 3 tipos de análisis en el primero pudimos obtener el de instalaciones eléctricas, que se verifica que dentro de a parroquia de Guayllabamba existe una buena variedad de distribución de luz, cuenta con postes de 1 dirección en vías estrechas y en vías grandes cuenta con 2 direcciones permitiendo la movilidad del usuario y el manejo de la carretera.

Leyenda



Figura 49. Leyenda de Torres de Distribución
Fuente: Elaborado por el autor, 2022.



Figura 50. Instalaciones Eléctricas y Torres de Distribución
Fuente: Elaborado por el autor, 2022.

Flujos Vehiculares

En el segundo análisis se demuestra los flujos vehiculares, donde se analiza mediante alto, medio y bajo flujo de las vías de acceso principales que hay dentro de la parroquia y se clasifica de manera que se genera un cuadro de tiempos determinados para verificar el ingreso de vehículos y que tan transitada se encuentra la vía para determinar el flujo.

Leyenda



Alto Flujo

— Panamerica Norte

— Av. Libertador Simón Bolívar



Medio Flujo

— E283

— Vía Guayllabamba Tabacundo



Bajo Flujo

— Vía El Quinche

— Calle Placer

Figura 49. Leyenda de Torres de Distribución
Fuente: Elaborado por el autor, 2022.



Figura 50. Instalaciones Eléctricas y Torres de Distribución
Fuente: Elaborado por el autor, 2022.

Áreas Verdes

De igual forma se realiza el ultimo análisis que va acorde a las áreas verdes y se identifica la gran cobertura que tiene la parroquia en cuanto a la mancha verde, también se demuestra que existe variedad de vegetación como alta y media, donde se analiza en las diferentes visuales del entorno y se observa la gran cantidad de vegetación alta que hay dentro del sector favoreciendo gran paisaje.

Leyenda

Vegetación árboles



Vegetación media



Áreas verdes



Figura 51. Leyenda de Vegetación
Fuente: Elaborado por el autor, 2022.



Figura 52. Mancha amplia de área verde
Fuente: Elaborado por el autor, 2022.

Potencialidades del sitio

En la Parroquia de Guayllabamba existe una gran cobertura de mancha verde natural, que representa ser uno de los espacios más confortables para las personas al momento de visitar, ya que cuenta con variedad de bosques, parques, áreas protegidas alrededor de la parroquia permitiendo sentir el entorno natural. Lo que es favorable para la propuesta del proyecto y poder generar diferentes espacios recreativos que permita cumplir las necesidades de los usuarios establecidos.

Hoy en día los espacios verdes naturales amplios son muy frecuentados por las personas al momento de dirigirse algún lugar, lo cual se verifica que la Parroquia de Guayllabamba cuenta con los parámetros de necesidad al momento de la selección y como punto estratégico de emplazar el proyecto, además de ser una parroquia centralizada para otras parroquias aledañas del sector y la facilidad acceso hacia los diferentes lugares.



Fácil acceso hacia la área de intervención y rutas alternativas principales para la movilidad directa



Gran cobertura verde en toda la parroquia



Variedad bosques y parques



Totalidad de áreas verdes



Paisajismo con diversidad de vegetación



Áreas protegidas alrededor de la parroquia



Calles secundarias continúan con la vegetación, envolviéndose en el contexto

Figura 53. Potencialidades en la parroquia
Fuente: Elaborado por el autor, 2022.

4.2 DIAGNÓSTICO SOCIAL

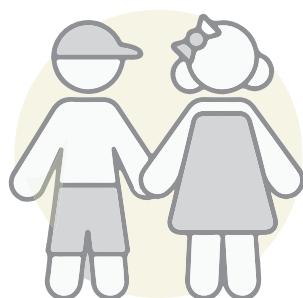
Densidad Poblacional

La densidad poblacional del sitio se ha visto alterada con el paso del tiempo, ha sufrido una baja en cuanto a su población debido a los cambios de tiempo que ha surgido durante las épocas de pandemia, se demuestra que hay una población de 16.213 habitantes dentro de la parroquia de Guayllabamba con una superficie de parroquia en km² al 55.44 y con una densidad poblacional al 292.44. Del cual permite clasificar la población entre géneros como hombre hay 8.199 y mujer 8.014, siendo un número no muy diferenciado entre los rangos géneros si no que se asemejan y se obtiene un total de 16.213 de personas.

CANTÓN	PARROQUIA	POBLACIÓN	SUPERFICIE DE LA PARROQUIA(km2)	DENSIDAD POBLACIONAL
QuitoG	Guayllabamba	16.213	55.44	292.44

CANTÓN	PARROQUIA	SEXO		
		Hombre	Mujer	OTAL
QuitoG	Guayllabamba	8.1998	8.014	16.213

GRUPOS ETARIOS	SEXO		OTAL
	Niño	Niña	
Menor de 1 año	58	153	211
De 1 a 4 años	65	646	711
De 5 a 9 años	63	792	855



Niños, niñas
De 3 a 7 años

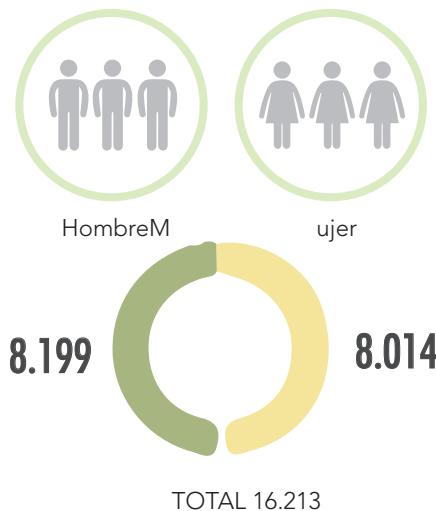


Figura 54. Cifras de Población de Guayllabamba
Fuente: Elaborado por el autor, 2022.

Tabla 2. Densidad de Población en Guayllabamba
Fuente: CENSO, 2010. Adaptado y Elaborado por el autor, 2022.

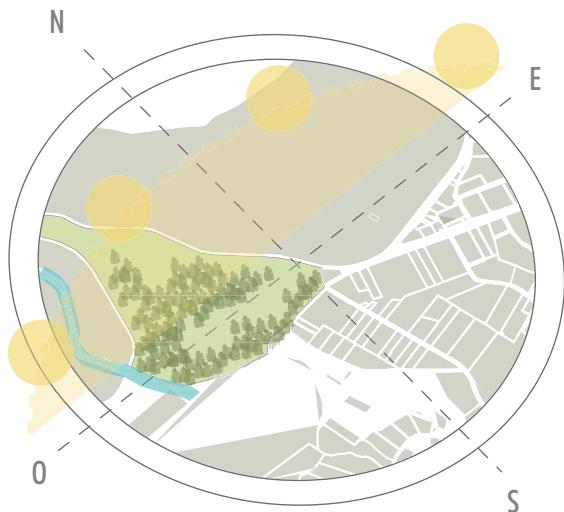
4.3 DIAGNÓSTICO AMBIENTAL

Análisis Climático

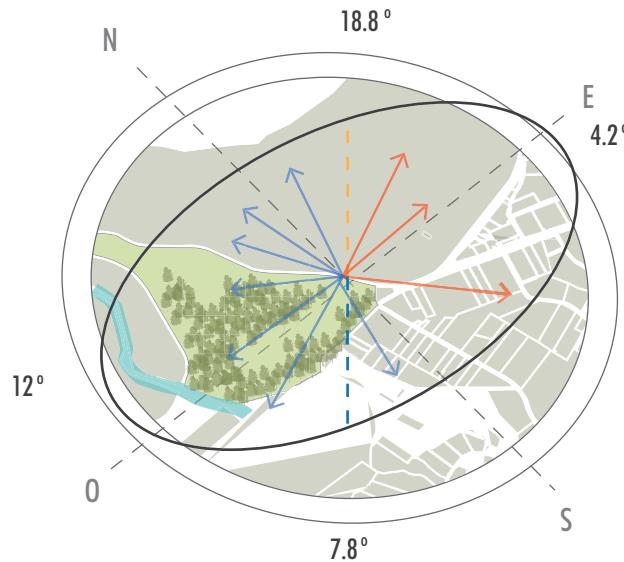
El Clima de la parroquia de Guayllabamba es considerablemente agradable oscilando desde los 15 grados y en algunos días soleados es caluroso llegando a los 21 grados y por las noches puede bajar a 10 grados de temperatura representa ser un clima normal seco y cálido.

También se realiza un análisis de contaminación donde se verifica que existe un medio rango de contaminación dentro de las vías principales que representan ser las más transitadas durante el día que sería la Panamericana Norte, E28B, Av. Simón Bolívar, de las cuales representan ser vías principales de acceso para la parroquia, de igual forma existe una gran cantidad de actividad de comercio que genera aglomeraciones de personas.

Asoleamiento

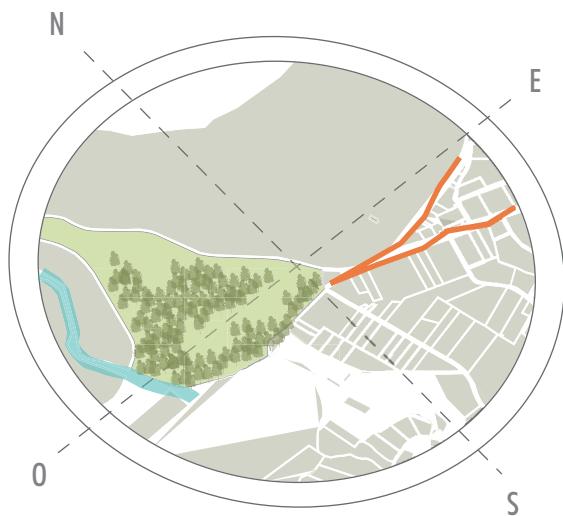


Temperatura



P. 101

Contaminación



Vientos

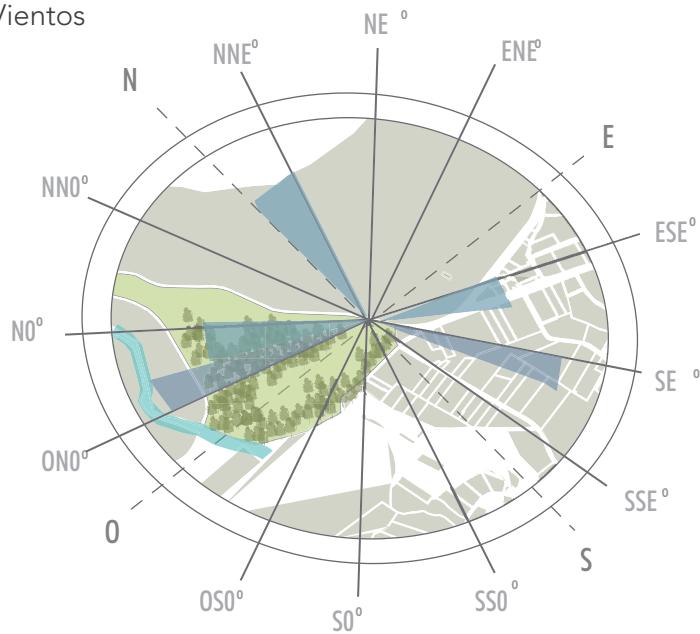


Figura 55. Análisis Climático
Fuente: Elaborado por el autor, 2022.

Potencialidades del sitio

Vegetación

El Ecuador es considerado como uno de los países más diversos en especies de plantas. Se calcula que existen entre 16.000 y 20.000 especies de plantas vasculares. Sin embargo, regiones como la sierra y la costa han sufrido un proceso de deforestación continuo. La vegetación actualmente se restringe a relictos de bosque dispersos e inconexos, como es el caso de los bosques secos de altura, localizados en valles secos interandinos como: el Chota, Hoya de Guayllabamba (Gentry 1977; Balslev & Renner 1989).

Topografía

En la zona de estudio, el perfil topografico muestra que el área de intervención contiene una inclinación de quebrada muy relevante de oeste a este, se identifica que se encuentra cerca del Río de Guayllabamba y con limites de la carretera principal.



Alternanthera porrigens
AMARANTHACEAE



Phaedranassa dubia
AMARYLLIDACEAE



Evolvulus argyreus
CONVOLVULACEAE



Agave americana
ASPARAGACEAE



Cleistocactus sepium
CACTACEAE



Puya aequatorialis
BROMELIACEAE



Racinaea fraseri
BROMELIACEAE



Tillandsia recurvata
BROMELIACEAE



Opuntia soedestromiana
CACTACEAE



Árbol 'quishuar'Á



árbol seco del sector

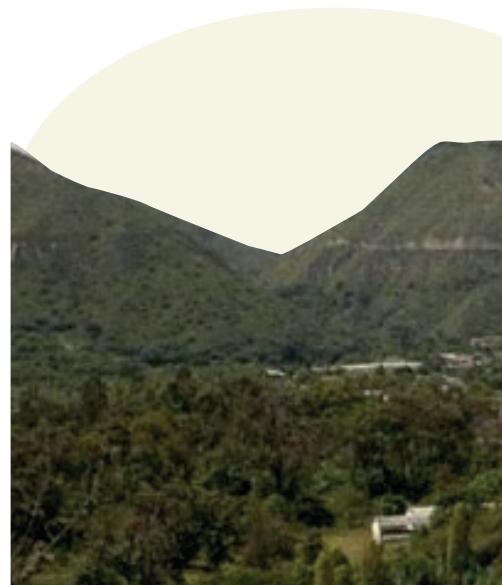


Figura 56. Tipos de Vegetación
Fuente: Google Scholar. Elaborado por el autor, 2022.

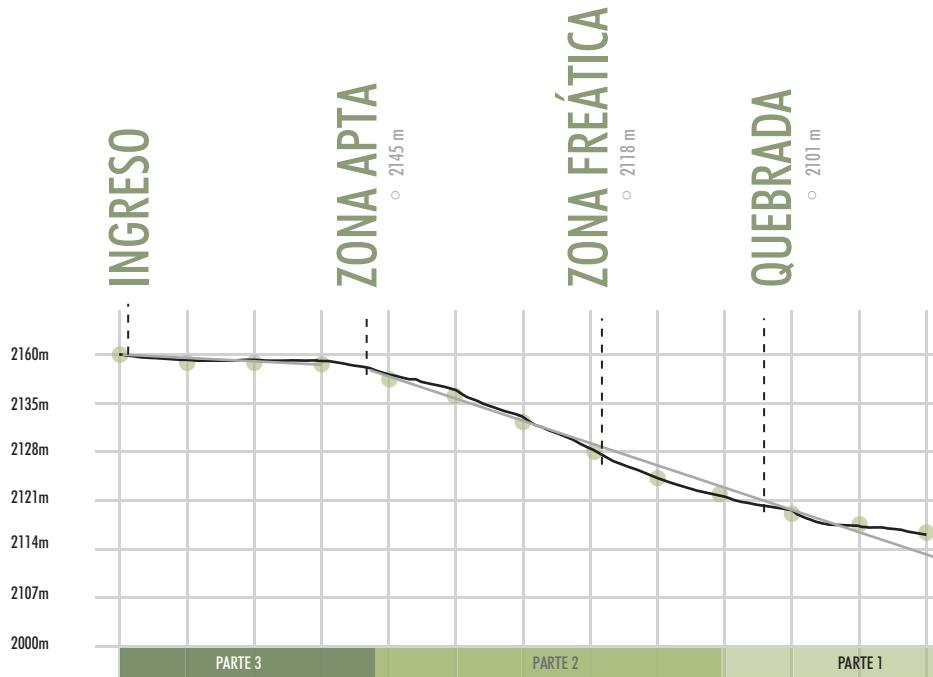


Figura 57. Topografía del Terreno
Fuente: Elaborado por el autor, 2022.



Figura 58. Visual de Topografía con paisaje
Fuente: Elaborado por el autor, 2022.

05

PROPUESTA





Imagen 34. Ortofotografía Guayllabamba.
Fuente: Google Earth, Adaptado por el autor, 2022.

“La **arquitectura** es una pequeña parte de esta ecuación **humana**, pero parte quienes la practicamos creemos en su **pontencial** para marcar la **diferencia**”
(Frank Gehry, 2014)

5.1 ESQUEMA DE PROPUESTA

Propuesta

Mediante el capítulo de propuesta se basa en demostrar los elementos esenciales para generar el proyecto de manera consecutiva, en relación con el diseño arquitectónico, donde explica la relación con la parroquia y se identifica en el diagrama de mapa como están los procesos establecidos para el proceso de la propuesta para llegar a obtener un resultado de cada tipo de componente.

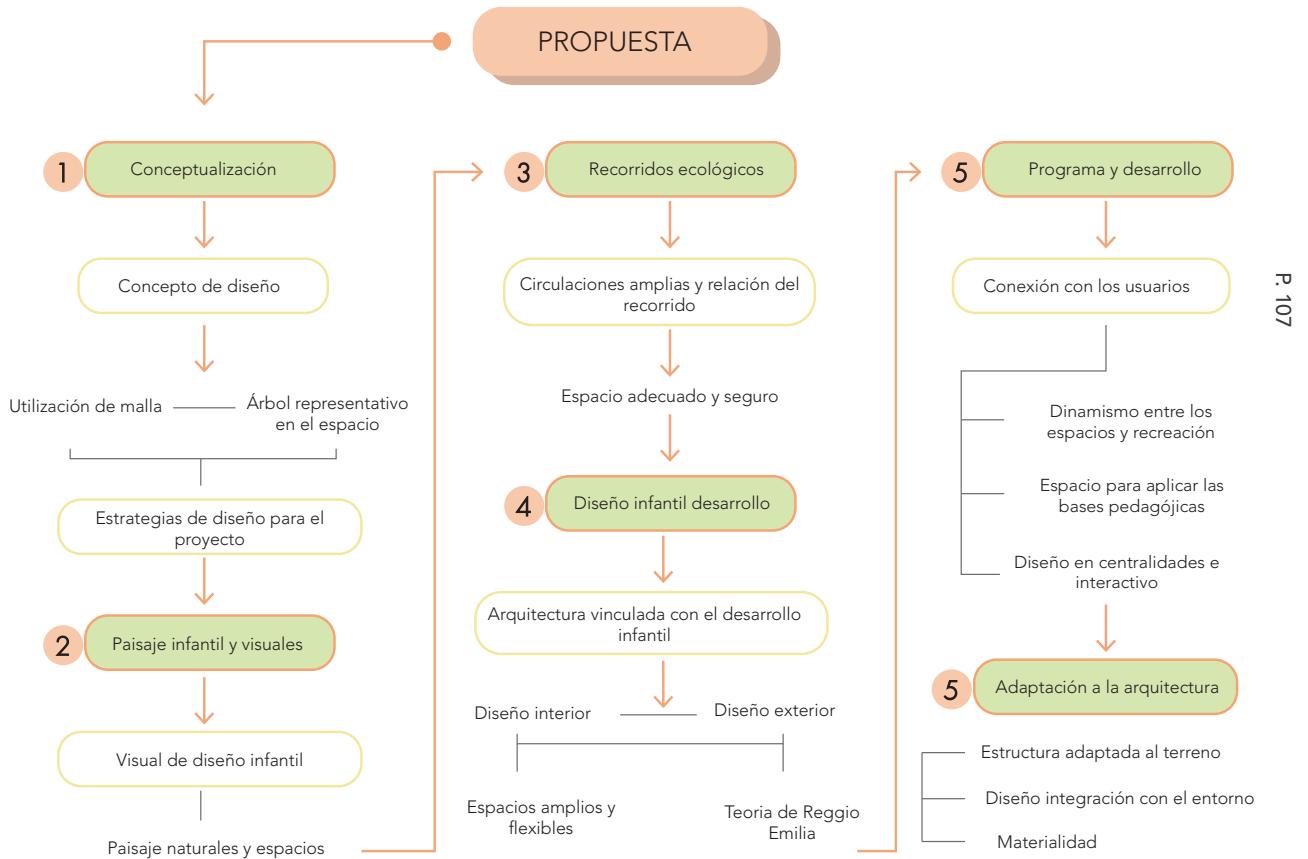


Figura 59. Esquema de Propuesta.
Fuente: Elaborado por el autor, 2022.

5.2 CONCEPTUALIZACIÓN

Concepto Malla

En el concepto de la utilización de la malla, es un elemento importante al momento de diseñar o crear arquitectura, por lo que permite distribuir de manera ordenada y que tenga relación con la propuesta establecida, por lo que dentro del terreno tenemos una mancha verde y otros espacios vacíos, que se genera este lineamiento de malla reticular que después procederá a cambiar de forma a medida que se adapta al concepto circular que representa ser el árbol estratégico de la parroquia.

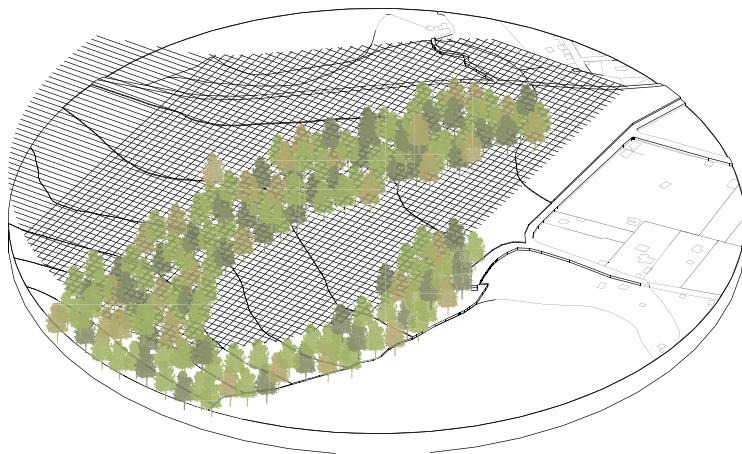


Figura 60. Diagrama de Concepto del Proyecto.
Fuente. Elaborado por el autor, 2022.

