



**UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DEL ECUADOR – LOJA
FACULTAD PARA LA CIUDAD, EL PAISAJE Y LA ARQUITECTURA
TESIS DE GRADO PREVIA A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTO**

**INTERVENCIÓN ARQUITECTÓNICA DEL CENTRO DEPORTIVO Y
RECREACIONAL DE LA PARROQUIA VILCABAMBA,
CANTÓN LOJA, PROVINCIA DE LOJA**

Autor

Freddy Fabián Capa Arboleda

Directora

Arq. Vanessa Vélez, Mg. Sc.

Loja - Ecuador

2018

Yo, **FREDY FABIÁN CAPA ARBOLEDA**, declaro bajo juramento que el trabajo aquí descrito es de mi autoría; que no ha sido presentado anteriormente para ningún grado o calificación profesional, y que ha sido respaldado con la respectiva bibliografía.

Cedo mis derechos de propiedad intelectual a la Universidad Internacional del Ecuador, para que el presente trabajo sea publicado y divulgado en internet, según lo establecido en la Ley de Propiedad Intelectual, reglamentos y leyes.



Fredy Fabián Capa Arboleda
C.I. 1104836026

Yo, **MGS. ARQ. VANESSA JANETT VÉLEZ ALVEAR**, certifico que conozco al autor del presente trabajo, siendo responsable exclusivo tanto en su originalidad, autenticidad, como en su contenido.



Mgs. Arq. Vanessa Janett Vélez Alvear.
Directora de tesis

Quiero agradecer a:

Dios, por darme la oportunidad de vivir y estar conmigo en cada paso que doy, por fortalecer mi corazón e iluminar mi mente y por haber puesto en mi camino a aquellas personas que han sido soporte y compañía durante todo el periodo de estudio.

A mis padres, Segundo Capa y Luz Arboleda, por darme la vida, quererme mucho, creer en mí y porque siempre me apoyaron.

Gracias por darme una carrera para mi futuro, todo esto se lo debo a ustedes.

Mis hermanos, Javier Alexander, Yajaira Paola, Diego Armando, por estar conmigo y apoyarme siempre.

Mi hijo Keylor Fabián, para que veas en mí un ejemplo a seguir.

Y a mi directora, magister arquitecta Vanessa Vélez por su paciencia y guía en el desarrollo del presente trabajo de investigación.

Freddy Fabián Capa A.

Esta investigación está dedicada a quienes siempre estuvieron junto a mí en este largo proceso de estudio, brindándome todo el apoyo necesario para la culminación de esta meta.

Freddy Fabián

Resumen

La parroquia de Vilcabamba cuenta con un centro deportivo recreacional desde 1992, cuyas instalaciones han servido para la práctica del deporte y el esparcimiento de sus 4778 habitantes, no obstante, desde el año de su construcción no se ha realizado ninguna actividad de mantenimiento, por lo que en la actualidad presenta problemas que comprometen las actividades deportivas de sus pobladores. Con la finalidad de buscar una solución fue necesario realizar un diagnóstico urbano arquitectónico que permitió identificar las falencias del centro deportivo, entre las que se destacan el incumplimiento de dimensiones de canchas de fútbol, básquet y parqueaderos; mal estado de juegos infantiles; insuficiente presencia de señalética; deficiente sistema de iluminación; déficit de baños y vestidores. Por lo que se plantea la solución de estos problemas, además de una intervención arquitectónica y ampliación; construcción de un anillo de circulación perimetral, integración con las riveras de la quebrada Puliche y la construcción de nuevos espacios recreativos, deportivos y culturales acordes a las demandas expuestas por la población.

Palabras claves: centro deportivo, deporte, recreación, ampliación, integración.

Abstract

The parish of Vilcabamba has a recreational sports center since 1992, whose facilities have served for the practice of sports and recreation of its 4778 inhabitants, however, since the year of its construction has not been performed any maintenance activity, so that at present presents problems that compromise the sports activities of its inhabitants. In order to find a solution, it was necessary to make an urban architectural diagnosis that allowed to identify the shortcomings of the sports center, among which the lack of dimensions of soccer fields, basketball courts and parking spaces stand out; poor state of children's games; insufficient presence of signage; poor lighting system; deficit of bathrooms and dressing rooms. So, the solution to these problems is proposed, in addition to an architectural intervention and expansion; construction of a perimeter circulation ring, integration with the banks of the Puliche creek, and the construction of new recreational, sports and cultural spaces according to the demands of the population.

Keywords: sports center, sport, recreation, expansion, integration.

**INTERVENCIÓN ARQUITECTÓNICA DEL CENTRO DEPORTIVO Y
RECREACIONAL DE LA PARROQUIA VILCABAMBA, CANTÓN LOJA,
PROVINCIA DE LOJA**

Resumen.....	v
Abstract	vi
Índice de ilustraciones.....	xii
Índice de gráficos, mapas y esquemas	xv
Índice de tablas.....	xvi
Introducción	1
Problemática.....	1
Justificación.....	2
Objetivos	3
Objetivo general.....	3
Objetivos específicos	4
Metodología	4
Capítulo 1	6
Marco Teórico.....	6
1.1. El deporte y la recreación.....	6
1.1.1. Diferencias entre deporte y recreación.....	8
1.2. El deporte y la recreación en el hábitat urbano	9
1.3. Tipos deporte.....	10
1.3.1. Deporte recreativo	10
1.3.2. Deporte educativo	11
1.4. Tipos de recreación	12
1.5. Clasificación de la práctica deportiva	13
1.5.1. Deporte formativo	13

1.5.2. El deporte de alto rendimiento	13
1.5.3. El deporte profesional	14
1.5.4. Disciplinas deportivas	14
1.6. Infraestructura deportiva y recreacional.....	15
1.6.1. Centros deportivos	16
1.6.2. Espacios arquitectónicos de centros deportivos.....	17
1.7. Marco legal.....	23
1.7.1. Ley del deporte.....	23
1.7.2. Normas generales de diseño para espacios deportivos y recreacionales.....	24
Capítulo 2.....	26
Análisis de Referentes.....	26
2.1. Referente 1. Centro Deportivo Municipal Moratalaz ubicado en Madrid-España	26
2.1.1. Descripción del entorno	26
2.1.2. Descripción formal.....	27
2.1.3. Análisis funcional.....	28
2.1.4. Análisis técnico-constructivo	30
2.1.5. Conclusión.....	30
2.2. Referente 2. Centro Deportivo Universidad de los Andes (Bogotá-Colombia).....	31
2.2.1. Descripción del entorno	31
2.2.2. Descripción formal.....	32
2.2.3. Análisis funcional.....	33
2.2.4. Análisis técnico constructivo	34
2.2.5. Conclusión.....	35
2.3. Referente 3. Complejo Deportivo Cumandá ubicado en la ciudad de Quito-Ecuador .	35
2.3.1. Descripción del entorno	36

2.3.2. Descripción formal.....	36
2.3.3. Análisis funcional.....	37
2.3.4. Análisis técnico-constructivo	38
2.3.5. Conclusión.....	39
2.4. Conclusión del análisis de referentes	39
Capítulo 3.....	42
Diagnóstico	42
3.1. Contexto geográfico	42
3.1.1. Localización	42
3.1.2. Extensión territorial.....	43
3.1.3. Clima	43
3.2. Contexto social.....	45
3.2.1. Población.....	45
3.2.2. Población por grupo de edades de la parroquia Vilcabamba	45
3.2.3. Tasa de crecimiento poblacional	47
3.3. Contexto cultural.....	48
3.4. Contexto económico.....	49
3.4.1. Actividades económicas.....	49
3.4.2. Atractivos turísticos	50
3.5. La práctica del deporte en Vilcabamba.....	51
3.5.1. Espacios deportivos de la parroquia Vilcabamba	51
3.5.2. Canchas de indorfútbol del pueblo de Vilcabamba.....	52
3.5.2. Canchas de vóley de la parroquia Vilcabamba	53
3.6. Actividades deportivas y recreativas de la parroquia Vilcabamba	54
3.6.1. Actividades deportivas de la parroquia Vilcabamba.....	55

3.6.2. Actividades recreativas de la parroquia Vilcabamba	57
3.6.3. Clubes deportivos de la parroquia Vilcabamba	59
3.6.4. Población deportista en la parroquia Vilcabamba.....	60
3.7. Análisis del centro deportivo de la parroquia Vilcabamba (equipamiento a intervenir)	61
3.7.1. Reseña histórica	61
3.7.2. Ubicación del centro deportivo en la parroquia	62
3.7.3. Aspectos naturales.....	62
3.7.4. Canchas del centro deportivo	68
3.8. Estado actual del centro deportivo de Vilcabamba	70
3.8.1. Análisis funcional.....	71
3.8.2. Análisis de deterioros en la infraestructura	88
3.8.3. Análisis urbano.....	93
3.8.4. Análisis formal	97
3.8.5. Síntesis de diagnóstico	103
Capítulo 4	107
Propuesta	107
4.1. Elección de áreas deportivas	107
4.2. Programa arquitectónico	108
4.3. Acciones de intervención	110
4.4. Partido urbano-arquitectónico	111
4.4.1. Intenciones de diseño	113
4.5. Anteproyecto	119
4.5.1. Accesibilidad	120
4.5.2. Circulaciones.....	121

4.5.3. Sistema funcional - Zonificación	122
4.5.4. Propuesta paisajística	124
4.5.5. Estacionamiento	128
4.5.6. Áreas recreativas	129
4.5.7. Bloques - propuesta arquitectónica	133
4.5.8. Espacios de estancia.....	137
4.5.9. Zona cultural	138
4.5.10. Coliseo cultural	141
4.5.11. Zona deportiva	142
Conclusiones y recomendaciones	148
Conclusiones	148
Recomendaciones.....	149
Bibliografía	150
Anexos.....	155

Índice de ilustraciones

Ilustración 1. Metodología	5
Ilustración 2. Partes de una piscina	22
Ilustración 3. Entorno del centro deportivo Moratalaz	27
Ilustración 4. Vallas metálicas en las canchas del centro deportivo Moratalaz	27
Ilustración 5. Estacionamiento del centro deportivo Moratalaz.....	28
Ilustración 6. Fachada de ladrillos visto del centro deportivo Moratalaz	30
Ilustración 7. Centro Deportivo Universidad de los Andes	31
Ilustración 8. Localización del centro deportivo Universidad de los Andes.....	32
Ilustración 9. Fachada posterior del centro deportivo	33
Ilustración 10. Estructura del centro deportivo Universidad de los Andes	35
Ilustración 11. Entorno del centro deportivo Cumandá	36
Ilustración 12. Centro Deportivo Cumandá	37
Ilustración 13. Centro Deportivo Cumandá estructura	38
Ilustración 14. Vista fachada del Centro Deportivo Cumandá	39
Ilustración 15. Barrios y comunidades de la parroquia Vilcabamba.....	43
Ilustración 16. Ubicación de los equipamientos deportivos del pueblo de Vilcabamba.....	52
Ilustración 17. Ubicación de los espacios de recreación de Vilcabamba.....	57
Ilustración 18. Ubicación del centro deportivo en la parroquia Vilcabamba.....	62
Ilustración 19. Recorrido solar del centro deportivo de Vilcabamba.....	63
Ilustración 20. Implantación del terreno y curvas de nivel	64
Ilustración 21. Corte A-A del terreno, estado actual.....	65
Ilustración 22. Corte B-B del terreno, estado actual	65
Ilustración 23. Zona montañosa que se ve desde el centro deportivo	65
Ilustración 24. Vegetación del centro deportivo	66
Ilustración 25. Accesos y circulaciones del coliseo deportivo.....	71
Ilustración 26. Áreas del coliseo deportivo.....	72
Ilustración 27. Graderío del coliseo deportivo	73
Ilustración 28. Vista interior de la cubierta del coliseo deportivo	73
Ilustración 29. Accesos y circulaciones del centro deportivo	75
Ilustración 30. Ubicación del mobiliario en el centro deportivo.....	76

Ilustración 31. Vista de los graderíos del centro deportivo.....	79
Ilustración 32. Vista del graderío este.....	80
Ilustración 33. Vista de los juegos infantiles en el centro deportivo	80
Ilustración 34. Medida de la cancha de fútbol	82
Ilustración 35. Medida de la cancha de básquet.....	83
Ilustración 36. Medidas de la cancha de vóley	83
Ilustración 37. Vista de las baterías sanitarias	86
Ilustración 38. Vista del área de parqueo del centro deportivo.....	87
Ilustración 39. Ubicación de los daños de infraestructura y daños superficiales.....	88
Ilustración 40. Ubicación de vías de acceso.....	93
Ilustración 41. Corte esquemático de la calle Bolívar.....	94
Ilustración 42. Corte esquemático de la calle Juan de Salinas.....	94
Ilustración 43. Vías de acceso.....	95
Ilustración 44. Área de influencia del centro deportivo de Vilcabamba.....	96
Ilustración 45. Altura de edificaciones colindantes al centro deportivo	97
Ilustración 46. Fachada norte	98
Ilustración 47. Fachada norte del coliseo deportivo.....	98
Ilustración 48. Texturas y cromática del coliseo deportivo	99
Ilustración 49. Fachadas en la calle Juan de Salinas	101
Ilustración 50. Ubicación y tiempo de llegada a espacios deportivos del pueblo de Vilcabamba	103
Ilustración 51. Diagnóstico de infraestructura	105
Ilustración 52. Espacios del equipamiento actual	110
Ilustración 53. Zona deportiva, recreativa y de servicios.....	114
Ilustración 54. Áreas y satisfacción de déficit de espacios deportivos	114
Ilustración 55. Accesibilidad vehicular y peatonal al equipamiento.....	115
Ilustración 56. Integración del equipamiento con su entorno	116
Ilustración 57. Un anillo de circulación perimetral.....	117
Ilustración 58. Circulaciones secundarias sinuosas	118
Ilustración 59. Integración de la quebrada Puliche con el equipamiento.....	119
Ilustración 60. Anteproyecto del centro deportivo, recreativo y cultural.....	120

Ilustración 61. Conectividad con la ciudad	121
Ilustración 62. Circulación (anillo de circulación perimetral)	122
Ilustración 63. Circulación (circulaciones secundarias).....	122
Ilustración 64. Zonas del centro deportivo, recreativo y cultural.....	123
Ilustración 65. Tipos de texturas de las superficies.....	125
Ilustración 66. Elementos de mediana altura	126
Ilustración 67. Propuesta de vegetación.....	128
Ilustración 68. Estacionamiento	129
Ilustración 69. Juegos para niños	130
Ilustración 70. Plazoleta con chorros de agua	130
Ilustración 71. Espejo de agua	131
Ilustración 72. Área de picnic y camping.....	132
Ilustración 73. Pista de skate	132
Ilustración 74. Juegos de mesa.....	133
Ilustración 75. Bloque de administración, mantenimiento y consultorio médico.....	135
Ilustración 76. Bloque de gimnasio y cafetería	136
Ilustración 77. Bloque de piscina semi-olímpica	137
Ilustración 78. Ubicación de los espacios de estancia.....	138
Ilustración 79. Espacios de estancia.....	138
Ilustración 80. Módulos de exposición	139
Ilustración 81. Área de lectura	140
Ilustración 82. Espacio de juegos tradicionales	140
Ilustración 83. Coliseo cultural	141
Ilustración 84. Cancha de fútbol	143
Ilustración 85. Graderío y cubierta.....	143
Ilustración 86. Cancha de fútbol sala	144
Ilustración 87. Cancha de vóley	145
Ilustración 88. Cancha de básquet.....	145
Ilustración 89. Cancha de indorfútbol.....	146
Ilustración 90. Cancha de tenis	147

Índice de gráficos, mapas y esquemas

Gráfico 1. Pirámide poblacional de la parroquia Vilcabamba	45
Gráfico 2. Proyección de la población al año 2020 de la parroquia Vilcabamba	47
Gráfico 3. Datos obtenidos en la encuesta aplicada.....	56
Gráfico 4. Datos obtenidos en la encuesta aplicada.....	70
Gráfico 5. Datos obtenidos en las encuestas aplicadas	92
Gráfico 6. Datos obtenidos en las encuestas aplicadas	102
Gráfico 7. Deportes practicados en Vilcabamba y áreas que deberían incrementarse al centro deportivo	104
Mapa 1. Mapa de ubicación geográfica de Vilcabamba	42
Esquema 1. Partido urbano-arquitectónico	112

Índice de tablas

Tabla 1. Disciplinas deportivas	15
Tabla 2. Dimensiones y tipos de canchas.....	19
Tabla 3. Dimensiones y tipos de piscinas	21
Tabla 4. Elementos de las piscinas.....	22
Tabla 5. Normas generales de centros deportivos.....	24
Tabla 6. Análisis funcional	29
Tabla 7. Análisis funcional	33
Tabla 8. Análisis funcional	37
Tabla 9. Cuadro comparativo del análisis de referentes.....	40
Tabla 10. Barrios y comunidades de la parroquia Vilcabamba.....	43
Tabla 11. Precipitación en la parroquia Vilcabamba	44
Tabla 12. Población de la parroquia Vilcabamba por rangos de edad	46
Tabla 13. Población Económicamente Activa por rama de actividad	49
Tabla 14. Descripción de los equipamientos deportivos indor y básquet	53
Tabla 15. Descripción de los equipamientos deportivos de vóley de Vilcabamba	54
Tabla 16. Actividades deportivas de la parroquia Vilcabamba.....	55
Tabla 17. Actividades recreativas en la parroquia Vilcabamba	58
Tabla 18. Clubes deportivos de la parroquia de Vilcabamba.....	59
Tabla 19. Población deportista de la Zona 7	60
Tabla 20. Población deportista y disciplinas deportivas	60
Tabla 21. Sombras del centro deportivo en Vilcabamba	63
Tabla 22. Visuales desde el centro deportivo.....	66
Tabla 23. Descripción de las canchas del centro deportivo y coliseo	69
Tabla 24. Mobiliario del centro deportivo	76
Tabla 25. Conclusiones del mobiliario del centro deportivo	78
Tabla 26. Conclusiones del análisis de dimensiones y orientación de las canchas.....	84
Tabla 27. Actividades deportivas y recreativas del centro deportivo	84
Tabla 28. Diagnóstico de daños superficiales en la infraestructura del centro deportivo	89
Tabla 29. Diagnóstico de daños infraestructurales del centro deportivo	90
Tabla 30. Conclusiones del diagnóstico de infraestructura.....	91

Tabla 31. Elementos de la fachada del coliseo	99
Tabla 32. Texturas y cromática del coliseo deportivo	100
Tabla 33. Matriz de problemas y potencialidades.....	105
Tabla 34. Categoría de ambientes deportivos	107
Tabla 35. Áreas deportivas de un centro deportivo.....	107
Tabla 36. Programa arquitectónico	108
Tabla 37. Acciones de intervención en los espacios del equipamiento actual.....	110

Introducción

Problemática

El deporte es fuente de placer y diversión, enseña a jugar limpio, a ser honesto, a encontrar amigos, a trabajar en equipo, a respetar las leyes y las reglas, a tener coraje, a ser solidario, a superar objetivos, a alcanzar metas, a disminuir la delincuencia, a favorecer el desarrollo de las personas y sobre todo a mantener una buena salud (Vicente, 2016).

La recreación es la actitud positiva del individuo hacia la vida en el desarrollo de actividades para el tiempo, que le permitan trascender los límites de la conciencia y el logro del equilibrio biológico y social, que dan como resultado una buena salud y una mejor calidad de vida (Mendez, 2011). Por ello es necesario dotar a las ciudades de espacios adecuados para la práctica deportiva y recreación.

La parroquia de Vilcabamba posee una población de 4 778 habitantes (GAD LOJA, 2016), de los cuales el 30,57 % son jóvenes; según los índices de crecimiento esta población crecerá a 7 416 habitantes en el 2030. De acuerdo al Comité Olímpico Internacional (COI), cada habitante debe contar con 3,5 m² para la práctica de actividades deportivas, por lo que se estima una demanda de 25 954 m² al año 2030.

El centro parroquial de Vilcabamba, al igual que muchos otros, se ha encontrado con una serie de problemas en cuanto a falta de equipamientos deportivos, esto se debe principalmente a que no se toma en cuenta la tasa de crecimiento poblacional para el diseño de equipamientos deportivos, que lo ocasiona la demanda deportiva.

El único centro deportivo de Vilcabamba se ha convertido en uno de los principales lugares donde los pobladores pueden ir a practicar deporte. Desde que se lo construyó en el año 1992 no

se ha hecho ninguna intervención para su mejoría y actualmente gran parte de las áreas exteriores se encuentran deterioradas; además, la demanda deportiva es cada vez mayor y las instalaciones no abastecen a la práctica del deporte, por lo que el GAD de Vilcabamba tiene previsto expropiar un terreno de propiedad de la Sra. Luz Ayala, que está en óptimas condiciones, para una posible ampliación del centro deportivo.

Por medio de la observación se llegó a conocer que los fines de semana es cuando el centro deportivo recibe mayor cantidad de personas, aproximadamente unos 300 usuarios, que acuden para practicar deporte, observar las actividades y pasar en familia; además, por medio de una encuesta se identificó la inconformidad de los usuarios por el mal estado y la falta de espacios en el centro deportivo, esto ocasiona que algunas personas prefieran retirarse y que el tiempo de permanencia en el sitio sea limitado.

En vista de que las instalaciones deportivas existentes en la cabecera parroquial de Vilcabamba no satisfacen las necesidades de la comunidad, ya que estos espacios requieren una intervención, es necesario plantear un proyecto urbano-arquitectónico para incrementar la capacidad e implementar nuevas áreas en el centro deportivo con el fin de satisfacer los requerimientos de la parroquia.

Justificación

La carta de la Organización de las Naciones Unidas (ONU) redactada en París en 1978, en su artículo 2, inciso 2,2 estipula lo siguiente:

A nivel individual la práctica del deporte contribuye al mejoramiento de la salud y a un uso adecuado del tiempo. En el plano social, fortalece las relaciones mejorando el espíritu deportivo, que va más allá del deporte, indispensable para la vida en comunidad (UNESCO, 1981, pág. 167).

El pueblo de Vilcabamba cuenta actualmente de un área deportiva ubicada en un terreno que el municipio hizo una permuta con la Sra. Luz Ayala en el año 1992, el cual ha venido siendo desde entonces el área destinada para el deporte en la parroquia. Tiene una superficie de 17 438 m², fuera del área de protección de las riveras de la quebrada Puliche, posee una cancha de fútbol, una de baloncesto y dos de vóley, que se sitúan en el sector norte de la localidad.

Esta intervención pretende contribuir al mejoramiento de las áreas deportivas y recreativas de la cabecera parroquial, a través de la dotación de espacios necesarios para la práctica deportiva, ya que es una actividad importante para los residentes de Vilcabamba, tomando en cuenta que de los 4 778 habitantes, por medio de entrevistas a dirigentes de clubes y observación, se conoce que unas 1 482 personas practican alguna actividad deportiva.

Esta propuesta beneficiará especialmente a las personas jóvenes, al igual que a las personas adultas que realizan sus actividades deportivas y, por ende, a las familias de la localidad y visitantes que buscan un espacio para la recreación.

De esta manera, la presente investigación pretende contribuir a la planificación e implementación de una nueva área integradora de recreación para los habitantes del pueblo, que cuente con la infraestructura para el pleno desarrollo de sus actividades deportivas.

Objetivos

Objetivo general

- Realizar una intervención arquitectónica del centro deportivo y recreacional de la cabecera parroquial de Vilcabamba para su ampliación e integración con el entorno.

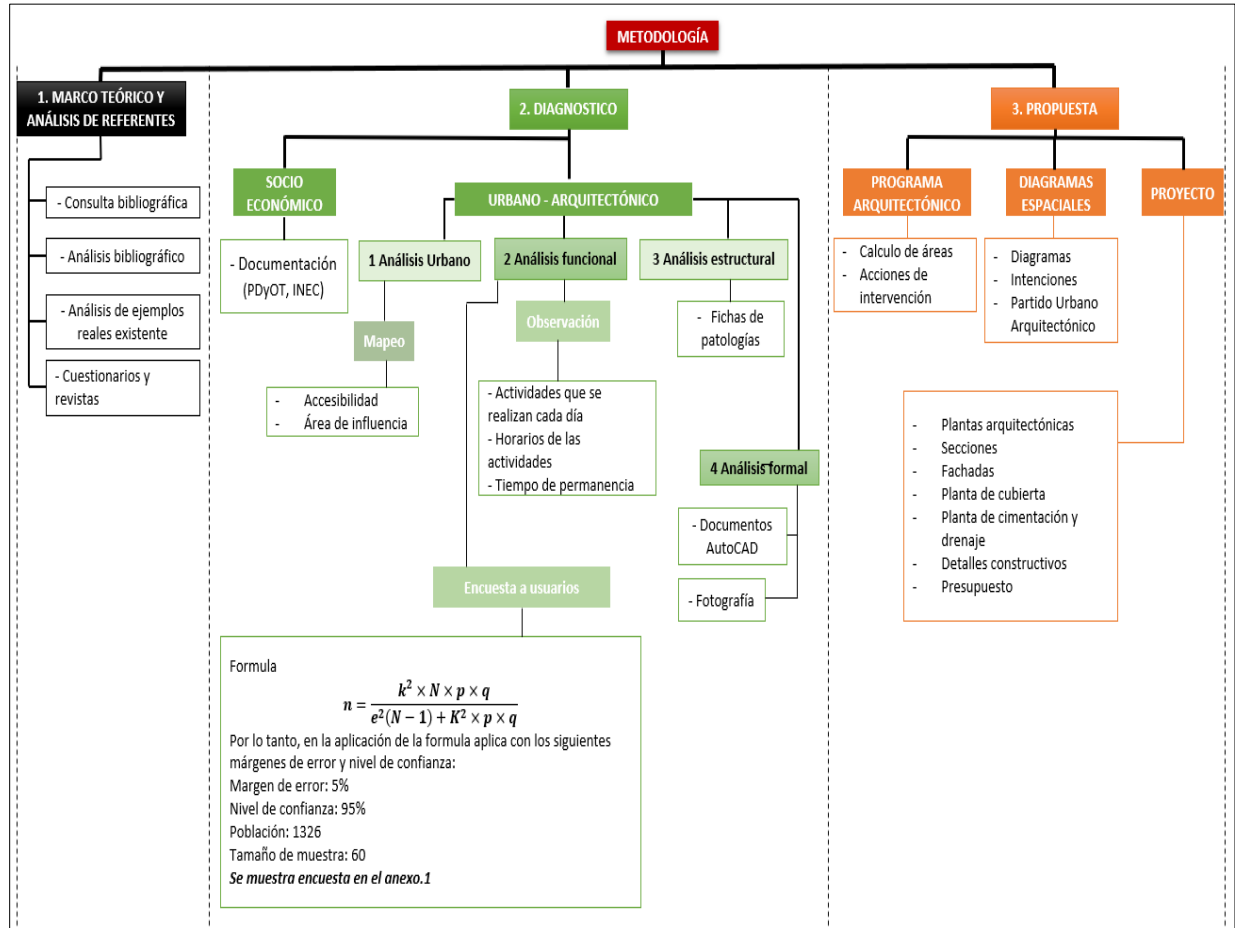
Objetivos específicos

- Determinar las directrices de diseño en arquitectura deportiva y recreacional.
- Analizar la funcionalidad y establecer los requerimientos del actual centro deportivo.
- Proponer un diseño arquitectónico que integre los diferentes espacios existentes y que permita el desarrollo de actividades deportivas, culturales y de recreación.

Metodología

Al realizar un trabajo investigativo de proyecto arquitectónico es necesario partir de un diagnóstico situacional, con el propósito de identificar los principales problemas y desarrollar propuestas de solución a los mismos. A continuación, se detallan los métodos utilizados tanto en el proyecto como en el trabajo de campo, basados en la metodología del Arq. Alberto Campo Baeza y aporte del autor.

Ilustración 1. Metodología



Elaborado por: El autor

Capítulo 1

Marco Teórico

1.1. El deporte y la recreación

Se define “deporte” a cualquier modalidad de actividad física que contribuya al buen estado físico, al bienestar mental y a la interacción social (Hernández & Carballo, 2002), pero es importante aclarar que esta definición es amplia y por lo tanto puede abarcar actividades como el juego infantil, la recreación y hasta las actividades laborales relacionadas con el desempeño físico, es así que Parlebas (1981, citado por Rodríguez 2009, pág. 50) menciona que el deporte es una “situación motriz de competición reglada e institucionalizada”, es decir lo que diferencia al juego del deporte son el conjunto de reglas que el uno posee frente al otro y la rigidez o flexibilidad de las mismas, el uno está regido por la costumbre mientras que el otro está institucionalizado. Así también está el hecho de la competitividad, pues el juego tiene como fin la recreación mientras que el deporte es el ganar al rival.

Aunque Mandell (1986) indica que el deporte está compuesto por una parte lúdica propia del juego y una parte ritual compuesta por normas, reglas y procedimientos, lo que le da su carácter institucional, características que a su vez le permiten desarrollarse a una escala mayor que el juego, pues el deporte está regulado en diversos niveles acorde a su exposición, sea este barrial, cantonal, provincial o nacional, lo que le permite relacionarse con aspectos económicos como la oferta y demanda, publicidad, auspiciantes, premios, entre otros, es por eso que se considera al deporte como el juego del adulto.

Otro aspecto del deporte es el alcance que tiene en la sociedad, según Unicef (2007) el deporte es medio de movilización social pues implica que grandes cantidades de personas se trasladen de

una localidad a otra por apoyar a sus representantes deportivos, así también implica un mecanismo de integración ya que sobrepasa los límites de la raza, condición social, etnia y las unifica en función de la empatía frente a una actividad deportiva específica; también es un referente de aprendizaje, pues sirve como modelo de aprendizaje de principios asociados al deporte, como el respeto, el esfuerzo, el trabajo en equipo, la solidaridad. Valores que son adquiridos por los niños y jóvenes desde temprana edad al practicar u observar una actividad deportiva.

De tal manera que las campañas orientadas a la práctica del deporte en jóvenes en situación de riesgo sirven para prevenir actos violentos y disminuir los actos antisociales (UNODC, 2016), ya que los jóvenes tienen la oportunidad de orientar su energía y esfuerzos en actividades competitivas y alejarlos de las situaciones de violencia y el consumo de drogas, ya que el deporte puede ser una fuente de motivación para el niño y el joven, también les enseña a esforzarse y dirigir sus actividades a la consecución de un objetivo, el joven de pronto necesita y quiere ganar, pero en caso de no ganar debe aprender a lidiar con el fracaso y por lo tanto debe aprender a superar los desafíos (Weinberg & Gould, 2007).

La práctica del deporte a menudo conlleva aspectos psicológicos que se manifiestan en la competición, en otro caso el simple hecho de compartir un momento agradable con sus compañeros, por lo que fortalece los lazos afectivos de la comunidad y el trabajo en equipo, pero en ambos casos tiene como consecuencia el mantenimiento de la salud física de los participantes, lo que repercute en el mejoramiento de la calidad de vida de los individuos y por tanto de la colectividad, lo que explica el por qué actualmente el deporte se ha convertido en el fenómeno social a nivel mundial que moviliza grandes cantidades de espectadores como de importantes sumas de dinero, “el deporte y la información deportiva se halla tan extendida en todos los ámbitos de la vida cotidiana que es muy difícil mantenerse al margen” (Suárez, 2004, pág. 2).

Otro aspecto importante de la globalización del deporte es el hecho de que a pequeña escala une a los pueblos, pero a niveles macro divide, porque fortalece los sentimientos nacionalistas (Altuve, 2008), ya que los competidores representan a una nación a través de los símbolos como himnos, colores, banderas. De pronto el deportista ya no solo se representa a sí mismo, sino que representa a toda una nación.

1.1.1. Diferencias entre deporte y recreación

Aunque la recreación está relacionada con el deporte este es más organizado, pero ambos se asocian a la construcción de lazos afectivos en sus participantes y generan sentimientos de pertenencia, mientras que Argyle (1996, citado por Gerlero 2004) hace referencia a que la recreación responde a la disponibilidad de tiempo y de cómo lo utiliza el individuo mediante la práctica de actividades de su interés, menciona el concepto de “recreación racional”, también menciona que esta recreación es una respuesta al sistema laboral basado en la producción en serie, por lo que el trabajador se inclina a la elaboración de actividades manuales, artísticas, lúdicas, que en muchos casos se manifiestan a través del deporte. Estas actividades pueden desarrollarse de manera individual o colectiva, lo que implica un nivel de informalidad o formalidad, que a su vez garantiza cierto reconocimiento social como actividad institucionalizada.

El deporte posee la característica de ser “voluntario, improductivo, reglado, separado, incierto y ficticio”. Huizinga (1954) también citado por Gerlero (2004), menciona que la aceptación de la regla es un precio que está dispuesto el individuo a pagar por el hecho de separarse de lo cotidiano.

En conclusión, el deporte está determinado por la presencia de reglas, mientras que la recreación es voluntaria y goza de mayor campo de libertad en su ejecución. Pero en ambos casos quienes acceden a ellos desarrollan un pensamiento crítico, fortalecen vínculos afectivos con sus

allegados, aprenden a tomar decisiones, desarrollan el trabajo en equipo, adquieren características como el liderazgo, autoestima, disciplina, respeto, y a enfrentar las adversidades y superarlas, lo que los convierte en “individuos responsables y útiles a su comunidad” (UNICEF, 2002).

1.2. El deporte y la recreación en el hábitat urbano

Como se ha mencionado los beneficios del deporte son amplios, estos se manifiestan por encima de las clases sociales, lengua, edad, nacionalidad y se vincula al sector educativo, laboral, y por lo tanto constituye una importante influencia para el desarrollo urbano de los pueblos, es por esto que se determinan políticas públicas orientadas al desarrollo del mismo como integrador social a través de “programas y espacios apropiados como escuelas, clubes, federaciones, y otras entidades” (Metropolis, 2015). De esta manera el Estado pretende mejorar el acceso a la población mediante la inversión en la construcción de espacios orientados a facilitar su práctica, sin embargo, el acelerado crecimiento de las ciudades dificulta la construcción de infraestructura deportiva. “Esta situación se manifiesta a través de una diversidad de formas en las ocupaciones informales” (Perahia, 2007), por lo que el desarrollo de ciertas prácticas deportivas se da por autogestión sobre todo a nivel de barrios, donde la gente busca espacios donde poder practicar sus actividades.

El uso del espacio público ha ido evolucionando con el transcurrir del tiempo, hace unos años atrás se los consideraba como la habilitación de espacios verdes donde la gente practicaba actividades recreativas en familia, o la práctica de algún deporte, sin embargo, en la actualidad esto se ha ido modificando.

Estos espacios públicos tienen como finalidad contribuir a la mejora de la calidad de vida de las ciudades, por cuanto son medios de oxigenación de las ciudades por la cantidad de vegetación con que estos cuentan, así también son un lugar de encuentro para sus habitantes y para extranjeros

lo que constituye un aporte al sector turístico local. Perahia (2007) también menciona que estos espacios libres poseen las siguientes funciones:

Función social: por cuanto es un lugar de encuentro para los habitantes de determinado sector sin discriminación de edad, sexo o condición social.

Función urbanística paisajista: contribuye al embellecimiento de la ciudad por ser un elemento que da discontinuidad de la actividad constructivista de la urbe.

Función ecológica: por cuanto regula la calidad del aire de la ciudad, atenúa la contaminación auditiva y protege la fauna de la urbe.

