

**UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DEL
ECUADOR -LOJA**



ESCUELA PARA LA CIUDAD, EL PAISAJE Y LA ARQUITECTURA
PROYECTO DE TESIS PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
ARQUITECTO

DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE UN PARADOR TURÍSTICO PARA LA
PARROQUIA DE TIMBARA, PROVINCIA DE ZAMORA CHINCHIPE.

AUTOR:

ESTIWUAR ADRIAN ZÚÑIGA PÉREZ

DIRECTOR:

MGS. MARCO ORTEGA

OCTUBRE - 2017

LOJA- ECUADOR

Yo, **ESTIWUAR ADRIÁN ZÚÑIGA PÉREZ**, declaro bajo juramento que el trabajo descrito aquí es de mi autoría; que no ha sido presentado anteriormente para ningún grado o calificación profesional, y que ha sido respaldado con la respectiva bibliografía.

Cedo mis derechos de propiedad intelectual a la Universidad Internacional del Ecuador, para que el presente trabajo sea publicado y divulgado en internet, según lo establecido en la ley de propiedad intelectual.



Estiwuar Adrián Zúñiga Pérez

C.C. 1900395227

Yo, **MARCO ORTEGA**, certifico que conozco al autor del presente trabajo, siendo el representante exclusivo tanto de su originalidad y autenticidad, como de su contenido.



Mgs. Marco Ortega

DIRECTOR DE TESIS

AGRADECIMIENTO

Agradezco en primer lugar a Dios, por darme la oportunidad de vivir y por estar conmigo en cada paso que doy, por fortalecer mi corazón e iluminar mi mente y por haber puesto en mi camino a aquellas personas que han sido mi soporte y compañía durante todo el periodo de estudio, a mi director Mgs. Arq. Marco por su paciencia, orientación y consejos, a la Universidad Internacional del Ecuador en especial a la planta de docentes de la escuela de arquitectura; quienes, con sus conocimientos, dedicación y motivación guiaron mi formación profesional.

Estiwuar Adrián Zúñiga Pérez

DEDICATORIA

Dedico este trabajo a las personas más importantes de mi vida, mis Padres, Marieta Pérez e Iván Zúñiga por darme la vida, además de una carrera para mi futuro, a mis hermanas Zuleyma, Brigitte y Allison por quererme mucho, creer en mí y siempre apoyarme. todo esto le debo a mi familia en general que de alguna manera u otra supieron apoyarme siempre, a mi novia quien me alentó para continuar, cuando parecía que me iba a rendir.

Todos aquellos familiares y amigos que no recordé al momento de escribir esto. Ustedes saben quiénes son.

Estiwuar Adrián Zúñiga Pérez

Resumen

El desarrollo de esta propuesta arquitectónica tiene como finalidad el análisis del sector Timbara, conocer sus costumbres, tradiciones y falencias que existe actualmente en el lugar de ingreso a la parroquia Timbara junta a la troncal amazónica, para mejorarlas y así brindar una mejor accesibilidad al sitio y por ende brindar una atención turística optima en el espacio destinado para la propuesta. Se ideó sustituir el actual sitio destinado para la venta de gastronomía típica, para crear una mejor infraestructura con todos los ámbitos turísticos, medio ambientales, culturales y espaciales adecuados. El objeto base de esta investigación fue determinar la importancia de la creación de un parador turístico, ya que la Parroquia Timbara reúne las cualidades (clima, biodiversidad, etc.) idóneas para la creación de este tipo de establecimientos. Como metodología se utilizaron datos históricos, método científico y método empírico. Se utilizaron tres muestras poblacionales para realizar la recolección de datos: del Cantón Yanzatza, Zamora y en la Parroquia Timbara. Los datos estadísticos que se obtuvieron según las encuestas realizadas a los habitantes del Cantón, coinciden que se debe mejorar la infraestructura porque esto crearía mayores plazas de trabajos generando mejores ingresos y un incremento en la demanda turística, mientras que los turistas indican un alto interés en ser partícipes de un proyecto como el del parador turístico. La investigación se basa en políticas ecológicas por lo que se prevé la conservación y utilización de los recursos naturales existentes el medio ambiente. Dentro del proyecto se considera capacitar a las personas que laborarán en el parador, en lo que respecta a servicio al cliente para ofrecer un buen servicio y preparar alimentos con estándares de calidad a nivel de la provincia y a nivel nacional.