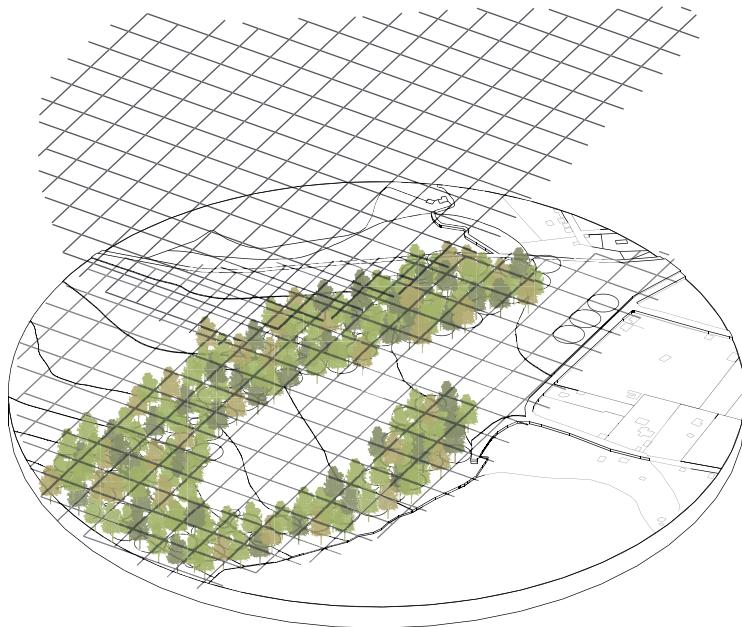


Figura 61. Diagrama de Concepto del Proyecto.
Fuente. Elaborado por el autor, 2022.

En la tercera proceso de la malla se establece la forma circular que es a base a la copa de árbol, lo que se incluye dentro de la retícula manteniendo las dimensiones y el estilo que tiene el terreno, generando el sentido recorrido de los árboles entre ellos.

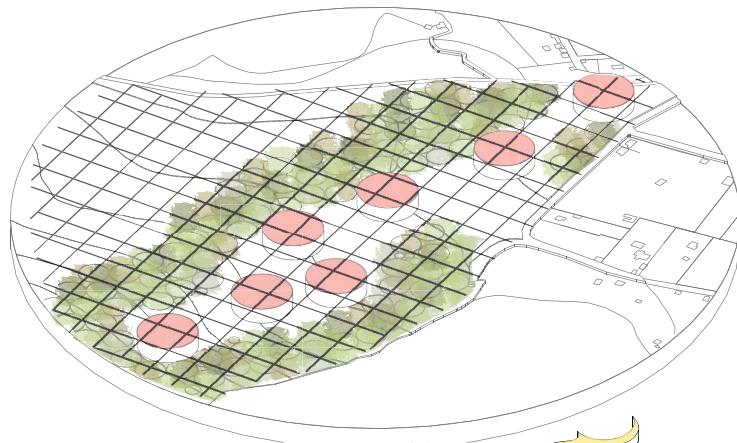


Figura 62. Diagrama de Concepto del Proyecto.
Fuente. Elaborado por el autor, 2022.

En la cuarta proceso se verifica que no altera la forma al terreno, se obtiene la adaptación de la forma y la malla para el diseño y mantener la idea del potencial que es el recorrido y circulación entre los círculos, generand una conexión de cada circulo para la unificación del concepto.

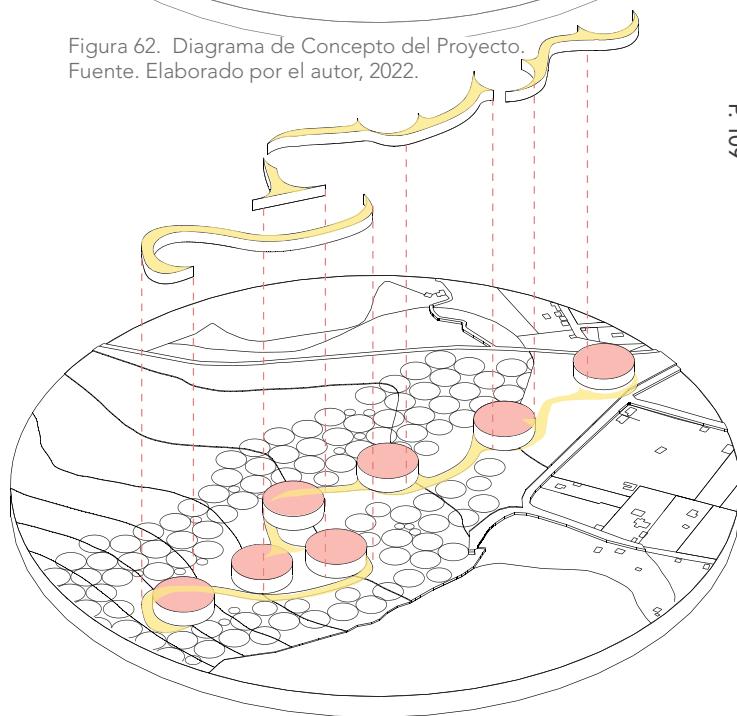


Figura 63. Diagrama de Concepto del Proyecto.
Fuente. Elaborado por el autor, 2022.

Concepto Malla

En la quinto proceso se añade a los laterales del recorrido, que son circulaciones que permiten ser espacios seguros para que los niños se mantengan dentro de los espacios exteriores en el proyecto, creando un sentido de envolvimiento del proyecto, que cada recorrido y circulación sea el desplazamiento entre el conocimiento en cada uno de los módulos de los círculos, permitiendo que exterior sea una dinámica para regresar a los espacios interiores.

En el sexto proceso, se observa el resultado final de la unificación de los procesos, demostrando que el concepto se relaciona en el sentido del terreno, permitiendo crear un envolvimiento del proyecto en relación de los árboles, para que sea un dinamismo para el desarrollo infantil y puedan tener esta interacción entre los espacios interiores y exteriores, mejorando la motricidad fina y gruesa, donde los niños utilizan este método de jugar y varias actividades relacionadas con el entorno actúan de manera didáctica para ellos.

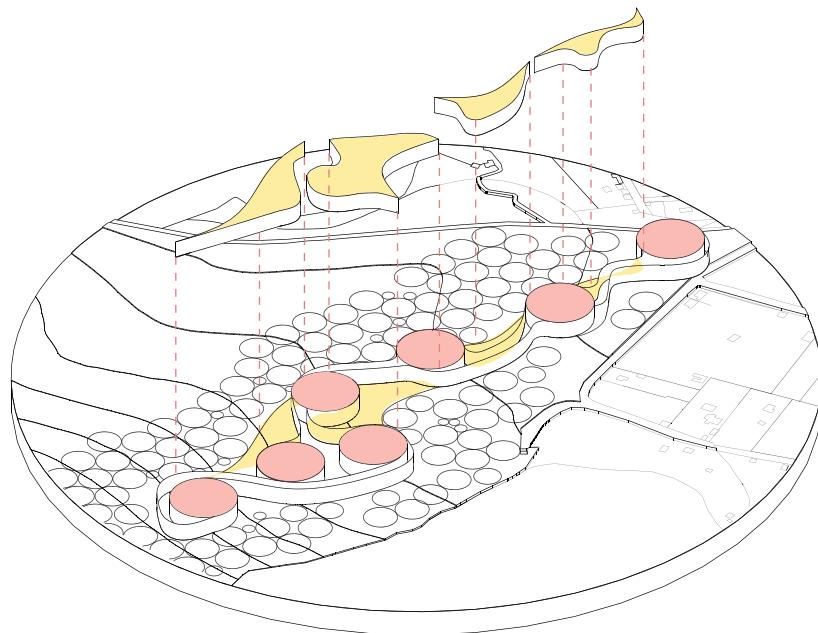


Figura 64. Diagrama de Concepto del Proyecto Fuente. Elaborado por el autor, 2022

Resultado final de concepto malla

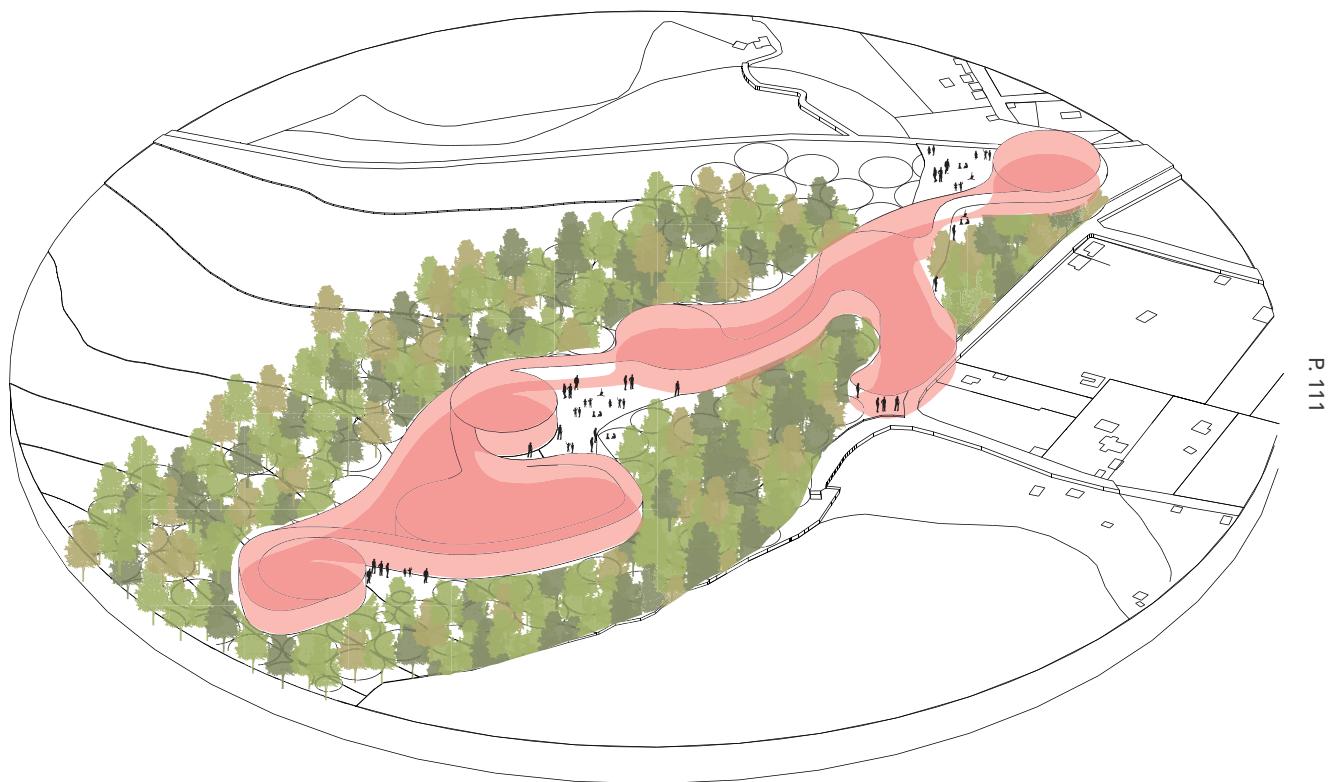
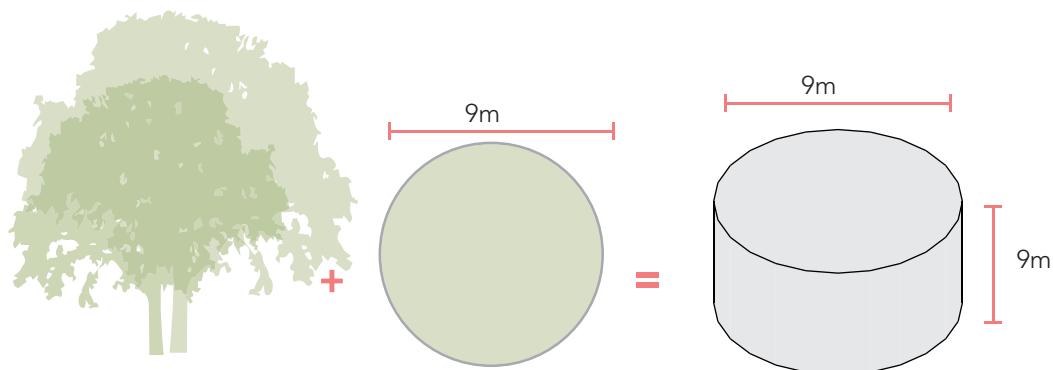


Figura 65. Diagrama de Resultado final del Concepto del Proyecto Fuente. Elaborado por el autor, 2022

5.3 CONCEPTO DE DISEÑO

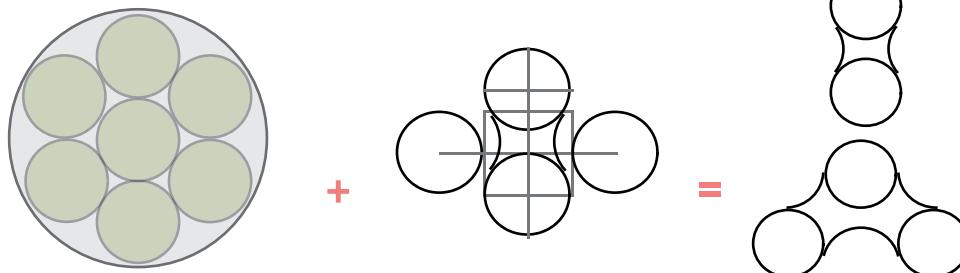
Volumetría de los módulos circulares

En el concepto de diseño se identifica para dar forma al proyecto y generar un tipo de volumetría acorde a la potencialidad y conceptualización de la parroquia, por lo tanto se mantiene la idea establecida que es forma circular en representación a la copa del árbol escogido del sitio, del cual permite crear un dinamismo entre el mismo, partiendo de la copa y la altura del árbol, lo que como forma es cilíndrica, mediante el concepto del árbol y forma representa ser un recorrido entre ellos de manera visual en implantación se observa un recorrido curvo, lo que como siguiente tiene el círculo una geometrización que es la unión de los mismo círculos creando diferentes módulos en relación a la forma de recorridos de los árboles y crea este concepto unido de diseño.



01

Se identifica el tipo de árbol de la parroquia que determina el tamaño de copa e n relación a la dimensión del concepto

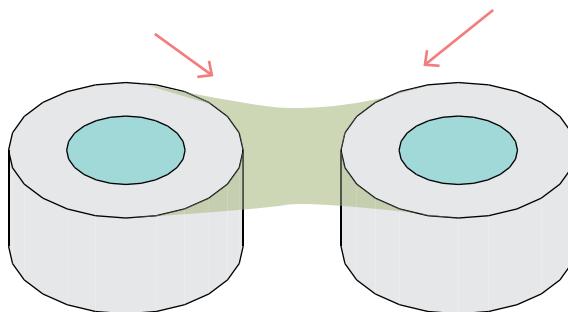


02

Se adapta una malla con los módulos circulares, acorde a la implantación del sitio para cada nodo del proyecto

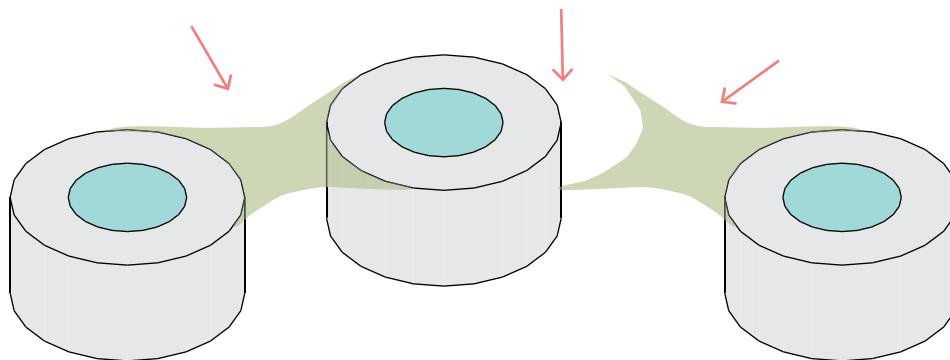
Figura 66. Diagrama de Concepto de Volumetría de los Módulos Circulares
Fuente. Elaborado por el autor, 2022

Volumetría de los módulos circulares



03

Acoder a l concepto de d iseño adopta una forma circular sólida, generando la forma de los espacios



04

Mediante cada módulo se establece la adición de las forma circular solida generando la forma determinada

Figura 67. Diagrama de Concepto de Volumetría de los Módulos Circulares
Fuente. Elaborado por el autor, 2022

Forma de unificación de los módulos circulares

Se observa en esta ilustración, como el concepto de diseño se adapta a la forma generando un dinamismo dentro del terreno y entre los módulos que sea un diseño también representativo y favorable para los niños en relación con las circulaciones y analogía entre los espacios, cómodos, seguros y adecuados para el movimiento.

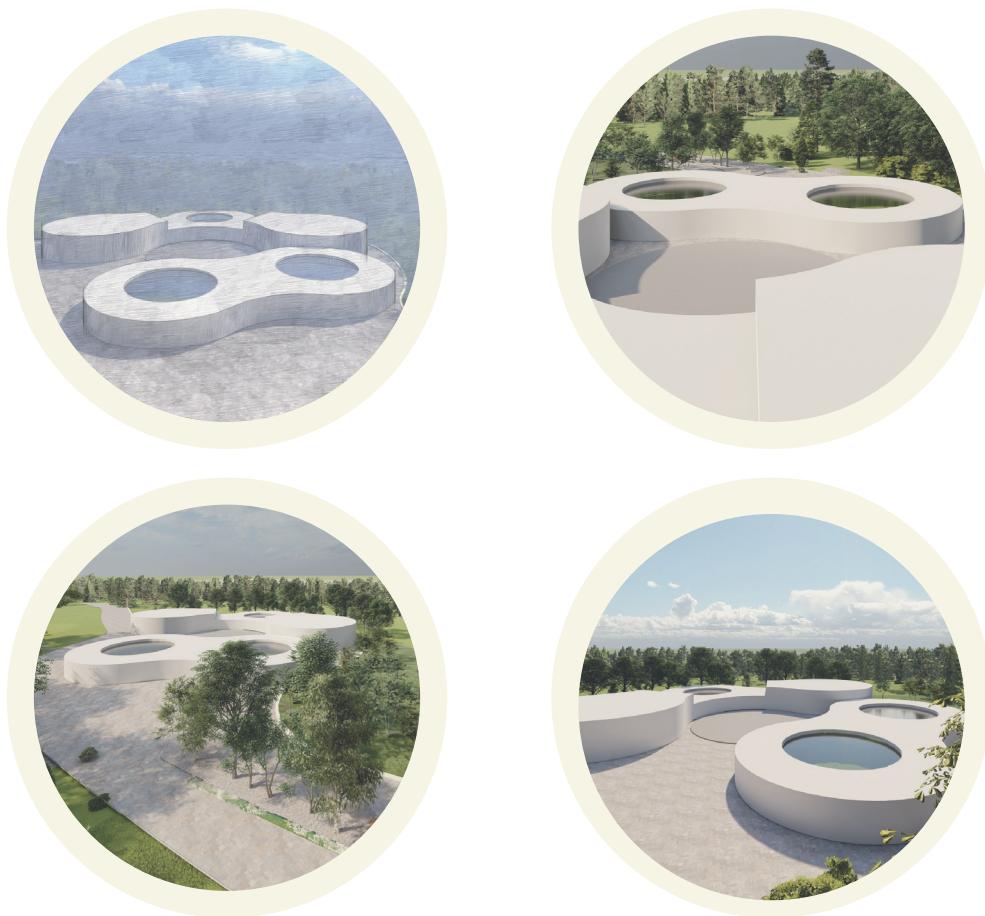


Figura 68. Volumetría y Forma de los Módulos Circulares
Fuente. Elaborado por el autor, 2022

5.4 PAISAJE INFANTIL Y VISUALES

Visual de diseño infantil

En la utilización del diseño infantil, se mantuvo la idea principal del círculo haciendo referencia a los estudios posteriores de pedagogía, que los niños tienen un desenvolvimiento y comportamiento en el desarrollo infantil, al momento de que se encuentran en espacios o formas circulares, por que obtienen un campo visual amplio, la facilidad de ver distintas cosas y permitiendo que el movimiento coordine diferentes puntos sin definición.

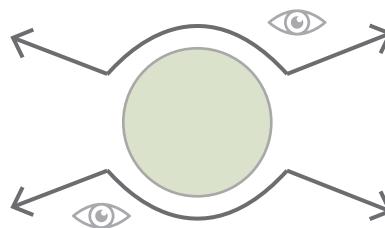
La relación de los espacios verdes y paisajes amplios, demuestran ser de importancia para los niños por lo que este tipo de recorridos que envuelven dentro del proyecto, es necesario para el diseño de enmarcar los paisajes naturales con un movimiento en recorridos verdes, que se generó acorde a la arboleda y la forma de concepto que existe en el lugar, es decir que la idea se adaptó al diseño que contempla en el terreno permitiendo exista un paisaje verde y natural al momento de desplazarse en todo el proyecto para llegar a un espacio, de igual forma en la pedagogía de estudios científicos, se identifica que las sensaciones y visuales son una forma de actividades puntos de desarrollo en los niños de diferentes edades, por lo que pueden crear diferentes actividades entretenidas y adaptándose al entorno de una manera adecuada.