La planificación, control y manejo de los espacios libres suelen estar en manos de los gobiernos locales, empresa privada o autogestión, cuya finalidad es contribuir a la práctica del deporte en la comunidad.

1.3. Tipos deporte

Existen dos tipos de deporte, los cuales se describen a continuación.

1.3.1. Deporte recreativo

Se entiende por deporte recreativo aquel efectuado por las personas en sus momentos de ocio, cuya finalidad es el entretenimiento y por tanto constituye alguna forma de evasión de la realidad a su vez que mejora sus condiciones de vida por constituir un medio para relajar tensiones, es el conjunto de actividades sujeto a reglas propias cuya finalidad es “mejorar la calidad de vida y la

salud de la población, así como fomentar la convivencia familiar y social” (Foguet, 2000, pág. 320).

Por lo tanto, el deporte recreativo se caracteriza por la flexibilidad de sus reglas, no implica el seguimiento de un protocolo específico, puede participar cualquier persona, la finalidad no es ganar, sino jugar. Sus objetivos son el auto desafío hasta llegar a la afirmación del participante como individuo creativo, implica también el mejoramiento de sus relaciones sociales y un gran nivel de participación de los integrantes. El deporte recreativo no involucra el cumplimiento de reglas específicas, por lo que los participantes desarrollan sus dinámicas mediante la convivencia y la práctica, así también carece de un líder específico y no excluye a nadie en función de sexo, clase u otros aspectos.

1.3.2. Deporte educativo

El deporte implica diferentes facetas, desde la lúdica hasta la institucional, esta última se desarrolla acorde a objetivos propuestos por las instituciones que lo regulan, como deporte en el área educativa. Las políticas planteadas desde el Estado buscan contribuir al mejoramiento de la calidad de vida de los ciudadanos y una forma de hacerlo es a través del sistema educativo ya que la realización de ejercicio físico, la presencia de competición con uno mismo o con los demás, la exigencia de unas reglas para su desarrollo y su componente lúdico, se convierte en un excelente medio educativo para el individuo durante su período formativo (Corrales, 2009).

Según Agramonte (2011), el deporte educativo solo se puede considerar en la medida de que este responda a un proceso de planificación orientado al alcance de objetivos educativos, por cuanto implica el desarrollo de características como la superación de obstáculos, el esfuerzo, la toma de decisiones, el seguimiento de reglas, el respeto hacia los demás, factores que implican la

formación de la personalidad del muchacho y por tanto serán características que influyan directamente en los ámbitos laborales y familiares del alumno. Por estas razones es que el Estado busca promover su práctica de manera obligatoria en las escuelas, colegios y universidades, con la intención de que estos se conviertan en un hábito que contribuyan al mejoramiento de la salud de las personas a mediano y largo plazo, lo que constituye un beneficio para el Estado quien invertirá menos en el sector de la salud al tener ciudadanos con mejores niveles de salud.

Según Fraile (1997, citado por Corrales 2009), el deporte para ser considerado educativo debe poseer las siguientes características:

- Incentivar hábitos saludables basados en la higiene.
- Formar valores y principios.
- Desarrollar un sentido crítico en los deportistas.
- Poseer metas y objetivos alineados con los contenidos escolares.
- Contribuir a la formación integral del individuo.
- Mejorar la motricidad.
- Enfoque polivalente, no especializado.
- Promover la colaboración y no la competencia.
- El técnico es un educador (Corrales, 2009).

1.4. Tipos de recreación

La recreación puede ser considerada como activa o pasiva, la primera implica una participación directa del individuo, en el segundo caso hace referencia más bien al papel de observador. Es decir la recreación activa involucra la participación del sujeto en la actividad, implica acción (Villalba, 2012), el sujeto participa directamente en el desarrollo e implica interacción con el medio y a veces

con otras personas, en esta categoría estaría la práctica de algún deporte como el fútbol, el básquet o actividades individuales como el montañismo, senderismo, ciclismo, entre otros, donde el individuo debe llevar adelante la actividad física.

A diferencia de la recreación activa, la recreación pasiva implica una participación no directa del sujeto, podría decirse que desempeña más bien el papel de espectador, por ejemplo, cuando asiste a un recital, al cine u observa un evento deportivo. Cuando se habla de recreación pasiva implica que la persona recibe y no es quien lleva adelante una actividad (Espiga, 2013).

1.5. Clasificación de la práctica deportiva

Existen tres tipos de práctica deportiva, los cuales se describen a continuación:

1.5.1. Deporte formativo

Consiste en el proceso físico cuya finalidad es el desarrollo integral del participante, comprende desde los procesos de “iniciación, fundamentación y perfeccionamiento deportivo” (Martínez, 2006, pág. 3). Se desarrolla tanto en el ámbito formal como informal, por lo que tiene respaldo estatal en el primer caso y un sistema de autogestión en el otro.

1.5.2. El deporte de alto rendimiento

“A diferencia del deporte formativo este busca el perfeccionamiento de sus técnicas, mediante el aprovechamiento de adelantos tecnológicos y científicos” (Martínez, 2006, pág. 4). Por lo tanto, está relacionado con las exigencias que enfrenta el deportista para poder competir a nivel nacional como internacional, por lo que implica aspectos económicos como inversión por parte del Estado en su formación o la participación de la empresa privada mediante auspicios. En el desarrollo de

este tipo de deporte, por las altas exigencias que experimenta el deportista, es necesaria la participación de diversos profesionales como: médico, kinesiólogo, osteópata, dentista, entre otros.

1.5.3. El deporte profesional

Según la ley del deporte en su artículo 60 se define al deporte profesional como “las actividades que son remuneradas y lo desarrollarán las organizaciones deportivas legalmente constituidas y reconocidas desde la búsqueda y selección de talentos hasta el alto rendimiento” (Ley del deporte, educación física y recreación, 2010, pág. 10).

Así también se considera deporte internacional al que admite como competidores a personas naturales bajo remuneración, de conformidad con las normas de la respectiva Federación Internacional, un deporte profesional es aquel que realiza una persona con el fin de llegar a un objetivo de gran valor, ya sea un mundial, una olimpiada, etc., y le pagan por participar en él.

En cuanto a los requerimientos del deporte profesional, en cuanto a infraestructura según la normativa debe basarse en “normas o reglamentaciones deportivas y medidas oficiales que rigen nacional e internacionalmente, así como tomando las medidas de gestión de riesgos, bajo los más altos parámetros de prevención de riesgos sísmicos, con los que se autorizará la edificación, reparación, transformación de cualquier obra pública o privada del ámbito deportivo” (Ley del deporte, educación física y recreación, 2010) (pág. 17).

1.5.4. Disciplinas deportivas

Según Bouet (1968 citado por Rodriguez 2009), las principales disciplinas deportivas son:

Tabla 1. Disciplinas deportivas

Disciplinas deportivas	
Deportes de combate	Con implemento y sin implemento
Deportes de pelota	Colectivos e individuales
Deportes atléticos y gimnásticos	Atlético de medición objetiva y gimnástico de medición subjetiva
Deportes en la naturaleza	Relacionadas con las actividades al aire libre
Deportes mecánicos	Implica la utilización de máquinas, por ejemplo, el ciclismo

Elaborado por: El autor

Fuente: Bouet (1968 citado por Rodríguez 2009)

1.6. Infraestructura deportiva y recreacional

Se considera por infraestructura deportiva y recreacional todo aquel conjunto de instalaciones diseñadas y construidas para facilitar el desempeño de las actividades deportivas de una comunidad, dichas instalaciones también comprenden “el agua y los sistemas de suministro de energía, transporte, comunicaciones, seguridad y otros sistemas que proporcionan bienes y servicios para la operación y mantenimiento” (IASLIM, 2016).

González y Osorio (2009, pág. 34), afirman que la infraestructura deportiva está diseñada acorde a especificaciones técnicas propias de cada deporte, por lo que dentro de esta categoría se consideran las canchas, pistas, piscinas entre otras, mientras que en cuanto a infraestructura recreativa se consideran los parques naturales o temáticos.

Estas infraestructuras están diseñadas acorde a los requerimientos con los que fueron construidas, es decir las características de un parque infantil, responden a las necesidades de recreación y seguridad de los niños, mediante el armado de juegos seguros que permitan el

desarrollo de las actividades lúdicas al mismo tiempo que exigen la ejercitación de los participantes, mientras que actividades deportivas más formales necesitarán otro tipo de instalaciones acorde a sus requerimientos, como por ejemplo estadios, piscinas, campos de golf, pistas de atletismo.

Otra finalidad de la infraestructura es el fortalecimiento del sector turístico, donde se dan facilidades para la atención de los visitantes nacionales y extranjeros, fortaleciendo la economía del lugar mediante la demanda de alojamiento, alimentación y la venta o alquiler de implementos deportivos. Sin embargo, estos elementos son externos, no forman parte de la planificación y ejecución de la infraestructura deportiva, sino responden a la demanda de bienes y servicios, lo que no ocurre con las “instalaciones anexas, complementarias a los recintos deportivos como camerinos, graderías, luminarias, cerramientos, sistemas de riego, etc.” (Stuart, 2011, pág. 19).

1.6.1. Centros deportivos

Un centro deportivo tiene un nivel superior de complejidad frente a la cancha¹, ya que esta puede ser incluso improvisada en un pedazo de terreno, mientras que el centro deportivo responde a un nivel de planificación que considera una serie de objetivos a ser alcanzados, para lo cual se dispone del diseño y funcionalidad de las instalaciones deportivas, y abarcan a más de un deporte, lo que conlleva que dichos centros posean tamaños por lo general grandes. Entre las principales características de un centro deportivo están:

- Abarcan a una o varias disciplinas.
- Sus instalaciones están controladas al igual que sus actividades.

¹ Se llama cancha deportiva a aquella sección de terreno delimitado, cuyo fin es la práctica de actividades deportivas, poseen diferentes características acordes a su finalidad, lo que implica que existan diferentes tipos, entre las especificaciones técnicas se menciona que “deberá buscarse que el eje longitudinal esté en orientación Norte-Sur con variaciones no mayores de 22°30’ tanto al oeste como al este” (Pucha, 2013).

- Su diseño responde a un proceso de planificación.
- Brindan la oportunidad de desarrollo completo de una disciplina.

Como se mencionó, al abarcar diferentes actividades deportivas requiere de la presencia de diferentes espacios como canchas, pistas y espacios al aire libre, lo que conlleva un espacio considerable de terreno, que a su vez tiene un costo elevado para su construcción y su mantenimiento, estos valores suelen ser absorbidos por lo general por el Estado, aunque también existen de carácter privado. Por lo que se recomienda que los centros deportivos se construyan en comunidades de 1 000 a 9 999 habitantes en adelante.

1.6.2. Espacios arquitectónicos de centros deportivos

• Salón deportivo

La finalidad de un salón deportivo son los mismos que presentan las canchas o los centros deportivos, es decir fortalecer la actividad deportiva de una comunidad dentro de un espacio destinado para ese fin, la diferencia radica en el tamaño, ya que mientras un centro deportivo abarcará poblaciones de más de 1 000 a 9 000 habitantes, un salón deportivo apenas cubre a 1 000 espectadores, lo que implica un tamaño menor del lugar de encuentro y por lo tanto de menor inversión, aunque sigue presentando elementos como baños, vestidores, servicio médico, estacionamientos.

• Gimnasio deportivo

La principal característica de un gimnasio deportivo está en el diseño de la infraestructura, por cuanto este posee una cubierta, a diferencia de la cancha, o el centro deportivo, se suele utilizar para la práctica de deportes como: “baloncesto, voleibol, fútbol de salón, boxeo, entre otros, cuenta

con infraestructura básica para servicio de los jugadores y los aficionados” (Palomo, 2005). Aunque también se los puede usar con otros fines, por su tipo de infraestructura cubierta, por ejemplo, para eventos artísticos, reuniones, entre otros.

La palabra gimnasio proviene del latín “gymnasium” y se usa para definir al “lugar donde se practica la gimnasia” (RAE, 2017); en el mundo griego era el lugar donde se desarrollaba el cuerpo mediante el ejercicio y se lo practicaba desnudo. Así también se buscaba un equilibrio entre el desarrollo físico y el pensamiento, una dualidad muy importante para los griegos. Actualmente los gimnasios buscan el desarrollo corporal del individuo mediante una serie de rutinas que con la ayuda de máquinas que fortalecen el estado físico de sus practicantes.

Para el adecuado funcionamiento de un gimnasio se consideran las siguientes especificaciones:

- Un espacio de trabajo de 60 cm a partir de la máquina y un espacio de seguridad de 1 m. Se debe considerar la libre circulación de los usuarios con espacios o corredores de 60 cm de longitud como mínimo y de 90 cm.
- Todos los espacios de las máquinas tendrán cerca un lugar de ubicación de pesas y barras con circulación alrededor de 90 cm como mínimo.
- Las máquinas para un rango de personas antes mencionadas pueden ir aproximadamente de 2 como mínimo hasta 4 como máximo, para que cada máquina se adapte a las condiciones de circulación (Pucha, 2013).

• **Unidad deportiva**

Posee características similares a las tratadas anteriormente, es decir son instalaciones deportivas techadas y al aire libre. Cuenta con áreas para el esparcimiento destinado a niños como juegos

infantiles. Cuenta con instalaciones como canchas de fútbol, básquet, además de otro como gimnasios, pistas y áreas administrativas.

• Canchas deportivas

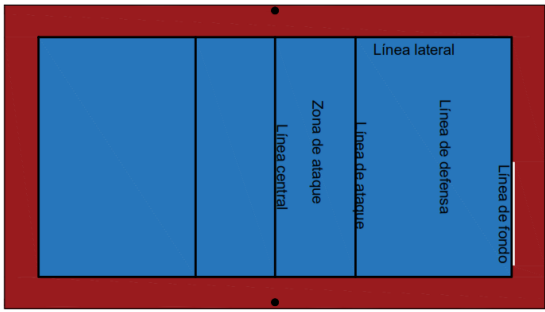
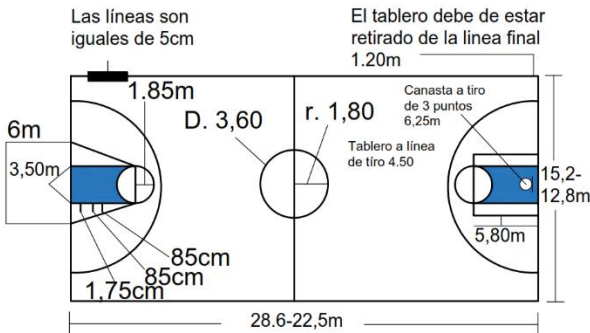
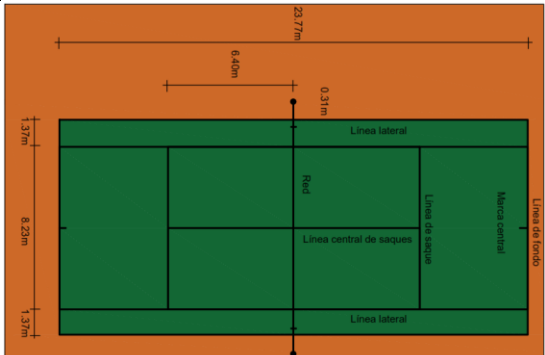
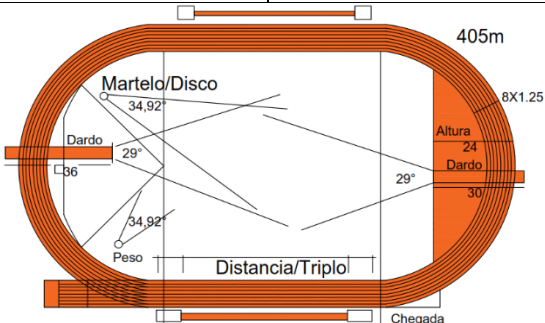
En Ecuador la dimensión de las canchas está regulada por el reglamento de calificación, administración y seguridad de los escenarios para la práctica del fútbol profesional, expedido por la Federación Ecuatoriana de Fútbol en el 2013, en el que en su Art. 10 indica que las dimensiones de una cancha de fútbol son de 105 metros de largo por 65 de ancho (FEF, 2013).

Mientras que las canchas de básquet están reguladas por la FIBA y sus dimensiones son de 28 metros de largo por 15 metros de ancho (FIBA, 2010).

Las dimensiones de los diferentes tipos de cancha se resumen en la Tabla 2:

Tabla 2. Dimensiones y tipos de canchas

Cancha	Medidas		Áreas (m ²)
	Largo (m)	Ancho (m)	
Fútbol	90 a 120	45 a 90	4 050 a 10 800
	<p>Minimo 90 m, Máximo 120 m</p> <p>Minimo 45 m, Máximo 90 m</p> <p>Aro de esquina 1m</p> <p>Las líneas son de 10 a 12 cm de ancho</p>		
Cancha	Largo (m)	Ancho (m)	Áreas (m ²)
Fútbol sala y usos múltiples: superficie de madera o material sintético	38 a 42	18 a 25	684 a 1050
	<p>25m-42m</p> <p>15m-25m</p> <p>Línea lateral</p> <p>Segundo punto de penal</p> <p>Punto de penal</p> <p>10m</p> <p>6m</p> <p>5m</p> <p>5m</p> <p>5m</p> <p>5m</p> <p>2m</p> <p>3m</p> <p>Línea de gol</p> <p>r=3m</p> <p>r=6m</p> <p>Corner</p>		

Cancha	Largo (m)	Ancho (m)	Áreas (m ²)
Vóley	18	9	162
			
Básquet	22,5 a 28,6	12,8 a 15,2	288 a 434,27
			
Tenis	23,77	8,23	195,63
			
Pista Atletismo	100	7,6	760
			

Elaborado por: El autor
Fuente: (Pucha, 2013)

• Piscina

La RAE define a una piscina como una “construcción que contiene gran cantidad de agua y que se destina al baño, a la natación o a otros ejercicios y deportes acuáticos” (RAE, 2017). Las dimensiones de piscinas se muestran en la Tabla 3.

Tabla 3. Dimensiones y tipos de piscinas

Piscina	Medidas		Áreas (m ²)
	Largo (m)	Ancho (m)	
Olímpica	50	25	1250
Piscina	Largo (m)	Ancho (m)	Áreas (m ²)
Semi-olímpica	25	12.5	312,50
Piscina	Largo (m)	Ancho (m)	Áreas (m ²)
Privada variable	25	10	250

Elaborado por: El autor

Fuente: (Pucha, 2013)

Se destina a la práctica de la natación en sus diversas modalidades, y puede ser usada como medio recreativo o como competición, por lo que se requiere de cierto nivel de mantenimiento que garantice la salud de los deportistas, para lo cual se cuenta con los “avances científicos que ayudan a la depuración del agua y sus condiciones químicas, físicas y mecánicas” (Valencia & Morales, 2010).

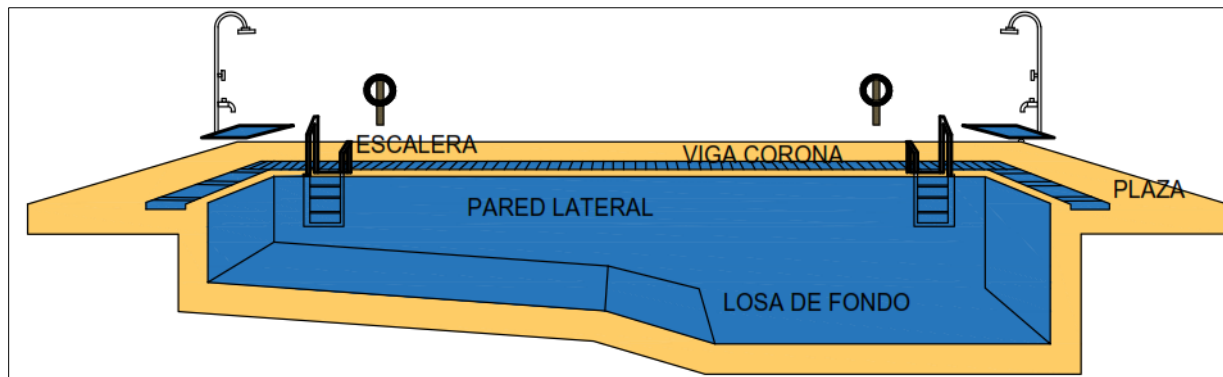
Según Mora (2018) una piscina posee los siguientes elementos, como muestra la Tabla 4:

Tabla 4. Elementos de las piscinas

Elementos de las piscinas	
Losa de fondo	Es el lugar que contiene el agua, por lo que requiere estar construido con los elementos necesarios que permitan la contención del agua sin afectar la estructura, la que debe poseer características de impermeabilidad y resistencia.
Paredes laterales	Son aquellas que contienen el agua, y están construidas sobre la losa de fondo y por lo tanto deben poseer las mismas características que ella.
Viga corona	Es el elemento que rodea a toda la piscina, por lo que debe estar construida en materiales antideslizantes para precautelar la seguridad de las personas.
Plaza	Es el segmento de terreno adjunto al borde, suele ser un espacio abierto destinado a la recreación de las personas.
Escalera	Es aquella estructura que permiten el ingreso de las personas a la piscina, suelen ser construidas en materiales resistentes al agua.

Fuente: (Mora, 2008)

Ilustración 2. Partes de una piscina



Elaborado por: Adaptado de Jimenez, 2013

Fuente: Jimenez, 2013

1.7. Marco legal

1.7.1. Ley del deporte

El instrumento jurídico permitirá aplicar los preceptos de la Ley del Deporte, Educación Física y Recreación en todo el territorio ecuatoriano, en el cual se manifiesta:

Que, de acuerdo a lo establecido en el artículo 381 de la Constitución de la República, El Estado protegerá, promoverá y coordinará la cultura física que comprende el deporte, la educación física y la recreación, como actividades que contribuyen a la salud, formación y desarrollo integral de las personas (LEY DEL DEPORTE, EDUCACION FISICA Y RECREACION, 2015)

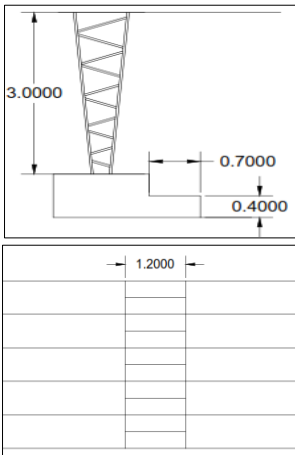
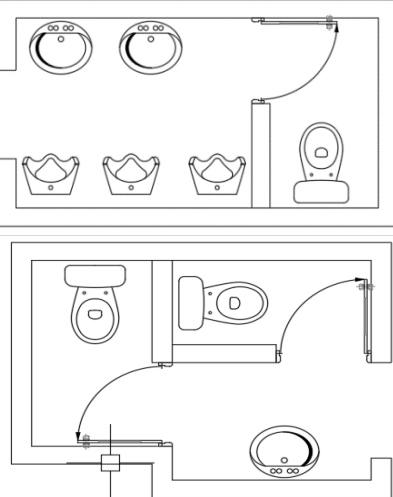
Art. 92.- Regulación de actividades deportivas.- El Estado garantizará:

- Planificar y promover la igualdad de oportunidades a toda la población sin distinción de edad, género, capacidades diferentes, condición socio económica o intercultural a la práctica cotidiana y regular de actividades recreativas y deportivas.
- Impulsar programas para actividades recreativas deportivas para un sano esparcimiento, convivencia familiar, integración social, así como para recuperar valores culturales deportivos, ancestrales, interculturales y tradicionales.
- Fomentar programas con actividades de deporte, educación física y recreación desde edades tempranas hasta el adulto mayor y grupos vulnerables en general para fortalecer el nivel de salud, mejorar y elevar su rendimiento físico y sensorial.
- Garantizar, promover y fomentar en la Administración Pública, la práctica de actividades deportivas, físicas y recreativas.
- Garantizar y promover el uso de parques, plazas y demás espacios públicos para la práctica de las actividades deportivas, físicas y recreativas (LEY DEL DEPORTE, EDUCACION FISICA Y RECREACION, 2015).

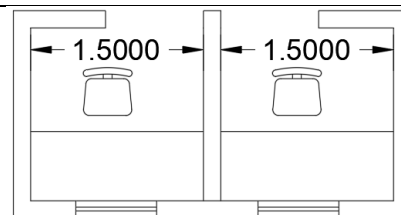
1.7.2. Normas generales de diseño para espacios deportivos y recreacionales

Según las Normas de Arquitectura y urbanismo de Quito (2008, p. 117-123) se expresan las normas generales de diseño para espacios deportivos y recreativos, los cuales se muestran en la Tabla 5:

Tabla 5. Normas generales de centros deportivos

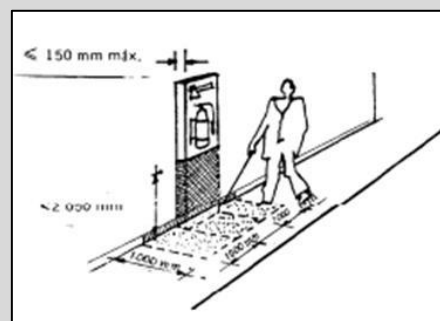
Normativas	Ilustración
<p style="text-align: center;">Graderíos</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ La altura máxima será de 0,45 m. ▪ La profundidad máxima será de 0,70 m. ▪ Si los graderíos fueren cubiertos, la altura mínima del piso al techo será 3,00 m. ▪ El ancho mínimo por espectador será 0,60 m. ▪ Existirá una escalera con ancho no menor a 1,20 m cada 60 asientos o butacas. ▪ Se reservará el 2 % de la capacidad total del establecimiento para ubicación de personas con capacidad reducida, en planta baja o en los sitios de mayor facilidad de acceso. 	
<p style="text-align: center;">Baterías sanitarias</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Serán independientes para ambos sexos y se diseñarán de tal modo que ningún mueble o pieza sanitaria sea visible desde el exterior. ▪ Se considerará por cada 600 espectadores, 1 inodoro, 3 urinarios y 2 lavabos para hombres y por cada 600 espectadores, 2 inodoros y 1 lavabo, para mujeres. ▪ Los deportistas y demás participantes tendrán vestidores y servicios sanitarios que incluyan duchas, separados de los del público. ▪ Se instalarán además servicios sanitarios para personas con discapacidad y movilidad reducida. 	
<p>Taquillas</p>	

- Las taquillas tendrán como mínimo 1,50 m de ancho y una altura mínima de 2,05 m; se calculará una ventanilla por cada 1 500 espectadores, y tendrá como mínimo 2 boleterías.



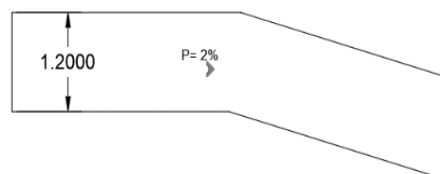
Corredores y pasillos

- Todos los locales del edificio deberán tener salidas, pasillos o corredores que conduzcan directamente a las puertas de salida, o a las escaleras. Los corredores y pasillos deben estar libres de obstáculos en todo su ancho mínimo y desde 1 piso hasta 1 plano paralelo a él ubicado a 2,05 m de altura.
- Dentro de este espacio no se pueden ubicar elementos que lo invadan (ejemplo: luminarias, carteles, equipamiento, partes propias del edificio o de instalaciones). En los corredores y pasillos poco frecuentados de los edificios de uso público, se admiten reducciones focalizadas del ancho mínimo. El ancho libre en las reducciones nunca debe ser menor a 0,90 m.



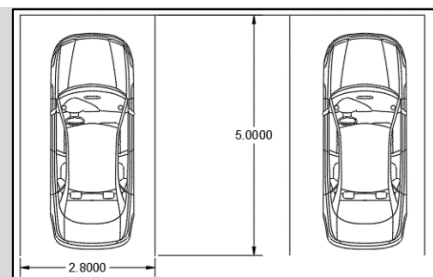
Rampas fijas

- Tendrán un ancho mínimo de 1,20 m. El ancho mínimo libre de las rampas unidireccionales será de 0,90 m.
- La pendiente transversal máxima se establece en el 2 %.
- Dimensiones de rampas: sin límite de longitud, 3,33 % hasta 15 m. 8 % hasta 10 m, 10 % hasta 3 m.



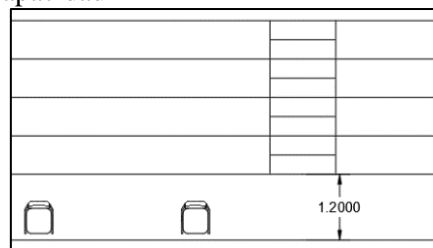
Estacionamientos

- Las áreas de estacionamientos para edificios de espectáculos deportivos se sujetarán a la siguiente norma: 1 estacionamiento por 50 asistentes.



Accesibilidad para personas con discapacidad

- Se reservará el 2 % de la capacidad total del edificio, en planta baja o en los sitios de mayor facilidad de acceso.
- En los extremos de dos filas consecutivas se ubicará una plaza con una medida libre de 1,20 m.



Elaborado por: El autor

Fuente: Reglamento de la construcción del Cantón Loja, 2014. Normas de Arquitectura y urbanismo de Quito, 2008

Capítulo 2

Análisis de Referentes

Para la elaboración del presente trabajo se consideraron los siguientes referentes, por poseer elementos arquitectónicos que constituyen un aporte para el desarrollo del proyecto propuesto.

2.1. Referente 1. Centro Deportivo Municipal Moratalaz ubicado en Madrid-España

• Antecedentes

El centro deportivo está ubicado en Moratalaz-Madrid-España, construido con la finalidad de satisfacer las necesidades del deporte, salud y ocio de las familias. Este equipamiento surge debido al incremento considerable de la población, por la afluencia de emigrantes de las zonas rurales hacia la capital, es por esto que surgen diversas necesidades como el deporte y la recreación.

2.1.1. Descripción del entorno

Por estar construido en el núcleo de la ciudad, el centro deportivo limita con equipamientos referenciales de la localidad como: iglesias, instituciones públicas, oficinas, un supermercado, institutos de educación secundaria y la cercanía de zonas pobladas y esto garantiza que el centro deportivo casi siempre tenga visitantes.

Ilustración 3. Entorno del centro deportivo Moratalaz



Elaborado por: *El autor*

Fuente: maps.google.com

El complejo deportivo está delimitado por vallas metálicas, como muestra la Ilustración 4, estas separan las diferentes áreas deportivas sin aislarlas visualmente, lo que forma un conjunto homogéneo de todo el complejo, que a su vez relaciona el diseño de la ciudad con un área recreativa dotada de espacios verdes.

Ilustración 4. Vallas metálicas en las canchas del centro deportivo Moratalaz



Elaborado por: *PistaEnJuego.com*

Fuente: <https://www.pistaenjuego.com/centro-deportivo-municipal-moratalaz-p405>

2.1.2. Descripción formal

El equipamiento no tiene una fachada, tiene diversos elementos como: cerramiento vegetal, malla, concreto, en su mayoría es cerramiento con malla, como muestra la Ilustración 5, esto da sensación

de transparencia y permite vincular el interior con el exterior, ya que mientras se camina por el exterior se puede visualizar lo que sucede en el interior, además hay una hilera arbolada que rodea el centro deportivo.

Se ha destinado en toda la calle Valdebernardo para estacionamientos, esto quiere decir que el área de parqueo se encuentra en el exterior del centro deportivo.

Ilustración 5. Estacionamiento del centro deportivo Moratalaz



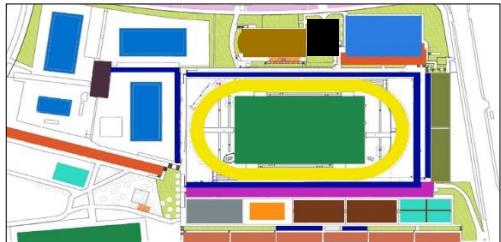
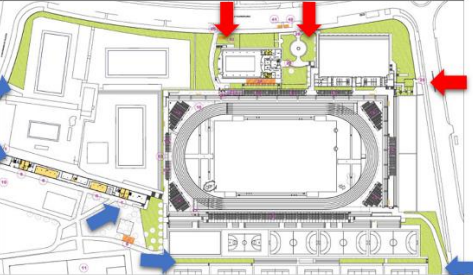
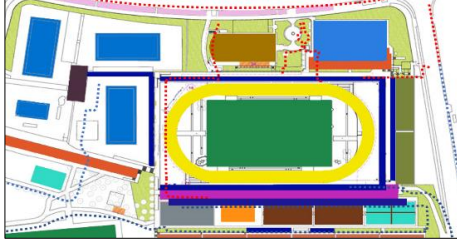
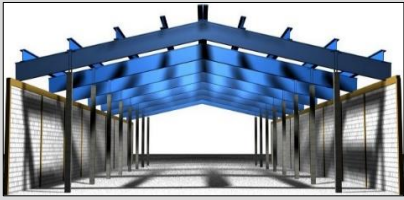
Elaborado por: *Google*
Fuente: maps.google.com

Las fachadas de las edificaciones son construidas de ladrillo, están visibles (sin revestimiento), lo cual queda en evidencia el color del ladrillo, la variedad de acabados y su calidez hace que se integre en cualquier entorno y que combine con otros materiales constructivos.

2.1.3. Análisis funcional

El centro deportivo ha tenido dos ampliaciones y modernizaciones, en la primera la cancha de fútbol de ceniza fue adecuada con materiales sintéticos y se incluyeron canchas polideportivas, en la segunda se construyó una piscina cubierta.

Tabla 6. Análisis funcional

Análisis	Ilustración
<p>Espacios</p> <p>Las canchas están orientadas de norte a sur lo que permite el mejor desarrollo de actividades y facilitar la accesibilidad de los visitantes. En frente a la piscina olímpica se encuentra ubicado el edificio de administración general, pero también se desarrollan otras actividades como: karate, baile, etc. Las piscinas están alejadas de las canchas, posee tres piscinas semi-olímpicas y una para niños.</p>	<p>Espacios</p>  <ul style="list-style-type: none"> ● Piscina ● Administración general ● Salones de entrenamiento ● Vestidores de piscina ● Cancha de fútbol ● Pista de atletismo ● Graderíos ● Vestidores ● Cancha de vóley ● Cancha Polideportiva ● Cancha de tenis ● Cancha de indor ● Cancha de tenis ● Cancha de frontenis ● Áreas verdes ● Estacionamiento
<p>Accesos</p> <p>El centro deportivo posee tres ingresos principales ubicados al norte y al este los cuales cumplen con las normas de accesibilidad para discapacitados y también posee cinco ingresos secundarios o de emergencia distribuidos en todo el contorno del centro deportivo.</p>	<p>Accesos</p>  <ul style="list-style-type: none"> ↓ Ingreso Principal ↓ Ingreso Secundario
<p>Circulación</p> <p>La circulación interna permite recorrer todo el centro deportivo con facilidad, no existen circulaciones cruzadas; todas estas circulaciones internas tienen salidas de emergencia.</p>	<p>Circulación</p>  <ul style="list-style-type: none"> - - - Accesos Principal - - - Accesos Secundario
<p>Cubierta</p> <p>La cubierta de la piscina es de cerchas metálicas, que consiste en dos faldones inclinados en dirección descendente, que parten desde una cumbre central.</p>	

Elaborado: Por el autor

Fuente: Real Federación Española de Atletismo, 2017

2.1.4. Análisis técnico-constructivo

La mayoría de las áreas están separadas por vallas metálicas, como: las canchas, piscinas, sin aislarlas visualmente, lo que contribuye a formar un conjunto homogéneo de todo el complejo. Uno de los materiales que predomina en la edificación es el ladrillo, como se muestra en la Ilustración 6.