Palabras clave:

Parador Turístico (PT): Lugar o Punto de descanso ubicado estratégicamente donde se puede hacer una parada de descanso y realizar actividades de ocio, culturales, etc.

Eco- Arquitectura: Arquitectura amigable con el entorno Natural

Bambú: Es uno de los materiales usados desde más remota antigüedad por el hombre para aumentar su comodidad y bienestar.

Turismo: Actividad recreativa que consiste en viajar o recorrer un país o lugar por placer

Ecoturismo: Turismo que se realiza en zonas rurales o en parajes naturales.

Shuar: Nacionalidad Indígena Existente en la Zona

Sustentabilidad: Cualidad de poderse mantener por sí mismo, sin ayuda exterior y sin agotar los recursos disponibles.

GAD-MZ: Gobierno Autónomo descentralizado Municipal de Zamora

GP-ZCH: Gobierno Provincial de Zamora Chinchipe

PDOT: Plan de Ordenamiento Territorial

COOTAD: Código Orgánico de Organización Territorial, Autonomía y Descentralización.

SENPLADES: Secretaría Nacional de Planificación y Desarrollo | Ecuador.

GAD: Gobierno Autónomo Descentralizado

OMS: Organización Mundial de la Salud

OMT: Organización Mundial del Turismo

UINC: Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza

CONAGOPARE: Asociación de gobiernos rurales de Zamora

Energías Renovables: fotovoltaica, eólica, etc.

W: watt (Vatio)

Fv: Fotovoltaica

Abstract

The development of this architectural proposal has as its purpose the analysis of the Timbara sector, to know its customs, traditions and shortcomings that exists at the moment to improve them and thus to provide a better accessibility to the site and therefore to offer an optimal tourist attention in the space destined for the proposal. It was planned to replace the existing site destined for the sale of typical gastronomy, to create a better infrastructure with all the appropriate tourist, environmental, cultural and spatial areas. The main purpose of this research was to determine the importance of the creation of a tourist hotel, since Timbara Parish has the qualities (climate, biodiversity, etc.) suitable for the creation of this type of establishments. Historical data, scientific method and empirical method were used as methodology. Three population samples were used to perform the data collection: Yanzatza Canton, Zamora and Timbara Parish. Statistical data obtained according to the surveys of Canton residents agree that infrastructure should be improved because this would create higher workplaces by generating better incomes and an increase in tourist demand, while tourists indicate a high interest in Being part of a project such as that of the tourist hotel. The research is based on ecological policies so it provides for the conservation and use of existing natural resources the environment. Within the project it is considered to train the people who will work in the hostel, as far as customer service is concerned to offer a good service and prepare food with quality standards at the province and national level.

Keywords:

Parador Turístico (PT): Lugar o Punto de descanso ubicado estratégicamente donde se puede hacer una parada de descanso y realizar actividades de ocio, culturales, etc.

Eco- Arquitectura: Arquitectura amigable con el entorno Natural

Bambú: Es uno de los materiales usados desde más remota antigüedad por el hombre para aumentar su comodidad y bienestar.

Turismo: Actividad recreativa que consiste en viajar o recorrer un país o lugar por placer

Ecoturismo: Turismo que se realiza en zonas rurales o en parajes naturales.

Shuar: Nacionalidad Indígena Existente en la Zona

Sustentabilidad: Cualidad de poderse mantener por sí mismo, sin ayuda exterior y sin agotar los recursos disponibles.

GAD-MZ: Gobierno Autónomo descentralizado Municipal de Zamora

GP-ZCH: Gobierno Provincial de Zamora Chinchipe

PDOT: Plan de Ordenamiento Territorial

COOTAD: Código Orgánico de Organización Territorial, Autonomía y Descentralización.

SENPLADES: Secretaría Nacional de Planificación y Desarrollo | Ecuador.

GAD: Gobierno Autónomo Descentralizado

OMS: Organización Mundial de la Salud

OMT: Organización Mundial del Turismo

UINC: Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza

CONAGOPARE: Asociación de gobiernos rurales de Zamora

Energías Renovables: fotovoltaica, eólica, etc.