P. 116



Figura 69. Paisaje Infantil y Visuales Integración de Diseño.
Fuente. Elaborado por el autor, 2022

Involucra el desarrollo cognitivo y espacial



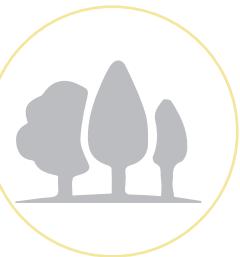
La forma circular obtiene un campo de visualización amplia, diferentes puntos visuales sin definición

Desarrollo infantil en relación con la motricidad gruesa



Los recorridos exteriores son el paisaje infantil de juegos acorde a las necesidades de los niños para que genere la vinculación con el entorno y propuesta de desarrollo motriz

Involucra el desarrollo cognitivo y espacial



En los espacios interiores, tiene relación con el paisaje en el exterior para mantener una vinculación visual del proyecto

5.5 RECORRIDOS ECOLÓGICOS

Circulaciones amplias y relación del recorrido

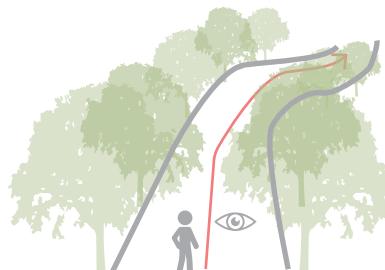
Los recorridos y circulaciones demuestran ser estimulaciones motrices para los niños, basadas en investigaciones científicas, porque acorde a que producen es un tipo de movimiento que los niños generan, donde tienen diferentes actividades relacionadas con la biodiversidad. Dentro del proyecto se crean dos tipos de líneas de recorridos ecológicos, la primera se identifica como los niños se envuelven dentro de los árboles y tienen una circulación serpentina, que permite involucrarse dentro del recorrido creando un dinamismo, como segunda línea de recorrido es de animales de apoyo otro tipo de motricidad gruesa, donde el animal se desplaza dentro del recorrido y el niño se encuentra interactuando con el animal y el recorriendo genera movilidad para el desarrollo infantil.

Dentro de los recorridos ecológicos se propone crear y diseñar montículos que permitan ser espacios verdes para los niños donde de igual forma puedan recrear y generar diferentes actividades motrices que vinculen con el espacio del terreno, donde los niños continúen interactuando con los recorridos ecológicos y se mantengan dentro de la limitación del terreno sin que los niños puedan identificar que existe algún tipo de límite para crear actividades que ellos se encuentren desarrollando para su desarrollo infantil.



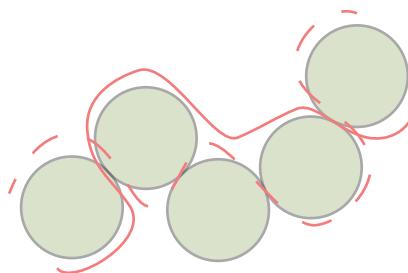
Figura 70. Recorridos Ecológicos y Circulaciones en Relación
Fuente. Elaborado por el autor, 2022

Espacialidad y sentido para divertirse en los recorridos



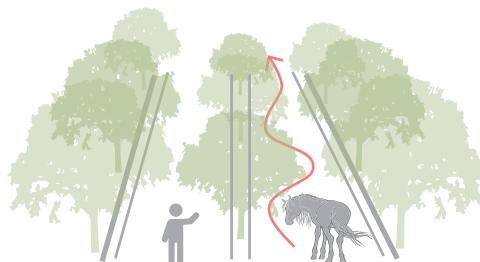
Los recorridos y circulaciones dentro de la de implantación se generan acorde a la arboleda y la forma de concepto que existe en el lugar, relación entre vegetación y usuario que sea divertido y entretenido

Permite jugar en todos los recorridos con espacios adaptables



Adaptación de circulación entre la arboleda existente, creando diferentes puntos de recorridos y permite ser un dinamismo en el desplazamiento

Involucra al bosque con animales para desarrollar otras actividades



En relación al recorrido se generan dos caminos para realizar las talleres alternativos, creando circulaciones y actividades relacionadas

5.5 ZONIFICACIÓN GENERAL

Conexión con los usuarios

Para la realización del programa en base a las necesidades del usuario, se divide en tres importantes zonas que son más frecuentadas en el proyecto que sería la parte de los programas de desarrollo infantil, recorridos con puntos de encuentro, salud infantil y zonas complementarias, es importante identificar que en la zonificación de espacios se encuentran en el centro del proyecto permitiendo un mejor desplazamiento para cualquier tipo de usuario que ingrese al proyecto y para los profesionales docentes centro de desarrollo infantil.

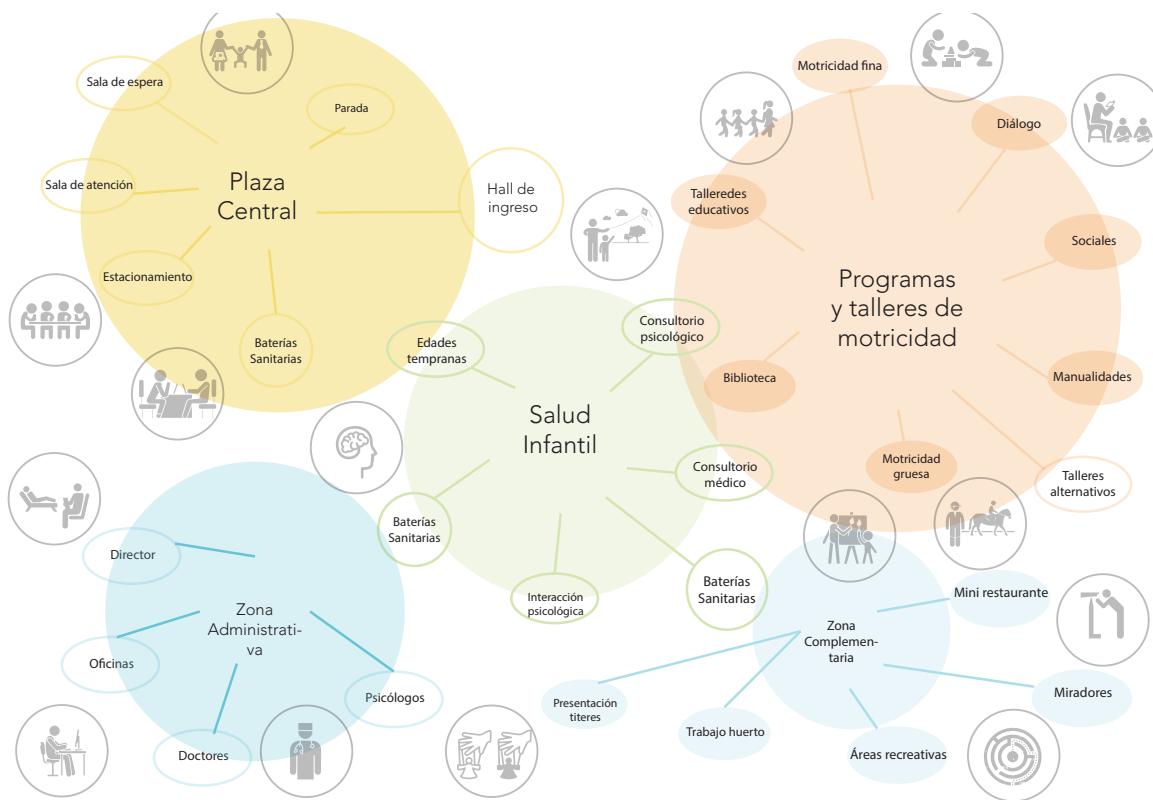


Figura 71. Organigrama del Programa
Fuente. Elaborado por el autor, 2022

Espacios	Sub-Espacios	Tipo de espacio	Unidad	Área (m2)
Programas terapéuticos	Talleres de manualidades	Privado	Capacidad de taller	10.80
	Talleres de diálogo	Privado	Capacidad de taller	5.76
	Taller de biblioteca	Privado	Capacidad de taller	16.20
	Talleres educativos	Privado	Capacidad de taller	25.92
	Talleres de expresión corporal	Privado	Capacidad de taller	7.20
	Talleres de pintura	Privado	Capacidad de taller	233.28
	Baterías sanitarias	Privado	Puntos de descarga	10.26
Salud infantil	Interacción psicológica	Privado	Capacidad de aula	9.18
	Rehabilitación física	Privado	Capacidad de aula	267.30
	Trabajo en el huerto	Privado	Unidad	400.00
	Talleres alternativos con animales	Privado	Unidad	360.00
	Talleres de estimulaciones	Privado	Capacidad de taller	76.00
	Baterías sanitarias	Privado	Puntos de descarga	4.91
	Consultorio medico	Privado	Unidad + usuario	27.36
	Consultorio psicológico	Privado	Unidad + usuario	28.88
Zona de encuentro	Plaza central	Público	Número total de personas	202.50
	Parada	Público	Unidad	6.48
	Hall de ingreso	Público	Número total de personas	27.00
	Sala de espera	Público	Número de sitios para esperar	4.05
	Sala de atención	Público	Número de puntos de atención	17.28
	Baterías sanitarias	Público	Puntos de descarga	4.91
	Mirador	Público	Unidad	350.00
	Estacionamiento	Público	Unidad	875.00
	Auditorio	Público	Número total de personas	144.00
Recorridos	Público	Unidad	360.00	
Áreas recreativas	Juegos lúdicos	Público	Unidad	200.00
	Baterías sanitarias	Público	Puntos de descarga	4.91
	Senderos	Público	Unidad	288.00
	Talleres con el entorno	Público	Unidad	1.875.00
Zona Administrativa	Sala de reuniones	Privado	Unidad	4.32
	Director	Privado	Unidad	9.00
	Director financiero	Privado	Unidad	7.50
	oficinas de doctores	Privado	Unidad	15.00
	oficinas de psicólogos	Privado	Unidad	30.00
	oficina de entrenadores	privado	unidad	21.00
	oficinas de educadores	Privado	unidad	21.00
	vestidores de personal de apoyo	Privado	unidad	25.00
	vestidores de mantenimiento	Privado	unidad	25.00
Personal de apoyo	Privado	Unidad	15.00	
Información	recepción + hall + información	Privado	Número total de personas	225.00
	Guardiania	Privado	Unidad	9.00
Bodegas		Privado	Unidad	27.00
Mini restaurante		Publico	Número total de personas	432.00
Emergencias / pediatría		Publico	Unidad	10.26
Baterías Sanitarias		Publico	Unidad	144.00
Cuarto de maquinas		Privado	Unidad	108.00
				124.691.02

Por lo que se necesita que los espacios se vinculen para obtener más flexibilidad al momento de dirigirse de un lugar a otro, sin embargo dentro del proyecto los recorridos ecológicos y paisajistas generan este tipo de conexión entre los espacios y los usuarios, por lo que el proyecto no solo tiene áreas cerradas de desarrollo infantil, si no en los recorridos son las primeras circulaciones de unión para tener una teoría pedagógica completa y que las sensaciones se desenvuelvan a medida que se dirige a cada módulo complementario acorde al programa establecido.

Tabla 3. Programa Arquitectónico
Fuente. Elaborado por el autor, 2022

5.5 ZONIFICACIÓN GENERAL

Conexión con los usuarios

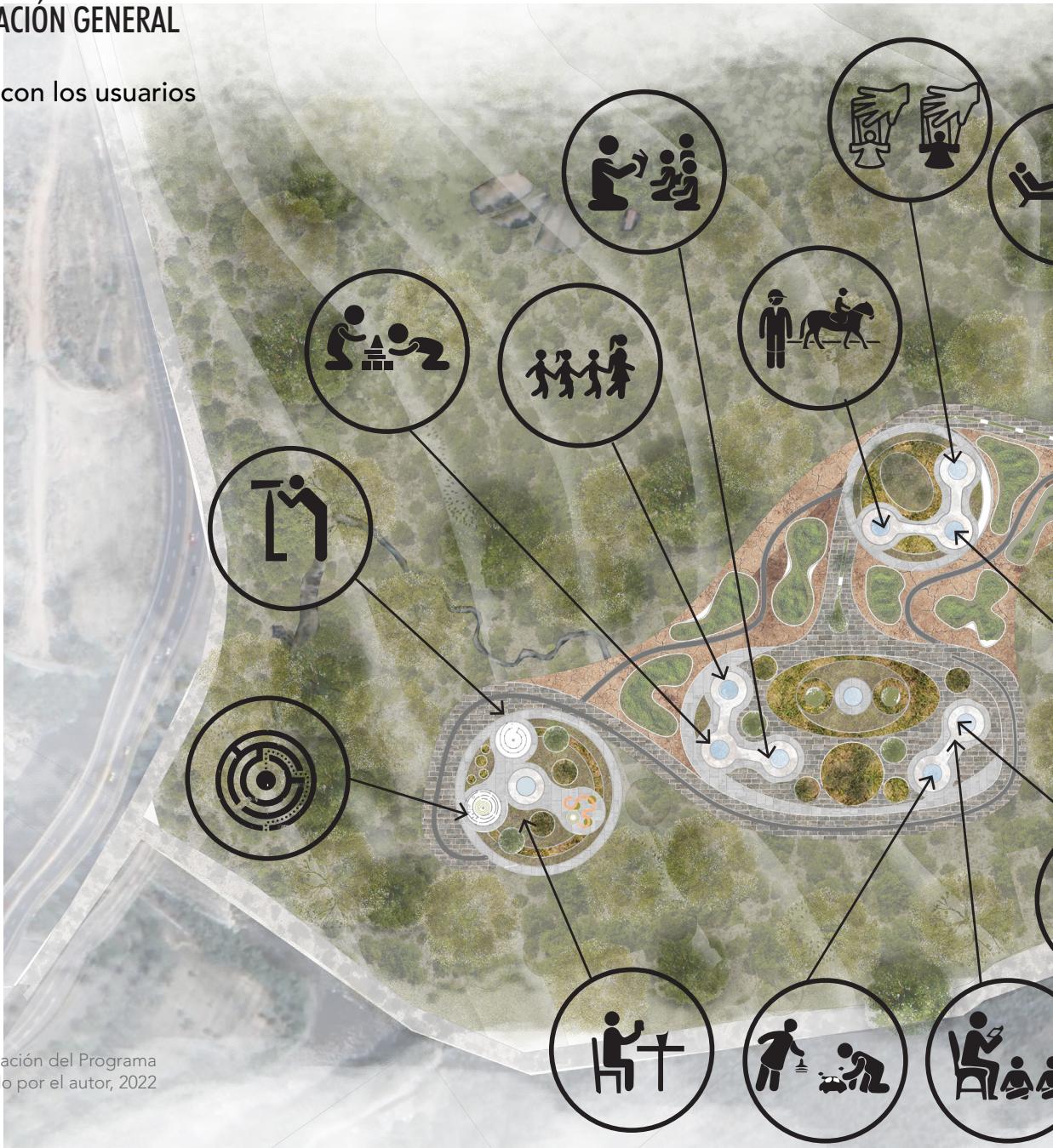


Figura 72. Zonificación del Programa
Fuente. Elaborado por el autor, 2022

5.6 PLANIMETRÍA

Implantación Arquitectónica

En la implantación del proyecto se puede observar cómo se mantiene el lenguaje del concepto de diseño, donde permite que la forma circular se adapte a los módulos creados dentro del terreno y entrelazados con los árboles existentes del sitio, se demuestra el recorrido marcado que hay de un principio a fin, esto quiere decir la circulación y los diferentes movimientos que se puede realizar en el proyecto, a su vez que tiene puntos por ser el recorrido del conocimiento permitiendo acoplar a las necesidades y cumplir con los requerimientos pedagógicos para los usuarios.

De igual forma se identifica como existe el dinamismo en la zona de recreación que hay alrededor de los módulos, u otros existen dentro de cada módulo, manteniendo el diseño arquitectónico de la mancha verde y adaptación de la parroquia que continúa involucrado de los árboles otro tipo de vegetación verde adaptando al paisajismo del sitio.

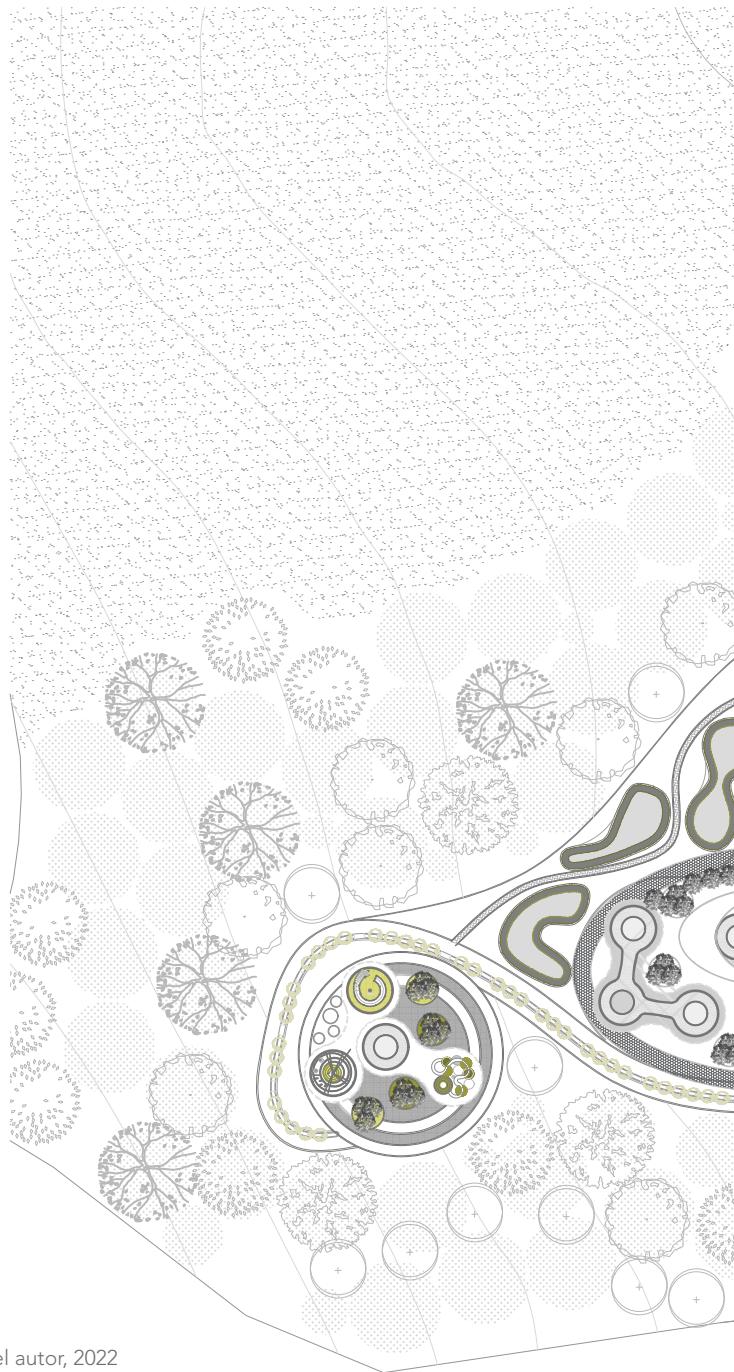
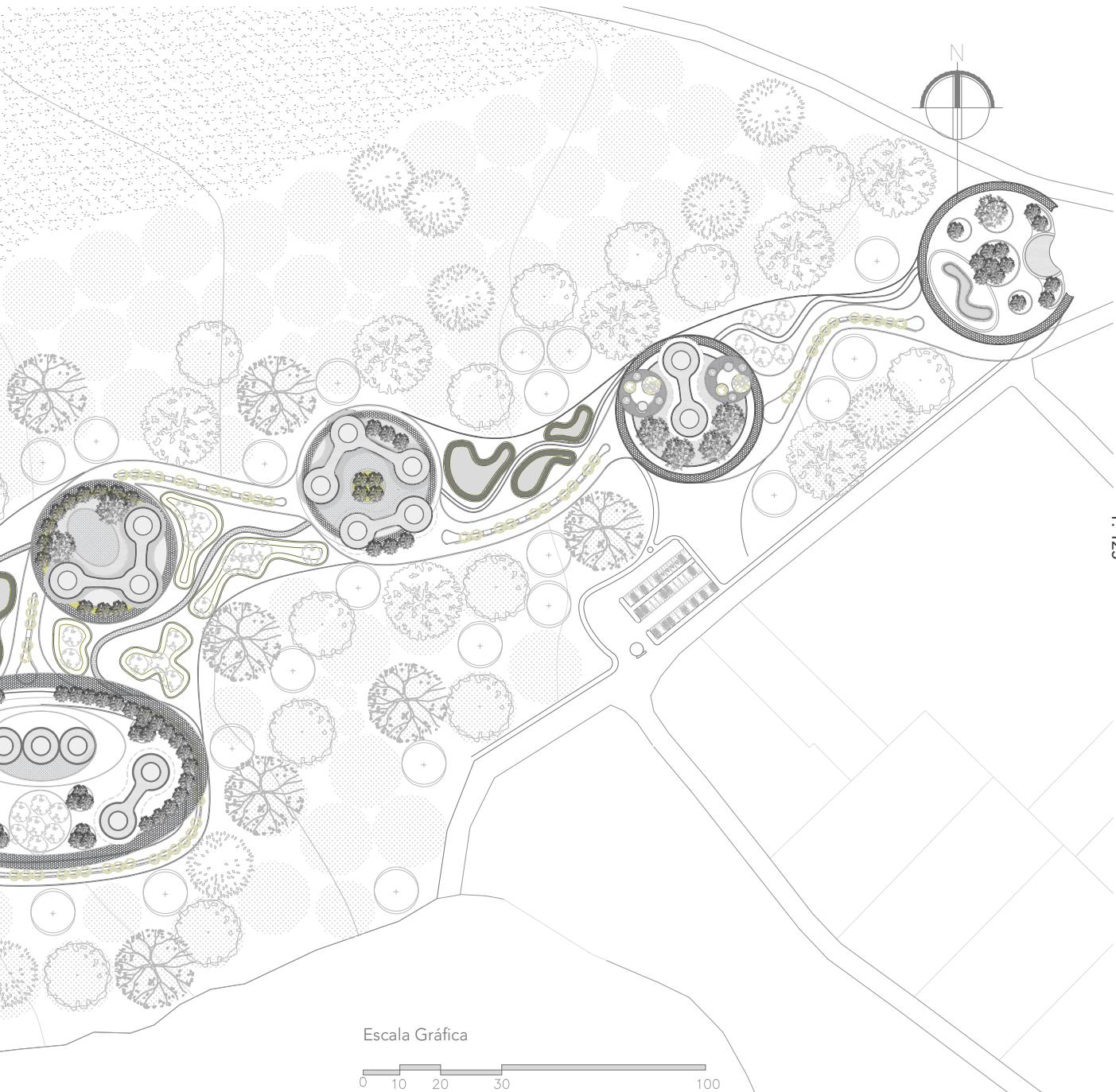


Figura 72. Implantación
Fuente. Elaborado por el autor, 2022



P. 125

Escala Gráfica



5.6 PLANIMETRÍA

Planta Arquitectónica - Zona administrativa

En la relación de espacios tenemos como el diseño se acopla a cualquier tipo de estilo que se pueda determinar los espacios, sin embargo, cada módulo de las áreas tiene un diseño de centralidad que permite la flexibilidad de los espacios, que permite que la circulación de los usuarios sea continua, directa y con diferentes puntos de conexión entre los módulos para generar fáciles encuentros entre los espacios.