Ilustración 6. Fachada de ladrillos visto del centro deportivo Moratalaz



Elaborado por: *Google*
Fuente: maps.google.com

2.1.5. Conclusión

Uno de los elementos interesantes son las fachadas de los edificios, los cuales son de ladrillo, que ofrece una amplia diversidad de acabados y su calidez hace que se integre en cualquier medio, además se trata de un material económico y destaca sus características de durabilidad.

Una característica muy rescatable es que la mayoría de las áreas deportivas son al aire libre, apenas separadas por vallas metálicas, las cuales hacen que todas las áreas sean un solo ambiente y se integre muy bien con el entorno natural y social.

Las canchas se encuentran emplazadas de norte a sur, de acuerdo a las normas de construcción, además cuenta con accesos y salidas de emergencia, que cumplen con las normas de accesibilidad para discapacitados.

2.2. Referente 2. Centro Deportivo Universidad de los Andes (Bogotá-Colombia)

• Antecedentes

Este centro deportivo se encuentra en Bogotá-Colombia, cuenta con un área de 25 281 m². En 2010 la Universidad realizó un concurso entre docentes de la institución para el nuevo centro deportivo, cuyo ganador fue el Arq. Felipe González con su propuesta de un edificio verde y multifacético.

2.2.1. Descripción del entorno

Según Plataforma Arquitectura, las condiciones del lugar son un tanto dificultosas por tratarse de una zona de reserva forestal, con una normativa severa al respecto de la ocupación, sugería un edificio compacto, ya que en términos prácticos no abarcaría en el lote si no fuese a través de la estrategia de situar unas actividades sobre las otras. El centro se encuentra rodeado de montañas ya que se ubica en el límite de la ciudad, además lo rodean universidades, como muestra la Ilustración 7.

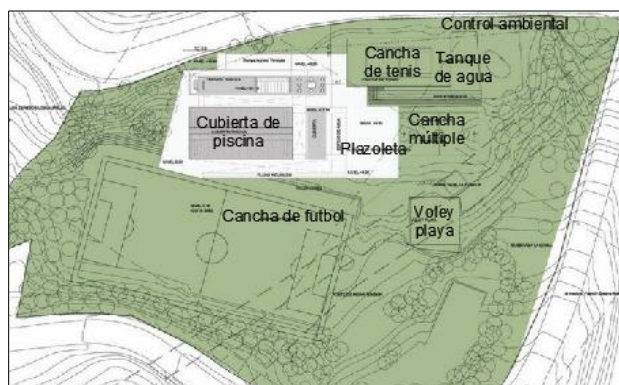
Ilustración 7. Centro Deportivo Universidad de los Andes



Elaborado por: El autor
Fuente: maps.google.com

El complejo está construido en un predio de 25 281 m² de los cuales ocupa 1 264 m², dejando así un área libre de construcción para respetar el entorno natural de la zona, como exhibe la Ilustración 8.

Ilustración 8. Localización del centro deportivo Universidad de los Andes



Elaborado por: Plataforma Arquitectura
Fuente: Gonzáles, 2010

2.2.2. Descripción formal

El centro deportivo ofrece una experiencia dinámica a sus visitantes, ya que sus grandes ventanales permiten al usuario ver tanto desde el exterior al interior como del interior hacia el exterior, proporcionando una experiencia única a quien lo recorra. EL diseño del centro deportivo se basa en un cubo transparente dividido en seis partes, y gracias a la presencia de vidrio en los ventanales nos permite ver el exterior permitiendo al visitante disfrutar del paisaje y a la vez que se puedan observar las actividades deportivas.

Los ventanales del edificio permiten a los usuarios ver y ser visto entre los que realizan sus actividades dentro del edificio y los espectadores que observan las actividades deportivas desde el exterior, como muestra la Ilustración 9.

Ilustración 9. Fachada posterior del centro deportivo

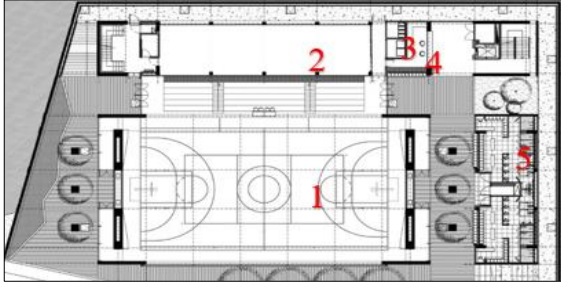
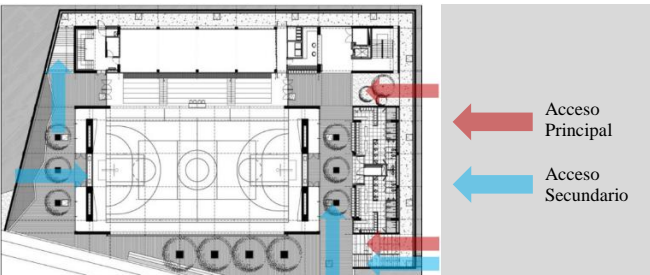


Elaborado por: Plataforma Arquitectura
Fuente: Gonzáles, 2010

2.2.3. Análisis funcional

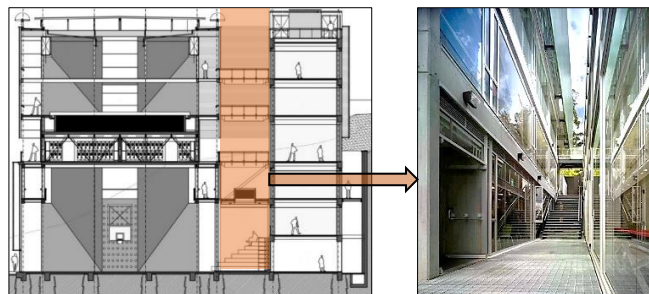
El centro deportivo de la Universidad de los Andes cuenta con un programa de actividad física, recreación y deporte. El objetivo del proyecto es albergar todas esas actividades en un recinto cubierto, pero a la vez que se integre con los espacios existentes de su alrededor.

Tabla 7. Análisis funcional

Análisis	Ilustración
<p>Espacios</p> <p>El centro deportivo está conformado por 5 plantas distribuidas así: 1P Cancha múltiple, préstamos, vestidores. 2P Sala de ping pong, cafetería, cancha de squash. 3P Sala de juegos de mesa, juegos de salón, salón de baile, pista de trote. 4P Mantenimiento de piscina, salón múltiple, consultorio médico, bienestar estudiantil. 5P Gimnasio, piscina.</p>	
<p>Accesos</p> <p>El centro deportivo posee 2 accesos principales los cuales son puentes que llegan a la segunda planta del edificio principal y cuatro accesos secundarios que permiten ingresar a la primera planta y por medio de ellos a las plantas posteriores.</p>	 <p style="text-align: right;"> ← Acceso Principal ← Acceso Secundario </p>

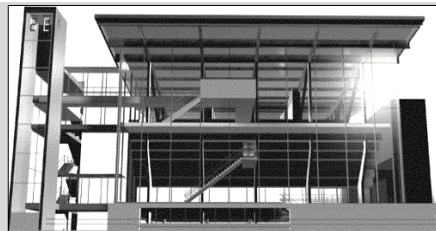
El Centro Deportivo Universidad de los Andes tiene una circulación perimetral, lo que quiere decir que es separado por muros de vidrio entre los seis bloques que forman al centro deportivo, ya que el concepto arquitectónico es la transparencia. Las seis edificaciones son para ver y ser visto.

Circulación



Cubierta

La cubierta es metálica y al igual que las fachadas su recubrimiento es de vidrio, además se implementa un sistema de recolección de aguas lluvias para utilizarla en baños y pérdida de agua en la piscina.



Elaborado por: Plataforma Arquitectura

Fuente: Gonzáles, 2010

2.2.4. Análisis técnico constructivo

La estructura del edificio está compuesta principalmente por muros portantes de concreto y vigas en acero. Su envolvente es vidrio, con una segunda capa protectora sobre el vidrio en aluminio, para control de iluminación en la cancha múltiple que está en el primer nivel y en el gimnasio multifuerza.

Para cumplir los objetivos planteados por el diseñador, de generar una estructura que conecte el exterior con el interior, fue necesario el diseño de una edificación en forma de un cubo transparente y gracias a la presencia de vidrios para permitir el paso de la luz, estos vidrios son sostenidos gracias a una combinación de metal y concreto, lo que le da rigidez y estabilidad a la construcción, como muestra la Ilustración 10.

Ilustración 10. Estructura del centro deportivo Universidad de los Andes



2.2.5. Conclusión

El proyecto ha sido desarrollado bajo criterios de conservación de recursos, respeto por el medio ambiente y sostenibilidad, aspectos que han enriquecido de manera integral el desarrollo de la propuesta de la mano con el desarrollo arquitectónico. Entre otros, se ha hecho énfasis en la iluminación natural de los espacios, la recolección de aguas lluvias para baños, riego y para compensar las pérdidas de la piscina, así como un sistema de calefacción solar para la misma.

Un elemento muy importante es la utilización de vidrio, el cual crea transparencia total entre espacios, como su concepto mismo lo dice “un proyecto para ver y ser visto”, el vidrio es de color verdoso lo cual hace que se integre aun más con los cerros en su entorno.

2.3. Referente 3. Complejo Deportivo Cumandá ubicado en la ciudad de Quito-Ecuador

• Antecedentes

El Centro Deportivo Cumandá se encuentra ubicado en la ciudad de Quito-Ecuador, el proyecto es un lugar de encuentro para la ciudadanía, donde se da una mezcla entre actividades deportivas y culturales, para así contribuir al mejoramiento de la calidad de vida de la ciudadanía.

2.3.1. Descripción del entorno

El centro deportivo se encuentra ubicado en el sector centro-sur de Quito, por lo que unifica dichas zonas por su cercanía al centro histórico, además se conecta por el transporte público, como muestra la Ilustración 11.

Ilustración 11. Entorno del centro deportivo Cumandá



Elaborado por: El autor
Fuente: maps.google.com

La rehabilitación de los espacios de la anterior terminal terrestre, transformados en espacios de uso comunitario, recreativo y encuentro, constituyen un hito en la reutilización de grandes estructuras construidas y de transformación del paisaje natural y cultural.

2.3.2. Descripción formal

El equipamiento tiene una forma alargada con grandes ventanales, los cuales dejan ver todo lo que sucede en el interior y a su vez se puede observar desde su interior lo que pasa en su exterior, como lo muestra la Ilustración 12. Además, se recuperaron los márgenes de la quebrada Jerusalén, para generar un nuevo paisaje urbano con un claro mensaje de regeneración ambiental y de dotación de espacios públicos orientados a mejorar la calidad de vida de los habitantes de Quito.

Ilustración 12. Centro Deportivo Cumandá



Elaborado por: *El comercio*

Fuente: http://www.elcomercio.com/files/article_main/uploads//2014/05/22/537dac6a0ea60.jpg

2.3.3. Análisis funcional

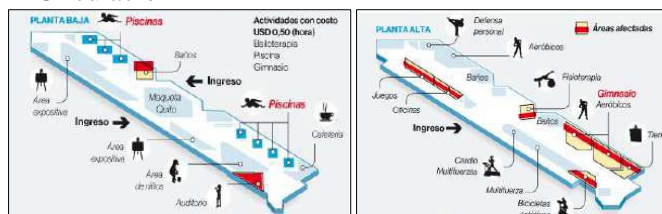
El complejo deportivo cuenta con piscinas, canchas de fútbol, vóley, básquet, gimnasios, salas de ping pong, salones de baile, muro de escalada, zonas recreativas para niños, además de contar con áreas destinadas a actividades culturales.

Tabla 8. Análisis funcional

Análisis	Ilustración																								
<p>El centro deportivo está diseñado en tres niveles, la planta baja está orientada al desarrollo de actividades culturales como salas de exposiciones, cine y teatro, en la segunda planta se encuentran los gimnasios y la tercera planta cuenta con espacios para la práctica de diversas actividades como defensa personal, baile y un salón de lectura.</p>	<p>Espacios</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>1 planta</th> <th>2 planta</th> <th>3 planta</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2 piscinas</td> <td>Sauna</td> <td>Pista de skate</td> </tr> <tr> <td>Vestidores</td> <td>Turco</td> <td>Pista de bicicleta</td> </tr> <tr> <td>Parqueaderos</td> <td>Hidromasaje</td> <td>Pista de trotar</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Baños de cajón</td> <td>Espacios de descanso</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Vestidores Gimnasio</td> <td>Puente peatonal</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Salón para practicar danza, esgrima</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>Tiendas</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	1 planta	2 planta	3 planta	2 piscinas	Sauna	Pista de skate	Vestidores	Turco	Pista de bicicleta	Parqueaderos	Hidromasaje	Pista de trotar		Baños de cajón	Espacios de descanso		Vestidores Gimnasio	Puente peatonal		Salón para practicar danza, esgrima			Tiendas	
1 planta	2 planta	3 planta																							
2 piscinas	Sauna	Pista de skate																							
Vestidores	Turco	Pista de bicicleta																							
Parqueaderos	Hidromasaje	Pista de trotar																							
	Baños de cajón	Espacios de descanso																							
	Vestidores Gimnasio	Puente peatonal																							
	Salón para practicar danza, esgrima																								
	Tiendas																								
<p>El equipamiento tiene dos accesos lo que permite un recorrido en sentido este-oeste de las instalaciones debido a que a ambos extremos del complejo se encuentran las estaciones de transporte público del Trolebús y la Ecovía, lo que facilita a la población acceder al sitio por los accesos mencionados.</p>	<p>Accesos</p>																								

Posee un eje principal, para la distribución dentro del edificio hacia los diferentes espacios internos y la circulación exterior puede ser recorrida por la pista de trote o por las caminerías que unen a todos los espacios exteriores.

Circulación



Cubierta

Los constructores utilizaron lona en la cubierta como elemento decorativo, proyector de lluvias, iluminación y ventilación natural, sostenida sobre vigas metálicas.



Elaborado por: *El autor*

Fuente: <http://especiales.elcomercio.com/2014/docu-mentos/11/INFO-PARQUE-QMANDA-web.jpg>

2.3.4. Análisis técnico-constructivo

En un terreno de 35 000 m² se destinó 15 000 m² para la construcción del Centro Deportivo, se utilizó parte de la infraestructura de la antigua terminal terrestre que era de hormigón, por lo que se decidió utilizar estructura metálica para la construcción de espacios internos, como muestra la Ilustración 13.

Ilustración 13. Centro Deportivo Cumandá estructura



Elaborado por: bp.blogspot.com

Fuente: bp.blogspot.com

El edificio tiene una orientación este–oeste, no tiene una exposición directa al sol y permite la utilización de ventanales en vidrio y aluminio piso-techo, el cual contribuye a la iluminación natural de la edificación, como lo muestra la Ilustración 14.

Ilustración 14. Vista fachada del Centro Deportivo Cumandá



Elaborado por: Google
Fuente: masp.google.com

2.3.5. Conclusión

Cumandá es el primer centro recreativo en el país en conceptualizar la unión de dos ejes entre cultura y deporte. Definiéndose, así como un espacio abierto a la ciudadanía por y para todos, cuyo fin es proponer una programación dinámica en torno al buen uso del tiempo libre y el ocio de las comunidades del Distrito Metropolitano de Quito.

Este equipamiento, al igual que los otros referentes ya estudiados, utiliza muy bien el vidrio para lograr ambientes transparentes, también se utiliza el metal ya que el centro deportivo es construido sobre la infraestructura anterior de la terminal terrestre.

2.4. Conclusión del análisis de referentes

Tabla 9. Cuadro comparativo del análisis de referentes

Tipo de Análisis	Referente 1	Referente 2	Referente 3
	Centro Deportivo Municipal Moratalaz	Centro Deportivo Universidad de los Andes	Complejo Deportivo Cumandá
Análisis del entorno.	El complejo deportivo está delimitado por vallas metálicas que separa las diferentes áreas sin aislarlas visualmente lo que forma un conjunto homogéneo de todo el complejo.	El centro se encuentra rodeado de montañas ya que se ubica en el límite de la ciudad, además lo rodean institutos universitarios.	Usa además dos puentes peatonales en sentido norte-sur que conectan el complejo con los barrios tradicionales y además integra los sectores de La Ronda, San Roque, y la 24 de Mayo.
Análisis formal	El equipamiento no tiene una fachada, está rodeado de cerramiento vegetal, malla, concreto, ya que predomina el cerramiento de malla.	Su diseño se basa en un cubo transparente dividido en seis, gracias a la presencia de vidrios brinda la sensación de transparencia al edificio.	El equipamiento tiene una forma alargada con grandes ventanales los cuales dejan ver todo lo que sucede en el interior.
Análisis funcional	Espacios	Espacios	Espacios
	Accesos	Accesos	Accesos
	Circulaciones	Circulaciones	Circulaciones
Análisis técnico-constructivo	Tiene construcciones en estructura metálica, uno de los materiales que predominan en las edificaciones es el ladrillo ya que es un material económico y se destaca por sus características de durabilidad.	Construido con muros portantes de concreto y vigas en acero, su envolvente es en vidrio, aunque aparece una segunda capa en aluminio para control de iluminación.	Se utilizó parte de la infraestructura de la antigua terminal terrestre cuya construcción estaba realizada en hormigón, por lo que se decidió utilizar estructura metálica.

Elaborado por: El autor

Fuente: Análisis de referentes

La construcción de un centro deportivo debe aportar al mejoramiento de la calidad de vida de los habitantes del sitio donde vaya a ser construido, mediante la generación de espacios adecuados para la práctica de las actividades deportivas de gusto de la comunidad. Mediante el análisis de los

proyectos tratados como antecedentes se ha determinado que dichos centros deportivos responden a necesidades específicas de cada comunidad, por lo que es importante tener en claro cuáles son las actividades deportivas de preferencia de la parroquia, a fin de optimizar el uso de espacios y manejar el presupuesto de una manera eficiente.

En lo concerniente a aspectos funcionales, el centro deportivo debe responder a los requerimientos de accesibilidad de la población, considerando que existen adultos mayores y personas con discapacidad, por lo que los accesos al centro deben razonar esto. Otro factor importante a considerar es el clima de la localidad, ya que este influirá en el tipo de materiales para su construcción, como por ejemplo la cubierta, que debe resistir las inclemencias del tiempo, pero sin sacrificar los aspectos estéticos.

Así también se considera la orientación de los elementos constructivos en sentido norte-sur de tal manera que bajo criterios de eficiencia se aproveche la iluminación natural del sector a fin de evitar en lo posible la iluminación artificial, ahorrando dinero y contribuyendo al medio ambiente.

La interacción del centro deportivo con el entorno está determinada por la fuerte relación de pertenencia que poseen los habitantes de la zona con la localidad, por lo que es importante considerar que el centro deportivo debe llegar a ser un lugar de integración local que contribuya al fortalecimiento de las relaciones sociales, para lo cual es necesario analizar las mejores formas que garanticen esta finalidad en base al diseño del equipamiento.

Se recomienda la utilización de madera para establecer una relación armónica con el entorno, hormigón para la parte estructural del centro, así como vidrio y aluminio para lograr un diseño capaz de aprovechar la luminosidad del lugar. Así también se considera la utilización de plantas ornamentales para establecer armonía entre la construcción y el entorno.

Capítulo 3

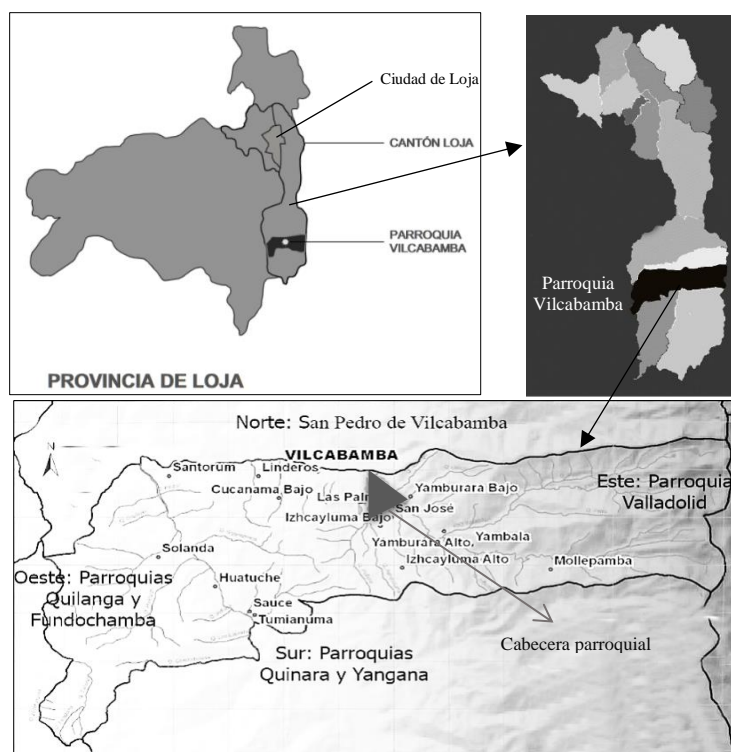
Diagnóstico

3.1. Contexto geográfico

3.1.1. Localización

La cabecera parroquial de Vilcabamba se encuentra situada al sur del cantón y provincia de Loja, a 40 km de la capital provincial. Limita al norte con la parroquia San Pedro de Vilcabamba, al sur con las parroquias de Quinara y Yangana, al este con la parroquia urbana Valladolid del cantón Palanda de la provincia de Zamora Chinchipe y al oeste con las parroquias de Quilanga y Fundochamba, como lo muestra el Mapa 1.

Mapa 1. Mapa de ubicación geográfica de Vilcabamba



Elaborado por: El autor

Fuente: Archivos personales del autor

3.1.2. Extensión territorial

La parroquia de Vilcabamba tiene una extensión territorial de 157,26 km² y su división política y administrativa está organizada como se cita en la Tabla 10:

Tabla 10. Barrios y comunidades de la parroquia Vilcabamba

Barrios y comunidades	
Urbanos	San Francisco, Santo Domingo, Las Palmas, Eterna Juventud, Central, Los Huilcos.
Rurales	Yamburara Bajo, Yamburara Alto, San José, Mollepamba, Izhcayluma Alto, Barrio Cuba, Cucanamá Alto, Cucanamá Bajo, Linderos, Santórum, Moyococha, Solanda, Tumianuma.

Elaborado por: El autor

Fuente: <http://www.loja.gob.ec/>

Ilustración 15. Barrios y comunidades de la parroquia Vilcabamba



Elaborado por: Cinfa, 2006

Fuente: Plan de desarrollo y ordenamiento territorial, 2011

3.1.3. Clima

• Temperatura

De acuerdo con el Centro Integrado de Geomática Ambiental (CINFA, 2006), Vilcabamba tiene un clima que va de templado a sub-tropical, con una temperatura que varía entre los 20 a 22 °C. Este clima se debe a la influencia de los vientos húmedos de las Lagunas del Compadre y de los páramos del Parque Nacional Podocarpus.

Los meses de noviembre y diciembre son los más cálidos, la temperatura oscila entre 20 a 21°C, y el mes de septiembre las temperaturas más bajas con 19 °C; la parroquia posee una humedad relativa del 77 % (GAD Vilcabamba, 2011).

• Lluvias

Las lluvias no son muy frecuentes, ocasionando incluso sequedad atmosférica; sin embargo, estas se hacen presentes regularmente para ayudar a los cultivos.

En la parroquia la presencia de lluvia no es usual, en los meses de octubre y abril es cuando hay más presencia de lluvias, con promedios de 872,4 mm al año, entre mayo y agosto es ocasional, generando complicaciones de riego en las zonas de cultivo (CINFA. 2006).

Tabla 11. Precipitación en la parroquia Vilcabamba

Descripción	Meses	Precipitación media anual
Época lluviosa	Octubre – abril	872,4 mm
Época de verano	Mayo - agosto	

Elaborado por: El autor

Fuente: Plan de desarrollo y ordenamiento territorial, 2011

• Vientos

De acuerdo con el CINFA (2006), la presencia de vientos de mayor intensidad se da los meses de julio y agosto, alcanzando una velocidad máxima de 3,9 m/s, esto debido a la influencia de las corrientes frías de la cordillera Oriental y cálida de la Occidental.

La velocidad media anual del viento es de 2,4 m/s, siendo bajas en la mañana y fuertes al caer la tarde. Los vientos primarios tienen dirección sur-norte y los secundarios este-oeste (GAD Vilcabamba, 2011).

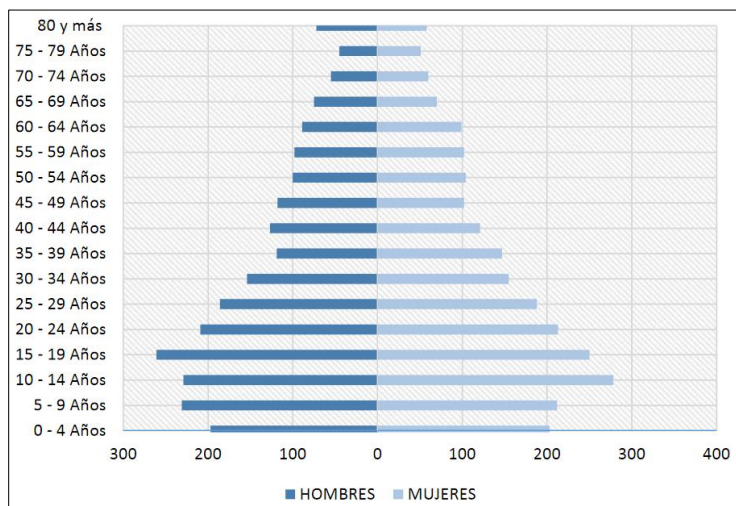
3.2. Contexto social

3.2.1. Población

De acuerdo con el Censo de Población y Vivienda del Instituto Nacional de Estadística y Censos (2010), la parroquia Vilcabamba tiene una población de 4 778 habitantes, de los cuales aproximadamente 1 200 son de origen extranjero, es decir el 25,11 %. La parroquia Vilcabamba presenta densidad de población muy alta alrededor de la cabecera parroquial, la vía Vilcabamba y en el sector Yamburara.

3.2.2. Población por grupo de edades de la parroquia Vilcabamba

Gráfico 1. Pirámide poblacional de la parroquia Vilcabamba



Elaborado por: INEC 2010

Fuente: INEC 2010

Al observar la pirámide poblacional de la parroquia Vilcabamba se identifica una pirámide de tipo progresiva, la cual contiene una plataforma ancha y una cima relativamente angosta, característica de poblaciones que crecen a un ritmo rápido, como muestra el Gráfico 1.

En dicha pirámide se puede observar que, dentro de su estructura, el 55,6 % está conformada por población joven (0-29 años), seguido de la población adulta (30-64 años) que constituye el 34,22 %, y finalmente por adultos mayores (65 años y más) que representa el 10,17 %. Esto permite concluir que la parroquia Vilcabamba está conformada por una población joven, cuyo potencial se debe rescatar e incentivar para insertarla en la actividad productiva de la parroquia.

El grupo etario más representativo de la parroquia está entre los 15 y 19 años, que representa el 10,69 % de la población total, seguido de 10 a 14 años, que representan el 10,61 %.

Así mismo, cabe destacar que existe un número significativo de personas mayores de 80 años (130), representadas por el 2,72 % de la población total de la parroquia, a las que se las considera como “longevas”, ya que mantienen sus facultades vitales intactas; es por ello por lo que a Vilcabamba se la conoce como el “valle de la longevidad”, lo cual llama la atención de gran cantidad de científicos y turistas (PDyOT, 2015).

Tabla 12. Población de la parroquia Vilcabamba por rangos de edad

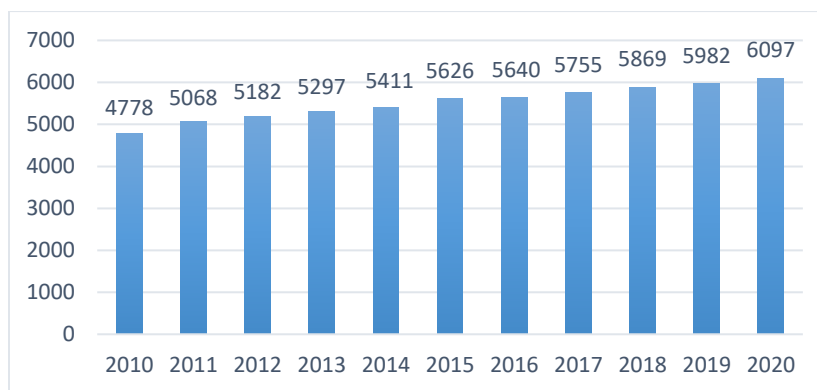
Edad (años)	Mujeres	Hombres	Total
0-4	203	197	400
5-9	212	231	443
10-14	278	229	507
15-19	250	261	511
20-24	209	422	8,83
21-29	188	186	374
30-34	155	154	309
35-39	147	119	266
40-44	121	127	248
45-49	102	118	220
50-54	104	100	204
55-59	102	98	200
60-64	99	89	188
65-69	70	75	145
70-74	60	55	115
75-79	51	45	96
80 y más años	58	72	130

Elaborado por: El autor
Fuente: INEC 2010

3.2.3. Tasa de crecimiento poblacional

Según el último censo del INEC (2010), la población de la parroquia Vilcabamba experimentará un incremento significativo que va desde los 4 778 habitantes en 2010 a 6 097 habitantes en 2020. Esto significa, un crecimiento de 1,53 % (ver Gráfico 2).

Gráfico 2. Proyección de la población al año 2020 de la parroquia Vilcabamba



Elaborado por: INEC 2010
Fuente: INEC 2010

La población tanto a nivel de provincia, cantón y parroquia, ha asumido una constante tasa de crecimiento; en Vilcabamba la tasa de crecimiento para el año 1990-2001 fue de 0 % y para el año 2001-2010 fue de 1,53 %.

Concretamente, en Vilcabamba la tasa de crecimiento poblacional ha aumentado debido a varios factores. Según el INEC (2010), el principal factor es que la parroquia ha recibido una nueva población tanto nacional como extranjera, situación que ha contribuido a crear una dinámica económica positiva para Vilcabamba.

3.3. Contexto cultural

Según el PDYOT (2011), la parroquia Vilcabamba posee diversidad de exposiciones de patrimonio cultural, esto es debido a que aún se hallan vigentes las festividades religiosas, cívicas, costumbres y tradiciones. Se evidencia la artesanía local, fiestas religiosas, gastronomía, etc.

Todavía se vienen realizando cada año diversas actividades culturales tradicionales en el pueblo de Vilcabamba, que comprende: fiestas, desfiles, presentaciones, etc., las mismas que se especifican a continuación:

- **Carnaval:** carros alegóricos, comparsas, eventos culturales y ecuestres, decoración de balcones, rodeo montubio, caballos de paso, elección de la reina del carnaval.
- **Fiestas en honor al Sagrado Corazón de Jesús** (última semana de julio): novena, “vaca loca²”, “luces y castillos”, “bandas de pueblo”, eventos culturales.
- **Fiestas en honor al señor de la Buena Esperanza** (última semana de septiembre): novena, “vaca loca”, “luces y castillos”, “bandas de pueblo”, caballos de paso, eventos culturales.

Dentro de las variedades artesanales locales están:

El coliseo deportivo es utilizado para eventos culturales, como la elección de la reina, bailes populares, reuniones parroquiales, etc.

Además, no existe un espacio apropiado para exposiciones y ventas de productos de la parroquia como: artesanía, productos agrícolas, comidas típicas, etc. Estos, según los pobladores, hace unos 35 o 40 años aproximadamente fue la última vez que se daba la exposición de productos

² Es una infraestructura de hierro decorada en forma de vaca que va recubierta con todo tipo de juegos pirotécnicos y que al son de la música de banda hace las delicias de los asistentes conjugando una extraña emoción de diversión y miedo para que no te alcancen las chispas de un baile que quien maneja, metido debajo de esa infraestructura, se encarga de animar realizando un esfuerzo físico considerable.

agrícolas producidos en la parroquia y es una actividad que se ha venido perdiendo al pasar de los años, debido a que no hay un lugar donde se pueda realizar esta actividad.

3.4. Contexto económico

3.4.1. Actividades económicas

La población económicamente activa (PEA) de la parroquia Vilcabamba se dedica principalmente a actividades relacionadas con la agricultura (32 %). La práctica de la agricultura se efectúa de manera tradicional, es decir, con el uso de tecnologías locales y escasa tecnificación. La agricultura se realiza en predios familiares, donde por limitaciones en la disponibilidad de la mano de obra familiar se debe contratar mano de obra asalariada, que en términos de Población Económicamente Activa se expresa en el 15,70 % de la mano de obra asalariada de la parroquia (INEC, 2010) como lo muestra la Tabla 13.

Otra rama de actividad en la que se ocupa el 13 % de la PEA es la construcción. Esta actividad se realiza generalmente fuera de la parroquia, aunque de acuerdo con el PDYOT de Vilcabamba (2015), esta actividad ha disminuido durante los últimos años.

Tabla 13. Población Económicamente Activa por rama de actividad

PEA por rama de actividad	No.	%
Agricultura, ganadería, silvicultura y pesca	586	32
Explotación de minas y canteras	7	0
Industrias manufactureras	112	6
Suministro de electricidad, gas, vapor y aire acondicionado	2	0
Distribución de agua, alcantarillado y gestión de desechos	6	0
Construcción	236	13
Comercio al por mayor y menor	162	9
Transporte y almacenamiento	60	3
Actividades de alojamiento y servicio de comidas	106	6

Información y comunicación	23	1
Actividades financieras y de seguros	8	0
Actividades inmobiliarias	10	1
Actividades profesionales, científicas y técnicas	14	1
Actividades de servicios administrativos y de apoyo	42	2
Administración pública y defensa	71	4
Enseñanza	66	4
Actividades de la atención de la salud humana	50	3
Artes, entretenimiento y recreación	9	1
Otras actividades de servicios	22	1
Actividades de los hogares como empleadores	32	2
Actividades de organizaciones y órganos extraterritoriales	1	0
No declarado	106	6
Trabajador nuevo	83	5
Total	1814	100

Elaborado por: El autor
Fuente: INEC 2010

Existe una parte de la población que se dedica al sector terciario de la economía (51 %). La población de este sector se ocupa en el comercio vinculado a la actividad turística, la cual también incluye servicios de hospedaje, alimentación, guianza turística; en este sector se incluye también a los servidores públicos de las diversas entidades (profesores, servidores de la salud, GAD parroquial).

En el sector secundario, la manufactura está ocupando el 6 % de la PEA. Esta actividad está representada por la elaboración de productos artesanales comestibles: panela, aguardiente, bizcochuelos, entre otros productos.

3.4.2. Atractivos turísticos

El pueblo de Vilcabamba es considerado como el principal atractivo de la zona; se cree que el clima y el agua tienen propiedades curativas para las enfermedades del corazón y ayuda a aumentar la esperanza de vida de las personas.

En cuanto al paisaje natural, si bien existen otras colinas al sur de Vilcabamba con cierta similitud litológica y que muestran ciertos rasgos erosivos concentrados en el lugar, Vilcabamba es considerada una de las más atractivas y enriquecedoras. El punto más importante es el cerro Mandango, al cual se puede acceder caminando o a caballo.