W: watt (Vatio)

Fv: Fotovoltaica

**DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE UN PARADOR TURÍSTICO PARA LA
PARROQUIA DE TIMBARA, PROVINCIA DE ZAMORA CHINCHIPE.**

Resumen.....	iv
Palabras clave:	v
Abstract	vi
Keywords:	vii
Índice de Imágenes	xii
Índice de Tablas	xv
Índice de Gráficos	xviii
CAPITULO I.....	1
Introducción	1
Problemática	2
Justificación	5
Objetivos.....	7
Metodología	8
CAPÍTULO II	10
1. Marco referencial	10
1.1 Marco teórico	10
1.2 Marco histórico	10
1.2.1 Análisis.....	11
1.2.2 Datos generales del cantón Zamora	11
1.2.3 Contexto histórico	12
1.2.4 Ubicación del Cantón Zamora.....	13
1.2.5 Aspecto ambiental	13
1.3 Análisis demográfico.....	14
1.4 Datos generales de la parroquia Timbara	15
1.4.1 Contexto histórico	15
1.4.2 Ubicación de la parroquia Timbara	16
1.4.3 Ecosistemas	17
1.5 Análisis demográfico.....	22
1.5.1 Grupos étnicos.....	24

1.5.2	Espacio público y cultural	25
3.5.4.	Patrimonio cultural existente en la parroquia Timbara	28
1.6	Actividades agropecuarias.....	29
1.6.1	Actividad agrícola	30
1.6.2	Actividad pecuaria.....	31
1.6.3	Actividad minera	32
1.6.4	Potencial Turístico de la Parroquia Timbara	32
1.6.5	Planta turística	34
1.6.6	Planta turística del cantón Zamora	35
1.6.7	Matriz del perfil competitivo de los atractivos turísticos de la parroquia Timbara	36
1.6.8	Otras actividades económicas	1
1.7	Diagnóstico de asentamientos humanos en la parroquia Timbara	3
1.8	Servicios de telecomunicaciones dentro de la parroquia Timbara	5
1.8.1	Redes viales y de transporte	5
1.9	Análisis del terreno	7
1.9.1	Selección de sitio de implantación del parador turístico.....	7
1.9.2	Contexto urbano	8
1.9.3	Contexto físico	17
1.9.4	DIAGNOSTICO	21
1.9.5	Posibles repercusiones.....	24
1.10	Marco conceptual	25
1.10.1	Turismo	25
1.10.2	Turista.....	25
1.10.3	Tipos de turismo.....	26
1.10.4	Servicios turísticos	26
1.10.5	Cultura.....	30
1.10.6	Arquitectura sustentable.....	33
1.10.7	Energías renovables.....	34
1.10.8	Arquitectura bioclimática.....	37
1.10.9	Bambú como material de construcción	40
1.10.10	Paradores turísticos	45
1.10.11	Tipos de paradores	48
1.11	Marco Legal e Institucional.....	49
1.11.1	Constitución de la República del Ecuador	49

1.11.2	Plan del Buen Vivir	50
1.11.3	Código orgánico de organización del territorio, autonomía y descentralización C.O.O.T.A.D.....	51
1.11.4	Normas turísticas.....	52
	Ley de Turismo	52
1.11.5	Normativas del gobierno autónomo descentralizado municipal de Zamora	53
1.12	Encuestas.....	59
1.13	Levantamiento de información de campo	59
1.13.1	Calculo para el tamaño de muestras	60
1.13.2	Análisis de datos recolectados con las encuestas	61
	Encuestas realizadas a la población de la ciudad de Zamora.....	61
4.5.2	Encuestas realizadas a la población de la parroquia Timbara.....	70
4.5.3	Encuestas realizadas a la población de la ciudad de Yanzatza	77
1.13.3	Conclusiones	86
1.14	Casos análogos	87
1.14.1	Ono Bar / Vo Trong Nghia.....	87
1.14.2	Parador al aire libre	91
1.14.3	Parador Penitente.....	93
1.14.4	Conclusión.....	96
	CAPITULO III.....	97
2.	Propuesta	97
2.1	Imagen objetivo.....	97
2.2	Programa Arquitectónico	97
2.1	Cuadro de Áreas	98
2.2	Tabla 69. Cuadro de áreas. Fuente: Neufert, Plazola	98
2.3	Relaciones Funcionales	100
2.4	Idea Rectora.....	101
2.5	Justificación formal, funcional y constructiva	103
2.5.1	Formal	103
2.5.2	Funcional.....	103
2.5.3	Constructivo	110
2.6	Propuesta Arquitectónica	112
2.7	Conclusiones	117
2.8	Recomendaciones.....	120