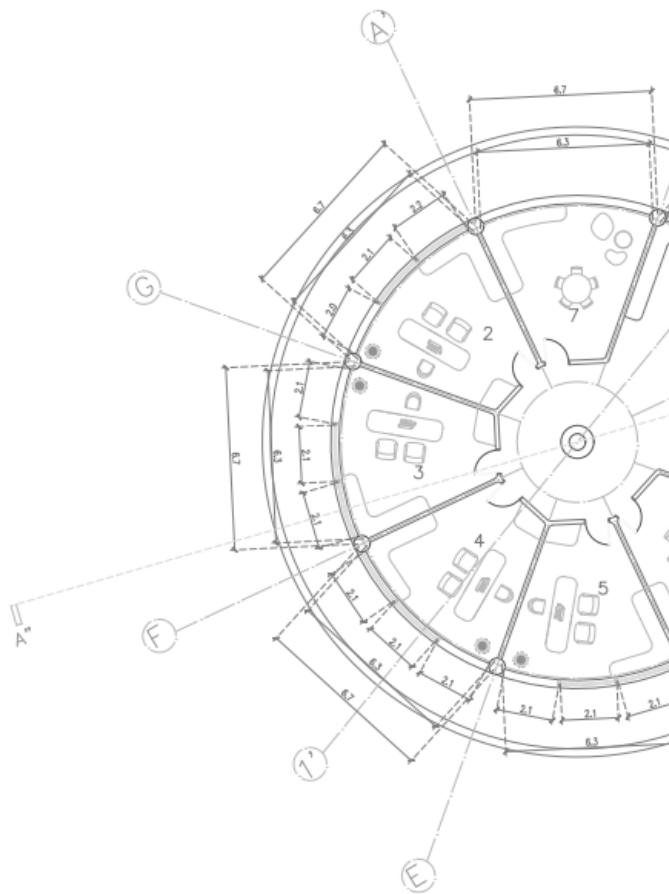
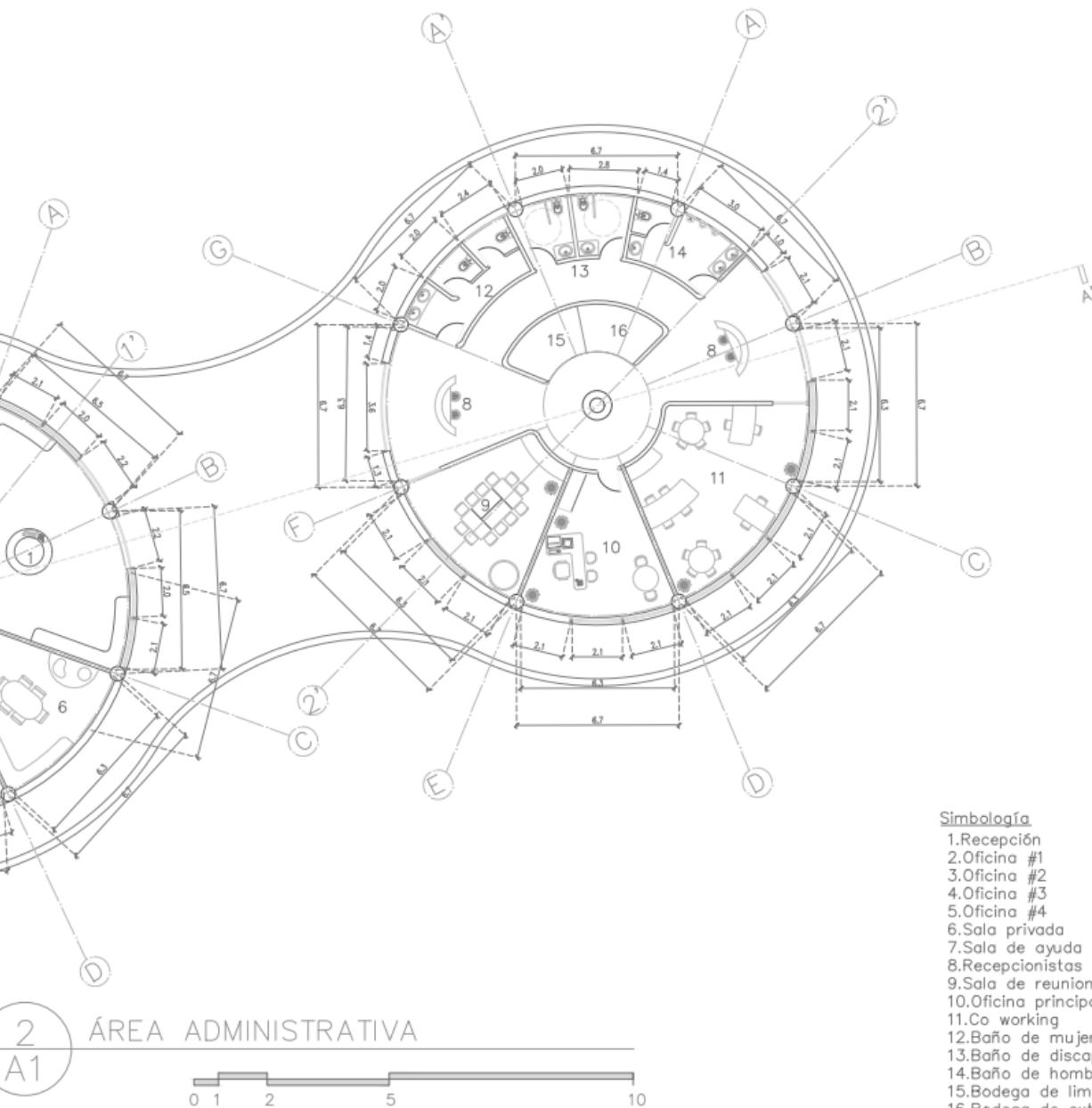


Figura 73. Planta Arquitectónica Zona Administrativa
Fuente. Elaborado por el autor, 2022



5.6 PLANIMETRÍA

Planta Arquitectónica - Zona de Talleres

En la área de talleres alternativos, se mantiene el diseño de centralidades, del cual permite ser un dinamismo para los niños, ya que tiene la visual de espacialidad de adquirir cualquier actividad rápida y tener ese vínculo de que puedan desarrollar todo lo que se encuentre en el proyecto, y también se tomó en cuenta los enfoques en relación a las necesidades de los niños para mantener las actividades activas.

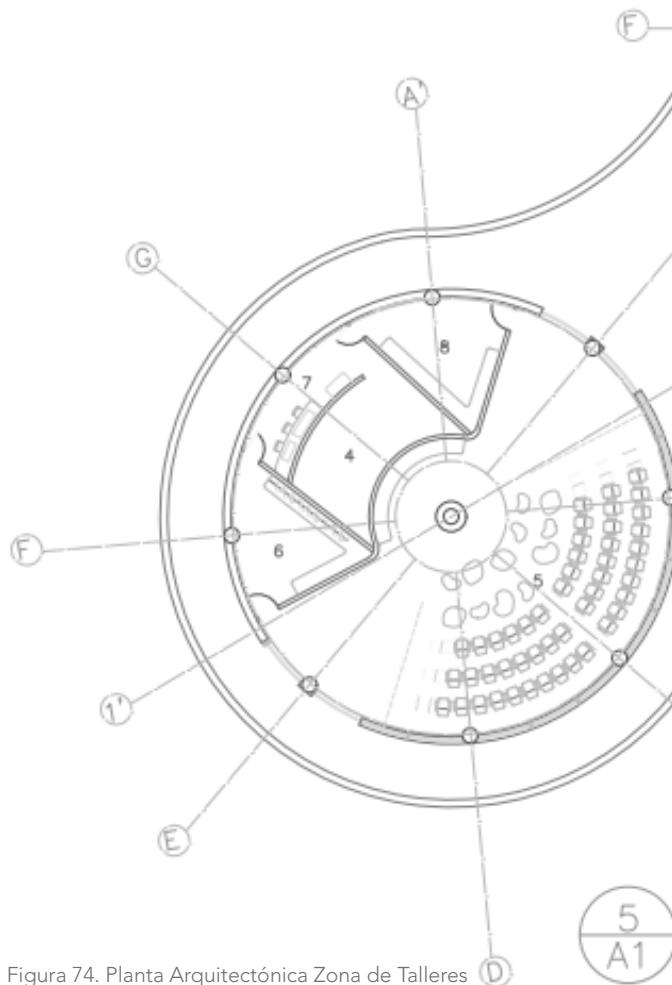
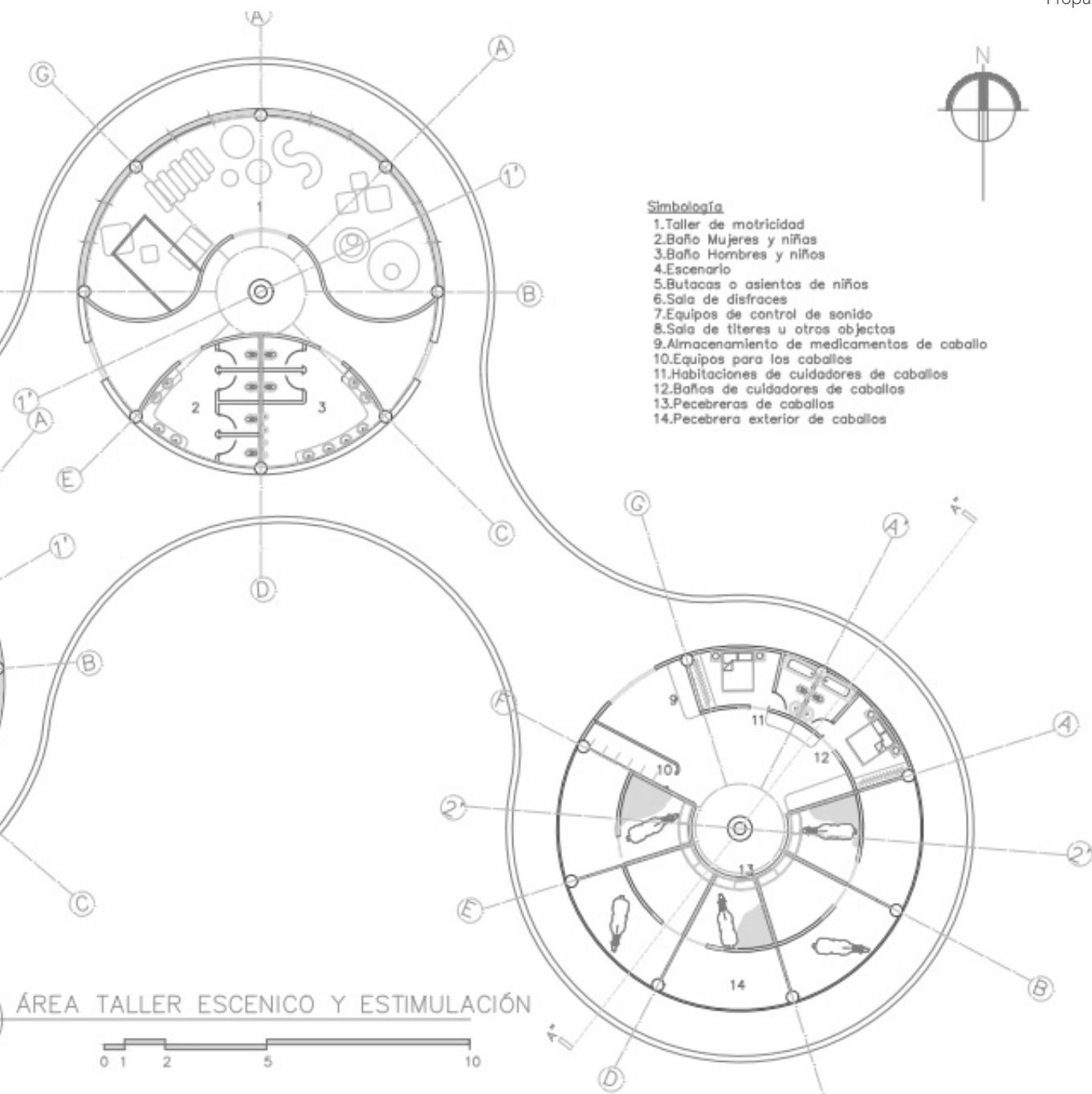


Figura 74. Planta Arquitectónica Zona de Talleres
Fuente. Elaborado por el autor, 2022



5.6 PLANIMETRÍA

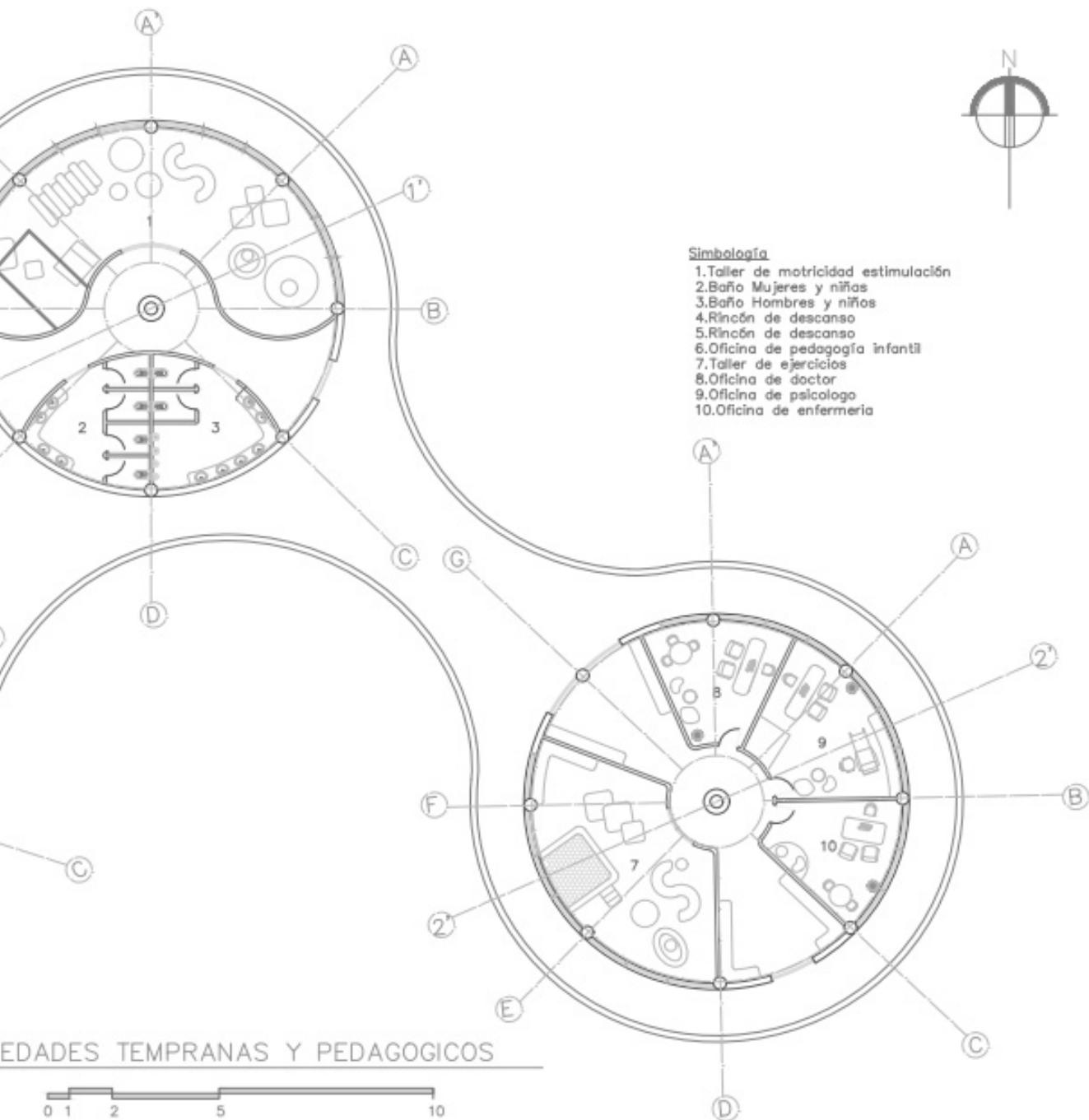
Planta Arquitectónica - Zona Pedagógica

En base a la realización de las plantas arquitectónicas se toma en cuenta las teorías investigativas del marco teórico para realizar el diseño de los talleres para los niños, donde mediante el concepto del círculo se continua manteniendo la misma forma exterior como interior para pueda apartarse el diseño, lo cual se crea diferentes módulos pequeños de los círculos que están destinados como talleres, de igual forma dentro de estos talleres se puede mantener la visual alrededor de todo el aula facilitando la pedagógica para el profesional docente. También sus ingresos son por laterales que permite tener una actividad céntrica para el desplazamiento entre los espacios.

P. 130



Figura 75. Planta Arquitectónica Zona Pedagógica
Fuente. Elaborado por el autor, 2022



5.6 PLANIMETRÍA

Planta Arquitectónica - Zona Recreativa y Área de Mini Restaurante

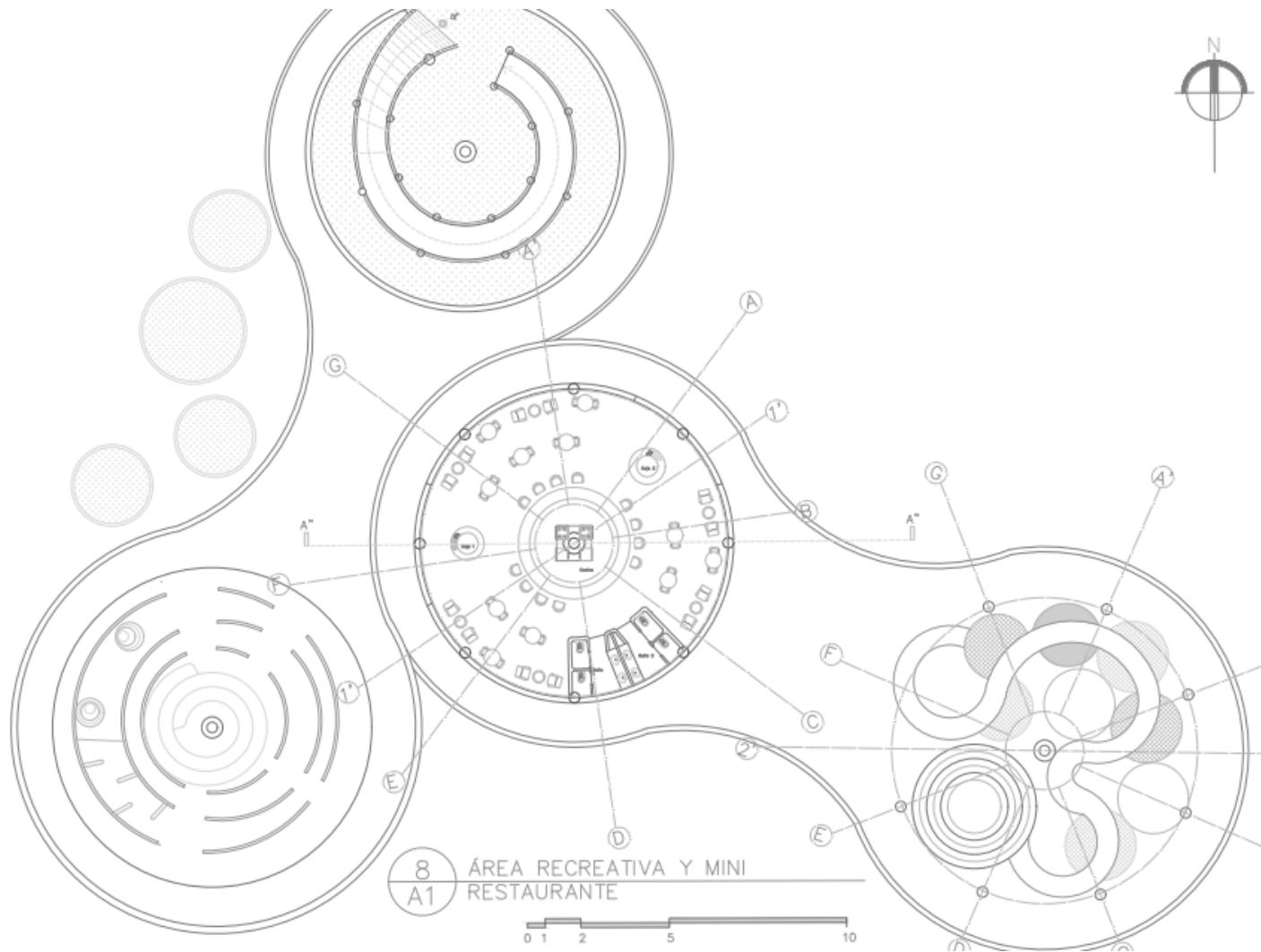


Figura 76. Planta Arquitectónica Zona Recreativa y Área de Mini Restaurante
Fuente. Elaborado por el autor, 2022