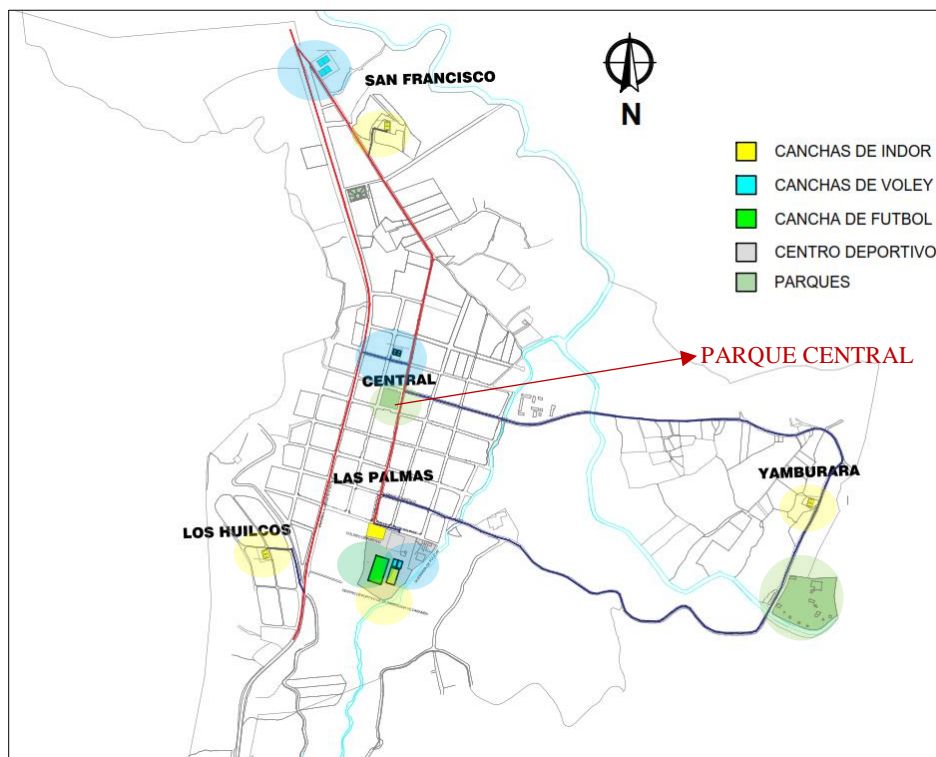
Vilcabamba, con sus ríos de aguas nutridas de magnesio y hierro, tiene un clima privilegiado (con una temperatura promedio de 19,4 °C), noches despejadas y vegetación exuberante, que convierten a este pequeño valle en un paraíso perdido y un punto de encuentro para turistas de todo el mundo.

3.5. La práctica del deporte en Vilcabamba

3.5.1. Espacios deportivos de la parroquia Vilcabamba

La población de Vilcabamba cuenta con tres canchas de indor, dos canchas de vóley, un centro recreacional, un centro deportivo (equipamiento que se ha tomado para realizar la intervención urbano-arquitectónica, donde se hará un análisis más a fondo en el punto 3.7) y dos parques, los cuales sirven para la práctica de deporte de los habitantes y turistas, la ubicación de estos espacios se muestra en la Ilustración 16.

Ilustración 16. Ubicación de los equipamientos deportivos del pueblo de Vilcabamba



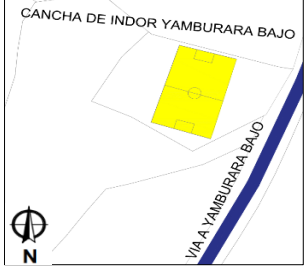

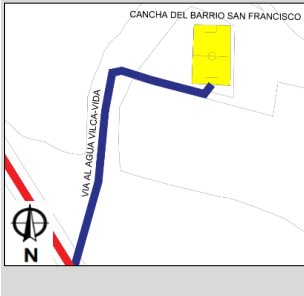



Elaborado por: El autor

Fuente: Archivos del Municipio de Loja

3.5.2. Canchas de indorfútbol del pueblo de Vilcabamba

Actualmente existen tres canchas públicas de uso múltiple, utilizadas para la práctica de indorfútbol y básquet en los barrios Yamburara, San Francisco, Los Huilcos, como lo explica la Tabla 14.

Tabla 14. Descripción de los equipamientos deportivos indor y básquet

Ubicación	Fotografía	Descripción
	<p style="text-align: center;">Yamburara</p> 	<p>Ubicada al este, a unos 30 minutos caminando desde el parque central y unos 10 minutos en vehículo por la vía principal a Yamburara Bajo, utilizada todos los días de la semana en las tardes por los moradores del barrio, es visible desde la vía y su orientación es de nort-sur con una leve inclinación al este de 17° y está dentro de las normativas.</p>
	<p style="text-align: center;">San Francisco</p> 	<p>Ubicada al norte a unos 15 minutos caminando desde el parque central y unos 5 minutos en vehículo por la calle principal Bolívar, utilizada todos los días de la semana en las tardes por los moradores del barrio, no es visible desde la vía y su orientación es de nort-sur con una leve inclinación de 2° al este y está dentro de las normativas.</p>
	<p style="text-align: center;">Los Huilcos</p> 	<p>Ubicada al noreste a unos 20 minutos caminando desde el parque central y unos 8 minutos en vehículo por la vía a Quinara, visitada frecuentemente los fines de semana por los moradores del barrio, sí es visible desde la calle.</p>

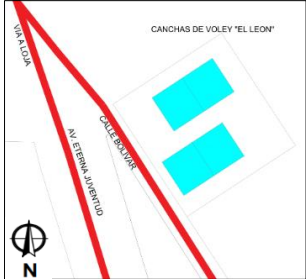

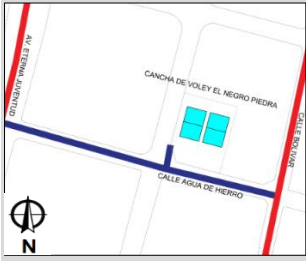

Elaborado por: El autor

Fuente: Archivos personales del autor

3.5.2. Canchas de vóley de la parroquia Vilcabamba

Las canchas de vóley son privadas y actualmente existen dos de este tipo de deporte, las cuales se ubican en los barrios San Francisco y Central, se muestra la descripción de estas canchas en la Tabla 15.

Tabla 15. Descripción de los equipamientos deportivos de vóley de Vilcabamba

Ubicación	Fotografía	Descripción
<p style="text-align: center;">San Francisco</p> 		<p>Ubicada al norte a unos 20 minutos caminando desde el parque central y unos 8 minutos en vehículo por la calle principal Bolívar, utilizada todas las tardes por personas de toda la parroquia, es visible desde la calle y está orientada de este-oeste, construida en un lote vacío improvisada por los dueños con una orientación de este a oeste, lo cual no está dentro de las normativas de orientación de canchas, el piso es de tierra y no tiene graderíos ni cerramiento, lo que quiere decir que son abiertas.</p>
<p style="text-align: center;">Central</p> 		<p>Ubicada en el centro de la parroquia a unos 3 minutos caminando desde el parque central por la calle principal Bolívar y luego por la calle secundaria Agua de Hierro, utilizada todas las tardes por las personas de toda la parroquia, es visible desde la calle y está orientada de norte-sur con una ligera inclinación al este de 15° y está dentro de las normativas, construida en un lote vacío improvisada por los dueños, el piso es de tierra, cuenta con un cerramiento y no tiene graderíos.</p>

Elaborado por: El autor

Fuente: Archivos personales del autor

3.6. Actividades deportivas y recreativas de la parroquia Vilcabamba

Gracias al método de observación que se realizó en las instalaciones deportivas se identificaron varios tipos de actividades deportivas y recreativas, las cuales son principalmente el indor, vóley, fútbol, básquet, trote/caminata, ciclismo, natación.




Cabe recalcar que la liga parroquial y el GAD de Vilcabamba realizan competencias de fútbol inter-barriales y campeonatos abiertos durante el año, para destacar méritos de los deportistas de toda la parroquia y que sea una fuente de distracción para la población.

Además, se realizan competiciones deportivas con mayor frecuencia en cuanto a la disciplina del indor en varias localidades deportivas de la parroquia, organizados por personas particulares ya que la cancha de indor en el centro deportivo se encuentra en total deterioro y no se pueden realizar campeonatos de dicha disciplina.

Y no tan frecuentemente se realizan campeonatos de vóley, esta competición se lleva a cabo en las canchas privadas que existen en el pueblo; al igual que en el caso anterior es limitado este campeonato ya que las canchas de esta disciplina en el centro deportivo no cuentan con las características que deberían tener.

3.6.1. Actividades deportivas de la parroquia Vilcabamba

Tabla 16. Actividades deportivas de la parroquia Vilcabamba

Actividades	Fotografía
Indorfútbol	
Básquet	
Fútbol	



Elaborado por: El autor
Fuente: Archivos personales del autor

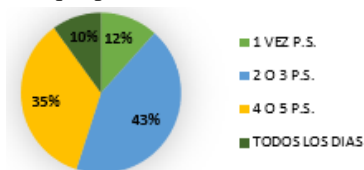
De acuerdo al análisis de la encuesta aplicada, se puede deducir que en la cabecera parroquial de Vilcabamba se practican habitualmente los deportes de indor 33 %, fútbol 16 %, vóley 12 %, ciclismo 11 %, básquet y natación 6 %, trote 1 %. Según la Federación Deportiva de Loja estos deportes son los más ejercitados en la provincia de Loja. A diferencia del skateboarding 3 %, según (BRANDÃO, 2012) el skateboarding, como se lo conoce con esta palabra en inglés, que en español significa monopatín, este deporte es traído por los extranjeros específicamente del Estado de California en EEUU, y como es evidente Vilcabamba es un lugar muy concurrido por extranjeros e incluso muchos son residentes de esta parroquia, por lo que han logrado introducir este deporte al valle de Vilcabamba.

La población de Vilcabamba practica deporte en un promedio de tres días a la semana en las diferentes disciplinas antes mencionadas, con un promedio de dos horas al día, esto según los resultados obtenidos en la encuesta (Gráfico 4).

Gráfico 3. Datos obtenidos en la encuesta aplicada



Días a la semana que practican sus actividades deportivas



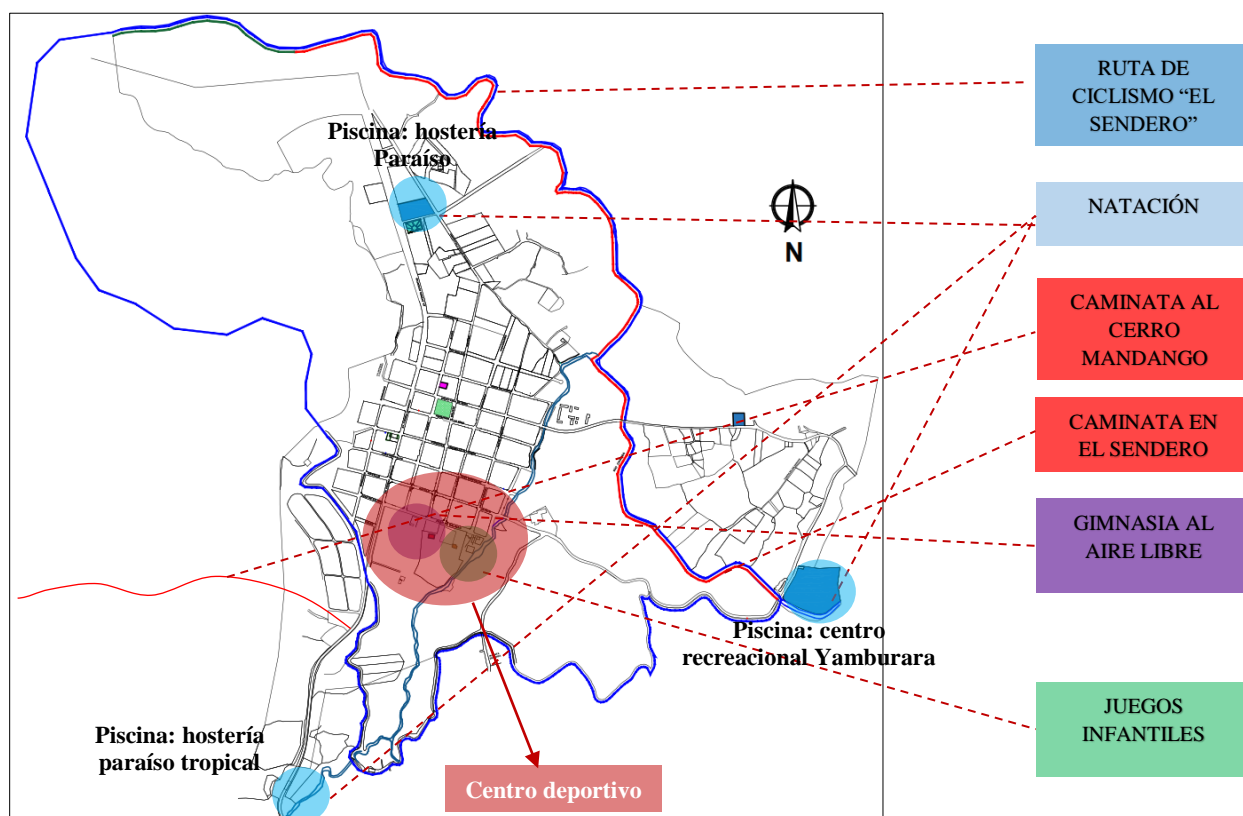
Elaborado por: El autor

Fuente: Por medio de encuestas aplicadas a la población de Vilcabamba

3.6.2. Actividades recreativas de la parroquia Vilcabamba

La parroquia Vilcabamba cuenta con rutas de ciclismo “el sendero”, piscina en hosterías para natación, caminata por diferentes rutas hacia los cerros y gimnasio al aire libre, juegos infantiles, los cuales sirven para la recreación de los habitantes y turistas de la parroquia Vilcabamba, la ubicación de estos espacios se muestra en la Ilustración 17.

Ilustración 17. Ubicación de los espacios de recreación de Vilcabamba



Elaborado por: El autor

Fuente: Archivos del Municipio de Loja

Tabla 17. Actividades recreativas en la parroquia Vilcabamba

Fotografía	Descripción
	<p>Ciclismo</p> <p>El ciclismo se da como una actividad de recreación y turismo tanto para la gente local como extranjeros, existe una ruta la cual recorren toda el área urbana de la parroquia, las bicicletas se las puede alquilar y ellos le brindan el servicio de gianza turística.</p>
	<p>Natación</p> <p>La natacion se puede practicar principlamente en el centro recreacional Yamburara, ya que es un equipameinto de uso público, pero tambien se utilizan las piscinas de los equipamientos privados como las hosterías, que existen, que existen en número de tres.</p>
	<p>Caminata</p> <p>La caminata se da principalmente por los senderos que se habilitaron en los ultimos meses, proyecto que llevó a cabo el municipio de Loja, al cual hasta la actualidad se le da bastante uso principalmente para caminata y ciclismo.</p>
	<p>Gimnasia al aire libre</p> <p>Esta actividad se implementó en el año 2016 con estas máquinas en el centro deportivo, actualmente se encuentran en buen estado y son utilizados todos los días.</p>
	<p>Juegos infantiles</p> <p>Los juegon infantiles se encuentran en el centro deportivo y en el centro recreacional Yamburara, los cuales ya tienen vencido su tiempo de uso.</p>

Elaborado por: El autor

Fuente: Archivos personales del autor

3.6.3. Clubes deportivos de la parroquia Vilcabamba

En entrevista con la Lic. Lorena Granda, presidenta de la Liga Deportiva Parroquial de Vilcabamba, informó que actualmente en la parroquia Vilcabamba existen 52 organizaciones de clubes deportivos entre hombres, mujeres y niños.

La Lic. Granda dio a conocer que en 2015 había 20 equipos de hombres, 5 de mujeres y los equipos de niños no existían. Actualmente hay 40 clubes de hombres, 18 de mujeres, y de niños y jóvenes actualmente existen 22 clubes.

Todos los clubes que se muestran en la Tabla 18 practican la disciplina del indorfútbol y 25 clubes practican la disciplina del fútbol. En cuanto al vóley este deporte se practica mucho en la parroquia, pero no existen clubes organizados en esta disciplina.

Tabla 18. Clubes deportivos de la parroquia de Vilcabamba

Clubes deportivos						
Hombres	Mujeres	Hombres y Mujeres	Hombres, Mujeres y Niños	Hombres y Niños	Mujeres y Niños	Niños
La Pila	Santa Fe	Dinámicos	Yamburara Bajo	Sporting San José	EFC	Vilcabamba Junior's
Alianza	Sporting RDC	Cebollitas	Los Huilcos	Vilca		PSV
Mollepamba	AT	Los Ases	Cuba Unido	H N		Madrid FC
El Dorado		Atlético Vilcabamba	Buenos Muchachos			Liga Juvenil
Gremio		Valle Sagrado	Izhcayluma City			CR7
Cosmos			Catania			Los Galácticos
Estelar			Colegio			Vilca Play
Yamburara						Atlético
Alto						Juventus
Sporting Club						Borussia
Vilcanet						
Independiente						
San Francisco						
Las Palmas						
CBV						
Cerro						
Mandango						
Leones						
Moyococha						
Los Primos						
Parranderos						
Eterna Juventud						
Rompe Cocos						
Los Crac						
Central						

Elaborado por: El autor

Fuente: Liga Parroquial de Vilcabamba

3.6.4. Población deportista en la parroquia Vilcabamba

En la Zona 7, la provincia de Loja se halla en segundo lugar con 1 791 deportistas, en relación a la provincia de Zamora Chinchipe que tiene 2 298 deportistas en las diferentes disciplinas que se practican en ambas provincias (Tabla 19, Liga Cantonal de Loja, 2017).

Tabla 19. Población deportista de la Zona 7

Provincia	Población
El Oro	1791
Loja	1890
Zamora Chinchipe	2298
Total	5979

Elaborado por: El autor

Fuente: Liga cantonal de Loja, 2017

Según la Liga Parroquial de Vilcabamba, en el aspecto deportivo no existe un registro de las personas que se dedican al deporte, ya que lo hacen por sus propios medios.

En vista de esto se han obtenido datos estimativos aplicando el método de entrevista a todos los clubes deportivos organizados de la localidad y conteo por medio de observación, para identificar aproximadamente la cantidad de personas deportistas; las disciplinas deportivas que se practican en la parroquia Vilcabamba se muestran en la Tabla 20.

Tabla 20. Población deportista y disciplinas deportivas

Disciplinas deportivas	Población
Indor-fútbol	480
Vóley	60
Básquet	45
Fútbol	506
Natación	140
Ciclismo	251
Población total	1482

Elaborado por: El autor

Fuente: Por medio de entrevista a dirigentes de clubes y observación

3.7. Análisis del centro deportivo de la parroquia Vilcabamba (equipamiento a intervenir)

Como se explicó en el punto 3.5.1. Espacios deportivos de la parroquia Vilcabamba, el centro deportivo es el equipamiento en el cual se realizará este diagnóstico y posteriormente se presentará un proyecto urbano-arquitectónico.

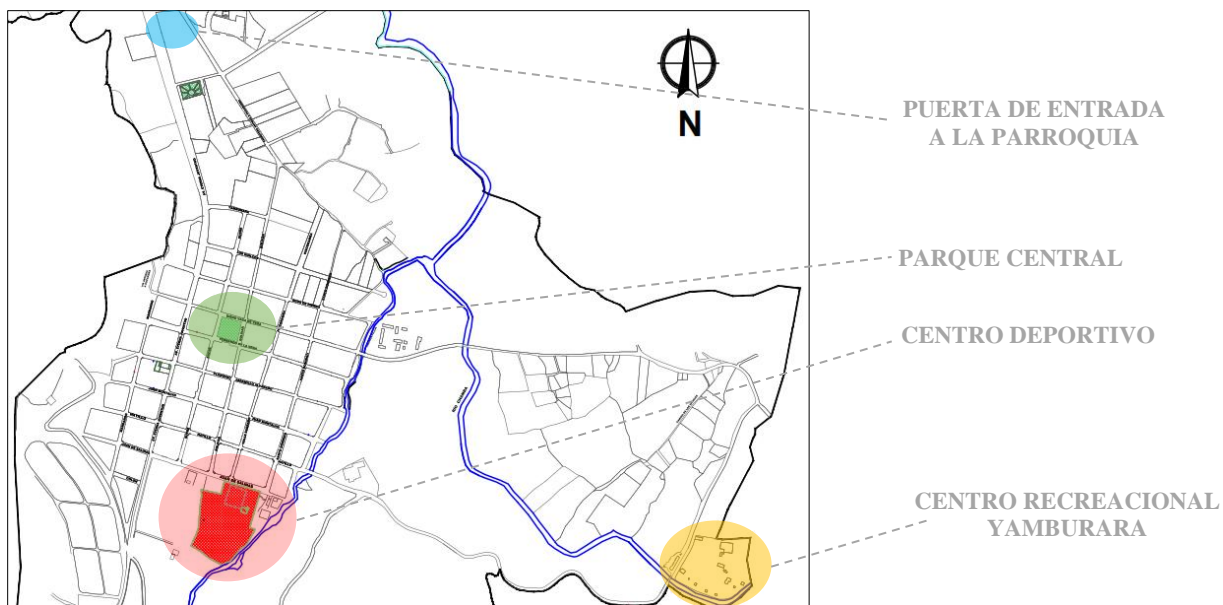
3.7.1. Reseña histórica

El terreno del centro deportivo fue donado para la parroquia Vilcabamba gracias a que el municipio hizo una permuta con la Sra. Luz Ayala en el año 1992. En el año 1994 empezó con la construcción de la cancha de fútbol y el graderío, juntamente con la cubierta, en el año 1998 se hizo la construcción de la cancha de básquet y las canchas de vóley y caminerías, posteriormente en el año 2001 se implementaron los juegos infantiles, una choza y los servicios sanitarios. Hasta la actualidad simplemente se ha dado una intervención con el cambio del zinc de la cubierta del graderío y en la choza con el cambio de la paja por zinc.

La construcción del coliseo deportivo se realizó en dos etapas, la primera etapa se inició en el año 1999 con la construcción de los cimientos, columnas, paredes y vigas vistas, en la segunda etapa se dio la culminación del coliseo en el año 2003. Posteriormente en el año 2015 se dio mantenimiento de la fachada, esto debido al evento de elección de la reina de las parroquias rurales del cantón Loja, que en ese año se realizó en la parroquia Vilcabamba, desde entonces no se ha dado ninguna intervención adicional.

3.7.2. Ubicación del centro deportivo en la parroquia

Ilustración 18. Ubicación del centro deportivo en la parroquia Vilcabamba



Elaborado por: El autor

Fuente: Archivos del Municipio de Loja

El centro deportivo se encuentra ubicado en la población de Vilcabamba a 240 m de distancia aproximadamente del parque central, a unos 5 min. caminando, como muestra la Ilustración 18.

3.7.3. Aspectos naturales

- **Asoleamiento en el centro deportivo**

Ilustración 19. Recorrido solar del centro deportivo de Vilcabamba



Elaborado por: El autor

Fuente: http://www.sunearthtools.com/dp/tools/pos_sun.php?lang=es

El asoleamiento en el centro deportivo es de este a oeste (Ilustración 19). En la parte este del terreno se evidencia gran parte de árboles de diferentes especies, de hasta siete metros de altura, la sombra de los árboles predomina de este a oeste.

Tabla 21. Sombras del centro deportivo en Vilcabamba

Sombras	
<p>Soleamiento este-oeste 9h00</p>	<p>Soleamiento oeste-este 15h00</p>
<p>Solsticio de junio</p>	<p>Solsticio de diciembre</p>

Elaborado por: El autor

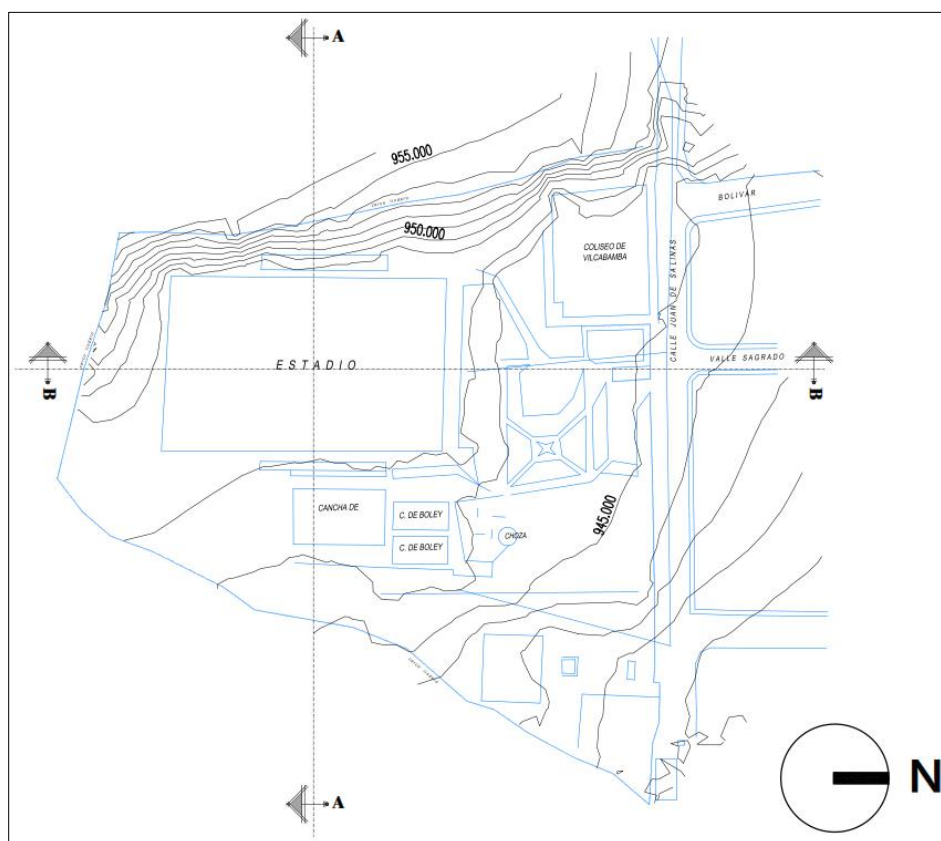
Fuente: Archivo personal del autor, 2018

En las áreas arboladas el soleamiento oeste-este es donde predominan las sombras y con esto se puede pensar en organizar algunos espacios de recreación y descanso en estas zonas, como muestra la Tabla 21.

• Topografía

En la cabecera parroquial de Vilcabamba, específicamente el centro deportivo tiene un área aproximada de 27 789,42 m², conformada de dos plataformas: la superior es regular relativamente plana y la inferior con una ligera pendiente del 1,3 %, la mayor parte está cubierta por una capa vegetal de césped y en casi todos los linderos del terreno encontramos algunos tipos de árboles.

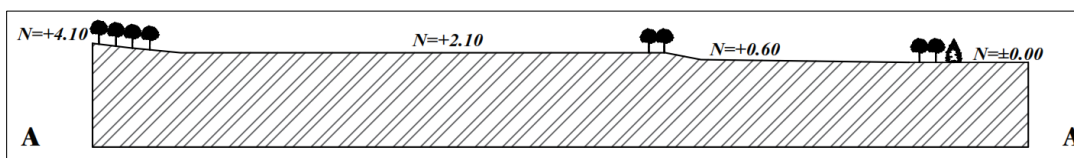
Ilustración 20. Implantación del terreno y curvas de nivel



Elaborado por: El autor

Fuente: Archivos del Municipio de Loja

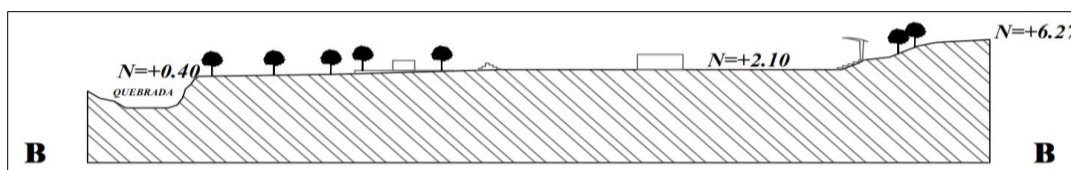
Ilustración 21. Corte A-A del terreno, estado actual



Elaborado por: El autor
Fuente: Archivo personal del autor, 2018

En el corte A-A el terreno es básicamente plano, con un desnivel de 3 m en la parte central.

Ilustración 22. Corte B-B del terreno, estado actual

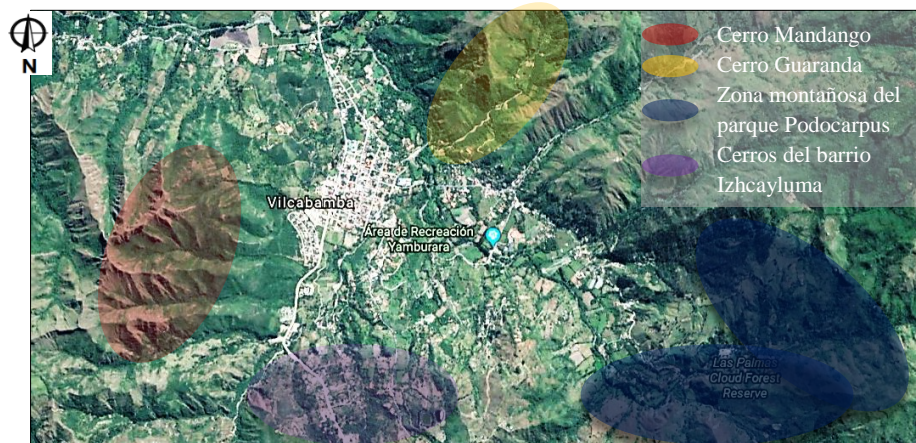


Elaborado por: El autor
Fuente: Archivo personal del autor, 2018

En el corte B-B se evidencia que el terreno es básicamente plano.

• Paisaje

Ilustración 23. Zona montañosa que se ve desde el centro deportivo



Elaborado por: El autor
Fuente: Google

El pueblo de Vilcabamba se encuentra rodeado por zonas montañosas que se han convertido en atractivos turísticos para el sector, al norte el cerro Guaranga, al sur las montañas del barrio Izhcayluma, al oeste el cerro Mandango y al este las montañas del parque Podocarpus.

Ilustración 24. Vegetación del centro deportivo








Elaborado por: El autor

Fuente: Archivos del Municipio de Loja

Tabla 22. Visuales desde el centro deportivo

N°	Visuales	Descripción
1	<p>CORTINA VEGETAL</p>	<p>Se puede identificar una vegetación cerrada con setos y una cortina vegetal formada por vegetación alta y esto separa el interior con el exterior del equipamiento, además de que corta los vientos y producen sombra.</p>

2	 <p>CERROS DEL BARRIO IZHCAYLUMA</p>	<p>Se puede denotar vegetación alta y baja con una visual muy abierta ya que se puede observar los cerros del fondo.</p>
3	 <p>CERRO MANDANGO</p>	<p>Se identifica vegetación baja en el lindero del terreno que se acopla con el paisaje y una visual muy amplia, la cual engalana el cerro Mandango y es una de las visuales más privilegiadas que tiene el terreno.</p>
4	 <p>MONTAÑAS DEL PARQUE PODOCARPUS</p>	<p>Tiene una visual muy privilegiada ya que tiene una visual muy amplia y se pueden observar las montañas del Parque Nacional Podocarpus.</p>
5	 <p>CERRO GUARANGA</p>	<p>Igual que la visual 4 esta visual es muy privilegiada, ya que en este caso se puede observar al cerro Guaranga.</p>
6	 <p>VEGETACIÓN CERRADA</p>	<p>Al sur del terreno, se ve una vegetación cerrada que produce bastante sombra y oculta a la vista la quebrada de Puliche.</p>



Elaborado por: El autor

Fuente: Archivo personal del autor, 2018

El centro deportivo tiene tres visuales muy importantes, las cuales se deben tomar en cuenta al momento del diseño, ya que tienen muchas ventajas porque en las partes de vegetación cerrada, cortan los vientos y se producen sombras, lo cual son recursos que se pueden potencializar en el proyecto. También existen dos terrenos vacíos al sur y oeste del equipamiento, que se pueden tomar como opción para una posible ampliación, como muestra la Ilustración 24.

3.7.4. Canchas del centro deportivo

En cuanto a las canchas de fútbol, existe una sola cancha la cual se ubica en el actual centro deportivo de la parroquia Vilcabamba, en el barrio Las Palmas, al sur del centro parroquial, a unos 5 minutos caminando desde el parque central.

Este centro cuenta con dos canchas de vóley y dos canchas de uso múltiple, incluyendo la cancha del coliseo deportivo (Tabla 23).

Tabla 23. Descripción de las canchas del centro deportivo y coliseo

Fotografía	Descripción
	<p>Cancha de fútbol Ubicada al sur, a unos 5 minutos caminando desde el parque central por la calle principal Bolívar, utilizada todos los días para varias actividades deportivas, está orientada de este-oeste con una ligera inclinación al este de 17° y está dentro de las normativas de orientación de canchas, el piso es césped y tiene graderíos al este y oeste en mal estado.</p>
	<p>Cancha polivalente Es utilizada todas las tardes para practicar básquet, el indor no se practica ya que el piso está en muy mal estado y es peligroso lastimarse, está orientada de norte-sur, con una ligera inclinación al este de 17° y está dentro de las normativas, el piso es de concreto y está en mal estado.</p>
	<p>Cancha de vóley Esta cancha no es muy utilizada ya que no cuenta con red y el piso está en mal estado porque no tiene mantenimiento, está orientada de norte-sur con una ligera inclinación al este de 17° y está dentro de las normativas, el piso es de tierra y está en mal estado.</p>
	<p>Cancha del coliseo deportivo Esta cancha era utilizada para realizar campeonatos de indor y vóley, debido a la destrucción del interior del coliseo han decidido por cerrarlo y simplemente utilizarlo para actividades como baile terapia y eventos culturales.</p>

Elaborado por: El autor

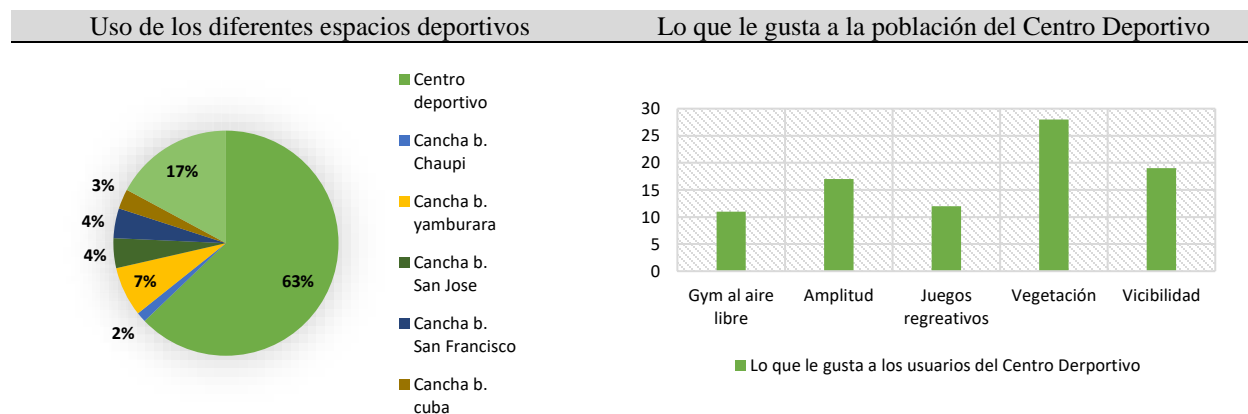
Fuente: Archivos personales del autor

De acuerdo al análisis de la encuesta aplicada se puede deducir que el centro deportivo es el espacio más utilizado para la práctica deportiva y recreacional, el 63 % de la población acude a este sitio, según los encuestados es un lugar amplio, les gusta la vegetación existente, el gimnasio al aire libre, las vistas que tiene y la cancha de fútbol, además es de fácil acceso para toda la población ya que se encuentra a tres minutos caminando desde el parque central.