3.	Bibliografía	122
4.	Anexos:	126

Índice de Imágenes

Imagen 1. Esquema de la Metodología.....	9
Imagen 2. Ubicación de la parroquia Timbara.....	16
Imagen 3. Río Zamora.	18
Imagen 4. Río Jambué.....	18
Imagen 5. Bosques Naturales/Pastos	20
Imagen 6. Pastos	20
Imagen 7. Cuerpos de agua.....	21
Imagen 8. Explotación Minera Mineral y de Materiales de Construcción (pétreos).	22
Imagen 9. Construcción del Centro Étnico Cultural en Timbara.....	28
Imagen 10. Molienda caña azúcar.....	29
Imagen 11. Centro Cultural Shuar federación Zamora Ch.	29
Imagen 12. Cultivos de Caña de Azúcar.....	30
Imagen 13. Proyectos de crianza y Producción de Tilapia.	31
Imagen 14. Explotación Minera Metálica y Materiales Pétreos.	32
Imagen 15. Venta de comidas y bebidas y albañilería.....	2
Imagen 16. Vía de acceso principal a la parroquia y vía de tercer orden lastrada.....	5
Imagen 17. Ubicación del predio establecido por el GAD municipal de Zamora.	7
Imagen 18. Límites del terreno.	8
Imagen 19. Morfología ortogonal de la parroquia Timbara.....	9
Imagen 20. Uso de suelo sector aledaño al lote de implantación del Parador Eco-turístico. ...	9
Imagen 21. Contexto General del Paisaje Riberas del río Zamora.	10
Imagen 22. Vegetación arbustiva y herbácea.....	11
Imagen 23. Tipología de viviendas en el sector.....	11
Imagen 24. Vivienda Actual de hormigón, bloque y mortero de Timbara.	12
Imagen 25. Viviendas de 2- 3 pisos con estructura Metálica, alucobond y hormigon.	12
Imagen 26. Vivienda de 1 piso construida con hormigón.....	12
Imagen 27. Perfil Urbano de la Acceso principal a la parroquia Timbara.....	13
Imagen 28. Infraestructura urbana ubicada en la vía principal a Timbara.....	13
Imagen 29. Tendencias de crecimiento en la zona a implantarse el parador eco turístico.	14
Imagen 30. Troncal Amazónica.	15
Imagen 31. Vía de acceso a Timbara.	15

Imagen 32. Vía acceso a Timbara en la noche.....	15
Imagen 33. Vía secundaria Zamora -Timbara.	16
Imagen 34. Accesibilidad inmediata al terreno.....	16
Imagen 35. Topografía y relieve de Terreno.....	17
Imagen 36. Dirección de los vientos y soleamiento del terreno.	17
Imagen 37. Vegetación existente tipo mekeron (Setaria sphacelata) en el predio.....	18
Imagen 38. Vegetación existente en la Parroquia de tipo Bracharia sp.	18
Imagen 39. Vegetación de tipo palma Bettina mayonesas.....	18
Imagen 40. Vegetación existente en la Parroquia de tipo cedro (Cedrelo odorante).....	19
Imagen 41. Vegetación existente en la parroquia de tipo sangre de drago.	19
Imagen 42. Río Zamora.	19
Imagen 43. Quebrada interna en el Terreno.....	20
Imagen 44. Tipologías de vivienda de las culturas originarias de Pastaza.	31
Imagen 45. Tipologías de vivienda de las culturas originarias de Pastaza.	31
Imagen 46. Tipología Achuar y asentamientos.....	31
Imagen 47. Tipología Shuar y asentamientos.	32
Imagen 48. Sistema de paneles fotovoltaicos.	35
Imagen 49. Iluminación con panel solar.	36
Imagen 50. Aspectos físicos del bambú.....	42
Imagen 51. Uniones y juntas en bambú.	43
Imagen 52. Distintos usos del bambú	44
Imagen 53. Estructura de muro Gavión.	45
Imagen 54. Ono Bar / Vo Trong Nghia.	88
Imagen 55. Estructura de bambú Ono Bar / Vo Trong Nghia.	88
Imagen 56. Planta arquitectónica Ono Bar / Vo Trong Nghia.....	89
Imagen 57. Interior Ono Bar / Vo Trong Nghia.	89
Imagen 58. Parador al aire libre.	92
Imagen 59. Parador Penitente- Argentina.	94
Imagen 60. Materialidad Parador Penitente.	95
Imagen 61. Iluminación Natural.	105
Imagen 62. Ventilación Tipo Chimenea.	106
Imagen 63. Lámpara solar.....	107
Imagen 64. Camineria de piedra de cantera.	108
Imagen 65. Elementos constructivos tradicionales.	110