Planta Arquitectónica - Zona de Talleres de Motricidad

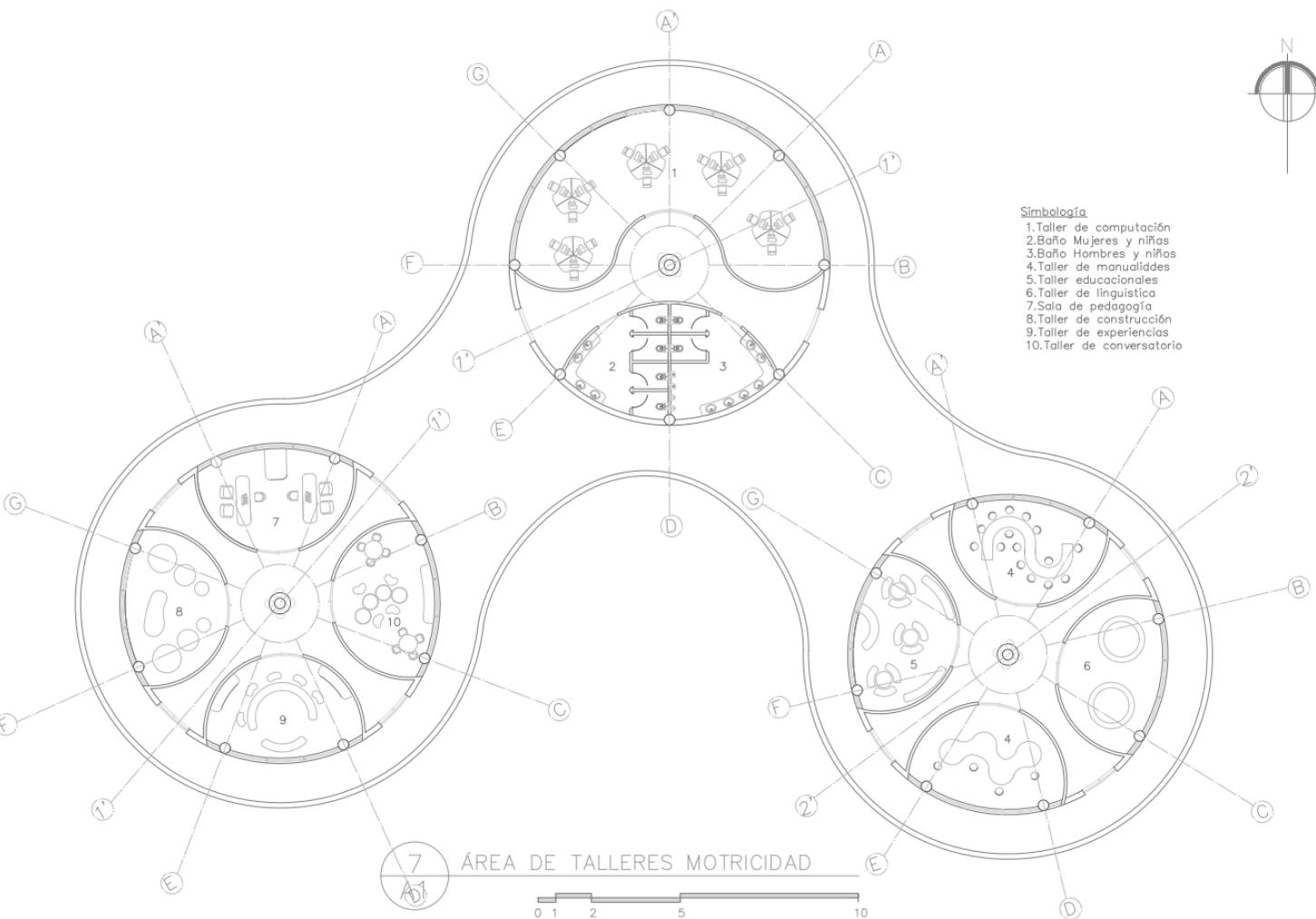


Figura 77. Planta Arquitectónica Zona de Talleres de Motricidad
Fuente. Elaborado por el autor, 2022

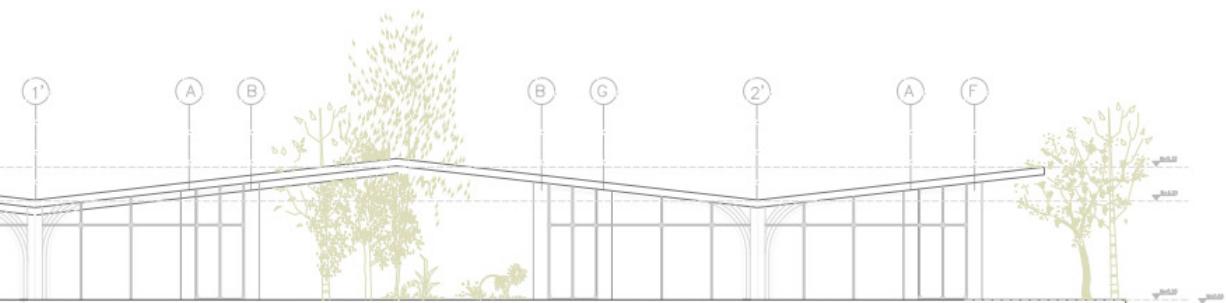
5.6 PLANIMETRÍA

Fachadas Arquitectónica

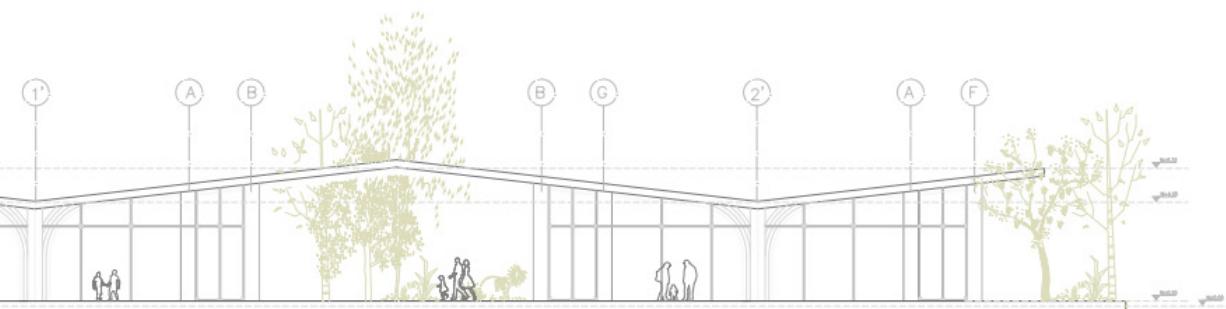
En las áreas recreativas se puede identificar en la implantación, como el diseño se adapta a la forma y en relación a la integración con el entorno, es decir permite que esta zona se vincule con el recorrido y con la arboleda existente que se encuentra en el terreno, de igual manera se crea un tipo de diseño en cada módulo de pisos texturizados para que contemple la relación entre mantener el estilo de diseño con el proyecto y de igual forma generar que los niños se mantengan seguros dentro de los espacios y no tengan la necesidad de dirigirse a otros lugares, porque se encuentran conformes dentro del espacio o área.



Figura 78. Fachadas Arquitectónicas
Fuente. Elaborado por el autor, 2022



11 FACHADA – ÁREA ADMINISTRATIVA
A1



12 FACHADA – TALLERES MOTRICES
A1



5.7 VISUALIZACIONES

Render Exterior de Área Recreativa





P 137

Figura 79. Visualización Render Exterior Recreativo
Fuente: Elaborado por el autor, 2022.

5.7 VISUALIZACIONES

Render Exterior de Área Recreativa

P. 138





P 139

Figura 80. Visualización Render Exterior Recreativo
Fuente: Elaborado por el autor, 2022.

5.7 VISUALIZACIONES

Render Exterior de Zona de Talleres





P 141

Figura 81. Visualización Render Exterior Talleres
Fuente: Elaborado por el autor, 2022.

5.7 VISUALIZACIONES

Render Exterior de Área Talleres





P 143

Figura 82. Visualización Render Exterior Talleres
Fuente: Elaborado por el autor, 2022.

5.7 VISUALIZACIONES

Render Interior de Área Recreativa



P. 144

Figura 83. Visualización Render Interior Taller Pedagógico
Fuente. Elaborado por el autor, 2022

Render Interior de Área Recreativa



Figura 84. Visualización Render Interior Talleres Pedagógicos
Fuente. Elaborado por el autor, 2022

5.7 VISUALIZACIONES

Render Exterior de
Área de Talleres
de Motricidad

P. 146





P. 147

Figura 85. Visualización Render Exterior Talleres
Fuente: Elaborado por el autor, 2022.

5.7 VISUALIZACIONES

Render Exterior de Taller de Diálogo



P. 148

Figura 86. Visualización Render Interior Taller Diálogo
Fuente. Elaborado por el autor, 2022

Render Interior de Taller de Biblioteca



P 149

Figura 87. Visualización Render Interior Taller de Biblioteca
Fuente. Elaborado por el autor, 2022

5.7 VISUALIZACIONES

Render Exterior de Área de Talleres



Figura 88. Visualización Render Exterior Área de Talleres
Fuente. Elaborado por el autor, 2022

Render Interior de Taller de Pintura



Figura 89. Visualización Render Interior Taller de Pintura
Fuente. Elaborado por el autor, 2022

06

MEMORIA TÉCNICA



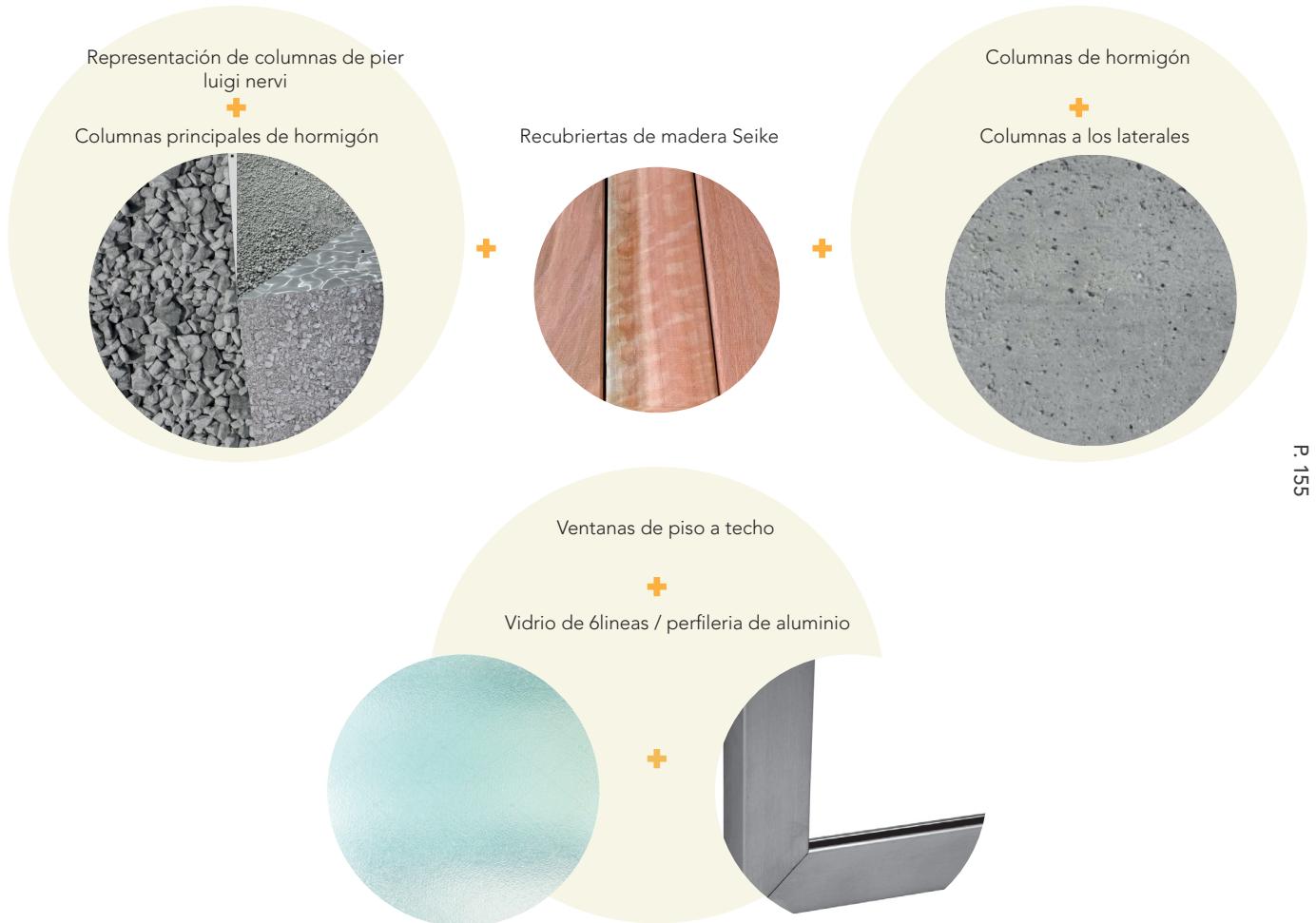


Imagen 35. Ortofotografía Guayllabamba.
Fuente: Google Earth, Adaptado por el autor, 2022.

6.1 MATERIALIDAD

Elementos utilizados para construcción

En la definición de materialidad, se realizó acorde al tipo de utilización de materiales que se encuentra en la parroquia de Guayllabamba para continuar con el estilo uniforme de construcción, por lo tanto, se identifica como principal material el hormigón, en cuanto al proyecto propuesto se determina columnas de hormigón circulares que permite ser la representación del árbol manteniendo la forma y diseño, la utilización de ventanas de piso a techo y con un antepecho de 70cm para la protección de los niños se realiza para obtener las visuales en exterior como interior, generando este sentido de relación paisaje que se encuentra en el proyecto.



P. 155

Figura 90. Materialidad que se utiliza en el proyecto
Fuente. Elaborado por el autor, 2022

6.2 ESQUELETO ESTRUCTURAL

Elementos para el sistema estructural

El sistema estructural utilizado en el proyecto es hormigón plintos con una profundidad de 2m acorde al análisis de suelo con mejoramiento y zapatas aisladas, cadenas de hierro y hormigón, contrapiso con malla electrosoldada y plástico de protección, piso terminado, a continuación, tenemos las columnas de hormigón para la unión de vigas de cubierta que mantiene un tipo de estructura de vigas internas para mantener la cubierta.

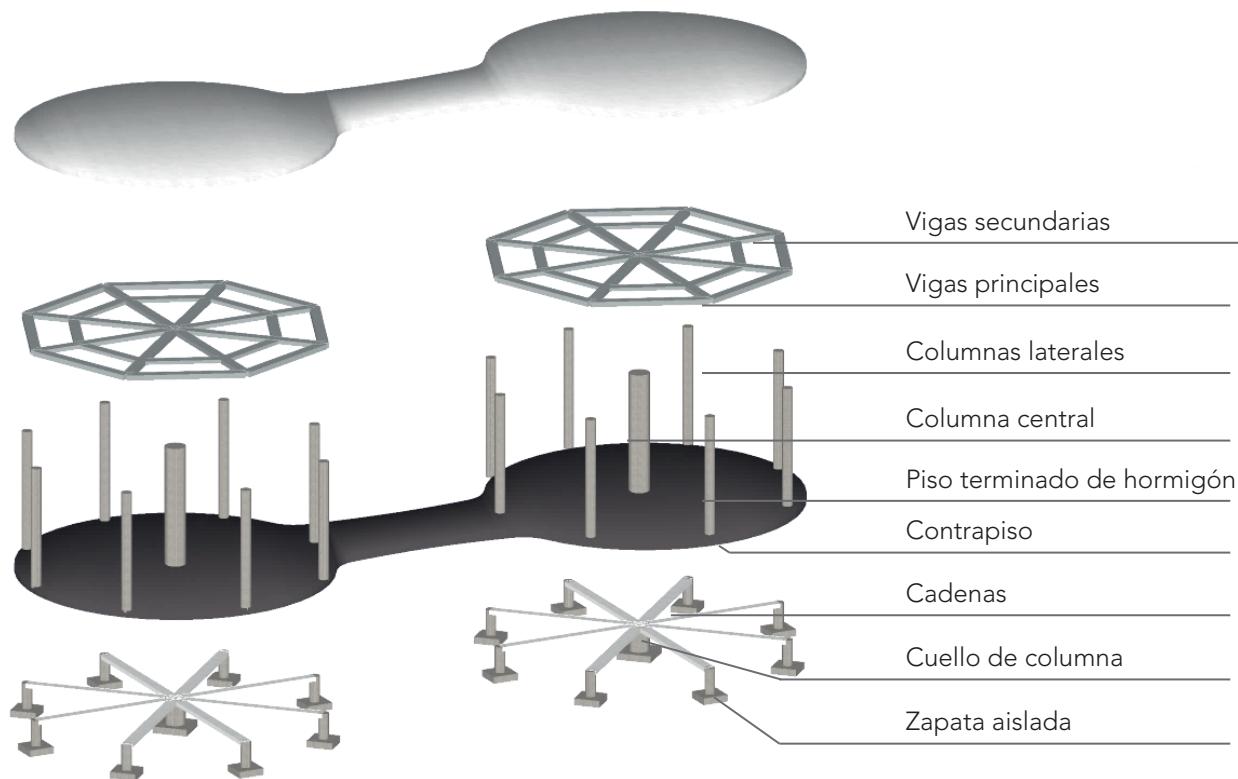


Figura 91. Esqueleto Estructural Módulo 1
Fuente. Elaborado por el autor, 2022

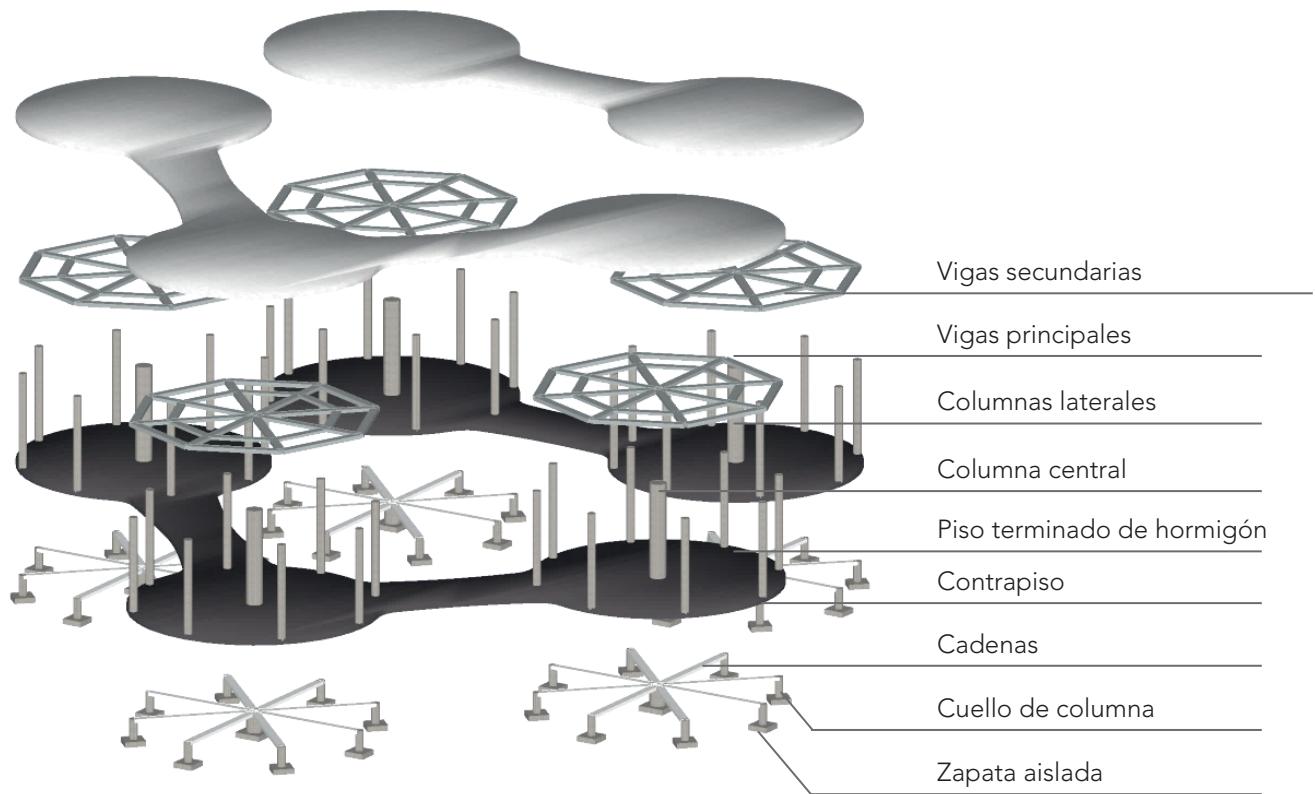


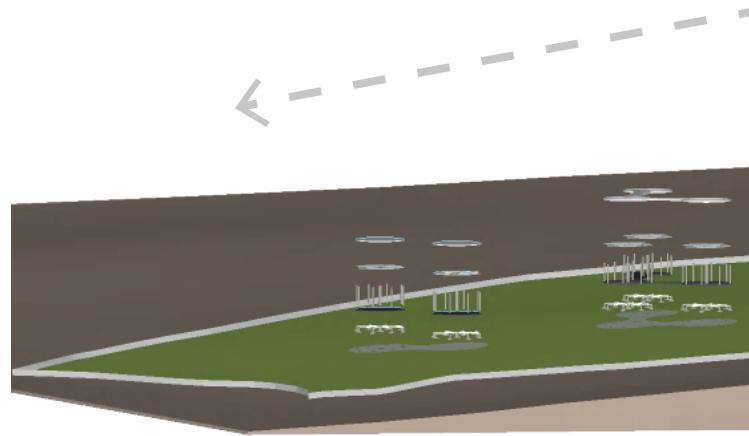
Figura 92. Esqueleto Estructural Módulo 2
Fuente. Elaborado por el autor, 2022

6.3 ESTRUCTURA ADAPTADA EN EL TERRENO

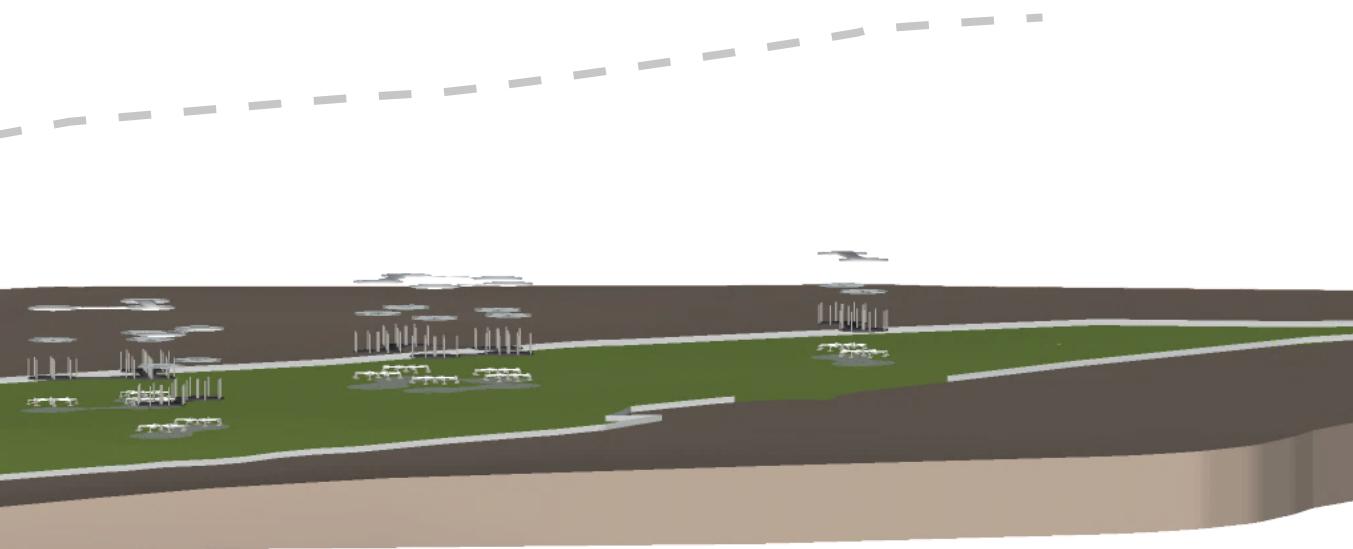
Adaptación de la arquitectura

La topografía del terreno cuenta con ser el 3% de pendiente, se verifica que es un porcentaje bajo, pero se encuentra en relevancia, por lo que el terreno es extenso de manera longitudinal, permitiendo generar las visuales propuestas cada módulo y recorrido del proyecto. El emplazamiento de los módulos se realizó acorde al movimiento de tierras y a las cotas generando plataformas y adaptación del terreno para mantener la pendiente sin alterar el recorrido requerido para el diseño de paisaje.

