



**UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DEL ECUADOR EXTENSIÓN LOJA
ESCUELA PARA LA CIUDAD, EL PAISAJE Y LA ARQUITECTURA**

TESIS DE GRADO PARA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTA

TEMA:

“ESTUDIO DEL ESPACIO DOMÉSTICO EN VIVIENDAS PATIO DEL SIGLO XIX DEL CENTRO HISTÓRICO DE LA CIUDAD DE LOJA CON RELACIÓN A LAS NUEVAS FORMAS DE HABITAR”

Autora:

Leidy Elizabeth Galván Armijos

Director:

Mgs. Arq. Jaime Fernando Huanca

Loja - Ecuador

2020

RESUMEN

En este trabajo investigativo se aborda el estudio del espacio doméstico de las viviendas-patio del centro histórico de la ciudad de Loja como un medio físico que refleja las costumbres, modos de vida, y que a su vez determinan aspectos simbólicos, formales, funcionales y tecnológicos de valor. Por lo que el estudio de la habitabilidad del espacio arquitectónico patrimonial donde el hombre se resuelve (hogar) y la memoria colectiva e identidad cultural arquitectónica son raíces que permitirán vincularnos con nuestro pasado pues la conservación de lo tangible será la evidencia necesaria para no disolverse en un mundo digital.

Dentro del marco teórico la investigación aborda la parte **histórica** como ámbito para estudiar la evolución del espacio doméstico que nos permita encontrar explicaciones causales a manifestaciones sociales actuales, la sección **descriptiva** que pretende explicar el estado o comportamiento de las formas actuales de habitar y como método adicional se plantea generar un análisis **comparativo** que ayude en la argumentación para generar el diseño metodológico.

El diseño metodológico de carácter cualitativo propone evidenciar las diversas maneras en que los habitantes consolidan su espacio doméstico a través de la selección de caso de estudio como proceso de organización y delimitación de la zona de estudio, el planteamiento de categorías teóricas como fase para la elaboración de enfoques que evalúan los casos de estudio, la aplicación del método analítico-sintético e inductivo como procedimiento para inter actuar con el objeto de estudio y finalmente el uso de técnicas e instrumentos para la obtención de datos.

Es así que esta investigación propone constatar las diversas maneras en que los habitantes consolidan su espacio doméstico dentro de las viviendas patrimoniales de la ciudad de Loja con patio como ámbito invariable (caso de estudio), generando un análisis cualitativo para llegar a entender si la casa permite o no satisfacer las formas actuales de su habitante.

Palabras claves:

Doméstico, Espacio, Formas de habitar, Patrimonio, Patio, Viviendas.

ABSTRACT

This work addresses the study of the domestic space of the courtyard dwellings in the historic center of Loja city. It is a physical resource that shows customs, ways of life, and at the same time, determine important aspects like formal, functional, and technologically valuable. Therefore, the study of the liveable heritage architectural space where man evolves (home), the collective memory, and architectural and cultural identity are roots that will allow us to connect with our past. Thus the conservation of the tangible will be the necessary evidence for us to not dissolve in a digital world.

The research's theoretical framework addresses a **historical** case study about domestic space evolution and explains current social issues. The **descriptive** section aims to explain the state or behavior of the current ways of living. An additional method proposed to generate a **comparative** analysis that supports the argumentation to generate the methodological design.

The qualitative research proposes to show evidence of various ways in which the inhabitants consolidate their domestic space. For that, a case study will be developed as a process of organization and delimitation of the study area. Moreover, the theoretical categories approach will be used as a phase to elaborate approaches that evaluate the case studies—the application of the analytical-synthetic and inductive method as a procedure to interact with the object of study. Finally, the use of techniques and instruments to obtain data.

Thus, this research aims to verify the various ways in which the inhabitants consolidate their domestic space within the heritage homes of Loja city with a yard as an invariable area (case study), generating a qualitative analysis to understand whether the house benefits the current forms of its inhabitant.

Keywords:

Domestic, Space, Ways to live, Heritage, Patio, Household.