Imagen 66. Pieza de la estructura de la cubierta de Bambú.....	111
Imagen 67. Unión simple y unión con amarre	111
Imagen 68. Detalle de Columna Entrada Principal del parador.....	112
Imagen 69. Zonificación general.	113
Imagen 70. Vista general del Proyecto.	113
Imagen 71. Entrada principal al parador.	114
Imagen 72. Plaza central.	114
Imagen 73. Zona Juegos infantiles.....	115
Imagen 74. Cabañas de hospedaje.	115
Imagen 75. Canchas de boli.	116
Imagen 76. Patio de comidas.	116
Imagen 77. Interior patio de comidas.....	117

Índice de Tablas

Tabla 1. Problemas encontrados en el sector a intervenir de la Parroquia Timbara.	2
Tabla 10. Datos generales del cantón Zamora.	11
Tabla 11. información climática del cantón Zamora.	14
Tabla 12. Proyección poblacional del cantón Zamora.	14
Tabla 13. datos generales de la parroquia Timbara.	15
Tabla 14. Ecosistemas de la presente en la parroquia Timbara.	17
Tabla 15. Uso y cobertura de suelo de Timbara	21
Tabla 16. Densidad demográfica parroquial.	23
Tabla 17. Población por auto identificación étnica.	24
Tabla 18. Espacios públicos dentro de la parroquia Timbara	26
Tabla 19. Actividades Agropecuarias de la Parroquia Timbara.	30
Tabla 20. Atractivos turísticos más relevantes de Timbara	34
Tabla 21. Principales lugares de Alojamiento, alimentos – bebidas.....	35
Tabla 22. Matriz del perfil competitivo de los atractivos turísticos de Timbara.	1
Tabla 23. Posición competitiva.....	1
Tabla 24. Servicios de Telecomunicaciones en la Parroquia Timbara.	5
Tabla 25. Repercusiones Posibles.....	24
Tabla 26. Principios Básicos de la arquitectura sustentable.	33
Tabla 27. Principios básicos de la arquitectura bioclimática.....	37
Tabla 28. Géneros y características de Adaptación de bambú.....	44
Tabla 29. Artículos de la Constitución de la República del Ecuador	49
Tabla 30. Capítulo iv: Derechos de la Comunidades, Pueblos y Nacionalidades.	50
Tabla 31. artículos y objetivos del Buen Vivir.	50
Tabla 32. C.O.O.T.A.D.....	51
Tabla 33. Actividades turísticas y su categorización.	52
Tabla 34. Naturaleza jurídica, sede y funciones.	54
Tabla 35. Bienes de los gobiernos autónomos descentralizados.	54
Tabla 36. reglas especiales relativas a los bienes de uso público y afectados al servicio.....	55
Tabla 37. Márgenes y protección de ríos y quebradas.	56
Tabla 38. Accesibilidad para personas discapacitadas.....	58
Tabla 39. Calles, avenidas y retiros.	59
Tabla 40. Sexo de la Población de Zamora.....	61