Verificació



n de pendiente al 3% en el terreno



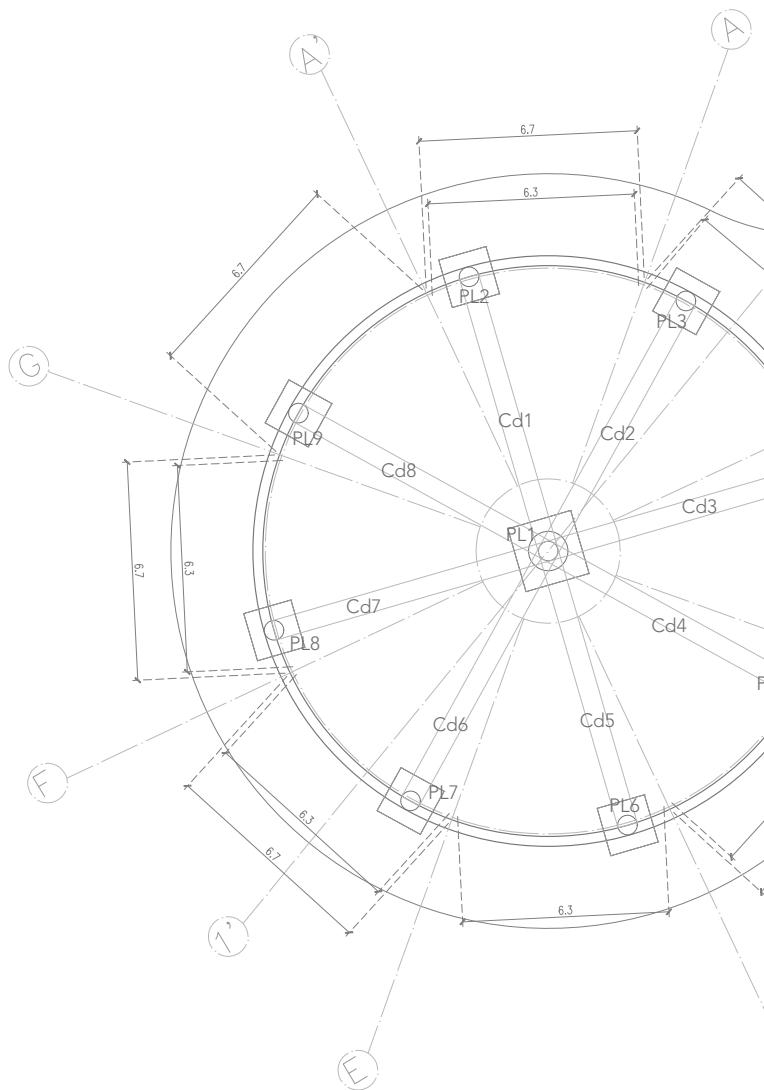
P: 159

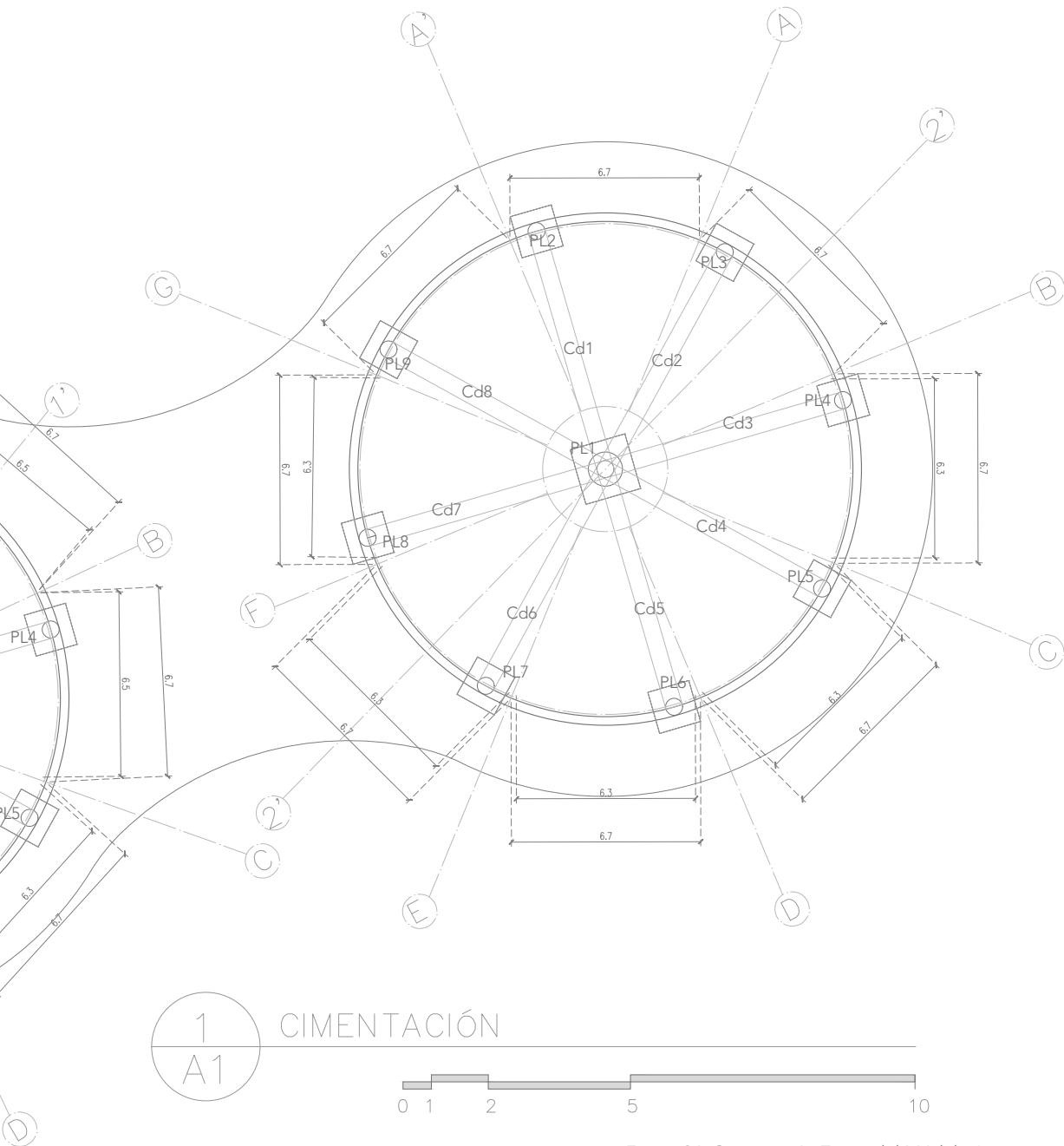
Figura 93. Pendiente Adaptación de Estructura Fuente. Elaborado por el autor, 2022

6.4 PLANTAS DE CIMENTACIÓN

Cimentación Zoom de Módulo

La cimentación esta compuesta por el sistema estructural utilizado en el proyecto es hormigón plintos con una profundidad de 2m acorde al análisis de suelo con mejoramiento y zapatas aisladas, cadenas de hierro y hormigón.





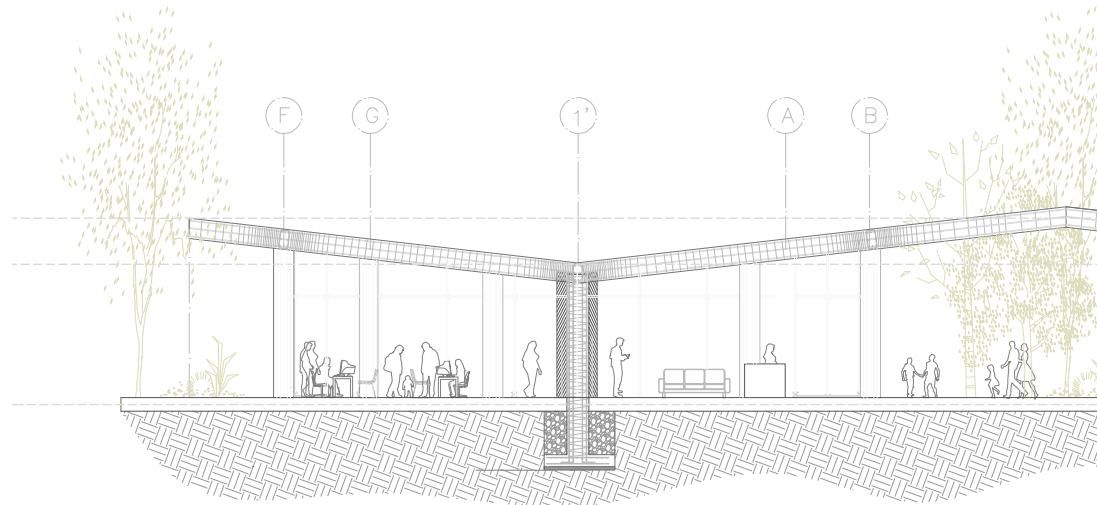
P: 161

Figura 94. Cimentación Zoom del Módulo 1
Fuente. Elaborado por el autor, 2022

6.5 CORTES ESTRUCTURALES

Corte Longitudinal

P. 162



CORTE LONGUITUD



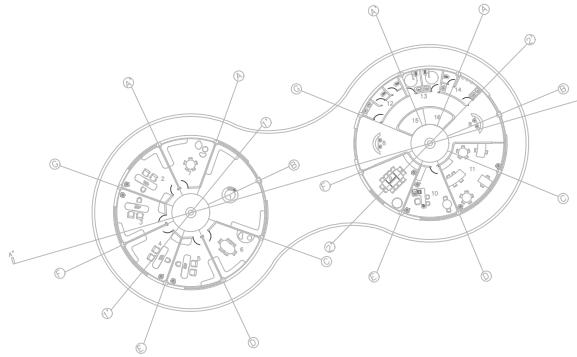
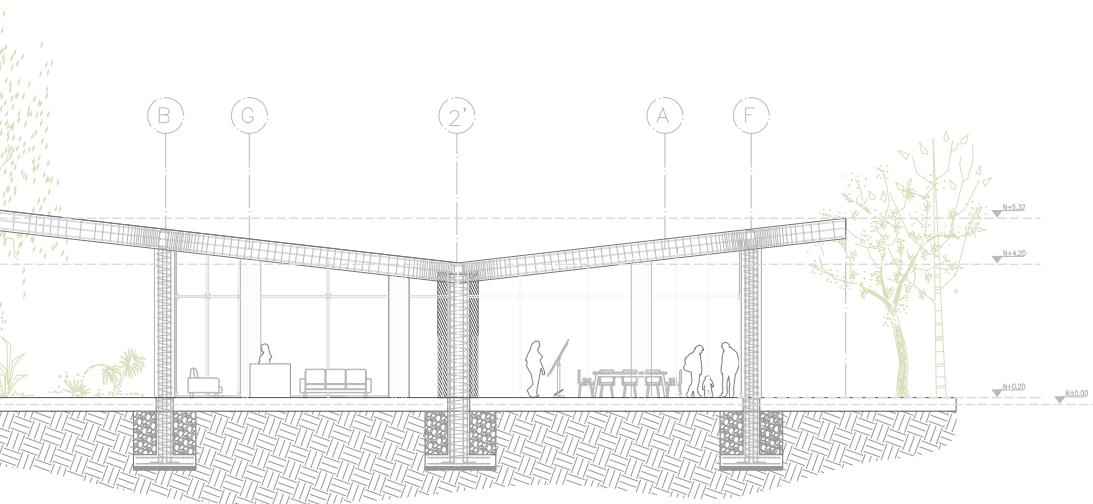


Figura 95. Corte Longitudinal
Fuente. Elaborado por el autor, 2022



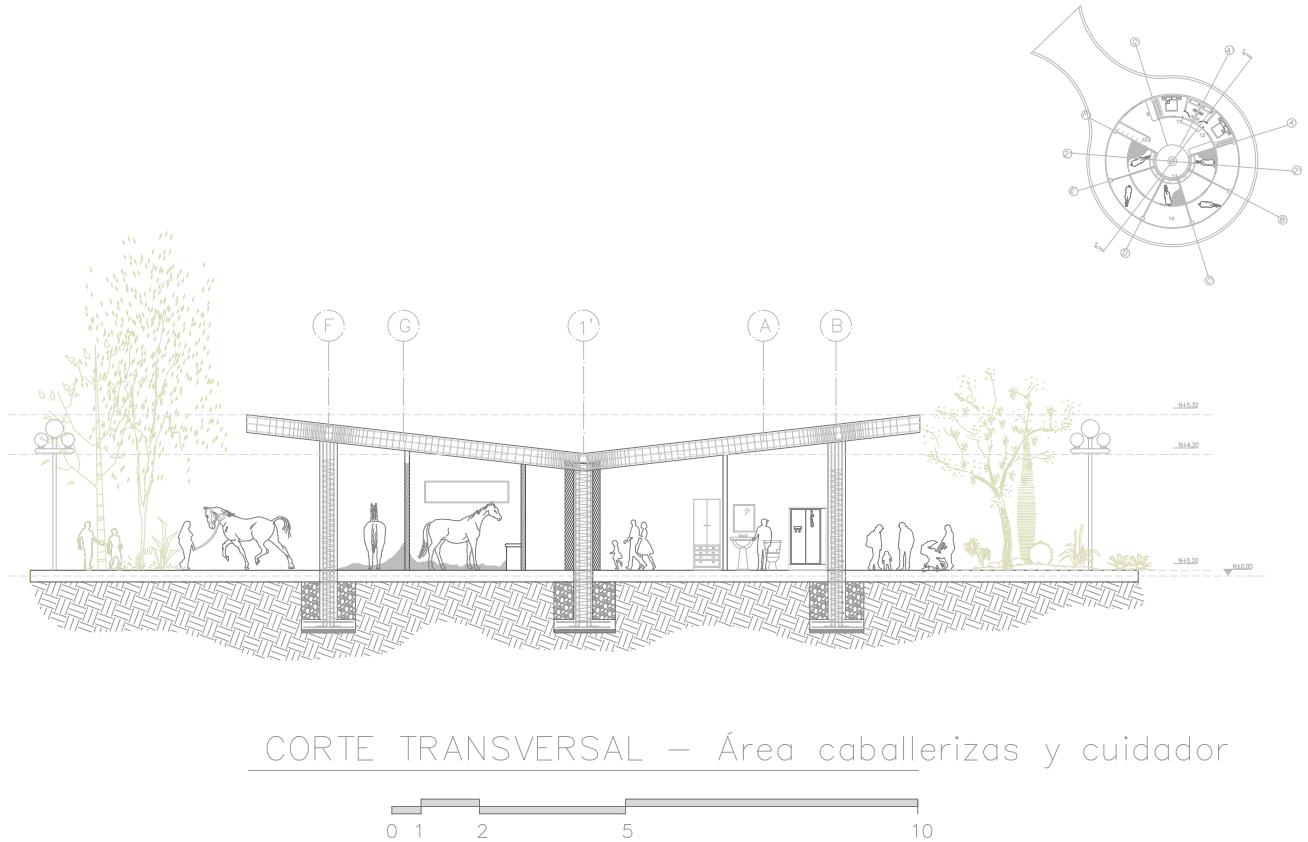
UDINAL – Área administrativa



6.5 CORTES ESTRUCTURALES

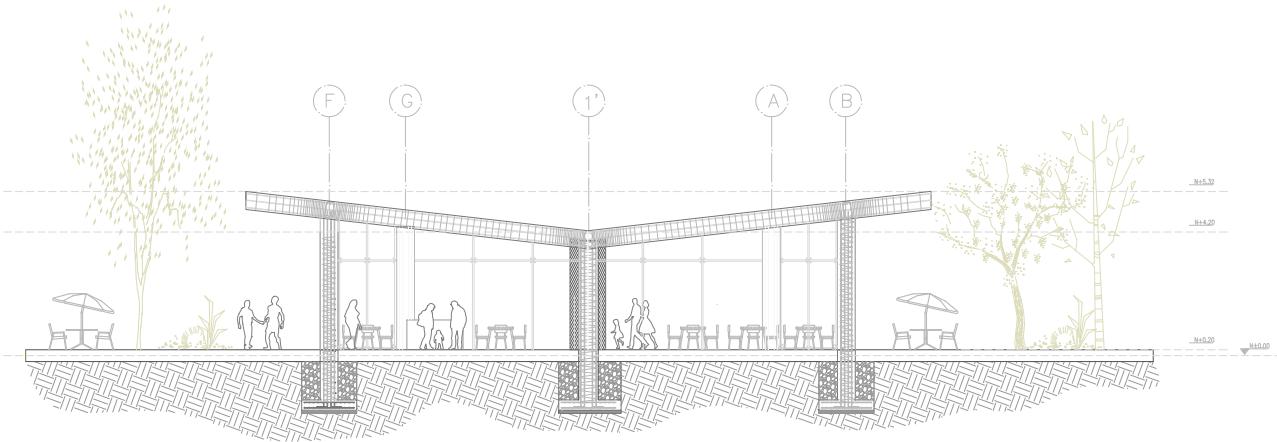
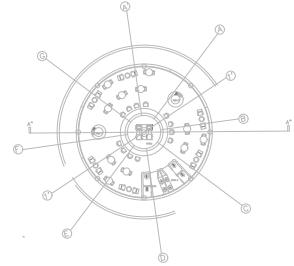
Cortes Transversales