Se obtuvo por medio de observación que es ocupado por los jóvenes en edades entre 12 a 26 años, estos jóvenes son principalmente estudiantes del colegio Vilcabamba, jóvenes en estudios superiores y jóvenes que realizan algún trabajo. Los estudiantes del colegio acuden en las mañanas en su hora de educación física, debido a que en sus instalaciones interrumpen las clases de otros paralelos, en las tardes se dan cita niños y jóvenes de la escuela de fútbol a realizar sus actividades deportivas y a partir de las 19h00 acuden personas en edades entre 12 y 55 años de edad para la realizar bailoterapia en el coliseo deportivo, como muestra el Gráfico 4.

Los fines de semana el centro deportivo es concurrido por personas de diferentes edades, ya sea para participar en campeonatos deportivos o para observar los mismos, cuando no hay eventos deportivos principalmente acuden en familia para pasear o hacer algún deporte.

Gráfico 4. Datos obtenidos en la encuesta aplicada



Elaborado por: El autor

Fuente: Por medio de encuestas aplicadas a la población de Vilcabamba

3.8. Estado actual del centro deportivo de Vilcabamba

En este punto se realizará un análisis del estado actual del centro deportivo, el cual resulta de cuatro análisis: análisis funcional, análisis de deterioros en la infraestructura, urbano y formal.

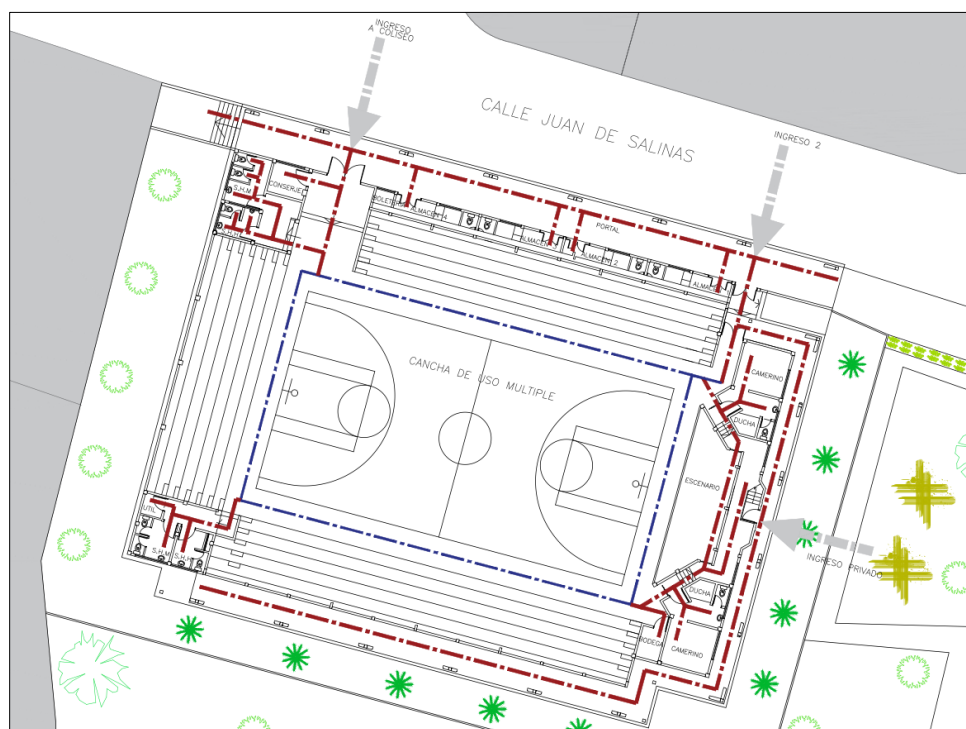
3.8.1. Análisis funcional

• Accesos y circulaciones del coliseo deportivo

El acceso al coliseo es por la calle Bolívar, que lleva directamente a la entrada del coliseo, además el objetivo visual es siempre nítido y claro, tiene un acceso retrasado ya que primero nos encontramos con el pórtico, el cual da una protección desde un plano exterior.

La circulación exterior del coliseo es lineal y en el interior es rectangular, por lo que recorre el contorno del graderío y escenario. Desde esta circulación nacen recorridos secundarios en circulación lineal hacia las baterías sanitarias, camerinos y escenario (Ilustración 25).

Ilustración 25. Accesos y circulaciones del coliseo deportivo

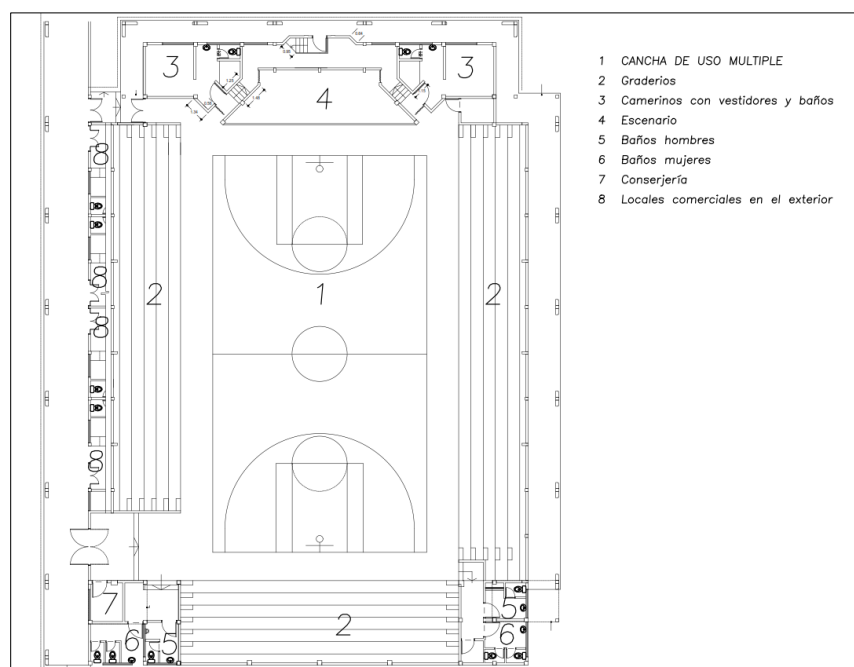


Elaborado por: El autor
Fuente: Archivos del Municipio de Loja

El coliseo está diseñado para ser un equipamiento separado del centro deportivo, ya que se evidencia que en la circulación que lleva a la parte posterior del coliseo no existen caminerías que lleven a las áreas del centro deportivo.

En cuanto a infraestructura deportiva, el coliseo es el único que brinda ciertas condiciones necesarias para fomentar el desarrollo del deporte de la parroquia, es una obra que se la empezó a ejecutar en el año 1999, se encuentra en buen estado, simplemente tiene algunos daños superficiales y una ordenada distribución arquitectónica que cuenta con varios ambientes, como muestra la Ilustración 26.

Ilustración 26. Áreas del coliseo deportivo



Elaborado por: El autor

Fuente: Archivos del Municipio de Loja

• Graderíos del coliseo

Según las Normas de Arquitectura y Urbanismo de Quito (2008), la altura máxima de las gradas debe ser de 0,45 m y su ancho mínimo de 0,60 m.

Al tomar las dimensiones de las gradas se puede evidenciar que de altura tiene 0,40 m y el ancho de la grada es de 0,80 m; cabe recalcar que cada grada tiene una hilera de circulación de 0,40 m y 0,40 m para sentarse; haciendo el análisis se concluye que la altura y el ancho de las gradas se encuentra dentro de las normas dimensionales.

Ilustración 27. Graderío del coliseo deportivo

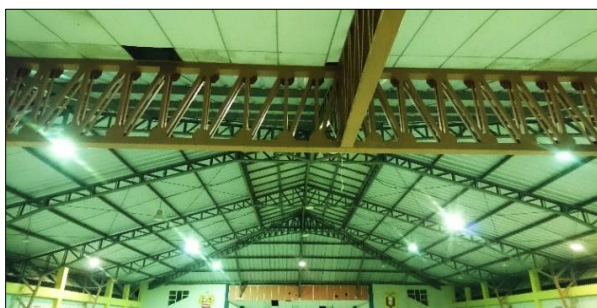


Elaborado por: El autor
Fuente: Archivo personal del autor, 2018

• Cubierta del coliseo

La cubierta se encuentra en buen estado y está a una altura de 3,20 m desde la grada más alta y la altura máxima de la cubierta se encuentra a 9,88 m desde el nivel de la cancha, su infraestructura metálica se encuentra descubierta y en la parte central de la cubierta tiene una abertura de 11,86 m cubierta por domos transparentes los cuales miden 2,70 m x 0,90 m, que conceden iluminación natural al interior del coliseo (Ilustración 28).

Ilustración 28. Vista interior de la cubierta del coliseo deportivo



Elaborado por: El autor
Fuente: Archivo personal del autor, 2018

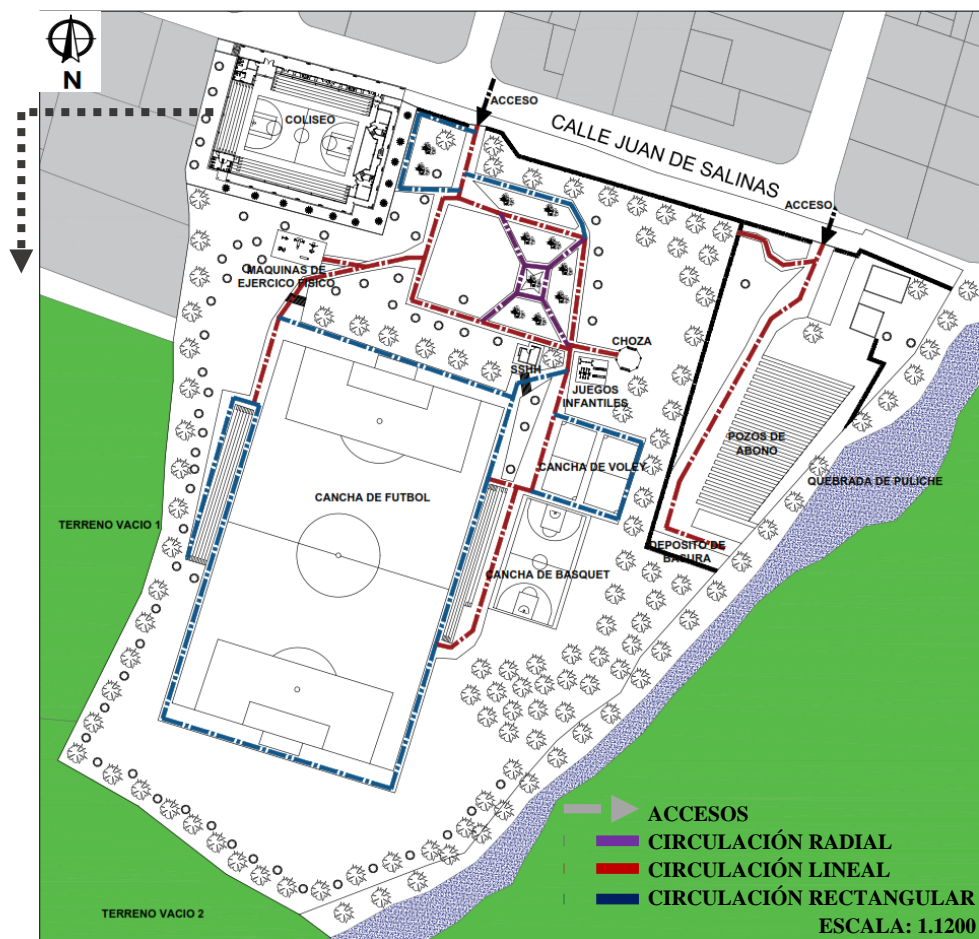
- **Accesos y circulaciones del centro deportivo**

La aproximación al centro deportivo es frontal, por la calle Valle Sagrado, que conduce directamente a la entrada al equipamiento y se puede identificar fácilmente el acceso. El acceso al centro deportivo es enrazado ya que conserva la continuidad superficial de los setos como cerramiento.

La circulación del centro deportivo es básicamente lineal ya que desde el ingreso recorre todo el centro deportivo en una sola línea y es desde este recorrido que se producen recorridos secundarios, en circulación radial y rectangular, como se muestra en la Ilustración 29.

Según las Normas de Arquitectura y Urbanismo de Quito (2013), todas las áreas del equipamiento deportivo deberán tener pasillos, corredores que lleven directamente a las salidas y deben estar libres de obstáculos en todo su ancho mínimo. Por lo tanto, al analizar el centro deportivo se evidencian circulaciones cruzadas, las caminerías están en mal estado y existen obstáculos, los cuales en una emergencia retrasarían una evacuación, además no existen salidas de emergencia.

Ilustración 29. Accesos y circulaciones del centro deportivo

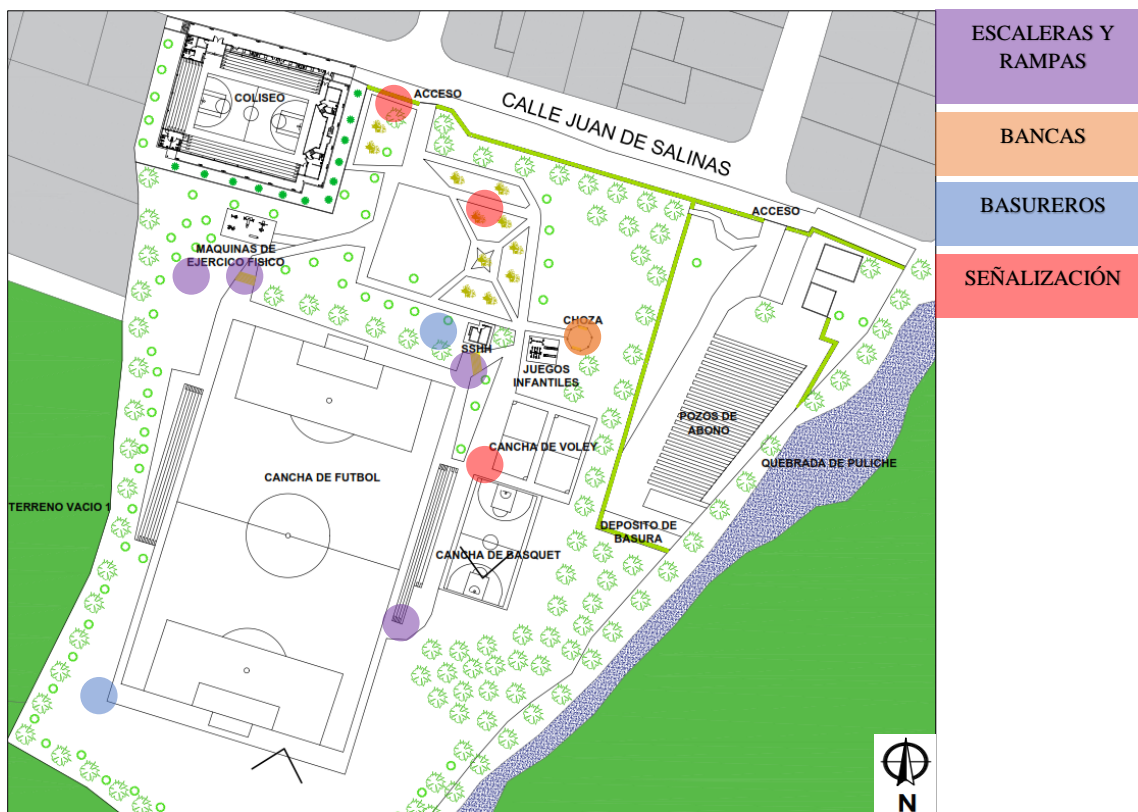


Elaborado por: El autor

Fuente: Archivos del Municipio de Loja

- Mobiliario del centro deportivo

Ilustración 30. Ubicación del mobiliario en el centro deportivo



Elaborado por: El autor

Fuente: Archivos del Municipio de Loja

Tabla 24. Mobiliario del centro deportivo

Fotografía	Descripción
<p style="text-align: center;">Bancas</p> 	<p>En cuanto a las bancas, se pudo evidenciar que solo existe en la choza que se ubica junto a los juegos infantiles y son de madera, las cuales notablemente están en total deterioro.</p>

Basureros



Existen pocos basureros en el centro deportivo; uno circular junto a los servicios higiénicos y dos cuadrados de metal que están en total deterioro, uno desechado boca abajo y otro en función en la parte oeste de la cancha de fútbol.

Escaleras y rampas



Las escaleras están construidas de piedra y tierra, como relleno para formar gradas, las cuales evidentemente están en total deterioro. En cuanto a las rampas, estas fueron hechas en el momento de construcción del centro deportivo y las cuales no han recibido ningún tratamiento y por ende aún se mantienen de tierra y cubiertas de una capa de césped.

En las normas de arquitectura y urbanismo también se menciona que las rampas deben tener un ancho mínimo de 1,20 m y que la pendiente máxima hasta 15 m es de 8 %, 10 m es de 10 %, 3 m es de 12 %. En el centro deportivo podemos evidenciar que las rampas tienen 4,4 %.

Señalización



La señalización es insuficiente ya que solo existe una señal de punto de encuentro y dos letreros los cuales indican el centro deportivo y estadio de Vilcabamba.

Arcos de las canchas



Los arcos están en total deterioro, ya sea por algunos motivos como la exposición con el agua y el sol, pero ya han cumplido su vida útil, debido a que incluso en uno de los postes de los arcos han utilizado un poste de madera para que se sostenga en pie.

Elaborado por: El autor

Fuente: Archivo personal del autor, 2018

Tabla 25. Conclusiones del mobiliario del centro deportivo

Conclusiones
<ul style="list-style-type: none"> ▪ No existe señalización de accesos, circulaciones, señales que indiquen cada área del equipamiento ni señalización de emergencia, solo se observó que hay dos señales de puntos de encuentro y letrero que indica la ubicación del centro deportivo en el exterior. ▪ En cuanto a la iluminación, no existe en el interior ni exterior del equipamiento y en las noches se convierte en un lugar desolado y peligroso.

Elaborado por: El autor

Fuente: Datos obtenidos del diagnóstico de infraestructura

• Graderíos y cubierta del centro deportivo

Según las Normas de Arquitectura y Urbanismo de Quito (2008), la altura máxima de las gradas debe ser de 0,45 m y su ancho mínimo de 0,60 m.

En una visita de campo se procedió a verificar las medidas de los graderíos de la cancha de fútbol en el centro deportivo y se pudo identificar que efectivamente la altura de las gradas es de 0,45 m y el ancho de la grada tiene 0,76 m, lo cual está dentro de las normas de arquitectura y urbanismo (Ilustración 31).

Ilustración 31. Vista de los graderíos del centro deportivo



Elaborado por: El autor

Fuente: Archivo personal del autor, 2018

Según las Normas de Arquitectura y Urbanismo de Quito (2008) se tiene que si los graderíos son cubiertos, la altura libre mínima del piso al techo será de 3,00 m. Y se pudo evidenciar al tomar la medida de piso a cubierta y tiene una altura de 3,30 m, la cual está dentro de las dimensiones normativas.

Cabe recalcar que la gradería ubicada al este de la cancha de fútbol no tiene cubierta, lo que provoca incomodidad del usuario para ubicarse en este sector y por lo tanto es un lugar poco utilizado por los visitantes, como muestra la Ilustración 32.

Ilustración 32. Vista del graderío este



Elaborado por: El autor

Fuente: Archivo personal del autor, 2018

• Juegos infantiles del centro deportivo

Los juegos infantiles representan una parte muy importante en un centro deportivo y recreacional. Entre el equipamiento se pueden identificar los siguientes: rodaderas, columpios, sube y baja y barras para colgarse (Ilustración 33).

Ilustración 33. Vista de los juegos infantiles en el centro deportivo



Elaborado por: El autor

Fuente: Archivo personal del autor, 2018

Es un área dedicada principalmente a los niños de un año y medio a trece años, se debe tomar en cuenta cada edad del niño para colocar los ambientes y el mobiliario que se necesite.

Existen juegos infantiles dedicados simplemente a ciertas edades, además de que se encuentran en total deterioro debido al óxido, separación del material con la infraestructura, ya que no han tenido ningún tipo de mantenimiento ni se han implementado juegos adecuados para niños de diversas edades.

• **Análisis de las dimensiones y orientación de canchas del centro deportivo**

La orientación de las canchas es un aspecto muy importante, porque deberá buscarse que el eje longitudinal esté en orientación norte-sur con variaciones no mayores de $22^{\circ} 30'$, tanto al oeste como al este. La cancha de fútbol, al igual que la cancha de básquet y las canchas de vóley en el centro deportivo, está orientada hacia el norte con una variación de 17° al este, a diferencia de la cancha de uso múltiple que se encuentra en el coliseo, que está orientada este-oeste y está cubierta.

• **Cancha de fútbol**

Según las dimensiones normativas de canchas deportivas mencionadas al comienzo, la cancha de fútbol debe tener de largo entre 90 m a 120 m y el ancho de 45 m a 90 m.

Tomando las medidas de las canchas del centro deportivo, la cancha de fútbol tiene 97 m de largo y 40 m de ancho, el largo de la cancha está dentro de las dimensiones normativas, pero el ancho no está dentro de las especificaciones.

Ilustración 34. Medida de la cancha de fútbol

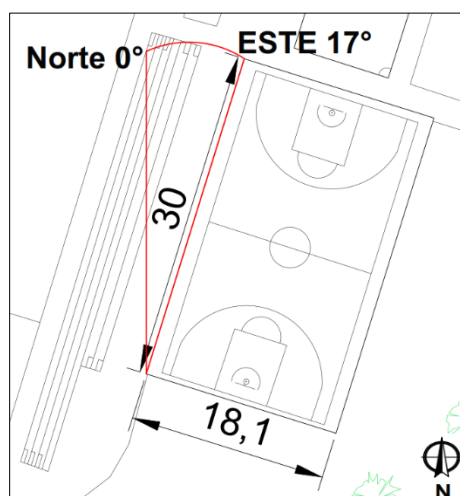


Elaborado por: El autor
Fuente: Archivos del Municipio de Loja

• Cancha de básquet

Según las dimensiones normativas de canchas deportivas expuestas con anterioridad, la cancha de básquet debe tener de largo entre 22,5 m a 28,6 m y el ancho de 12,8 m a 15,2 m. La cancha de básquet en el centro deportivo tiene 30 m de largo y 18,10 m de ancho, lo que quiere decir que el ancho y el largo están fuera de las dimensiones normativas, por lo que la cancha se vuelve antitécnica y no podría recibir un campeonato oficial, además de que cuenta con graderío aproximadamente para unas 30 personas, es decir no tiene una capacidad apropiada para albergar un campeonato.

Ilustración 35. Medida de la cancha de básquet

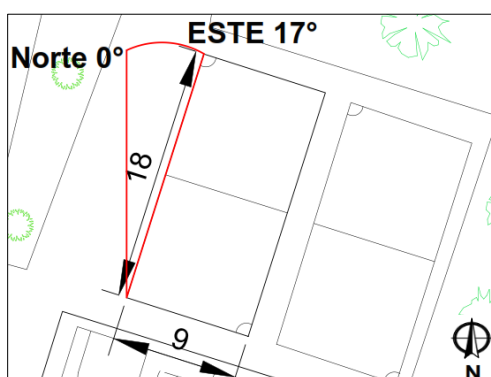


Elaborado por: El autor
Fuente: Archivos del Municipio de Loja

• **Cancha de vóley**



Según las dimensiones normativas de canchas deportivas ya citadas, la cancha de vóley debe tener de largo 18 m y el ancho de 9 m. En cuanto a las canchas de vóley del centro deportivo tienen un largo de 18 m y 9 m de ancho, lo que quiere decir que estas canchas están dentro de las dimensiones normativas.

Ilustración 36. Medidas de la cancha de vóley



Elaborado por: El autor
Fuente: Archivos del Municipio de Loja

Tabla 26. Conclusiones del análisis de dimensiones y orientación de las canchas

Cancha	Descripción	Cumple con la normativa
<p>Fútbol</p> 	<p>La cancha de fútbol tiene 97 m de largo y 40 m de ancho, el largo de la cancha está dentro de las dimensiones normativas y el ancho no está dentro de las dimensiones normativas.</p>	No
<p>Básquet</p> 	<p>La cancha de básquet tiene 30 m de largo y 18,10 m de ancho, lo que quiere decir que el ancho y el largo están fuera de las dimensiones normativas.</p>	No
<p>Vóley</p> 	<p>En cuanto a las canchas de vóley del centro deportivo tienen un largo de 18 m y 9 m de ancho, lo que quiere decir que estas canchas están dentro de las dimensiones normativas.</p>	Si

Elaborado por: El autor

Fuente: Datos obtenidos del diagnóstico de infraestructura

• Actividades deportivas y recreativas del centro deportivo

Tabla 27. Actividades deportivas y recreativas del centro deportivo

Actividad	Fotografía	Análisis
<p>Campeonato de fútbol</p>		<p>Todos los años se realiza el campeonato de fútbol masculino junio-agosto, los fines de semana desde las 10h00 a 18h00. El año 2017 se realizó el primer campeonato de fútbol abierto para hombres, mujeres, sub 12, 15 hombres, desde septiembre a diciembre, los fines de semana desde las 10h00 a 18h00.</p>

Básquet		<p>El básquet se practica entre semana y fin de semana en diferentes horarios, los usuarios por cuenta propia ya sea en familia o entre amigos, y cabe recalcar que la cancha se encuentra en total deterioro, se evidenció que solo utilizan media cancha paja jugar.</p>
Vóley		<p>El vóley es el deporte que menos se practica en el centro deportivo ya que primeramente no hay redes para estas canchas y los usuarios tienen que llevar su propia red para poder utilizar estas canchas, se observó que el fin de semana es cuando más se utiliza esta cancha.</p>
Escuela de fútbol		<p>La escuela de fútbol utiliza la cancha de fútbol para realizar sus actividades de entrenamiento en diferentes categorías de lunes a viernes desde las 15h00 hasta las 18h00.</p>
Gimnasio al aire libre		<p>Las máquinas del gimnasio al aire libres son muy utilizadas por los usuarios, que van a practicar sus rutinas de ejercicio todas las mañanas desde las 6h00 hasta las 8h00. En la tarde también se los utiliza, pero menos usuarios, ya sea por curiosidad o por hacer ejercicio.</p>
Trote		<p>Los usuarios utilizan el contorno de la cancha de fútbol para hacer trote, esto debido a que no existe un área destinada a esta actividad, en las mañanas desde las 6h00 a 8h00 y en las tardes por los integrantes de la escuela de fútbol y personas particulares a esta.</p>
Educación física		<p>La cancha de fútbol es utilizada por estudiantes para hacer sus actividades de educación física; los estudiantes de la escuela Juan Montalvo utilizan de lunes a viernes de 9h00 a 10h00, los estudiantes de la escuela 13 de Abril utilizan los viernes de 8h00 a 9h00 y los estudiantes del colegio de bachillerato Vilcabamba utilizan de lunes a viernes de 10h00 a 11h00.</p>

Recreación en familia		Se observó que utilizan al centro deportivo como un lugar para pasear, un lugar para estar en familia todos los días, en especial desde de las 12h00 del mediodía en adelante hasta las 18h00 y son los fines de semana cuando se utiliza más el equipamiento para esta actividad.
Caballos de paso		Los eventos como el concurso de caballos de paso ya se ha convertido en una tradición en la parroquia Vilcabamba y se utiliza la cancha de fútbol para llevar a cabo esta actividad, este concurso se da principalmente en las festividades de carnaval y fiestas de parroquialización.

Elaborado por: El autor

Fuente: Archivo personal del autor, 2018

• Servicios sanitarios del centro deportivo

Según las Normas de Arquitectura y Urbanismo de Quito (2008), los sanitarios serán independientes para ambos sexos y se diseñarán de tal modo que ningún mueble o pieza sanitaria sea visible desde el exterior. En el centro deportivo se puede evidenciar que si son independientes para ambos sexos, pero desde el exterior los muebles o piezas sanitarias son visibles como muestra la Ilustración 37.

Ilustración 37. Vista de las baterías sanitarias



Elaborado por: El autor

Fuente: Archivo personal del autor, 2018

Según las Normas de Arquitectura y Urbanismo de Quito (2008), se requiere que por cada 600 hombres debe existir 1 inodoro, 3 urinarios y 2 lavabos, los cuales el centro deportivo solo cuenta con 2 inodoros, 2 urinarios y ningún lavabo. Mientras que se sugiere que por cada 600 mujeres debe haber 2 inodoros y 1 lavabo, de los cuales existen los inodoros solicitados, pero existe un lavabo de más. Además, no se cuenta con servicios sanitarios para discapacitados.

Otro requerimiento es el de poseer vestidores y servicios sanitarios que incluyan duchas, separados de los del público, se observó que tampoco existen en el centro deportivo.

• Estacionamientos

Según el reglamento de la construcción del cantón Loja, las áreas de estacionamientos se sujetarán a la siguiente norma: debe existir 1 estacionamiento por cada 50 asistentes. El centro deportivo tiene una capacidad de 741 personas según las actividades que existen para realizar, esto quiere decir que requiere 15 estacionamientos para el centro deportivo.

Ilustración 38. Vista del área de parqueo del centro deportivo



Elaborado por: El autor

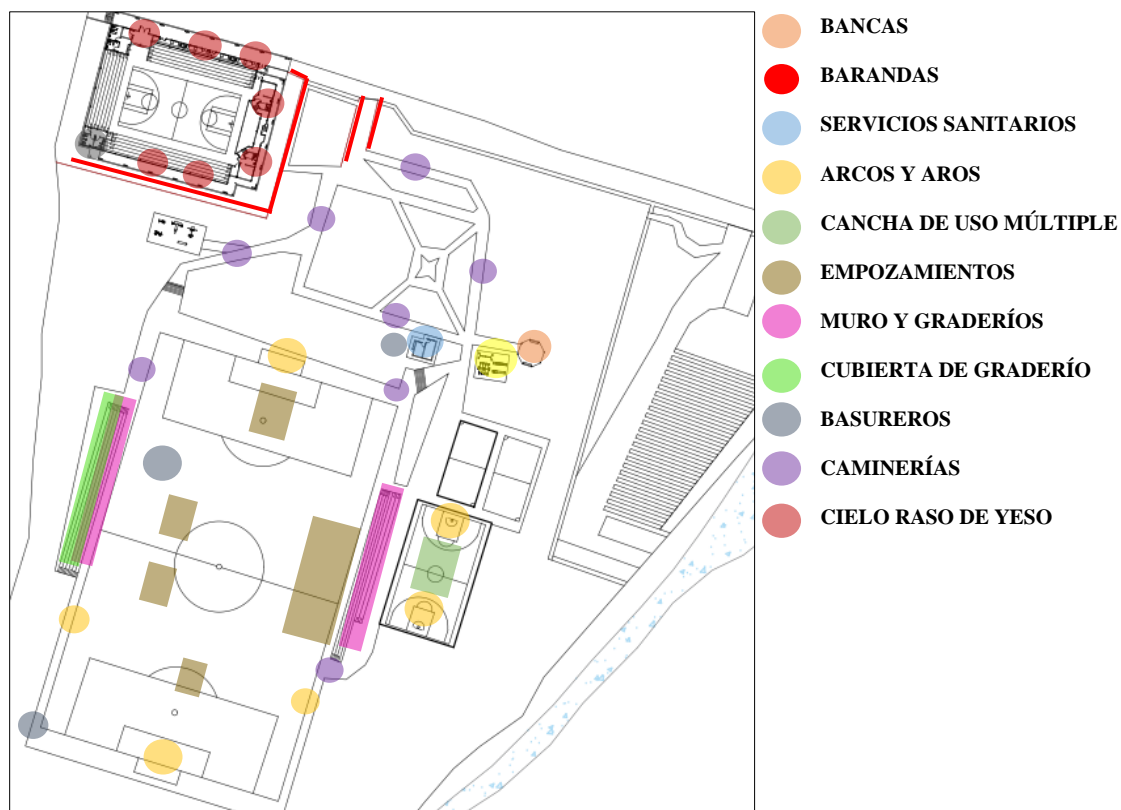
Fuente: Archivo personal del autor, 2018

En la parte exterior del equipamiento existe un área destinada a parqueo, como se ve en la Ilustración 38, pero no cuenta con las dimensiones necesarias para que cumpla como

estacionamiento ya que tiene un ancho de 2,80 m, siendo el ancho mínimo para estacionamientos de 5,00 m.

3.8.2. Análisis de deterioros en la infraestructura

Ilustración 39. Ubicación de los daños de infraestructura y daños superficiales



Elaborado por: El autor

Fuente: Archivos del Municipio de Loja

• Diagnóstico de daños superficiales en la infraestructura

Tabla 28. Diagnóstico de daños superficiales en la infraestructura del centro deportivo

Nombre	Fotografía	Diagnóstico
Bancas		Daños en la madera. El sol y la humedad combinados provocan la degradación superficial de la madera, y se produce el efecto conocido como meteorizado.
Barandas		La exposición de la madera a la radiación solar provoca la desaparición de su color natural. Esto produce la lenta destrucción de la madera, como en bancas, barandas y puertas en las baterías sanitarias.
Puertas de las baterías sanitarias		
Paredes interiores en las baterías sanitarias en el centro deportivo		Lesiones físicas. Se dan comúnmente por los agentes climáticos (lluvia, viento, calor, los rayos ultra violetas), y en este caso las láminas de yeso del cielo raso de las baterías sanitarias se encuentran en deterioro debido a este factor.
Láminas de yeso en el cielo raso en baterías sanitarias del centro deportivo		También en las paredes interiores, existe un desprendimiento causado principalmente por la humedad, debido a que no existe ventilación.
Aros de la cancha de básquet		Corrosión general. Deterioro por acción del medio ambiente, los cuales se evidencian claramente en los aros de la cancha de básquet, arcos, basureros, juegos infantiles y arcos de la cancha polivalente ya que este arco tiene un cubrimiento de malla metálica la cual se ha degradado y desprendido de los tubos metálicos.
Arco de la cancha de uso múltiple		

Juegos infantiles



Arco de la cancha de fútbol









Elaborado por: El autor

Fuente: Diagnóstico de daños superficiales en la infraestructura

• Diagnóstico de daños infraestructurales

Tabla 29. Diagnóstico de daños infraestructurales del centro deportivo

Nombre	Fotografía	Diagnóstico
Infraestructura de la cubierta en el graderío		Corrosión general. Deterioro por acción del medio ambiente (oxidación). En este caso en la infraestructura de la cubierta del graderío se nota claramente la oxidación.
Cancha de fútbol		Daños en los suelos. La cancha de fútbol no cuenta con drenaje, las canchas al ser utilizadas producen barro. Dichas características deberán ser tenidas en cuenta en el diseño a fin de prevenir los daños que surjan de ellos.
Piso de cancha de básquet		Lesiones mecánicas. Pueden generarse por acción de tensiones no estabilizadas, por falta de coordinación de las obras civiles (fisuras, grietas, deformaciones, desprendimientos, coqueras, rotura por presión negativa, debilitamiento de armaduras, colapso).
Muro en graderíos		En el caso de la cancha de básquet se nota claramente en todo el piso fisuras, deformaciones, roturas, ya sea por la mala preparación de las bases, la mala preparación de los materiales al ser ejecutados, etc.

Graderíos		En los muros de los graderíos se nota el desprendimiento de los materiales, debilitamiento de armaduras y colapsos en algunas partes.
Pisos de circulación en graderíos		Los graderíos denotan claramente grietas en la unión de grada y grada, además el desprendimiento de los materiales y colapso en algunas partes.