P. 164



CORTE TRANSVERSAL – Área caballerizas y cuidador

Figura 96. Corte Transversal
Fuente. Elaborado por el autor, 2022



P. 165

CORTE TRANSVERSAL – Área de mini restaurante

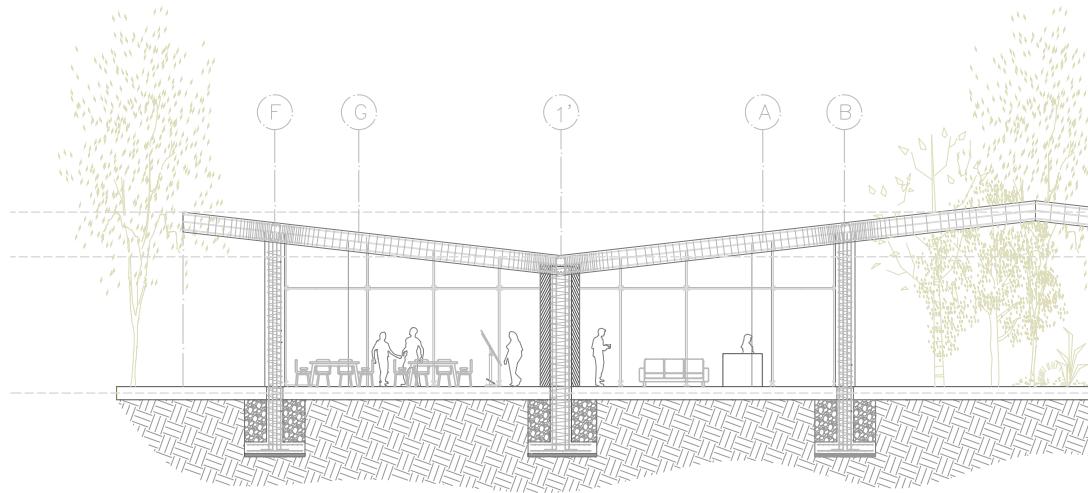


Figura 97. Corte Transversal
Fuente. Elaborado por el autor, 2022

6.5 CORTES ESTRUCTURALES

Corte Longitudinal

P. 166



CORTE LONGITUDINAL



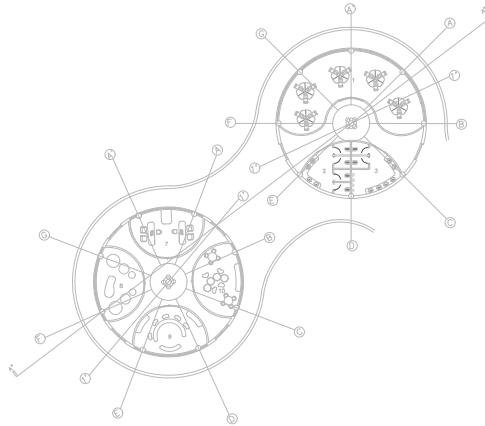
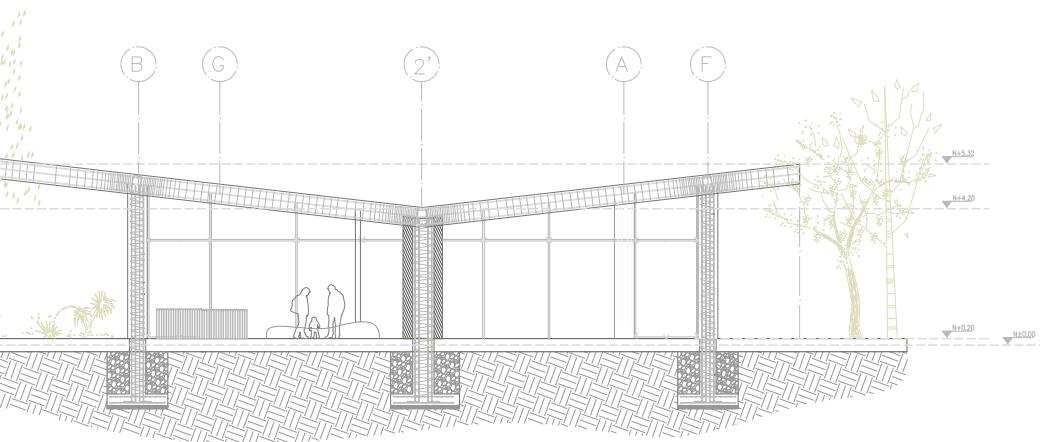


Figura 98. Corte Longitudinal Fuente. Elaborado por el autor, 2022

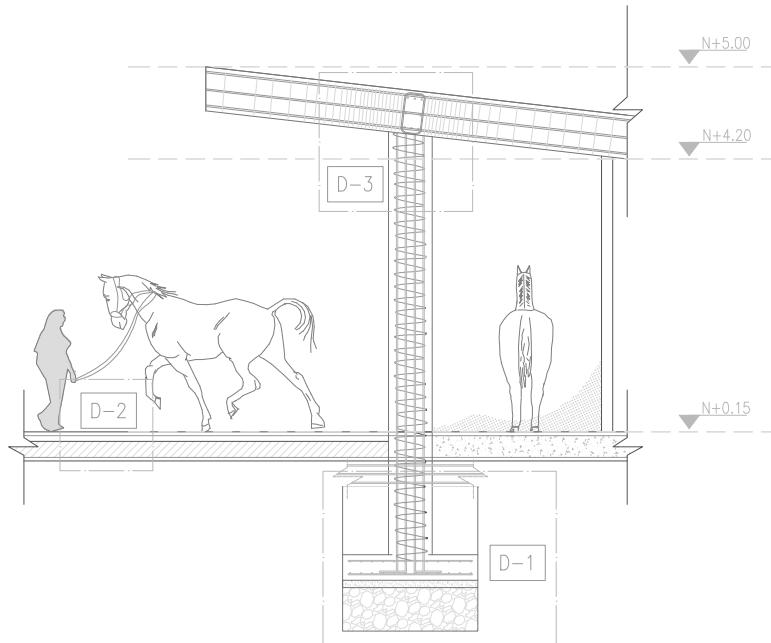


DINAL – Área de talleres de aprendizaje



6.5 DETALLE CONSTRUCTIVO

Corte por Muro y Detalles Constructivos



P. 168

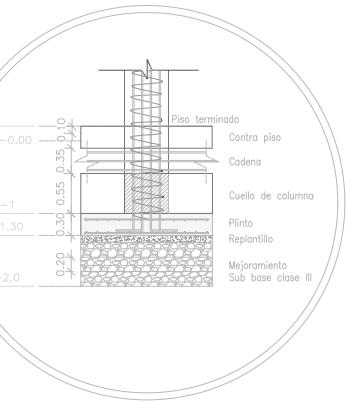
13
A1

CORTE POR MURO – Caballerizas



Figura 99. Corte por Muro y Detalles Constructivos
Fuente. Elaborado por el autor, 2022

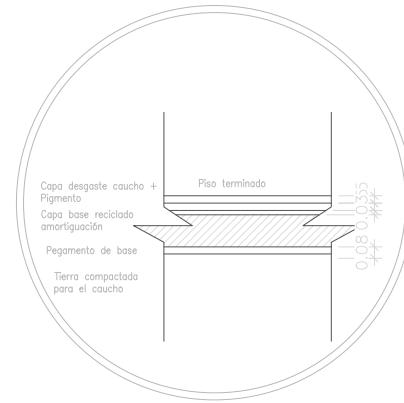
D-1



TALLE CONSTRUCTIVO – Cimentación



D-2



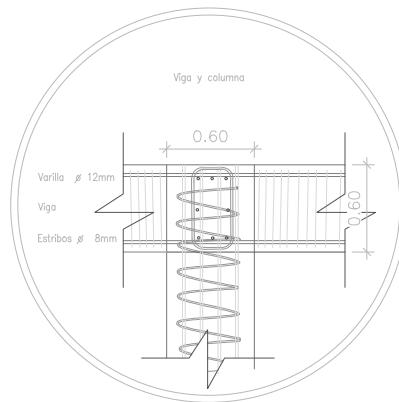
15 DETALLE CONSTRUCTIVO – Piso caucho

A1



P: 169

D-3



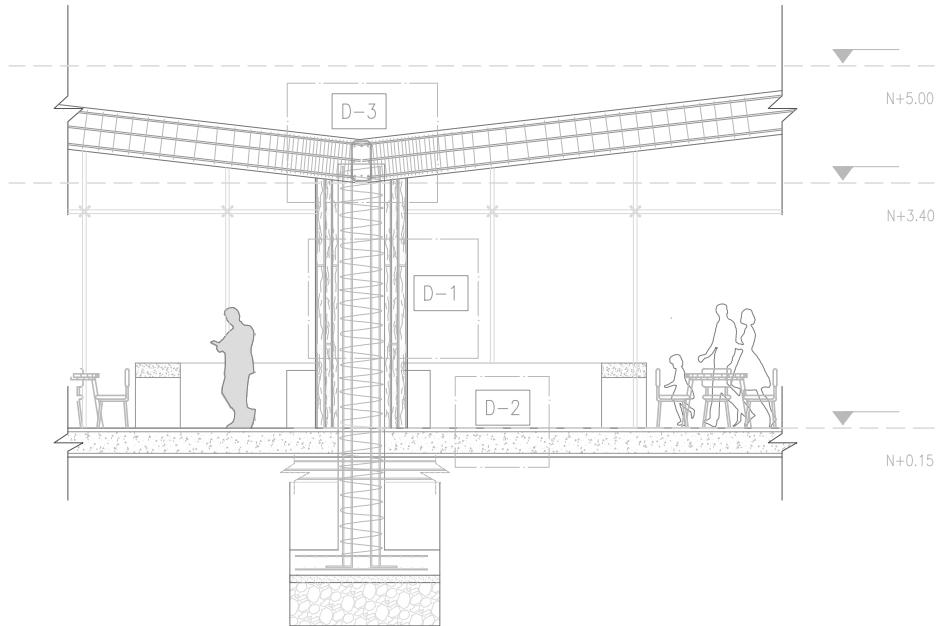
16 DETALLE CONSTRUCTIVO – Viga y columna circular

A1



6.5 DETALLE CONSTRUCTIVO

Corte por Muro y Detalles Constructivos



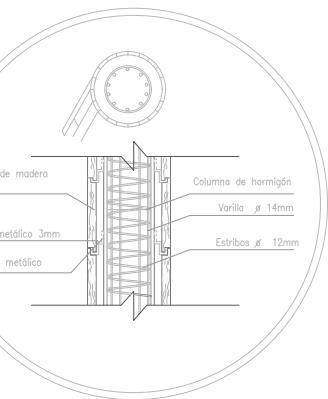
P. 170

17 CORTE POR MURO – Mini restaurante
A1

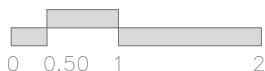


Figura 100. Corte por Muro y Detalles Constructivos
Fuente. Elaborado por el autor, 2022

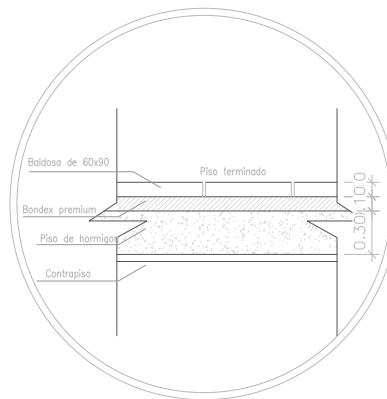
D-1



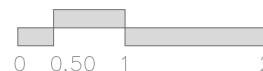
DETALLE CONSTRUCTIVO – Anclaje de madera



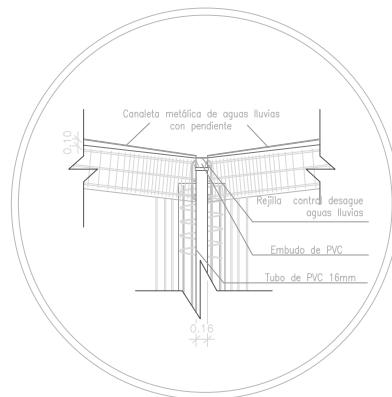
D-2



19 DETALLE CONSTRUCTIVO – Anclaje de madera
A1



D-3

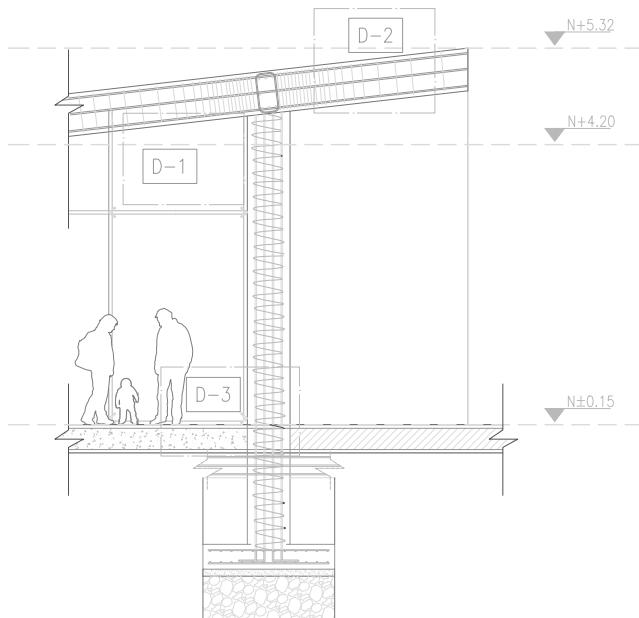


20 DETALLE CONSTRUCTIVO – Anclaje de madera
A1



6.5 DETALLE CONSTRUCTIVO

Corte por Muro y Detalles Constructivos



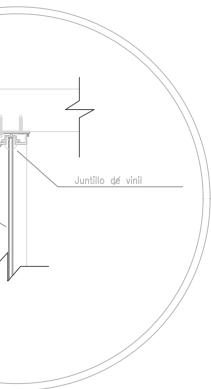
22 DETALLE CONS
A1

21 CORTE POR MURO – Taller educativo
A1

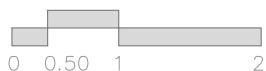


Figura 101. Corte por Muro y Detalles Constructivos
Fuente. Elaborado por el autor, 2022

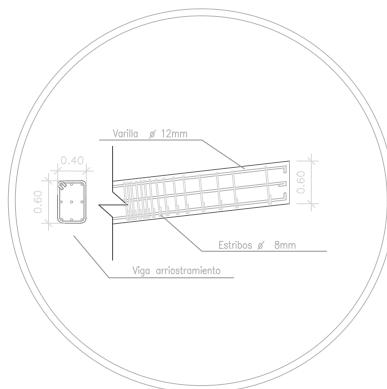
D-1



STRUCTIVO – Perfil de ventana



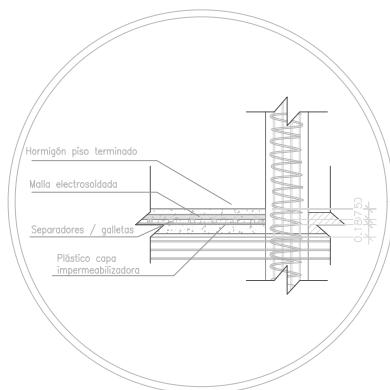
D-2



23 DETALLE CONSTRUCTIVO – Unión de estribos
A1



D-3

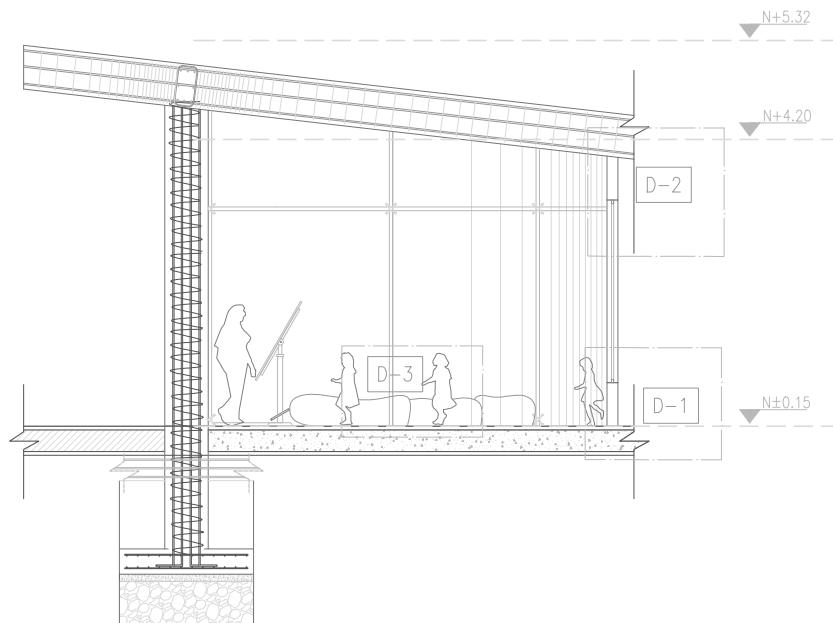


24 DETALLE CONSTRUCTIVO – Remate de piso
A1



6.5 DETALLE CONSTRUCTIVO

Corte por Muro y Detalles Constructivos



26
A1

DETALLE C

25
A1

CORTE POR MURO – Taller motricidad

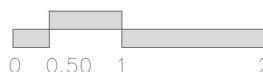
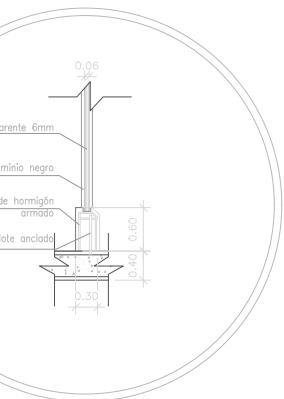
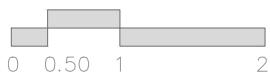


Figura 102. Corte por Muro y Detalles Constructivos
Fuente. Elaborado por el autor, 2022

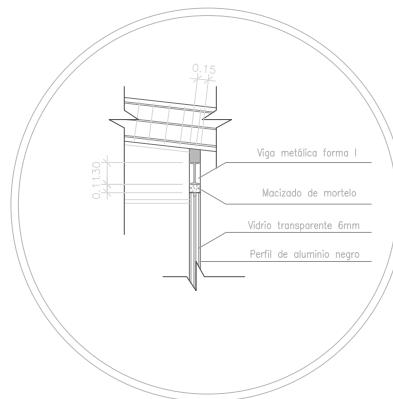
D-1



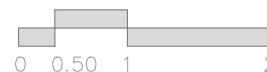
CONSTRUCTIVO – Antepecho



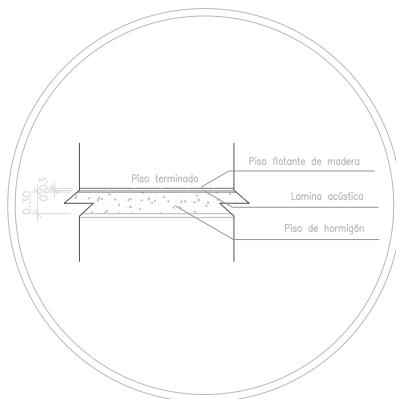
D-2



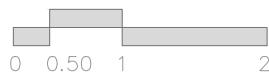
27 DETALLE CONSTRUCTIVO – Dintel viga metálica
A1



D-3



28 DETALLE CONSTRUCTIVO – Piso flotante de madera
A1



07

CONCLUSIONES



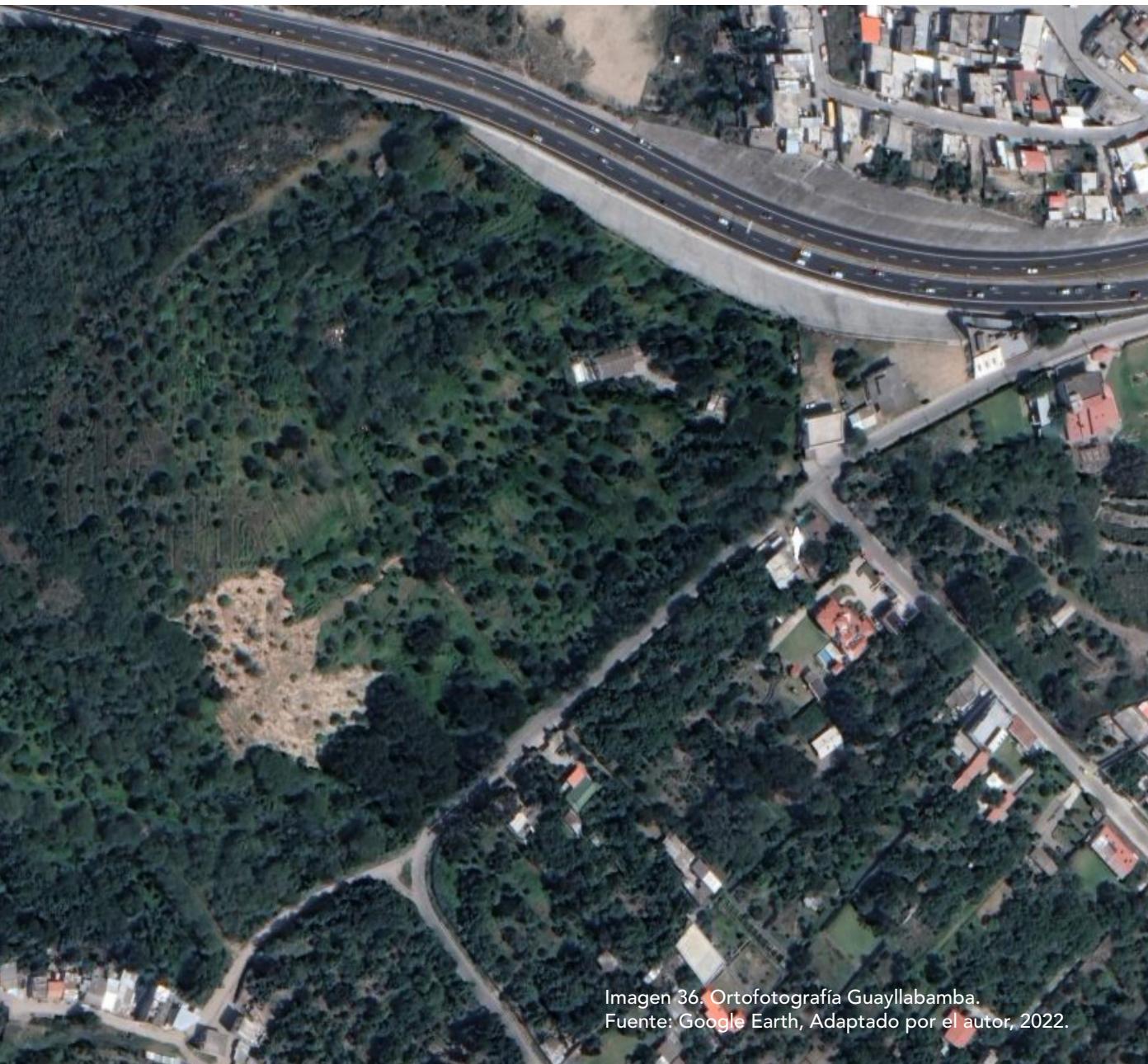


Imagen 36. Ortofotografía Guayllabamba.
Fuente: Google Earth, Adaptado por el autor, 2022.