Elaborado por: El autor

Fuente: Diagnóstico de infraestructura

• Conclusiones

Tabla 30. Conclusiones del diagnóstico de infraestructura

Conclusiones
<ul style="list-style-type: none"> Las paredes exteriores de los servicios sanitarios han sufrido un desprendimiento en sus revestimientos estas son lesiones físicas. También se evidencia en las paredes interiores este desprendimiento del revestido, pero en este caso es producido por la humedad ya que no existe una adecuada ventilación, al igual que las láminas de yeso ubicadas en el cielo raso de las baterías sanitarias que se encuentran en su totalidad destruidas y en algunas partes del cielo raso del coliseo también tiene este problema, pero en este caso es producido por los agentes climáticos.
<ul style="list-style-type: none"> Los aros y arcos de la cancha de uso múltiple, al igual que los arcos de la cancha de fútbol, los basureros y juegos infantiles que son construidos de metal, sufren deterioro ocasionado por la humedad, en este caso la oxidación del metal. La infraestructura de la cubierta del graderío sufre corrosión metálica, lo cual produce una degradación de los materiales, es un deterioro ocasionado por el medio ambiente y el tiempo de uso. En este caso la infraestructura ya tiene 25 años y no se le ha dado ningún tipo de mantenimiento.
<ul style="list-style-type: none"> En la cancha de fútbol se evidencian empozamientos debido a que no cuenta con drenaje, esto produce inundaciones y formaciones de pozos de agua, al ser utilizadas las canchas se genera barro. Dichas características deberán ser tomadas en cuenta en el diseño.
<ul style="list-style-type: none"> El piso de la cancha de uso múltiple tiene lesiones mecánicas, ya que pueden generarse por acción de tensiones no estabilizadas, se evidencia: grietas, deformaciones y desprendimientos del material. En los muros del graderío se evidencia: desprendimiento del material, fisuras, y hasta colapso en algunas partes. En los graderíos se observa: grietas entre grada y grada, desprendimiento del material y en la primera grada algunas deformaciones. Lo que se puede concluir que estos elementos están en total deterioro.

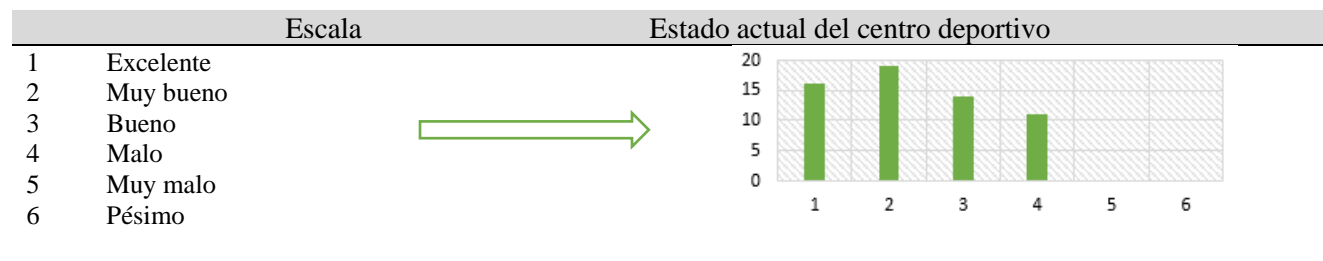
Elaborado por: El autor

Fuente: Datos obtenidos del diagnóstico de infraestructura

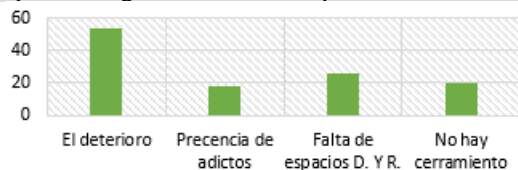
De acuerdo al análisis de la encuesta aplicada se puede concluir que, para la población de Vilcabamba, el centro deportivo se encuentra en muy mal estado en cuanto al aspecto infraestructural. Se hizo un diagnóstico por medio del análisis de la infraestructura y se obtuvieron resultados en los cuales las canchas, graderíos y cerramiento se encuentran en total deterioro, para justificar esto se pidió a los habitantes calificar al centro deportivo por medio de un cuestionario de niveles del 1 al 6 (en el punto de metodología se puede ver el número de encuestados); donde 1 es “muy malo” y 6 es “muy bueno” y la mayoría calificó entre 1, 2 y 3, esto confirma que definitivamente el estado actual del centro deportivo se encuentra en “muy mal” estado (revisar el Gráfico 5 del estado actual del Centro Deportivo).

Asimismo, en cuanto a la seguridad, accesos, espacios con sombra y juegos para niños, la población expresó por medio de la encuesta que no hay seguridad debido a la inexistencia de iluminación, lo que convierte al centro deportivo en un lugar inseguro en ciertas horas. En cuanto a los accesos, los encuestados creen que debería haber más accesos; también manifestaron que debería haber más espacios con sombra, aprovechando los árboles existentes. Y en cuanto a los juegos para niños, se debe tomar más en cuenta a los niños al momento de diseñar espacios de recreación debido a que actualmente son escasos, solo para ciertas edades y en muy mal estado (Gráfico 5).

Gráfico 5. Datos obtenidos en las encuestas aplicadas



Lo que les disgusta del centro deportivo



Seguridad, accesos, espacios con sombra, juegos para niños



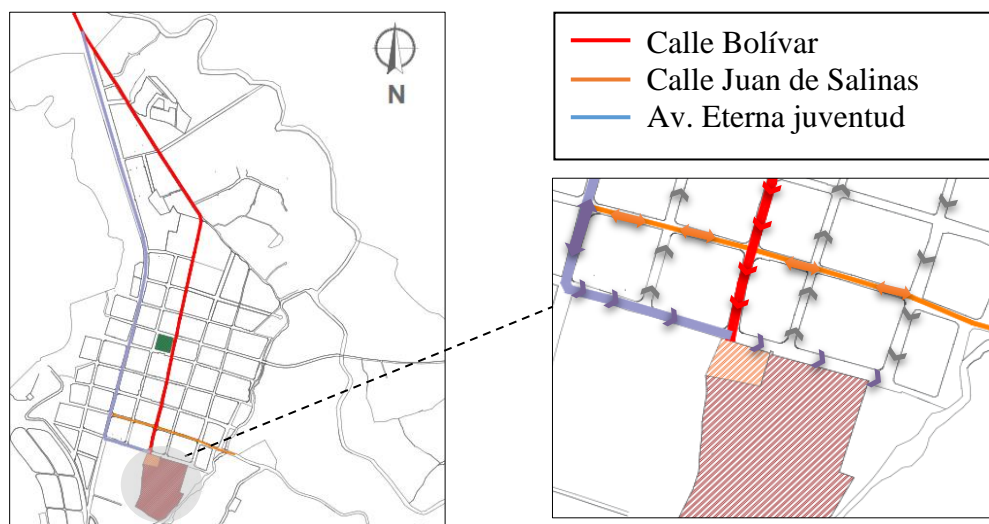
Elaborado por: El autor

Fuente: Por medio de encuestas aplicadas a la población de Vilcabamba

3.8.3. Análisis urbano

•Accesibilidad

Ilustración 40. Ubicación de vías de acceso



Elaborado por: El autor

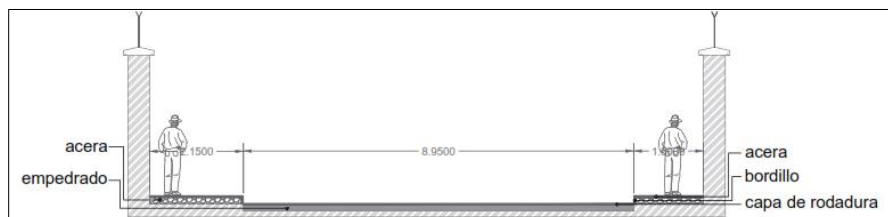
Fuente: Archivos del Municipio de Loja

El Centro Deportivo se encuentra al sur del parque central, a 60 m de la vía que conduce a Yamburara, sus avenidas principales para acceder al centro deportivo son la Av. Eterna Juventud y la Av. Loja, esta última avenida se une con la calle Bolívar que se vincula al parque central y al centro deportivo de la parroquia, como muestra la Ilustración 42. Esta calle es de un solo sentido

y tiene una considerable afluencia vehicular entre semana y aumenta significativamente los fines de semana y feriados.

El ancho de la vía es de 8,95 m y sus aceras de un lado son de 1,60 m y al otro lado es de 2,15 m; sus materiales son asfalto en la vía y concreto en las aceras.

Ilustración 41. Corte esquemático de la calle Bolívar



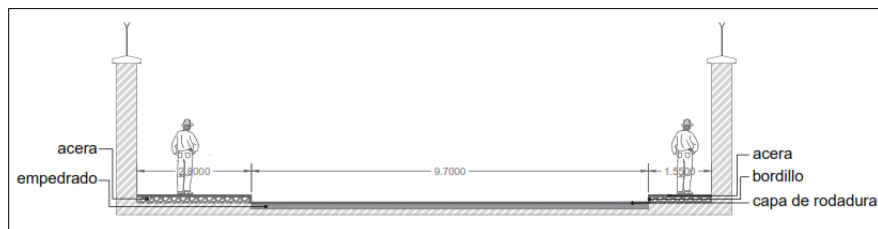
Elaborado por: El autor

Fuente: Archivo personal del autor, 2018

La vía que recorre todo el frente del centro deportivo es la calle Juan de Salinas, tiene un ancho de 9,70 m y sus aceras de un lado son de 2,80 m y al otro lado de 1,55 m; sus materiales son de asfalto desde la calle Bolívar hasta la calle Valle Sagrado y de tierra desde la calle Valle Sagrado hasta la calle José David Toledo, sus aceras son de concreto.

Con respecto al parque central se encuentra a 5 minutos caminando.

Ilustración 42. Corte esquemático de la calle Juan de Salinas



Elaborado por: El autor

Fuente: Archivo personal del autor, 2018

Ilustración 43. Vías de acceso



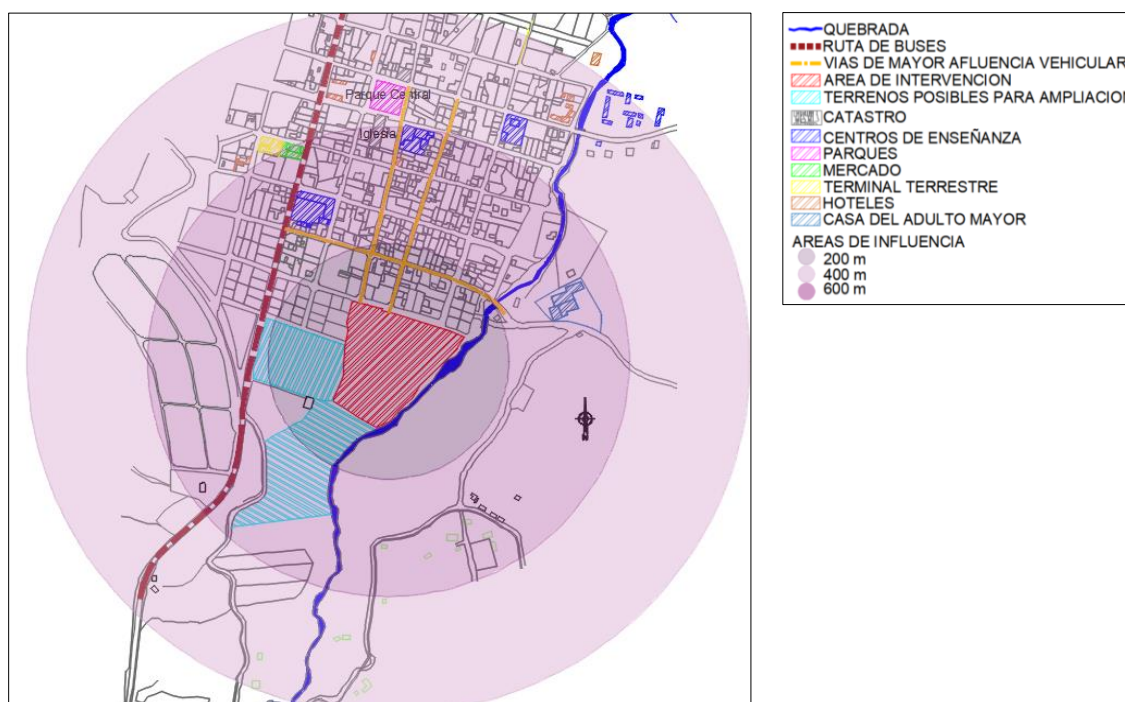
Elaborado por: El autor

Fuente: Archivo personal del autor, 2018

• Área de influencia del centro deportivo

En el tema de áreas recreativas, el área de influencia corresponde a la distancia máxima de recorrido, recomendada para un determinado grupo de edad, que se traslada a pie hacia dicha área. Según el texto *Planificación y Configuración Urbana* (D. Prinz, 1986), dependiendo de la edad del usuario del área recreativa, las distancias recomendadas son: niños menores a 5 años 200 m, niños y adultos mayores 400 m, adultos 600 m.

Ilustración 44. Área de influencia del centro deportivo de Vilcabamba



Elaborado por: El autor
Fuente: Archivos del Municipio de Loja

A un radio de 200 m del centro deportivo se pudo identificar que el uso de suelo es vivienda y un poco más alejado a un radio de 400 m se encuentran dos escuelas, la Residencia del Adulto Mayor recientemente construida, el mercado municipal y la terminal terrestre. A un radio de 600 m se puede identificar el parque central, el jardín de infantes el colegio y algunos hoteles.

En cuanto a las vías, se puede identificar la avenida principal con mayor afluencia vehicular que comunica las diferentes parroquias de la cual nacen las vías de acceso al equipamiento, ya sea por la calle Bolívar o la calle Hatillo (Ilustración 46).

Se observa que al sector este del equipamiento pasa la quebrada de Puliche la cual se debe de tener en cuenta para la propuesta, también se han identificado dos terrenos válidos alrededor del equipamiento, que podrían servir en caso de una ampliación.

3.8.4. Análisis formal

- **Altura de edificaciones**

Ilustración 45. Altura de edificaciones colindantes al centro deportivo



Elaborado por: El autor

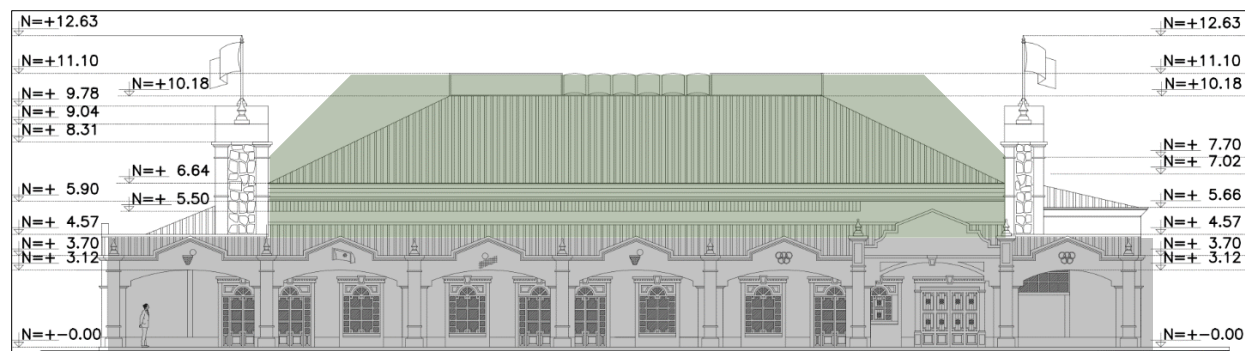
Fuente: Archivos del Municipio de Loja

La altura de las edificaciones, a un radio de 60 m del centro deportivo, con respecto a la altura de las edificaciones de 1 piso las alturas no sobrepasan los 3 m y son viviendas antiguas y nuevas.

Las edificaciones de 2 pisos son construcciones mucho más nuevas, donde destaca el uso de vivienda. Las construcciones de 3 pisos son de uso para vivienda. Se evidencia que los predios que dominan junto al centro deportivo son edificaciones de 2 pisos y lotes vacíos.

- Alturas del coliseo

Ilustración 46. Fachada norte



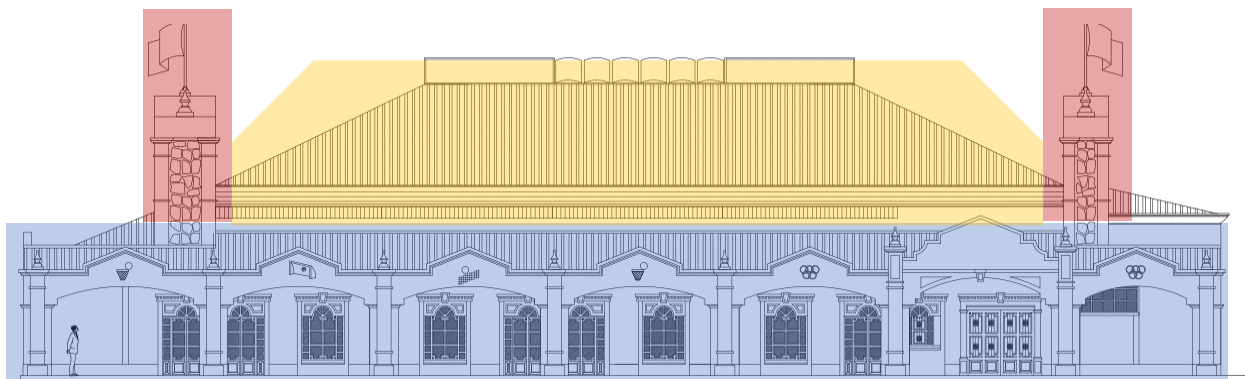
Elaborado por: El autor

Fuente: Archivos del Municipio de Loja

El coliseo tiene varias alturas: un volumen rectangular con una altura de 4,57 m, el segundo volumen en forma de trapecio con una altura de 11,10 m y tiene relación con las viviendas a su alrededor, ya que existen edificaciones de 3, 6, 9 y 12 m.

- Volumetría

Ilustración 47. Fachada norte del coliseo deportivo






Elaborado por: El autor

Fuente: Archivos del Municipio de Loja

El coliseo tiene un volumen rectangular base, del cual sobresale otro pequeño volumen trapezoidal que corresponde a la cubierta. En el primer volumen se encuentra la planta baja y en la parte exterior: portalería, locales comerciales y en el segundo volumen se encuentra la cubierta.

Tabla 31. Elementos de la fachada del coliseo

Elementos	Descripción
	<p>Pórtico Un cuadrado con una sustracción central arqueada, el cuadro significa estabilidad, equidad y rectitud.</p>
	<p>Remates Tiene un remate triangular, es un elemento arquitectónico de origen clásico que consiste en la sección de un tejado, enmarcado por las cornisas que descansan sobre las columnas.</p>
	<p>Ventana Cubre todo el contorno de la cubierta superior, cubierta de barrotes, totalmente abierto, utilizado para la ventilación y para que desfogue el sonido interior cuando se realizan eventos culturales con audio.</p>

Elaborado por: El autor

Fuente: Archivo personal del autor, 2018

• Textura y cromática

Ilustración 48. Texturas y cromática del coliseo deportivo



Elaborado por: El autor

Fuente: Archivo personal del autor, 2018

Tabla 32. Texturas y cromática del coliseo deportivo

Color	Textura	Análisis
Azul marino	Ventanas	Las ventanas son rectangulares de vidrio, con separaciones de marcos de madera creando cuadros en todo el plano de la ventana. De un color azul marino, en todo el plano de los marcos de las ventanas.
	Puertas	Las puertas son de madera, rectangulares de 2 hojas con relieve en forma de cuadrados. Al igual que los marcos de las ventanas, las puertas son de color azul marino en todo el plano de la puerta.
Durazno	Revestimiento exterior	En la mayor parte posee una textura de acabado liso. Con 5 colores, en las paredes con un color blanco hueso, en las columnas y los volúmenes que sobresalen de la cubierta son de color durazno y azul y en la parte de los frontones tiene un color coral y los filos una franja blanca.
Azul		
Coral		
Blanco		
Blanco hueso	Revestimiento en piedra	Es utilizado en uno de los volúmenes que sobresalen de la cubierta, posee un tipo de textura táctil, ya que presenta relieve y se puede percibir mediante el tacto y la visión. La piedra es de color blanco hueso.

Elaborado por: El autor

Fuente: Archivo personal del autor, 2018

• Relación con la arquitectura del sector

En la calle Juan de Salinas, desde la calle Bolívar a la calle Valle Sagrado, se evidencia un terreno baldío con cerramiento de ladrillo pintado de blanco, y desde la calle Valle Sagrado a la calle José David Toledo se observa que son viviendas en construcción, con una arquitectura moderna de dos a tres plantas, con alturas de tres metros cada planta.

Ilustración 49. Fachadas en la calle Juan de Salinas



Elaborado por: El autor
Fuente: Archivo personal del autor, 2018

La morfología de las fachadas en este sector no tiene una altura continua, es decir no se conserva una altura invariable, se encuentra señalando una discontinuidad lineal, que a la vez contribuye a la percepción visual de movimiento desordenado, estas edificaciones en su mayoría poseen un sistema constructivo de hormigón armado.

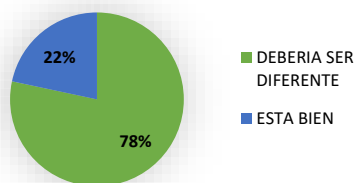
Se analizó la fachada del coliseo y se observó que posee una mezcla de varios estilos arquitectónicos, con arcos romanos y sus puertas y ventanas coloniales, evidenciando que es una arquitectura tipo que utiliza el municipio de Loja en algunos coliseos del cantón, como por ejemplo en la parroquia Malacatos y el coliseo ciudad de Loja, incluso la cromática es la misma en estos coliseos.

De acuerdo al análisis de la encuesta aplicada, se pidió a la población opinar sobre la fachada y colores del coliseo deportivo: el 78 % de la población dijo que la fachada y los colores deberían ser diferentes, debido a que se repite la fachada con otros coliseos, además debería ser una fachada que represente a Vilcabamba.

Haciendo el análisis formal del coliseo deportivo, se deduce que definitivamente tiene una arquitectura tipo que el municipio utiliza para construirlos, además se utiliza los mismos colores que en otros coliseos y esto hace que para los pobladores deje de ser interesante y se convierta en algo aburrido de observar (Gráfico 6).

Gráfico 6. Datos obtenidos en las encuestas aplicadas

¿Cree que está bien o debe ser diferente la fachada del coliseo?



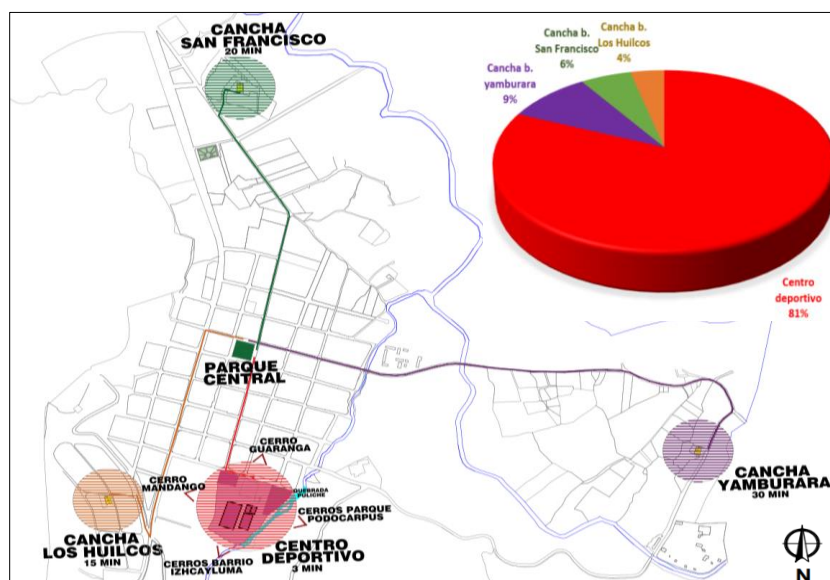
Elaborado por: El autor

Fuente: Por medio de encuestas aplicadas a la población de Vilcabamba

3.8.5. Síntesis de diagnóstico

El centro deportivo es el espacio más utilizado en la parroquia, el 63 % de la población lo ocupa, es de fácil acceso y se encuentra a 3 minutos caminando desde el centro de la población, cabe indicar que cuenta con vistas panorámicas en las cuatro direcciones, en especial en la dirección oeste en que se observa el cerro Mandango, que es el más representativo de la parroquia, además en el sector este del equipamiento se encuentra la quebrada Puliche, la cual es un potencial para el centro deportivo y cuenta con todos los servicios básicos más agua de canal para el riego.

Ilustración 50. Ubicación y tiempo de llegada a espacios deportivos del pueblo de Vilcabamba



Elaborado por: El autor

Fuente: Archivos del Municipio de Loja

La población de Vilcabamba no posee una infraestructura deportiva adecuada³, donde los habitantes puedan efectuar actividades de deporte y recreación, tanto los deportistas que

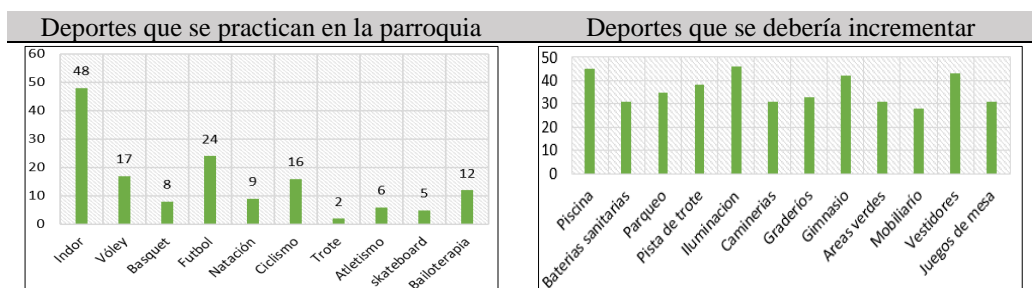
³ Se considera por infraestructura deportiva adecuada a todo aquel conjunto de instalaciones diseñadas y construidas para facilitar el desempeño de las actividades deportivas de una comunidad, dichas instalaciones también comprenden “el agua y los sistemas de suministro de energía, transporte, comunicaciones, seguridad y otros sistemas que proporcionan bienes y servicios para la operación y mantenimiento” (IASLIM, 2016)

actualmente pertenecen a las 52 organizaciones deportivas o clubes de hombres, mujeres y niños, que corresponde al 24 % de la población total, al igual que los no deportistas, ya que únicamente cuentan con canchas deportivas en algunos barrios rurales de la población y el centro deportivo, que no cumple con todas las normativas de diseño ni necesidades deportivas y recreativas de los habitantes.

Según el INEC, para el 2030 existirá una población de 7 416 habitantes en la parroquia Vilcabamba, por lo que la demanda de instalaciones deportivas y recreativas crecerá, debido a que según el Comité Olímpico Internacional (COI), cada persona debe disponer de 3,5 m² para realizar sus actividades deportivas y recreativas, lo que quiere decir que debe contar con 25 954 m² y actualmente posee 21 341 m², lo que significa que se requiere un mayor número de espacios para realizar actividades físicas y recreativas.

En Vilcabamba se realizan campeonatos a nivel local y parroquial. Los deportes que se practican son: fútbol, básquet, indor, vóley, ciclismo, natación, trote, skateboarding. En cuanto a lo que se refiere a los deportes como el fútbol, básquet, indor y vóley, se los realiza en el centro deportivo.

Gráfico 7. Deportes practicados en Vilcabamba y áreas que deberían incrementarse al centro deportivo



Elaborado por: El autor

Fuente: Por medio de encuestas aplicadas a la población de Vilcabamba

Por medio del diagnóstico de infraestructura y desde el punto de vista de la población por medio de encuesta, se concluye que la infraestructura del centro deportivo se encuentra en total deterioro y necesita urgentemente un cambio total de la misma en la cancha de fútbol, cancha de básquet, los graderíos, el mobiliario, cubierta de graderío, y cabe agregar que el coliseo deportivo solo tiene daños superficiales.

Ilustración 51. Diagnóstico de infraestructura

Grietas en la cancha de básquet



Elaborado por: El autor

Fuente: Archivo personal del autor, 2018

Empozamientos en cancha de fútbol



Grietas en muro de graderío



A través de la encuesta se obtuvo que se debería incrementar algunas áreas, entre las más importantes están: piscina, baterías sanitarias, parqueo, pista de trote, iluminación, caminerías, graderíos, gimnasio, áreas verdes, mobiliario, vestidores, juegos de mesa, etc.

En cuanto al aspecto formal del coliseo, posee una arquitectura tipo que utiliza el municipio de Loja para construir estos equipamientos y esto para la población ya no es interesante y no es de su agrado, sugieren que debe tener una forma representativa para la parroquia Vilcabamba.

Tabla 33. Matriz de problemas y potencialidades

Variable	Problemas	Potencialidades	Estrategias
Clima: temperatura, vientos, lluvia		Clima sub-tropical entre 20 a 22 °C. Lluvias no tan frecuentes, solo en abril y octubre hay lluvias. Los vientos primarios tienen dirección sur-norte y los secundarios de este-oeste.	Aprovechar el clima sub-tropical para diseñar espacios descubiertos debido a que las lluvias no son tan frecuentes ya que 10 meses al año no hay presencia de lluvias y aprovechar el recorrido del viento para la ventilación de las construcciones de espacios cerrados.
	No existe un buen aprovechamiento de la sombra de árboles existentes,	Existen visuales hacia las diferentes montañas y cerros de la parroquia.	Crear ambientes frescos aprovechando la sombra de los árboles. Aprovechar las visuales que tiene el centro. Además,

Paisaje, vegetación y visuales	ni un buen diseño paisajista en áreas verdes.	Además, se encuentra la quebrada Puliche al sector este del equipamiento.	utilizar la rivera de la quebrada para la recreación aprovechando las características naturales de esta zona.
Topografía y servicios básicos		La topografía es de dos plataformas planas. Cuenta con servicios básicos más agua de canal para el riego de plantas.	Aprovechar la planicie del terreno para integrar las áreas: deportiva, recreativa y cultural y estas zonas estarán interrelacionadas a través de una plaza.
Cultura	No existen espacios para eventos culturales: elección de la reina, eventos ecuestres, exposiciones agrícolas y artesanales, bingos solidarios.	Se encuentran vigentes las festividades, costumbres y tradiciones. Se evidencia la artesanía local y gastronomía.	Mantener la realización de eventos culturales. Crear espacios multifunción.
Seguridad, accesos, circulación y señalización	En ciertas horas es inseguro ya que no existe iluminación. Cuenta con un solo acceso y no tiene salidas de emergencia. Tiene circulaciones cruzadas y existen obstáculos que interrumpen la circulación. No cuenta con señalización de ningún tipo.	El coliseo deportivo si cumple con las normativas en cuanto a accesos, circulaciones y señalización.	Diseño de las zonas con señalización adecuada, iluminación, espacios abiertos y seguros para los usuarios. Implementar un nuevo acceso y con ello implementar salidas de emergencia. Igualmente implementar circulaciones internas adecuadas para adultos mayores y personas con discapacidad.
Áreas deportivas y recreativas	Estas áreas son insuficientes para la población actual y población futura debido al crecimiento poblacional.	Hay un terreno baldío colindante para expropiar en caso de una ampliación.	Ampliar el área del terreno por medio de la expropiación. Implementar más y nuevas áreas deportivas y recreativas. Ya que según la encuesta realizada la población requiere: piscina, baterías sanitarias, parqueo, pista de trote, iluminación, caminerías, graderíos, gimnasio, áreas verdes, vestidores, juegos de mesa y salón, patio de comidas, etc..
Necesidades de los usuarios	Según las encuestas la población requiere más y nuevas áreas deportivas y recreativas para satisfacer sus necesidades.		
Análisis infraestructural	El centro deportivo presenta daños infraestructurales y por ende deterioro total en graderío, cancha de básquet, cancha de fútbol, cubierta del graderío, baterías sanitarias.	El coliseo deportivo tiene daños superficiales y en cuanto a la infraestructura se encuentra en buen estado.	Demoler todas las áreas del centro deportivo para rediseñar nuevas zonas, a excepción del coliseo deportivo que se encuentra en buen estado su infraestructura.
Análisis formal del coliseo deportivo	Tiene una arquitectura tipo que el municipio utiliza para la construcción de estos equipamientos.		En cuanto al aspecto formal del coliseo se va a replantear o se rediseñará la fachada con un diseño que corresponda más al contexto.

Elaborado por: El autor

Fuente: Por medio de síntesis del diagnóstico

Capítulo 4

Propuesta

4.1. Elección de áreas deportivas

Según el resumen del diagnóstico del plan nacional de educación física, recreación y deportes, existen ciertos lineamientos para escoger la categoría del ambiente deportivo, esto es algo variable según las necesidades del lugar.

Tabla 34. Categoría de ambientes deportivos

Instalación	Habitantes	Jerarquización
Polideportivo	50 000 a 1 000 000	Categoría 1, 2, 3
Complejo deportivo	10 000 a 49 999	Categoría 4, 5, 6
Centro deportivo	1 000 a 9 999	Categoría 7, 8, 9
Canchas deportivas	1 a 999	Definido por las necesidades

Elaborado por: El autor

Fuente: Plan nacional de educación física, recreación y deporte

La parroquia Vilcabamba, para el 2030 contará con 7 812 habitantes, eso quiere decir que el presente proyecto está catalogado en la séptima categoría (1 000 a 9 999 habitantes); según el plan nacional de educación física, recreación y deportes, dicha categoría debe de contar con:

Tabla 35. Áreas deportivas de un centro deportivo

Centro deportivo 1 000 a 9 999	
1	Cancha de fútbol
2	Canchas de básquet
2	Canchas de indorfútbol
1	Cancha de fútbol sala
2	Canchas de vóley
1	Cancha de tenis
1	Gimnasio
1	Piscina Semi-olímpica

Elaborado por: El autor

Fuente: Plan nacional de educación física, recreación y deporte

4.2. Programa arquitectónico

Tomando en cuenta el estudio realizado y basado en las opiniones emitidas por la encuesta (Gráfico 7) y por las condiciones constructivas con que debe contar un Centro Deportivo, se llegó a proponer un programa arquitectónico, que cuente con las canchas idóneas para la población de Vilcabamba.

Tabla 36. Programa arquitectónico

Centro deportivo 5 000 a 9 999			
Zona	Estado actual	Según referentes, marco teórico y encuesta	Estudio de áreas
Zona deportiva	1 cancha de fútbol	1 cancha de fútbol	3600
	1 cancha básquet	2 canchas básquet	576
	2 canchas de vóley	2 cancha de vóley	54
	Máquinas para gimnasio al aire libre	Máquinas de gimnasio al aire libre	50
	Graderíos en el sector este y oeste en cancha de fútbol	Graderíos para 1 800 espectadores	777,93
	1 cubierta en el sector oeste de la cancha de fútbol	Cubierta para graderíos (este-oeste)	
		1 piscina semi olímpica	312,5
		1 cancha de tenis	195,93
		2 canchas de indor	375
		1 cancha de fútbol sala	684
Zona de recreación	Juegos para niños	Gimnasio cubierto	300
		Juegos de mesa	
		Juegos para niños	300
		Pista de skate	100
		Anillo de circulación perimetral	
		Área de estancias	
Zona cultural		Área de camping	
		Área de picnic	
		Área de exposiciones al aire libre	64
		Salón para eventos culturales (musicales, conciertos, galas, festivales, teatro, cine, bingos, fiestas populares, etc.)	
Zona servicios	1 baño H-M	Área de lectura	25
		Área para juegos tradicionales	
		Administración	300
		Cafetería	120
		Liga parroquial	
		Parqueaderos	650
		Baños + vestidores para cancha de futbol H-M	80
		Baños + vestidores para piscina H-M	80
		Baños + vestidores para Gimnasio H-M	80
		Baños + vestidores H-M	40
Área de mantenimiento	40		
Área total		Accesos, salidas de emergencia, iluminación, señalización, mobiliario y circulaciones	
		Consultorio médico	25
		Área de seguridad	30
			14 871,86

Elaborado por: El autor

Fuente: Por medio del marco teórico, análisis de referentes y diagnóstico

• Zona deportiva

Esta zona está destinada principalmente al uso de disciplinas deportivas como: fútbol, básquet, indor, fútbol sala, vóley, tenis, natación, las que fueron elegidas de acuerdo a las necesidades de la población y el resultado del diagnóstico.

• Zona recreativa

Con el propósito de generar lugares de encuentro, distracción y estancia se implementarán espacios como juegos para niños, juegos de mesa, pista de skate, área de picnic y camping, integrándolos a la zona deportiva, ya que estas dos zonas se encuentran vinculadas, porque mientras se hace deporte se genera recreación.

• Zona cultural

Esta zona albergará actividades culturales como áreas de exposiciones al aire libre, espacios de lectura, juegos tradicionales, relacionándose directamente con el coliseo existente debido a las actividades culturales que se realizan ahí como: musicales, fiestas, conciertos, galas, festivales, cine, etc.

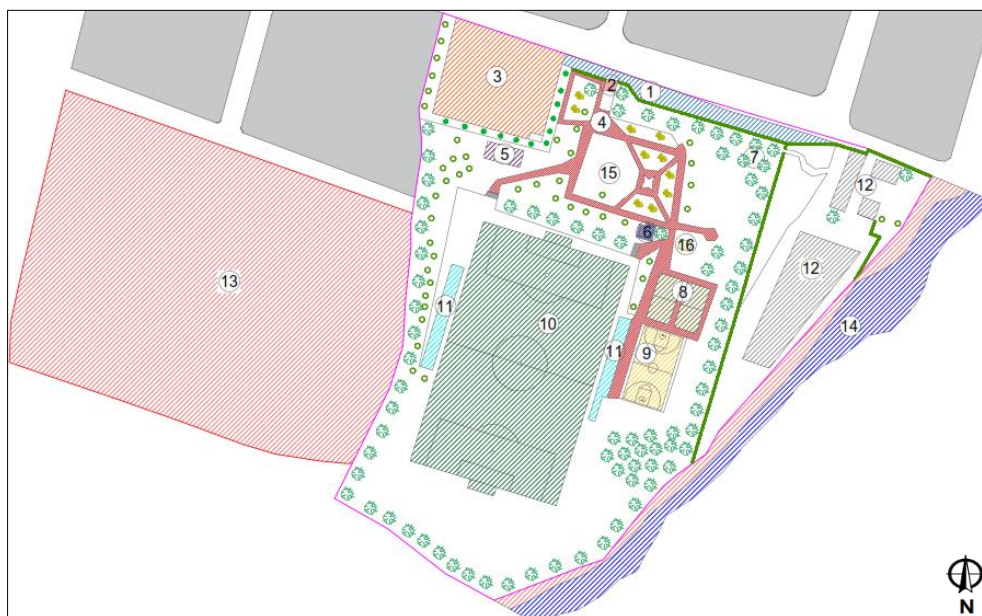
• Zona de servicios

Esta zona alberga áreas de servicios sanitarios, administración, mantenimiento, cafetería, seguridad, etc. Todas estas áreas se distribuyen en relación con las zonas deportiva, recreativa y cultural.

4.3. Acciones de intervención

Las acciones de intervención surgen de la realización del diagnóstico, debido a esto se ha considerado realizar la demolición de la infraestructura de canchas, graderíos y cubierta, para realizar una restructuración y plantear un nuevo diseño por medio de una ampliación, manteniendo el coliseo e integrando el margen de protección de la quebrada Puliche al proyecto.

Ilustración 52. Espacios del equipamiento actual



Elaborado por: El autor

Tabla 37. Acciones de intervención en los espacios del equipamiento actual

1. Parqueadero , implementar al equipamiento de dos áreas para parqueo, considerando dimensiones y capacidad de acuerdo a las normativas.	2. Acceso , mantener el acceso actual e implementar nuevos accesos y con ello salidas de emergencia.
3. Coliseo , intervenir en las fachadas con un rediseño.	4. Circulación , dotar al centro deportivo de circulación interna con la implementación de caminerías y senderos.
5. Gimnasio al aire libre , reubicar esta área en la zona deportiva y recreativa.	6. Baterías sanitarias , rediseñar según las normativas y ubicar en las áreas de mayor afluencia de personas.
7. Cerramiento , eliminar el cerramiento y ampliar la acera para diseñar nuevos accesos al equipamiento.	8. Canchas de vóley , mantener estas canchas e implementar graderíos.
9. Cancha de básquet , rediseñar esta cancha según las dimensiones normativas e implementar una nueva cancha de básquet.	10. Cancha de fútbol , rediseñar esta cancha de acuerdo a las dimensiones normativas con tratamiento del suelo como drenaje para evitar empozamientos.

11. Graderío y cubierta , ampliar el área de graderío para 1800 espectadores con cubierta.	12. Ex productor de abono , en vista de que esta área se encuentra en desuso se pretende integrar al equipamiento e implementar el área de parque en este sector.
13. Terreno baldío , ampliar el centro deportivo a este terreno baldío por medio de expropiación.	14. Margen de protección de la quebrada , aprovechar la sombra de árboles existentes para diseñar espacios de picnic y camping.
15. Visuales , aprovechar las visuales del centro deportivo para diseñar los espacios tomando en cuenta estas visuales.	16. Juegos para niños , reubicar e incrementar el área de juegos para niños.

Elaborado por: El autor

4.4. Partido urbano-arquitectónico

La finalidad del proyecto es plantear una reorganización espacial, que resuelva los problemas encontrados en el diagnóstico, además que ofrezca un abanico de actividades que asegure su funcionamiento tanto en el día como en la noche. Para esto se plantean cuatro intenciones conceptuales:

Esquema 1. Partido urbano-arquitectónico

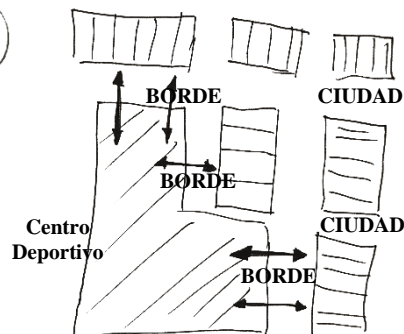
①



(Espacio requerido 27 342 m²)
(Espacio existente 19 622 m²)

Eliminar el déficit de estas instalaciones deportivas. Además, actividades interiores que satisfagan las necesidades deportivas y recreativas de la población.

②



Un espacio que integre el centro deportivo y recreativo con el contexto urbano

③



Un anillo de circulación perimetral

④



Integración del Centro Deportivo y Recreacional con las riveras de la quebrada Puliche.

Elaborado por: El autor

4.4.1. Intenciones de diseño

• Intención 1

- **Eliminar el déficit de estas instalaciones deportivas. Además, actividades interiores que satisfagan las necesidades deportivas y recreativas de la población**

Esta intención pretende conservar las actividades deportivas y recreativas que se realizan en el centro deportivo, además incrementar nuevos espacios tanto deportivos, recreativos y culturales acorde a las necesidades de la población.

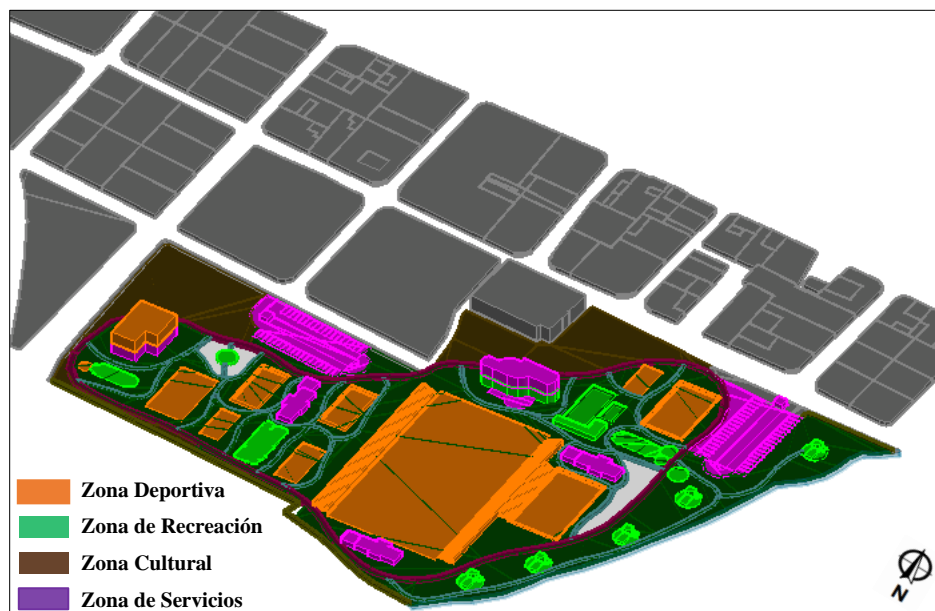
Según la pirámide poblacional de la parroquia Vilcabamba, predomina la población joven de entre los 5 a 30 años, por lo tanto el proyecto está destinado mayormente a esta población, pero sin dejar de lado a los adultos. El programa arquitectónico obtenido por medio del marco teórico, análisis de referentes y por medio del diagnóstico responde a satisfacer las necesidades tanto en áreas deportivas y recreativas.

Se implementarán actividades deportivas como: fútbol, fútbol 5, vóley, indor, básquet, tenis, piscina semi olímpica, gimnasio; en cuanto a actividades recreacionales: pista de skate, plazoleta con chorros de agua, estancias, área de picnic y camping, juegos de mesa, circuito perimetral, juegos infantiles, gimnasio al aire libre; en la zona de servicios: administración, consultorio médico, estacionamientos, cafetería, baños, vestidores y kioscos; y, en la zona cultural actividades como coliseo cultural, área de lectura, exposiciones al aire libre, juegos tradicionales.

Las actividades deportivas y las actividades recreativas estarán vinculadas entre si por medio de caminerías y senderos, ya que mientras se hace deporte se genera recreación, además de que según el diagnóstico al Centro Deportivo y Recreativo la población asiste ya sea individualmente

o también en familia, es por esta razón que mientras una parte de la familia practica deporte la otra parte de la familia realiza alguna actividad de recreación.

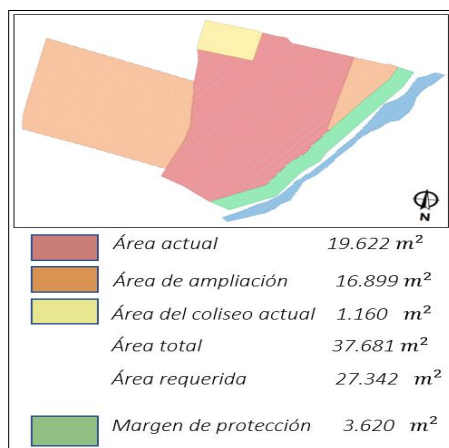
Ilustración 53. Zona deportiva, recreativa y de servicios



Elaborado por: El autor

Además, con la ampliación del centro deportivo se logra satisfacer y hasta superar el déficit de espacios deportivos de acuerdo a los requerimientos del Comité Olímpico Internacional, como lo muestra la Ilustración 54.

Ilustración 54. Áreas y satisfacción de déficit de espacios deportivos



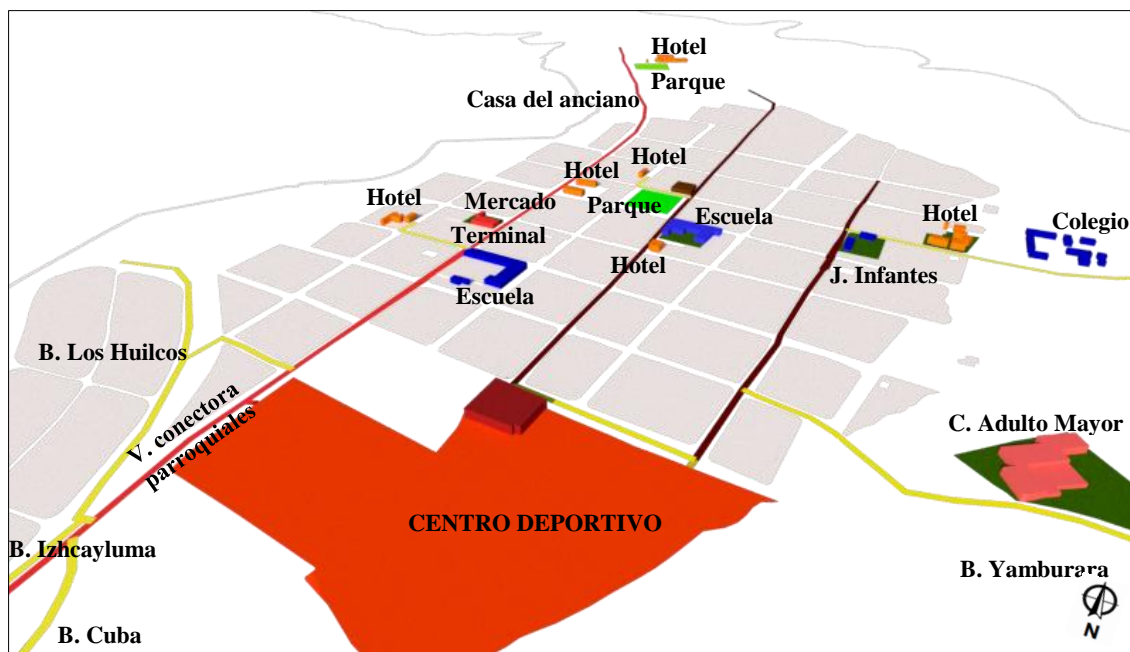
Elaborado por: El autor

Intención 2

➤ Un espacio que integre el centro deportivo y recreativo con el contexto urbano

Uno de los problemas encontrados a través del diagnóstico es la falta de accesos al equipamiento, debido a los flujos diversos desde los diferentes puntos institucionales, parques, barrios, etc., como lo muestra la ilustración, debido a esto es necesario generar nuevos accesos que beneficiarán a las personas de los barrios del sur y suroeste.

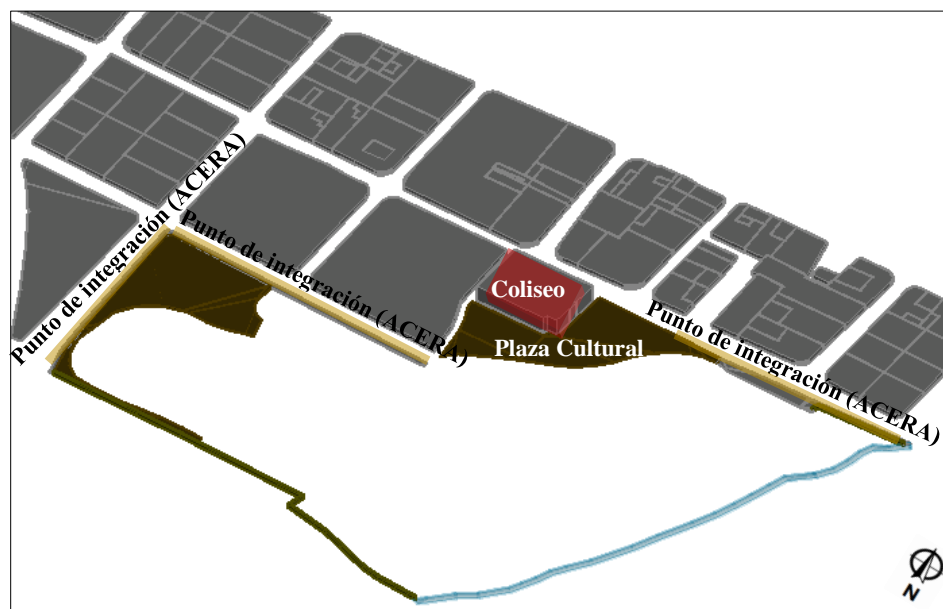
Ilustración 55. Accesibilidad vehicular y peatonal al equipamiento



Elaborado por: El autor

Se opta por eliminar el actual cerramiento para ampliar la acera y con ello conseguir nuevos accesos al Centro Deportivo y Recreativo, logrando vincular los usuarios desde otros sitios de la población y así conseguir articular el equipamiento con su entorno inmediato.

Ilustración 56. Integración del equipamiento con su entorno



Elaborado por: El autor

• Intención 3

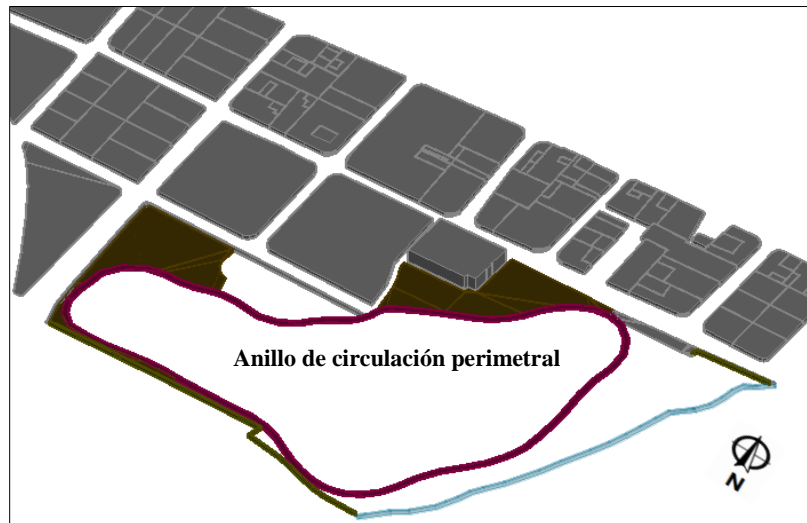
➤ Un anillo de circulación perimetral

Se propone implementar un área que permita realizar actividades como trote, caminata y ciclismo, debido a que es una necesidad de la población. Según el diagnóstico realizado, personas de todas las edades asisten a este lugar a practicar estas actividades al contorno de la cancha de fútbol, ya que no existe un espacio destinado para ellas. Además de que la actual circulación interior no está diseñada acorde a las necesidades de la población, ya que las dimensiones de las mismas no son pertinentes y existen obstáculos que interrumpen la buena circulación.

Para ello se diseñará un anillo de circulación perimetral que permitirá primeramente establecer relaciones de intercambio entre las diferentes áreas del equipamiento con una longitud de 1 km, cuenta dos carriles para caminata con una dimensión de 0,60 m cada uno; dos carriles para trote de 0,60 m cada uno y dos carriles para ciclismo de 1,10 m cada uno. Estas dimensiones están

implementadas en base a las normativas de arquitectura y urbanismo de Quito. Además, la utilización de adoquín como material para este circuito perimetral.

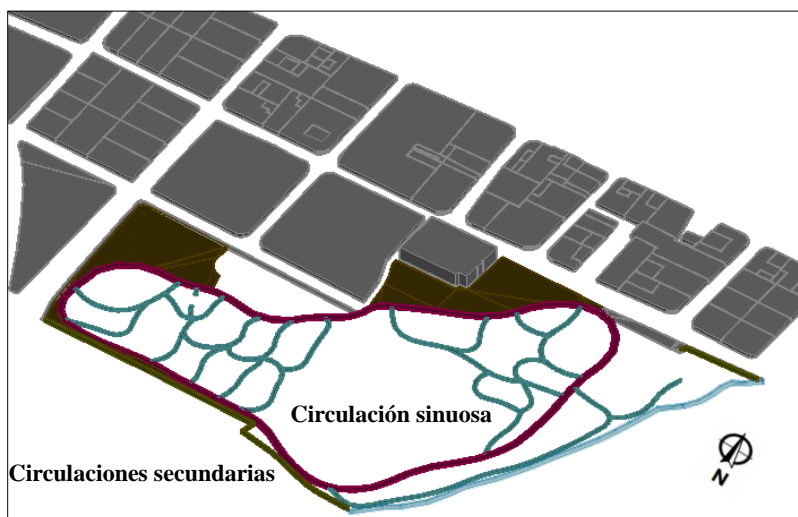
Ilustración 57. Un anillo de circulación perimetral



Elaborado por: El autor

A partir de este anillo perimetral nacen otras circulaciones secundarias hacia las diversas áreas o actividades interiores, haciendo énfasis a las circulaciones sinuosas, ya que estas generan mayor recorrido y dan sensación de movimiento al proyecto, debido a que es la forma empírica del ser humano al momento de caminar.

Ilustración 58. Circulaciones secundarias sinuosas



Elaborado por: El autor

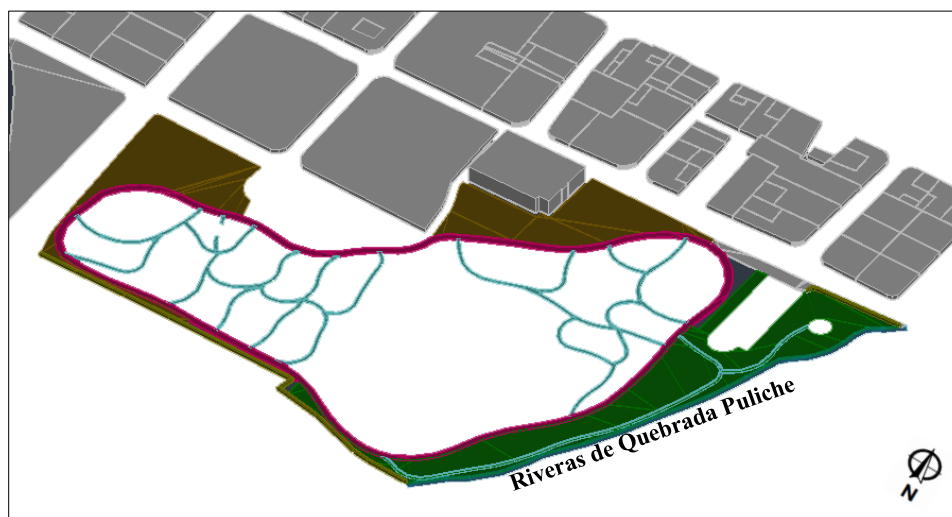
Intención 4

➤ Integración del Centro Deportivo y Recreacional con las riveras de la quebrada Puliche

La propuesta plantea integrar la infraestructura ecológica de la quebrada Puliche hacia el Centro Deportivo y Recreativo. La integración del equipamiento con esta rivera de la quebrada permite conservar la mayor cantidad de árboles existentes; además, fortificar el proyecto con nueva vegetación para generar sombra tanto en los bordes (acera) como en las diferentes áreas del proyecto.

Asimismo, generar espacios con sombra aprovechando estos árboles existentes para diseñar áreas de camping y picnic, logrando con ello un espacio donde los usuarios se sientan en armonía con la naturaleza.

Ilustración 59. Integración de la quebrada Puliche con el equipamiento



Elaborado por: El autor

4.5. Anteproyecto

La propuesta urbano-arquitectónica se genera de las variables urbana y natural presentes en el contexto del equipamiento; en el capítulo de diagnóstico se evidenció la importancia de intervenir arquitectónica, urbana y paisajísticamente en el centro deportivo y recreativo del centro parroquial de Vilcabamba; a más de esta necesidad es fundamental la solución de los problemas de los ámbitos deportivo, recreativo y cultural. Es muy importante diseñar este proyecto por medio de pautas primordiales como el entorno natural. La estrategia de integrar la rivera de la quebrada Puliche por medio de la conservación de la vegetación existente en el margen de protección, considerado el beneficio de la propuesta y pensando a futuro ya que estos espacios son reducidos dentro del límite urbano.

Se plantea diseñar un proyecto que dé privilegio a la accesibilidad de los usuarios al equipamiento, creando un vínculo eficaz entre los barrios y su contexto, generando libre accesibilidad sin barreras o cerramientos y de esta manera lograr un espacio público que funcione a cualquier hora, de tal forma que el centro deportivo, recreativo y cultural se articule con el

entorno urbano, beneficiando a los usuarios que actualmente tienen que hacer un mayor recorrido para acceder a este equipamiento. Los planos se presentan en la lámina número 1.

Ilustración 60. Anteproyecto del centro deportivo, recreativo y cultural



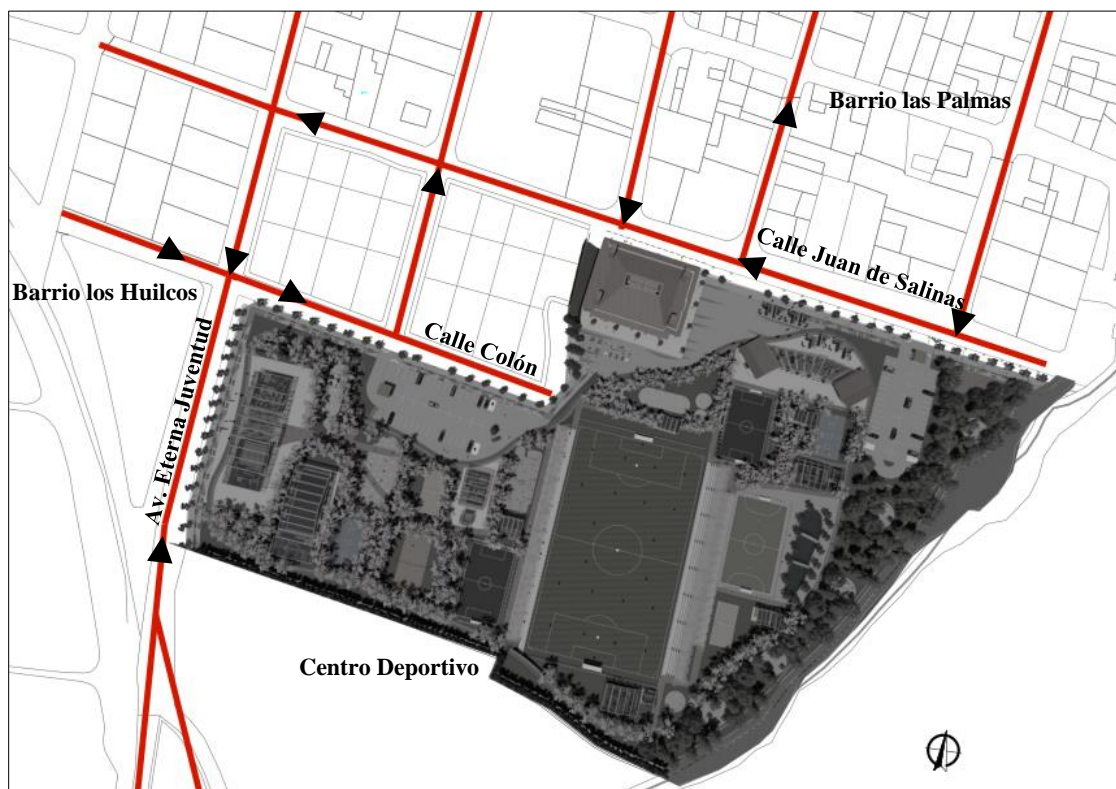
Elaborado por: El autor

4.5.1. Accesibilidad

La accesibilidad al centro deportivo, recreativo y cultural, en cuanto a la accesibilidad vehicular y peatonal se produce por una avenida y dos calles locales, la avenida Eterna Juventud que se trata de una vía colectora que se encuentra hacia el oeste del equipamiento y dos calles locales que se encuentran al norte del equipamiento, la calle Colón y la calle Juan de Salinas, de las cuales nacen los accesos vehiculares hacia los dos estacionamientos. El acceso vehicular hacia el equipamiento es restringido, buscando que los vehículos estén concentrados en los dos estacionamientos del proyecto y el interior del proyecto sea únicamente para ciclistas y peatones.

Para integrar la avenida Eterna Juventud (vía colectora), las dos calles (calle Colón y calle Juan de Salinas) y dos barrios (barrio los Huilcos y barrio las Palmas), se elimina el cerramiento y se amplía la acera para generar una continuidad entre los barrios y el proyecto.

Ilustración 61. Conectividad con la ciudad



Elaborado por: El autor

4.5.2. Circulaciones

Se generan accesos hacia un anillo de circulación perimetral, el cual responde a la circulación de los usuarios, trote y ciclo vía de 1 km, además nacen circulaciones secundarias (caminerías, senderos) desde este circuito en forma orgánica, con una dimensión de 1,20 m para la circulación de 2 personas, estas caminerías están vinculadas con el entorno natural y en función a cada espacio del centro deportivo, recreativo y cultural.

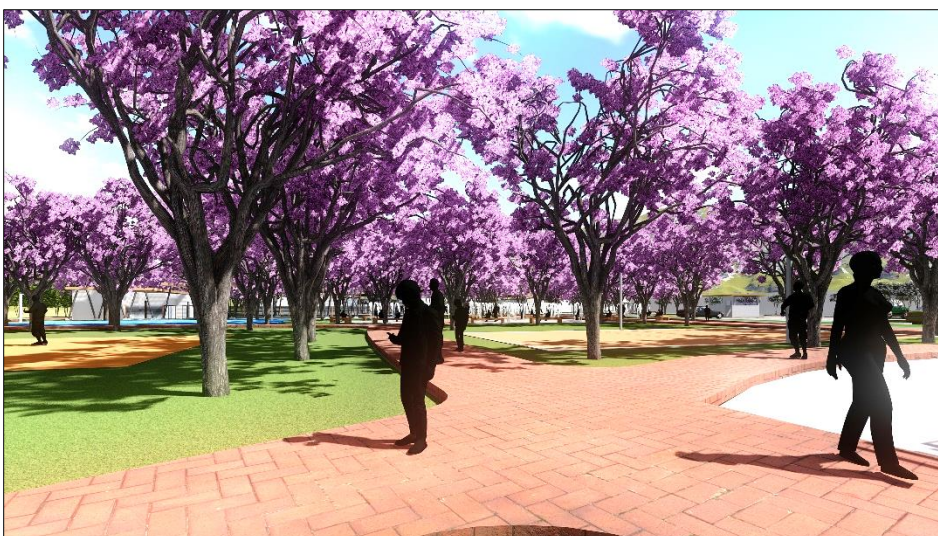
En las aceras se utiliza una textura con material combinado entre hormigón simple y franjas de césped, con la finalidad de integrar con el entorno; para el anillo de circulación perimetral y las circulaciones secundarias se utiliza adoquín de hormigón en diferentes colores para diferenciar los carriles.

Ilustración 62. Circulación (anillo de circulación perimetral)



Elaborado por: El autor

Ilustración 63. Circulación (circulaciones secundarias)



Elaborado por: El autor

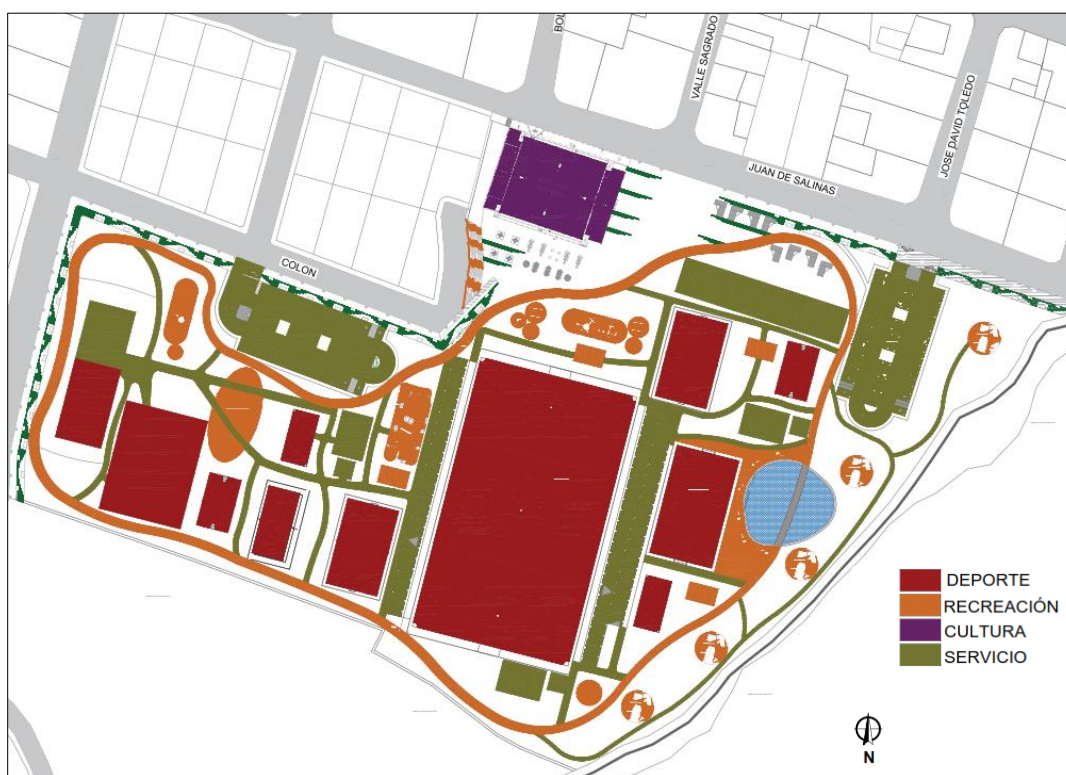
4.5.3. Sistema funcional - Zonificación

El proyecto se diseña en tres zonas, de las cuales las zonas deportiva y recreativa se encuentran vinculadas entre sí, esto haciendo énfasis en que al hacer deporte se genera recreación, a su vez estas dos zonas se vinculan al margen de protección de la riberia de la quebrada Puliche,

aprovechando las sombras que generan los árboles existentes en este sector para diseñar espacios de camping y picnic; todos estos espacios se distribuyen por medio de un anillo de circulación perimetral que comunica cada área de estas zonas por medio de circulaciones secundarias.

La zona cultural se condiciona por la presencia del coliseo existente, actualmente es utilizado para eventos deportivos y eventos culturales, con la propuesta se pretende que este coliseo sea utilizado solamente para eventos culturales de la parroquia y es que debido a esto se propone una plaza para dar continuidad a las actividades que se desarrollen en el coliseo, con espacios flexibles al exterior.

Ilustración 64. Zonas del centro deportivo, recreativo y cultural



Elaborado por: El autor

Las orientaciones de las canchas deportivas están dirigidas correctamente de norte a sur, con las dimensiones requeridas según las normativas. Las canchas de fútbol, fútbol sala y vóley se

encuentran beneficiadas de graderíos cubiertos, ya que estas canchas están dirigidas específicamente para la competencia.

4.5.4. Propuesta paisajística

Como potencialidades paisajísticas del centro deportivo se ha tomado en cuenta la quebrada Puliche y la vegetación existente en el margen de protección de la misma; además, las visuales son muy interesantes especialmente hacia el sur y oeste, ya que se pueden visualizar dos cerros muy importantes para la parroquia los cuales son el cerro Guaranga y el cerro Mandango, respectivamente; también se toma en cuenta la orientación para implantar las diferentes canchas ya que según las normativas de arquitectura y urbanismo su orientación debe ser de norte a sur debido al recorrido del sol.