7.0 CONCLUSIONES

Las conclusiones proporcionadas a partir del ejercicio académico son de tipo teóricas, prácticas y metodologías en relación con el diseño para la primera infancia de los niños de 3 a 7 años, donde se obtiene un análisis de toda la información recopilada.

7.1 Recorrido del conocimiento

La arquitectura es un elemento importante que vincula las necesidades de los niños con la topografía del lugar, permitiendo crear un equipamiento que articule y haga uso de la naturaleza en la arquitectura, generando recorridos circulares y generando a través de estos distintos espacios que interactúan con los niños. De esta forma el proyecto concebido permite que los sentidos del usuario se agudicen en distintas maneras, ayudando a generar detalles específicos en el espacio y que a su vez estos se conviertan en un factor que promueve la creación de ambientes únicos, además de las distintas sensaciones que la circulación y forma genera en el usuario y por lo tanto es necesario revisar para su futura aplicación más amplia.

7.2 Paisaje y visuales

Se ha visto desde el ejercicio académico, que es de gran importancia que el centro de desarrollo infantil debe estar relacionado con áreas abiertas y espacio verde natural, esto permite generar una red de dotaciones y sensaciones en los niños que hacen uso del espacio. En relación a la ubicación existen otros posicionamientos teóricos sobre la necesidad de que lugares de esta tipología se encuentren ubicados en áreas urbanas dentro de la ciudad por la cercanía a distintos servicios, (Otálora Sevilla, 2010) sin embargo, esta disyuntiva amerita analizarse a profundidad en futuros ejercicios académicos o investigativos

7.3 Relación de los espacios

El proyecto conjuga todos los espacios entre sí para que este pueda ser entendido como un solo elemento que se apoya con distintas actividades, este tipo de arquitectura, es meritorio de aplicarse en otros centros de desarrollo infantil, tal vez si por los aspectos sensitivos del espacio, como los distintos ambientes y el diseño interactivo que se propone pero es meritorio pensar en el espacio con otros fines de desarrollo, aspectos lúdicos del diseño, creación de centralidades y favorecer el encuentro como aspecto importante para el desarrollo de niños en edades tempranas, entre otros (Luis & Moncayo, n.d.).

7.4 Desarrollo y enseñanza

El diseño de un centro de desarrollo infantil debe tener como prioridad el buscar encontrar la forma de lograr que el infante desarrolle sus habilidades motrices a través de actividades lúdicas que le permitan fortalecer estos aspectos, por ello se busca el desarrollo de espacios que logren influir directamente en los niños que asisten al centro.

7.2 5 Actividades y Talleres

En una revisión sistemática de estudios sobre la salud en niños que viven en zonas urbanas y la importancia de su desarrollo en espacios verdes y un ambiente saludable se nos menciona distintos factores capaces de influir en el correcto crecimiento, aprendizaje y formación de capacidades en los mismos, tales como; el ejercicio físico que disminuye los índices de obesidad en niños y el desarrollo de capacidades motoras finas y gruesas, desarrollo cognitivo-conductual el cual ayuda a los niños y niñas a relacionarse entre sí creando una mejor salud psicológica y social, incluyendo una mejora en la atención y un estado emocional óptimo (Islam et al., 2020).

08

BIBLIOGRAFÍA



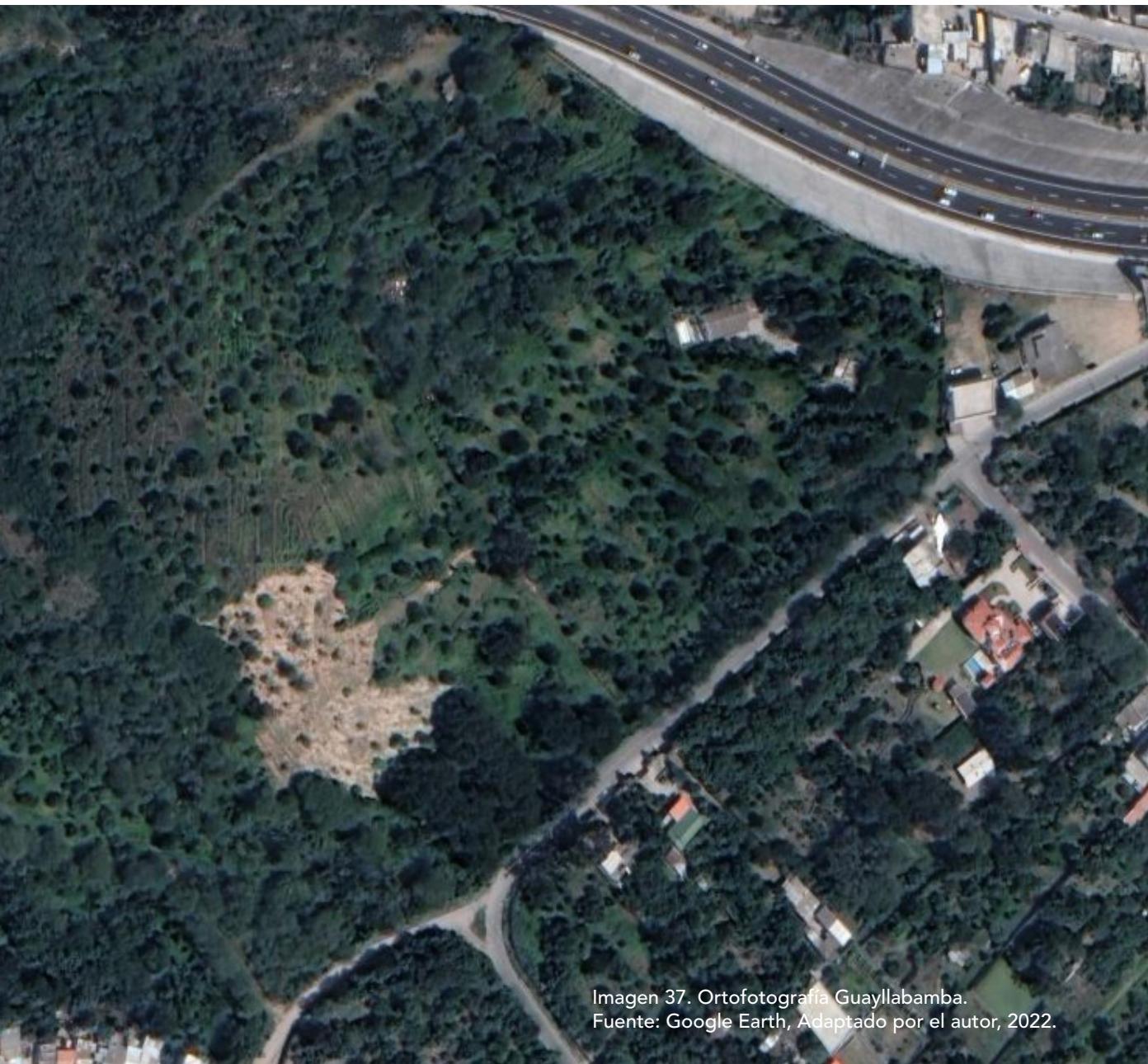


Imagen 37. Ortofotografía Guayllabamba.
Fuente: Google Earth, Adaptado por el autor, 2022.

8.1 Índice de Figuras

- Figura 1. Desarrollo de los niños en años.
- Figura 2. Aprendizaje en el desarrollo infantil.
- Figura 3. Equipamientos en la parroquia de Guayllabamba
- Figura 4. Método tradicional de enseñanza
- Figura 5. Cambios de pedagogía.
- Figura 6. Integración con la naturaleza
- Figura 7. Nueva forma de pedagogía
- Figura 8. Mapeo de la Parroquia de Guayllabamba
- Figura 9. Ilustración de investigación de referentes
- Figura 10. Ubicación geográfica internacional de los referentes
- Figura 11. Corte longitudinal proyecto del Kindergarten
- Figura 12. Diagrama implantación del proyecto del Kindergarten
- Figura 13. Diagrama explotado del proyecto del Kindergarten
- Figura 14. Diagrama del perfil urbano del proyecto del Kindergarten
- Figura 15. Diagrama relación con el entorno implantación proyecto del Hazel Glen Child and Family Center
- Figura 16. Diagrama de usuario y actividad proyecto del Hazel Glen Child and Family Center
- Figura 17. Diagrama relación con el entorno implantación proyecto del Hazel Glen Child and Family Center
- Figura 18. Fotografía de la Fachada Norte del Hazel Glen Child and Family Center
- Figura 19. Diagrama de perfil urbano del proyecto Prescolar Beelieve
- Figura 20. Diagrama de aulas proyecto del Prescolar Beelieve
- Figura 21. Diagrama de aulas proyecto del Prescolar Beelieve
- Figura 22. Diagrama aulas conexión proyecto del Prescolar Beelieve
- Figura 23. Relación con el entorno con pedagogía alternativa
- Figura 24. Programas didácticos e interactivos
- Figura 25. Educación dinámica para la motricidad
- Figura 26. Ubicación de fotografías de la parroquia Guayllabamba
- Figura 27. Ubicación visual Norte
- Figura 28. Ubicación visual Sur
- Figura 29. Ubicación visual Este
- Figura 30. Ubicación visual Oeste
- Figura 31. Ubicación de Imágenes
- Figura 32. Ubicación de Imágenes
- Figura 33. Ubicación de Imágenes
- Figura 34. Ubicación de Imágenes
- Figura 35. Aproximación Territorial.
- Figura 36. Leyenda de signos
- Figura 37. Ubicación y Límites del área de intervención
- Figura 38. Ubicación macro de las parroquias vinculadas
- Figura 39. Ubicación y Aproximación de Intervención
- Figura 40. Ubicación y Selección de Terreno de Intervención
- Figura 41. Leyenda de Uso de Suelo.
- Figura 42. Uso de Suelo.
- Figura 43. Leyenda de Equipamientos.
- Figura 44. Equipamientos.
- Figura 45. Leyenda Vías principales y secundarias
- Figura 46. Accesibilidad de Vías
- Figura 47. Leyenda de Transporte
- Figura 48. Paradas de Transporte Público y movilidad
- Figura 49. Leyenda de Torres de Distribución
- Figura 50. Instalaciones Eléctricas y Torres de Distribución
- Figura 51. Leyenda de Vegetación
- Figura 52. Mancha amplia de área verde
- Figura 53. Potencialidades en la parroquia
- Figura 54. Cifras de Población de Guayllabamba
- Figura 55. Análisis Climático

- Figura 56. Tipos de Vegetación
- Figura 57. Topografía del Terreno
- Figura 58. Visual de Topografía con paisaje
- Figura 59. Esquema de Propuesta.
- Figura 60. Diagrama de Concepto del Proyecto.
- Figura 61. Diagrama de Concepto del Proyecto.
- Figura 62. Diagrama de Concepto del Proyecto.
- Figura 63. Diagrama de Concepto del Proyecto.
- Figura 64. Diagrama de Concepto del Proyecto
- Figura 65. Diagrama de Resultado final del Concepto del Proyecto
- Figura 66. Diagrama de Concepto de Volumetría de los Módulos Circulares
- Figura 67. Diagrama de Concepto de Volumetría de los Módulos Circulares
- Figura 68. Volumetría y Forma de los Módulos Circulares
- Figura 69. Paisaje Infantil y Visuales Integración de Diseño.
- Figura 70. Recorridos Ecológicos y Circulaciones en Relación
- Figura 71. Organigrama del Programa
- Figura 72. Zonificación del Programa
- Figura 73. Planta Arquitectónica Zona Administrativa
- Figura 74. Planta Arquitectónica Zona de Talleres
- Figura 75. Planta Arquitectónica Zona Pedagógica
- Figura 76. Planta Arquitectónica Zona Recreativa y Área de Mini Restaurante
- Figura 77. Planta Arquitectónica Zona de Talleres de Motricidad
- Figura 78. Fachadas Arquitectónicas
- Figura 79. Visualización Render Exterior Recreativo
- Figura 80. Visualización Render Exterior Recreativo
- Figura 81. Visualización Render Exterior Talleres
- Figura 82. Visualización Render Exterior Talleres
- Figura 83. Visualización Render Interior Taller Pedagógico
- Figura 84. Visualización Render Interior Talleres Pedagógicos
- Figura 85. Visualización Render Exterior Talleres
- Figura 86. Visualización Render Interior Taller Diálogo
- Figura 87. Visualización Render Interior Taller de Biblioteca
- Figura 88. Visualización Render Exterior Área de Talleres
- Figura 89. Visualización Render Interior Taller de Pintura
- Figura 90. Materialidad que se utiliza en el proyecto
- Figura 91. Esqueleto Estructural Módulo 1
- Figura 92. Esqueleto Estructural Módulo 2
- Figura 93. Pendiente Adaptación de Estructura
- Figura 94. Cimentación Zoom del Módulo 1
- Figura 95. Corte Longitudinal
- Figura 96. Corte Transversal
- Figura 97. Corte Transversal
- Figura 98. Corte Longitudinal
- Figura 99. Corte por Muro y Detalles Constructivos
- Figura 100. Corte por Muro y Detalles Constructivos
- Figura 101. Corte por Muro y Detalles Constructivos
- Figura 102. Corte por Muro y Detalles Constructivos

8.2 Índice de Imágenes

Imagen 1. Ortofotografía Guayllabamba.

Imagen 2. Ortofotografía Guayllabamba.

Imagen 3. Ortofotografía Guayllabamba.

Imagen 4. Fotografía vista aérea del Kindergarten

Imagen 5. Fotografía de implantación del Kindergarten

Imagen 6. Fotografía exterior del proyecto de Beisha Kindergarten

Imagen 7. Fotografía vista interior del Hazel Glen Child and Family Center

Imagen 8. Fotografía vista exterior del Hazel Glen Child and Family Center

Imagen 9. Fotografía exterior del proyecto de Hazel Glen Child and Family Center

Imagen 10. Fotografía vista superior del proyecto Prescolar Beelieve

Imagen 11. Fotografía vista superior aulas del proyecto Prescolar Beelieve

Imagen 12. Fotografía vista aulas interior del proyecto Prescolar Beelieve

Imagen 13. Fotografía del proyecto de Preescolar Beelieve

Imagen 14. Visuales de la parroquia de Guayllabamba.

Imagen 15. Visual Norte cerca del terreno escogido de la parroquia de Guayllabamba.

Imagen 16. Visual Sur cerca del terreno escogido de la parroquia de Guayllabamba.

Imagen 17. Visual Este cerca del terreno escogido de la parroquia de Guayllabamba.

Imagen 18. Visual Oeste cerca del terreno escogido de la parroquia de Guayllabamba.

Imagen 19. Visual Contexto Panamericana Norte hacia el río Guayllabamba

Imagen 20. Visual Contexto Av. Simón Bolívar

Imagen 21. Visual Contexto Calle Placer Área del sitio de intervención

Imagen 22. Visual de Vía Arterial Panamericana Norte

Imagen 23. Visual de Intersección de la Panamericana Norte y Av. Simón Bolívar

Imagen 24. Visual de la Vía Arterial Panamericana Norte y E28

Imagen 25. Visual de la Intersección de Panamericana Norte y la Calle Placer

Imagen 26. Visual de acceso de la Av. Simón Bolívar

Imagen 27. Visual de conexión de movilidad en Av. Simón Bolívar

Imagen 28. Visual de Aproximación hacia el terreno en la Calle Placer

Imagen 29. Visual punto Estratégico para el proyecto en la Calle Placer

Imagen 30. Visual de movilidad en la Calle Placer

Imagen 31. Ortofotografía Guayllabamba.

Imagen 32. Paisaje Antiguo de la Parroquia de Guayllabamba

Imagen 33. Paisaje Actual de la Parroquia de Guayllabamba

Imagen 34. Ortofotografía Guayllabamba.

Imagen 35. Ortofotografía Guayllabamba.

Imagen 36. Ortofotografía Guayllabamba.

Imagen 37. Ortofotografía Guayllabamba

8.3 Índice de Tablas

Tabla 1. Matriz de revisión literaria

Tabla 2. Densidad de Población en Guayllabamba

Tabla 3. Programa Arquitectónico

8.4 Bibliografía

Cañadas Pérez, M. (2012). La familia, principal protagonista de los centros de desarrollo infantil y Atención Temprana. *Edetania: Estudios y Propuestas Socio-Educativas*, 41, 129–141.

Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL). (2012). Pobreza infantil en pueblos indígenas y afrodescendientes de América Latina. *NACIONES UNIDAS/UNICEF*, 138. <https://www.cepal.org/es/publicaciones/3981-pobreza-infantil-pueblos-indigenas-afrodescendientes-america-latina>

Gómez, E. M., López, D. C., & Galzacorta, B. A. (2006). Actividad Física y Salud de 3 a 6 años Guía para docentes de Educación Infantil. 22,25. https://www.msccbs.gob.es/profesionales/saludPublica/prevPromocion/Estrategia/docs/GuiaAF_3_6anos_docentes.pdf

Hannah, Osborne, L., & Franz, J. (2014). Reflecting on Reggio: An evaluation of design intent in an early childhood learning environment. *Proceedings of the 9th Global Conference: Creative Engagements: Thinking With Children*. <http://www.inter-disciplinary.net/at-the-interface/wp-content/uploads/2014/01/youcrepaper.pdf>

Islam, M. Z., Johnston, J., & Sly, P. D. (2020). Green space and early childhood development: A systematic review. *Reviews on Environmental Health*, 35(2), 189–200. <https://doi.org/10.1515/reveh-2019-0046>

José, M., Julio, J.-V., & Resumen, P.-L. (2009). The running of a Childhood Development and Early Intervention Centre. *Revista Interuniversitaria de Formación Del Profesorado*, 6523(2), 15–20. <http://www.redalyc.org/html/274/27419063003/>

Luis, F., & Moncayo, G. (n.d.). El desarrollo de los niños en edad escolar. 25.

Mangrulkar, L., Asociada, I., Edc, S. D. H., Whitman, C. V., Principal, V., Posner, M., & Principal, I. A. (2001). Enfoque de habilidades para la vida para un desarrollo saludable de niños y adolescentes. *Development*.

Maturana, H. A., & Vargas, S. A. (2015). El estrés escolar. *Revista Médica Clínica Las Condes*, 26(1), 34–41. <https://doi.org/10.1016/j.rmcl.2015.02.003>

Ministerio de Inclusión Económica y Social, & (MIES), S. de D. I. I. (2013). *Desarrollo Infantil Integral*. *Política Publica*, 120. <http://www.inclusion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/11/Libro-de-Políticas-Públicas.pdf>

Moreau, L., & Ruiz, V. A. (2014). El desarrollo infantil en contextos de pobreza. <http://Dx.Doi.Org/10.1174/113564001753366757>, 13(4), 373–386. <https://doi.org/10.1174/113564001753366757>

8.4 Bibliografía

Otálora Sevilla, Y. (2010). Diseño de espacios educativos significativos para el desarrollo de competencias en la infancia. *Revista CS*, 5, 71–96. <https://doi.org/10.18046/recs.i5.452>

Falke, G. (2009). Enfoque clínico, psicológico y social. 122, 16–19.

Paulo A. Rheingantz, Eduardo G. da Cunha, Jaqueline da S. Peglow, Viviane Ritter, Luiza C. Quintana, Thalita dos S. Maciel, Carolina Beltrame, Carolina de M. Duarte, & Antonio C. B. da Silva. (2017). Place, Architecture Design and Thermal Comfort: A Municipal Day Care Childhood Center in Colônia Z3, Pelotas/RS, Brazil. *Journal of Civil Engineering and Architecture*, 11(4), 364–379. <https://doi.org/10.17265/1934-7359/2017.04.006>

Municipio del Distrito Metropolitano de Quito. (2003). ORDENANZA 3457 CAPITULO I: DISPOSICIONES GENERALES SECCIÓN PRIMERA: OBJETO Y APLICACIÓN.

Santi-León, F. (2019). Educación: La importancia del desarrollo infantil y la educación inicial en un país en el cual no son obligatorios. // Education: The importance of child development and initial education in a country where they are not mandatory. *CIENCIA UNEMI*, 12(30), 143–159. <https://doi.org/10.29076/ISSN.2528-7737VOL12ISS30.2019PP143-159P>

Unicef. (2019). Identificar las desigualdades para actuar. www.mics.unicef.org

Shmis, T., Kotnik, J., & Ustinova, M. (2014). Creating New Learning Environments: Challenges for Early Childhood Development Architecture and Pedagogy in Russia. *Procedia - Social and Behavioral Sciences*, 146, 40–46. <https://doi.org/10.1016/j.sbspro.2014.08.084>

Demetrio, C., De la Fuente, M. y, & Castellote, J. (2005). *Revista Iberoamericana De Rehabilitación Médica. REVISTA INDEPENDIENTE DE REHABILITACIÓN MÉDICA*, XXIII (60)(60), 1–48. http://www.udc.es/grupos/apumefyr/docs/RIRM_2005_Vol_XXIII_60.pdf

GAD Guayllabamba. (2012). Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial de la Parroquia Guayllabamba. http://sitp.pichincha.gob.ec/repositorio/disenio_paginas/archivos/PDOT_GUAYLLABAMBA_2012.pdf

Wang, W. (2018). La Arquitectura como Nexo. In BAQ (Ed.), *Bienal Panamericana de Arquitectura de Quito* (p. 57). BAQ. https://issuu.com/caepichincha/docs/baq_catalogo_2018

Yoshikawa, H., Wuermli, A. J., Britto, P. R., Dreyer, B., Leckman, J. F., Lye, S. J., Ponguta, L. A., Richter, L. M., & Stein, A. (2020). Effects of the Global Coronavirus Disease-2019 Pandemic on Early Childhood Development: Short- and Long-Term Risks and Mitigating Program and Policy Actions. *Journal of Pediatrics*, 223(1), 188–193. <https://doi.org/10.1016/j.jpeds.2020.05.020>