Para la propuesta se tomó como referencia la metodología de arquitectura de paisaje del arquitecto Pérez Igualada (2016).

Esta metodología se procede a aplicar por medio de tres estratos: en el primer estrato (superficie) se muestran los tapizantes, láminas de agua, pavimentos; en el segundo estrato (elementos de mediana altura) se mostrará el estrato uno más la vegetación baja, arbustos, barandillas, mobiliario; en el tercer estrato (elementos de mayor altura) se muestra el estrato uno, estrato dos más la vegetación media y alta, muros. Además, cabe recalcar que el nivel de intervención paisajística es mayormente en cuanto a vegetación.

• Superficie

Utilización de alfombras vegetales como en áreas verdes con la implementación de césped kikuyo, en la cancha de fútbol la utilización de césped bermuda y en la cancha de futbol 5 se implementa

césped sintético; adoquinado en diferentes cromáticas en el circuito perimetral y circulaciones secundarias o senderos; hormigón y baldosa hidráulica en los pisos duros como las aceras, plaza, bloques, graderíos, etc.

Además, se genera un espejo de agua el cual da sensación de confort a los usuarios en relación con la naturaleza, también se implementa una plazoleta con chorros de agua, los mismos que refrescan a las personas que circulan por este sector del equipamiento.

Ilustración 65. Tipos de texturas de las superficies



Elaborado por: El autor

• Elementos de mediana altura

La implementación de vegetación baja, específicamente en los bordes del equipamiento, con la utilización de geranios de diversos colores para dar un mayor dinamismo al momento de circular por las aceras. Ver en anexos ilustraciones de vegetación propuesta.

Utilización de barandillas como limitantes hacia las diferentes canchas, diseñados en aluminio y policarbonato transparente.

Además, se muestran otros elementos como el mobiliario que se implementa en los bordes del equipamiento, en torno al espejo de agua y la plazoleta de chorros de agua, también en los espacios de estancia, este mobiliario está diseñado en madera para que sean suaves y agradables.

Ilustración 66. Elementos de mediana altura



Elaborado por: El autor

• Elementos de mayor altura

La integración del centro deportivo, recreativo y cultural con las riveras de la quebrada, permiten conservar la mayor cantidad de árboles. Durante el diagnóstico se evidenció la presencia de árboles de tres especies principalmente, los cuales son el sauce llorón, guabo y mango, estos árboles cuentan con ramas largas y con copas bien espesas, lo que permite generar sombras. Con la integración se logra aprovechar estas sombras para diseñar espacios en este sector como es el área de picnic y camping, con mínima intervención. Además, conservar las palmeras de acordeón que se encuentran en torno al coliseo.

En las zonas deportiva y recreativa se implementará una especie de árbol nativo de la parroquia el cual es el arupo, este es un árbol de mediana altura que crece entre cinco a diez metros de altura, logrando dar sombra a un radio de tres metros, con la ventaja que sus raíces no son intrusivas permitiendo que los pisos se mantengan intactos. Este árbol florece en la época de verano logrando dejar ver una flor color púrpura durante esta época y el resto del año el color verde oscuro de su hoja.

En el cerramiento sobre el terreno colindante al sur del equipamiento se implementará de bambú amarillo, se sembrará en forma lineal logrando crear una barrera entre el equipamiento y este terreno contiguo. En los bordes (aceras) del proyecto se implementará de una especie nativa de la parroquia, como es el sauco, este árbol de altura media alcanza una altura de entre cinco a siete metros, da una flor blanca y además es aromático, es el árbol perfecto mientras se camina por los bordes del proyecto. Ver en anexos ilustraciones de vegetación propuesta.

Ilustración 67. Propuesta de vegetación



Elaborado por: El autor

4.5.5. Estacionamiento

Se generan dos espacios de estacionamiento de vehículos en dos puntos estratégicos del acceso, pensando en las diferentes circulaciones vehiculares del centro parroquial y dotando de estacionamiento acorde a las normas de arquitectura y urbanismo de Quito, un estacionamiento cada 500 m² y según dimensiones del equipamiento se requiere de 75 estacionamientos.

Esta zona de parqueo está diseñada de acuerdo a los requerimientos de las personas discapacitadas con rampas y señalética; además, la implementación de vegetación en torno a esta área para generar sombras para los vehículos.

Ilustración 68. Estacionamiento



Elaborado por: El autor

4.5.6. Áreas recreativas

Las áreas recreativas están dispersas con relación a las áreas deportivas, donde se colocaron juegos para niños; estos espacios están diseñados para niños de diferentes edades, una zona para niños de 1 a 3 años, zona para niños de 4 a 6 años, zona para niños de 7 a 9 años, zona de niños de 10 a 12 años, con juegos de acuerdo a las necesidades de cada edad mencionada. Además, tienen inspección visual desde cualquiera de las demás áreas, por la razón de que si los adultos practican deporte sus niños se encuentran jugando en estos espacios a su alrededor.

Ilustración 69. Juegos para niños



Elaborado por: El autor

De igual manera, se pensó en la importancia de dotar al proyecto de un espacio donde el usuario tenga contacto directo con el agua, planteando así una plazoleta en diferentes niveles, con la finalidad de que al momento de pasar por este sector las personas puedan refrescarse y tener contacto directo con el agua por medio de chorros de agua en la superficie.

Ilustración 70. Plazoleta con chorros de agua



Elaborado por: El autor

Además, se implantó un espejo de agua donde los usuarios pueden ubicarse junto a este lago por medio de mobiliario flexible, que se puede mover y ubicar donde el usuario crea conveniente, con puentes peatonales sobre este lago los cuales están diseñados en madera con la intención de integrarse a la naturaleza.

Ilustración 71. Espejo de agua



Elaborado por: El autor

Además, en las riveras de la quebrada se diseñaron espacios con sombra para actividades de picnic, que sean aprovechadas por las familias que acuden al lugar con su espacio para acampar, con la intención que el usuario sienta encontrarse en medio de la naturaleza.

Ilustración 72. Área de picnic y camping



Elaborado por: El autor

Con la finalidad de que el centro deportivo, recreativo y cultural se convierta en un lugar inclusivo se adaptó una pista de skate, destinado a los jóvenes extranjeros y locales que han introducido esta actividad recreativa en la parroquia.

Ilustración 73. Pista de skate



Elaborado por: El autor

Un espacio para juegos de mesa como ping pong, billar, ajedrez, etc., dedicado para usuarios de todas las edades; un espacio cubierto debido a que se debe proteger de los fenómenos naturales a los elementos o juegos que se implementan en este espacio, pero sin paredes o barreras a su alrededor. La cubierta está diseñada en infraestructura metálica con policarbonato como material permeable y transparente para dejar pasar la luz del sol al interior, con la utilización de pérgolas para reducir la incidencia directa del sol.

Ilustración 74. Juegos de mesa



Elaborado por: El autor

4.5.7. Bloques - propuesta arquitectónica

Se propone dos bloques o elementos arquitectónicos, los cuales están diseñados en base a transparencia con la intención de ver y ser visto tanto desde el interior como el exterior del bloque, se logra este concepto gracias a la materialidad que se emplea; para la cubierta se implementa infraestructura metálica en forma de pérgola para reducir la incidencia solar en el interior del bloque, con policarbonato transparente, y así dar una sensación de estar siempre en el exterior.

La cubierta está diseñada en varias planchas separadas entre sí, con la intención de mejorar la ventilación con recolección de agua lluvia en cada una de estas planchas, la misma que sirve para el riego de la vegetación. Las paredes están diseñadas para que tenga un enlucido blanco debido que este color se adapta mejor a la naturaleza, ya que es una de las intenciones del proyecto adaptarse al entorno natural.

Los bloques están diseñados en una sola planta, con un espacio abierto en el centro, que sirve como paso del exterior al interior del equipamiento, además este espacio abierto en el bloque de administración sirve para ubicar el área de juegos de mesa y en el bloque de gimnasio y cafetería para realizar bailoterapia.

- **Administrativa, mantenimiento y consultorio médico**

Se implementa un bloque de administración, el cual cumple con los requerimientos necesarios para que el proyecto funcione como un centro deportivo, esto debido a que un equipamiento como este debe de contar con áreas como: área de administración general, información, un espacio para la liga deportiva parroquial, un consultorio médico, servicios higiénicos y un área de mantenimiento, todos ellos están diseñados en el bloque de administración. Los planos se presentan en la lámina número 8.

Ilustración 75. Bloque de administración, mantenimiento y consultorio médico

Elaborado por: El autor

• Gimnasio y cafetería

Se implementa un gimnasio cubierto con todos los requerimientos necesarios como: baños, vestidores, máquinas corredoras, pesas, etc., con la finalidad de vitalizar las áreas recreativas y deportivas.

Además, se implantó una cafetería con todas las áreas pertinentes para su buen funcionamiento como: cocina, almacén de secos y frescos, baño y vestidor para trabajadores, baños para usuarios con la inclusión de discapacitados, área para mesas, y con ello lograr que el proyecto funcione tanto en el día como en la noche. Los planos se presentan en la lámina número 8.

Ilustración 76. Bloque de gimnasio y cafetería

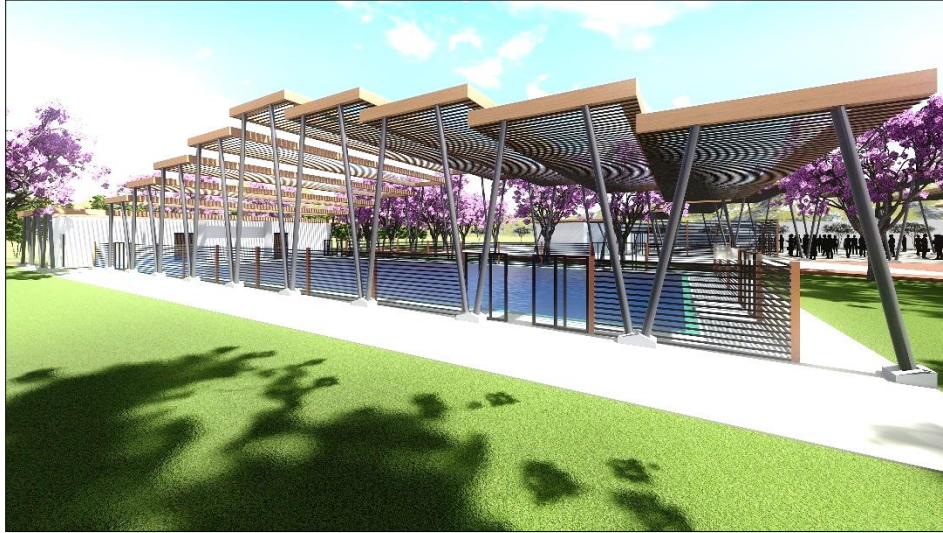


Elaborado por: El autor

• Piscina semi-olímpica

Se ha implementado una piscina semi-olímpica, ya que es una necesidad de la población según la encuesta aplicada, se la implanta con la intención de dar un espacio de competición bajo techo, especialmente dirigido hacia los estudiantes de los diferentes centros de enseñanza del pueblo de Vilcabamba, ya que ellos tienen que ir a la única piscina ubicada a 30 minutos caminado desde el centro de la parroquia, este bloque está diseñado con los mismos principios aplicados en los bloques mencionados anteriormente, con espacios como: la piscina semi-olímpica, graderíos, baños, vestidores con duchas tanto para hombres como para mujeres y turco. Los planos se presentan en la lámina número 8.

Ilustración 77. Bloque de piscina semi-olímpica



Elaborado por: El autor

4.5.8. Espacios de estancia

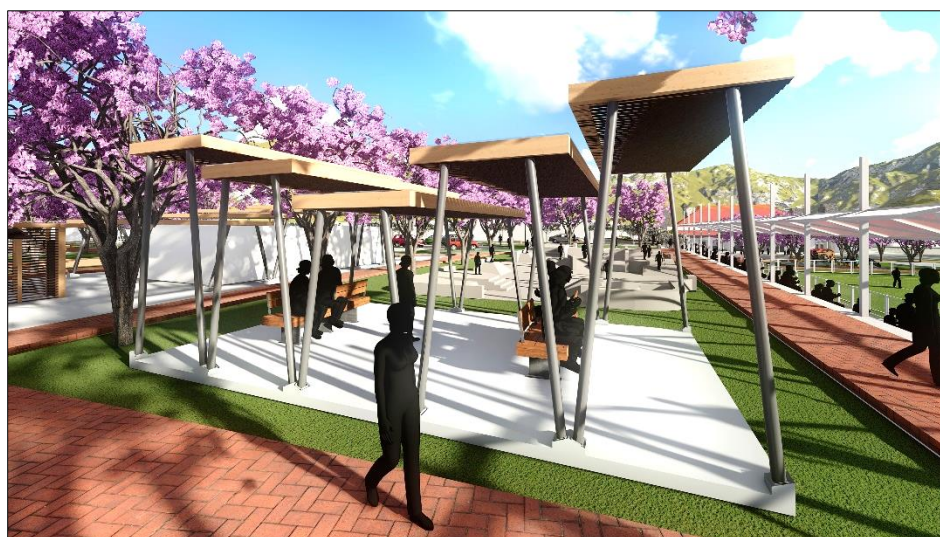
Se generan espacios de estancia para que las personas puedan tener un momento contemplativo a las actividades que se realizan a su alrededor, la naturaleza o simplemente estar, leer, etc., enfocado principalmente a personas mayores o usuarios que buscan lugares tranquilos para descansar, estos espacios están diseñados con una cubierta, con los mismos principios de los bloques mencionados anteriormente, con la intención de reducir la incidencia solar y poder cubrirse del agua lluvia.

Ilustración 78. Ubicación de los espacios de estancia



Elaborado por: El autor

Ilustración 79. Espacios de estancia



Elaborado por: El autor

4.5.9. Zona cultural

Con la finalidad de potencializar las actividades culturales que se realizan en la cabecera parroquial se implanta una plaza de acceso con fines culturales junto al coliseo deportivo en el acceso

principal norte, esta plaza cuenta con áreas flexibles para diferentes actividades como áreas de exposición al aire libre, diseñadas por medio de módulos de madera que servirán para exposiciones de comidas típicas, productos agrícolas, artesanía, etc.

Ilustración 80. Módulos de exposición



Elaborado por: El autor

Un área de lectura implantada sobre el desnivel en forma de graderío de hormigón con texturas en césped, con bancas en madera; además, la utilización de vegetación para dar armonía y tranquilidad mientras leen.

Ilustración 81. Área de lectura



Elaborado por: El autor

Además, se implementan espacios para juegos tradicionales, dibujados en el piso de la plaza, entre estos juegos están: juego de trompos, tres en raya, canicas, la rayuela, la comba, gallina ciega, etc., estos juegos pueden ser utilizados por los usuarios de todas las edades haciendo énfasis en mantener las tradiciones culturales de la parroquia.

Ilustración 82. Espacio de juegos tradicionales



Elaborado por: El autor

4.5.10. Coliseo cultural

Este coliseo se lo mantiene con la intención de que se lo siga ocupando para eventos culturales como: fiestas populares, elección de la reina, bingos, teatro, cine, etc. y con ello poder evitar el deterioro en el interior, producido por los eventos deportivos que se realizaban en este coliseo. Además, con el propósito de integrar este equipamiento al nuevo proyecto del centro deportivo se ha tomado la decisión de intervenir en la parte formal del coliseo para adaptarlo al contexto y es por ello que se extiende la cubierta para mostrar el tejado que actualmente se encuentra oculto; también se le da una nueva tonalidad en sus colores con la utilización del blanco, ya que este color se adapta mejor al contexto; se genera un nuevo acceso desde el sector sur para integrarlo con la plaza cultural y con ello al centro deportivo; por último, se elimina el exceso de elementos decorativos en la fachada, los cuales generan que la misma se encuentre sobrecargada.

Ilustración 83. Coliseo cultural



Elaborado por: El autor

4.5.11. Zona deportiva

Con el propósito de potencializar las disciplinas practicadas por la población de Vilcabamba y satisfacer las necesidades en falta de espacios adecuados para realizar actividades deportivas, se plantea seis tipos de espacios deportivos: cancha de fútbol, cancha de fútbol sala, cancha de vóley, cancha de básquet, cancha de indorfútbol, cancha de tenis.

• Cancha de fútbol

El área de este espacio se mantuvo en el mismo sitio existente debido a la magnitud de sus medidas y su orientación, sus dimensiones son de 90 m² por 120 m², implementando un sistema de drenaje y utilización de césped natural.

Además, se amplía el graderío y la cubierta tanto al este como al oeste de la cancha para la protección de los usuarios. En la tribuna se implementará una cubierta con lámina acanalada pintor, que será sostenida mediante perfilería metálica y tensores, con el propósito de que sea una cancha de competición; junto a ella se implementó un área de servicios como: baños, vestidores y tienda, que permita brindar mayor confort tanto a los deportistas como a los usuarios. Los planos se presentan en la lámina número 2.

Ilustración 84. Cancha de fútbol



Elaborado por: El autor

Ilustración 85. Graderío y cubierta



Elaborado por: El autor

• Cancha de fútbol sala

Con la finalidad de conceder al pueblo de Vilcabamba de un espacio para la práctica de fútbol sala, un deporte que se practica en el lugar, pero en canchas que no son adecuadas, se implementó

graderío cubierto y césped artificial con el propósito que sea un espacio de competencia; sus dimensiones son de 38 m² por 18 m². Los planos se presentan en la lámina número 2.

Ilustración 86. Cancha de fútbol sala



Elaborado por: El autor

• Canchas de vóley

Estas canchas están implantadas en dos sectores del proyecto, una está destinada específicamente para competición y cuenta con graderío, la misma cubierta utilizada en la cancha de fútbol; la otra cancha está destinada para recreación, cuentan con un piso de arena amarilla; sus dimensiones son de 18 m² por 9 m². Los planos se presentan en la lámina número 2.

Ilustración 87. Cancha de vóley



Elaborado por: El autor

• Cancha de básquet

Se implementan dos canchas de básquet, las que cuentan con un piso de hormigón con pintura de color azul, dando una diferencia de color de pisos entre las demás canchas, además se cumple con las dimensiones normativas de 25,5 m² por 28,6 m² y orientación de norte a sur. Los planos se presentan en la lámina número 2.

Ilustración 88. Cancha de básquet



Elaborado por: El autor

- **Cancha de indorfútbol**

En vista que en el lugar se practica el deporte de indorfútbol, se implementan de dos canchas con piso de hormigón, orientadas de norte a sur y sus dimensiones son de 18 m² por 30 m². Los planos se presentan en la lámina número 2.

Ilustración 89. Cancha de indorfútbol



Elaborado por: El autor

- **Cancha de tenis**

Para que el proyecto sea inclusivo, se implementa una cancha de tenis; este deporte no es de práctica común en el pueblo, pero según la encuesta muchos usuarios pidieron que se implemente este tipo de cancha; además, que potencializa las actividades deportivas y recreativas del proyecto con un piso de color rojizo debido a la utilización de polvo de ladrillo, con dimensiones 23,77 m² por 8,23 m². Los planos se presentan en la lámina número 2.

Ilustración 90. Cancha de tenis



Elaborado por: El autor

Conclusiones y recomendaciones

Conclusiones

- El marco teórico y el análisis de referentes sirvió para enfocar el proyecto y tomar dos aspectos fundamentales para el desarrollo de la propuesta: la integración de espacios tanto en el interior como el exterior del proyecto; y, la arquitectura de paisaje para de esta manera enriquecer el proyecto tomando en cuenta el medio natural donde se implanta y lograr un diseño apropiado para las necesidades ecológicas y humanas.
- El análisis funcional del centro deportivo y recreativo permitió determinar el incumplimiento de normativas de arquitectura y urbanismo, además de las normativas de dimensionamiento de elementos como las canchas, circulaciones, baños, graderíos, juegos infantiles y estacionamientos. Este incumplimiento se origina por varios aspectos, como la ausencia de criterio técnico, la construcción progresiva y la limitación de espacio. Es importante destacar entonces la importancia de establecer protocolos normativos de diseño y construcción de centros deportivos para garantizar en la medida de lo posible su correcto funcionamiento.
- El rediseño del centro deportivo y recreativo de Vilcabamba contempla tres zonas: deportiva, recreativa y cultural, las mismas que incorporan un diseño de arquitectura de paisaje como punto de partida para el desarrollo del proyecto, con elementos como: vegetación, agua, senderos, caminerías y con un tipo de arquitectura que genera transparencia y se integra al paisaje. Además, por medio de la ampliación se logró satisfacer el déficit de espacios deportivos superando el espacio requerido según el Comité Olímpico Internacional.

Recomendaciones

- Se recomienda al GAD parroquial de Vilcabamba, que tome como punto de partida este diseño de centro deportivo y recreativo, para tener en cuenta los criterios necesarios a utilizarse en futuros proyectos.
- Se recomienda a las autoridades del GAD parroquial de Vilcabamba la implementación de un sistema regular de evaluación del centro deportivo y recreacional, en donde se observe el estado de las instalaciones, para determinar con anticipación las medidas necesarias para garantizar su buen estado y así evitar la interrupción del uso de las mismas.
- Se recomienda a los proyectistas tener en cuenta el contexto del lugar de intervención, ya que el uso de una metodología de diseño específica no es la única vía para llegar a la solución de los problemas, puesto que el estudio del contexto y las particularidades que presenta un lugar pueden demandar de variaciones o a su vez la incorporación de otras directrices que permitan el diseño de un espacio de calidad.

Bibliografía

- Agramonte, E. (2011). *El deporte educativo*. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3629129.pdf>
- Altuve, E. (2008). Presente y futuro del deporte en la globalización. *Historia del Deporte*, 3.
- Armijos, N. (2010). *plan de desarrollo y ordenamiento territorial de la parroquia Vilcabamba*. Loja: UTPL.
- Ballesteros, C. (2014). *Relevancia del deporte en la comunicación actual*. Obtenido de <http://www.efdeportes.com/efd197/la-comunicacion-en-el-deporte-actual.htm>
- BRANDÃO, L. (2012). Ciudad transfigurada a ciudad transformada. *História e Cultura*.
- Corrales, A. (2009). *El deporte como elemento educativo indispensable en el área de educación física*. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3233220.pdf>
- De la Cruz, G. (2014). *Complejo Deportivo para LLano Grande*. Obtenido de <file:///C:/Users/Usuario/Downloads/T-UCE-0001-0047.pdf>
- El Telégrafo. (2012). *Ex terminal de Cumandá se convertirá en un complejo deportivo y cultural*. Obtenido de <http://www.eltelegrafo.com.ec/noticias/quito/11/ex-terminal-de-cumanda-se-convertira-en-un-complejo-deportivo-y-cultural>
- Espiga, H. (2013). *Recreación*. Obtenido de http://www.cep.edu.uy/documentos/2013/ProgramaMaestrosComunitarios/encastres/recreacion_imprensa3.pdf
- FEF. (2013). *Reglamento de calificación, administración y seguridad de los escenarios para la práctica del fútbol profesional*. Obtenido de http://www.ecuafutbol.org/pdfs/Reglamento_calificacion_de_estadios_2013.pdf
- FIBA. (2010). *FIBA nuevas dimensiones de cancha 2010*. Obtenido de <http://www.fibaamericas.com/files/informes/5CF05107A0CF471E98878BBE80BDD350.pdf>
- Foguet, O. (2000). *Deporte recreativo*. Barcelona: Inde.
- GAD LOJA. (2016). Obtenido de <http://www.loja.gob.ec/contenido/vilcabamba>

- Gerlero, J. (2004). *Hacia un concepto de recreación*. Obtenido de <http://170.210.83.98:8080/jspui/bitstream/123456789/175/1/Art%C3%ADculo%204%20-%20Gerlero.pdf>
- González, A., & Osorio, I. (2009). *Infraestructura deportivo-recreativa en instituciones de educación superior*. Obtenido de <http://repositorio.utp.edu.co/dspace/bitstream/handle/11059/1360/790068G643.pdf?sequence=1>
- González, F. (2010). *Centro Deportivo Universidad de los Andes*. Obtenido de <http://arquitecturapanamericana.com/centro-deportivo-universidad-de-los-andes/>
- Gonzales, J. (2010). *Cubiertas*. Obtenido de <http://digibug.ugr.es/bitstream/10481/3456/1/clase%20cubiertas.pdf>
- Guzmán, A. (2009). *Diseño arquitectónico de un centro integral para el fomento deportivo y cultural en la ciudad de Tlaxiaco*. Obtenido de http://jupiter.utm.mx/~tesis_dig/10730.pdf
- Hernández, N., & Carballo, C. (2002). *Acerca del concepto del deporte*. Obtenido de http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.87/pr.87.pdf
- IASLIM. (2016). *Deporte y recreación*. Obtenido de http://www.iaslim.org/IASLIM,,iaslim,la_escuela_internacional.htm
- Jimenez, B. (2013). *Partes de una Piscina*. Obtenido de http://4.bp.blogspot.com/-U9HGg1_B1Tg/UhSIZm9LQBI/AAAAAAAAAI8/KuoVZEf-Keo/s1600/Dibujo.JPG
- León, P. (2008). *Los espacios del saber y el conocimiento en el mundo griego*. Obtenido de http://institucional.us.es/revistas/rasbl/36/art_2.pdf
- Ley del deporte. (2010). Obtenido de <http://www.todaunavida.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/10/ley-deporte.pdf>
- Ley Orgánica de Discapacidades. (2012). *Ley Orgánica de discapacidades*. Obtenido de http://www.consejodiscapacidades.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/02/ley_organica_discapacidades.pdf

- Mandell, R. (1986). *Historia del deporte*. Obtenido de http://museodeljuego.org/wp-content/uploads/contenidos_0000000343_docu1.pdf
- María Mercedes Florentín Saldaña, M. M. (2009). *Antologías constructivas, en los edificios, prevenciones y soluciones*. San Lorenzo: Los autores Primera edición digital.
- Martínez, J. (2006). *El deporte, otras vertientes y la diversidad de sus clasificaciones*. Obtenido de http://www.pedagogica.edu.co/storage/lud/articulos/lud04_06arti.pdf
- Masaya, D. (enero de 2013). *Polideportivo y áreas de recreación activa y pasiva*. Obtenido de http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/02/02_3441.pdf
- Mendez, I. (Abril de 2011). *La wikia del creador*. Obtenido de LA WIKIA DEL CREADOR: <http://wikiadelrecreador.blogspot.com/2011/04/la-recreacion.html>
- Metropolis. (2015). *El deporte, motor de la transformación social y urbana*. Obtenido de <http://buenosaires2015.metropolis.org/es/sesiones/el-deporte-motor-de-la-transformacion-social-y-urbana>
- Mora, G. (2008). *Manual para el diseño y construcción de piscinas residenciales y semideportivas*. Obtenido de <https://repositoriotec.tec.ac.cr/bitstream/handle/2238/6181/informe-disenoyconstrucciondepiscinas.pdf>
- Moya, R. (2014). *Deporte adaptado*. Obtenido de <http://www.seg.guanajuato.gob.mx/prepaabierta/docs/7.pdf>
- Municipio de Quito. (2017). *Cumandá Parque Urbano*. Obtenido de <http://www.quitocultura.info/organization/cumanda-parque-urbano/>
- Palomo, M. (2005). *Centro deportivo Sta Bárbara Suchitepéquez*. Obtenido de http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/02/02_1299.pdf
- Pastente, J. (2016). *Deporte de alto rendimiento*. Obtenido de <http://osteochile.cl/pdf/DAR.pdf>
- Perahia, R. (2007). *Las ciudades y su espacio público*. Obtenido de <http://www.ub.edu/geocrit/9porto/perahia.htm>
- Pérez, K. (2003). *Proyecto Arquitectónico para el Complejo Deportivo Municipal de Jocoro*. Obtenido de

- http://ri.ues.edu.sv/2462/1/Proyecto_arquitect%C3%B3nico_para_el_complejo_deportivo_municipal_de_Jocoro.pdf
- Petiti, E. (1999). *Educación física*. Obtenido de <http://www.huergo.edu.ar/docs/ed.fisica.pdf>
- Pucha, J. (2013). *La arquitectura deportiva vinculada al desarrollo humano en la ciudad de Catamayo*. Obtenido de <file:///C:/Users/Usuario/Downloads/TESIS%20-%20PUCHA%20JANNETH.pdf>
- RAE. (2017). *Diccionario Real Academia de la Lengua*. Obtenido de <http://dle.rae.es/?id=74KA4U1|74KeADi>
- Real Federación Española de Atletismo. (2017). Obtenido de <http://www.rfea.es/competi/madridmeeting/pista.htm>
- Riera, J. (1997). Acerca del deporte y el deportista. *Revista psicología del deporte*, 3.
- Rodriguez, J. (2009). *Concepto, características, orientaciones y clasificaciones del deporte actual*. Obtenido de <http://www.efdeportes.com/efd138/concepto-y-clasificaciones-del-deporte-actual.htm>
- SEDESOL. (2004). *Sistema normativo de equipamiento urbano*. Obtenido de <http://www.redicsa.org/ARQUITECTURA/SEDESOL%204.pdf>
- Stuart, P. (2011). *La práctica deportiva y su relación directa con el uso de los escenarios públicos y privados del barrio Castilla de la ciudad de Medellín*. Obtenido de <http://viref.udea.edu.co/contenido/pdf/270-lapRACTICA.pdf>
- Suárez, A. (2004). *El deporte como fenómeno sociocultural*. Obtenido de <http://www.um.es/univefd/depcul.pdf>
- Tinoco, Y. (2016). *Centro Deportivo UCA*. Obtenido de <https://example68678.wordpress.com/2016/05/04/analisis-tecnico-estructural/>
- UNESCO. (1981). *Declaraciones y Recomendaciones de la UNESCO*. Madrid: Artegraf.
- UNICEF. (2002). *DEporte, recreación y juego*. Obtenido de https://www.unicef.org/spanish/publications/files/5571_SPORT_SP.pdf

- UNICEF. (2007). *Deporte para el desarrollo de América Latina y el Caribe*. Obtenido de [https://www.unicef.org/lac/deporte_para_el_desarrollo\(2\).pdf](https://www.unicef.org/lac/deporte_para_el_desarrollo(2).pdf)
- UNODC. (2016). *Usando el poder del deporte para prevenir la delincuencia juvenil y el uso de drogas*. Obtenido de <https://www.unodc.org/unodc/es/frontpage/2016/December/using-the-power-of-sports-to-prevent-youth-crime-and-drug-use.html>
- Valencia, G., & Morales, M. (2010). *Caracterización física de los escenarios deportivos del área urbana de la Virginia Risaralda*. Obtenido de <http://repositorio.utp.edu.co/dspace/bitstream/handle/11059/2308/79006886132R741.pdf?sequence=3&isAllowed=y>
- Vergara, F. (2015). *Ley del deporte, educación física y recreación*. Quito: LEXIS.
- Vicente, J. (2016). No todo es fútbol en el Perú. *SIEMPRE CAMPEONES #1*, 24.
- Villalba, M. (2012). *La recreación: tipos de recreación*. Obtenido de <http://www.abc.com.py/edicion-impres/suplementos/escolar/la-recreacion-tipos-de-recreacion-424307.html>
- Weinberg, R., & Gould, D. (2007). *Fundamentos de psicología del deporte y del ejercicio físico*. España: Panamericana.

Anexos

Vegetación propuesta

Sauce llorón



Guabo



Mango



Palmera de acordeón



Arupo



Bambú Amarillo



Sauco



Geranios



Encuesta de percepción

UNIVERSIDAD INTERACIONAL DEL ECUADOR

14.- ¿Qué tipo de canchas cree Ud. que debe implementarse en el centro deportivo?

- Vóley
- Básquet
- Fútbol
- Indor
- Tenis
- Fútbol sala

Otra (por favor, especifique)

14.- ¿Qué tipo de actividades fuera del deporte quisiera realizar en el centro deportivo?

- | | | |
|---|--|---|
| <input type="checkbox"/> Juegos de mesa | <input type="checkbox"/> Lectura | <input type="checkbox"/> Comer en restaurante |
| <input type="checkbox"/> Juegos de salón | <input type="checkbox"/> Fotografía | <input type="checkbox"/> Ciclo paseo |
| <input type="checkbox"/> Juegos tradicionales | <input type="checkbox"/> Actividades de relajación | <input type="checkbox"/> Patinaje |

Otra (por favor, especifique)

15.- Si en caso de darle un nuevo uso al coliseo de deportes ¿Qué actividades cree que debería realizarse en el mismo?

- | | | |
|-------------------------------------|-------------------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> Musicales | <input type="checkbox"/> Festivales | <input type="checkbox"/> Exposiciones |
| <input type="checkbox"/> Conciertos | <input type="checkbox"/> Teatro | <input type="checkbox"/> Bingos |
| <input type="checkbox"/> Galas | <input type="checkbox"/> Cine | <input type="checkbox"/> Fiestas populares |

Otra (por favor, especifique)

Muchas gracias por su amabilidad y por el tiempo dedicado a contestar esta encuesta

Encuesta de percepción

UNIVERSIDAD INTERACIONAL DEL ECUADOR

Sexo: Masculino Femenino

Lugar de residencia: _____

Rango de edad: Menor de 15 16-25 26-35 36-45 46-55 Mayor de 55

¿Qué actividad realiza? _____

ACTIVIDADES DEPORTIVAS

1.- ¿Qué lugares frecuenta más para realizar actividades físicas y recreativas?

- Centro Deportivo Cancha del Barrio San Francisco Cancha del Barrio Yamburara Centro Recreacional Yamburara

Otro lugar (por favor, especifique)

2.- ¿Qué deportes practica habitualmente?

Indor	Vóley	Básquet	Futbol	Natación	Ciclismo

Otra actividad (por favor, especifique)

3.- ¿Cuántas veces por semana practica sus actividades deportivas?

- 1 vez por semana 2 o 3 veces por semana 4 o 5 veces por semana Todos los días

4.- Tiempo de permanencia en las instalaciones deportivas.

- Menos de 1 hora De 1 a 2 horas De 2 a 3 horas Mas de 3 horas

CENTRO DEPORTIVO

5.- ¿Qué le gusta del centro deportivo?

6.- ¿Qué le disgusta del centro deportivo?

Encuesta de percepción

UNIVERSIDAD INTERACIONAL DEL ECUADOR

7.- ¿Cree que hay seguridad dentro y fuera del centro deportivo?

SI NO

¿Por qué? _____

8.- En cuanto a los accesos ¿cree que son suficientes o debería haber más?

SI NO

¿Por qué? _____

9.- ¿Cree que existe suficientes espacios con sombra dentro del centro deportivo?

SI NO

¿Por qué? _____

10.- ¿Cree que existe suficiente área de juegos para niños?

SI NO

¿Por qué? _____

11.- ¿Qué opina sobre la fachada del coliseo y sus colores?

12.- En una escala del 1 al 6, dónde 6 es "muy bueno" y 1 es "muy malo"

¿Califique es estado actual del centro deportivo?

1	2	3	4	5	6

13.- ¿Qué cree Ud. que debe implementarse en el centro deportivo?

- | | | | |
|--|---|---------------------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> Piscina | <input type="checkbox"/> Pista de trote | <input type="checkbox"/> Graderíos | <input type="checkbox"/> Mobiliario |
| <input type="checkbox"/> Baterías Sanitarias | <input type="checkbox"/> Iluminación | <input type="checkbox"/> Gimnasio | <input type="checkbox"/> Vestidores |
| <input type="checkbox"/> Parqueo | <input type="checkbox"/> Caminerías | <input type="checkbox"/> Áreas verdes | <input type="checkbox"/> Juegos de mesa |

Otra (por favor, especifique)