Tabla 41. Edad de la Población de Zamora.	62
Tabla 42. Estado civil población de Zamora.....	63
Tabla 43. Conocimiento de la Parroquia.....	63
Tabla 44. Encuesta Zamora.....	64
Tabla 45. Pregunta 6.	65
Tabla 46. Pregunta 7.	66
Tabla 47. Pregunta 8.	67
Tabla 48. Pregunta 9.	67
Tabla 49. Resultados pregunta 9.....	67
Tabla 50. Pregunta 10.	68
Tabla 51. Pregunta 11.	68
Tabla 52. Pregunta 1.	70
Tabla 53. Pregunta 2.	70
Tabla 54. Pregunta 3.	71
Tabla 55. Pregunta 4.	72
Tabla 56. Pregunta 5.	73
Tabla 57. Pregunta 6.	73
Tabla 58. Pregunta 7.	74
Tabla 59. Pregunta 8.	75
Tabla 60. Pregunta 9.	76
Tabla 61. Pregunta 10.	77
Tabla 62. Pregunta 1.	78
Tabla 63. Edad de la Población de Yanzatza.	78
Tabla 64. Estado civil población de Yanzatza.....	79
Tabla 65. Pregunta 4.	80
Tabla 66. Encuesta población Yanzatza.	81
Tabla 67. Pregunta 6.	81
Tabla 68. Pregunta 7.	82
Tabla 69. Pregunta 8.	83
Tabla 70. Pregunta 9.	83
Tabla 71. Resultados pregunta 9.....	84
Tabla 72. Pregunta 10.	84
Tabla 73. Pregunta 11.	84
Tabla 74. Ficha de casos análogos, referente Bar Ono/ Vo Trong Nghia.....	90

Tabla 75. Ficha de casos análogos, referente Parador al aire libre, Centenario (Uruguay)	92
Tabla 76. Ficha de casos análogos, referente Parador Mirador Penitente (Uruguay).....	95
Tabla 77. Cuadro de áreas. Fuente: Neufert, Plazola.....	98

Índice de Gráficos

Gráfico 1. Tasa de crecimiento poblacional.Fuente: INEC –1990, 2001 y 2010.	23
Gráfico 2. Población parroquial por auto identificación.....	24
Gráfico 3. Sexo de la Población de Zamora. Fuente:.....	61
Gráfico 4. Edad de la Población de Zamora. Fuente:	62
Gráfico 5. Estado civil población de Zamora. Fuente:	63
Gráfico 6. Conocimiento de la Parroquia. Fuente:.....	64
Gráfico 7. Resultado pregunta 5. Fuente:	64
Gráfico 8. Pregunta 6. Fuente: Encuesta población	65
Gráfico 9. Resultados pregunta 7. Fuente: Encuesta Población de Zamora. El autor	66
Gráfico 10. Resultado Pregunta 8. Fuente: Encuesta a	67
Gráfico 11. Pregunta 10. Fuente: Encuesta a la	68
Gráfico 12. Resultado pregunta 11. Fuente: Encuesta a la	69
Gráfico 13. Resultados pregunta 1. Fuente: Encuesta población.....	70
Gráfico 14. Resultados pregunta 2. Fuente: Encuesta población.....	71
Gráfico 15. Resultados pregunta 3. Fuente: Encuesta población.....	72
Gráfico 16. Resultados pregunta 4. Fuente: Encuesta población.....	72
Gráfico 17. Resultados pregunta 5. Fuente: Encuesta población.....	73
Gráfico 18. Resultados pregunta 6. Fuente: Encuesta población.....	74
Gráfico 19. Resultados pregunta 7. Fuente: Encuesta población.....	74
Gráfico 20. Resultados pregunta 8. Fuente: Encuesta población.....	75
Gráfico 21. Resultados pregunta 9. Fuente: Encuesta población.....	76
Gráfico 22. Resultados pregunta 10. Fuente: Encuesta población.....	77
Gráfico 23. Resultado pregunta 1. Fuente: Encuesta a la	78
Gráfico 24. Edad de la Población de Yanzatza. Fuente:	79
Gráfico 25. Estado civil población de Yanzatza. Fuente:	80
Gráfico 26. Resultados pregunta 4. Fuente:.....	80
Gráfico 27. Resultado pregunta 5. Fuente:.....	81
Gráfico 28. Resultado pregunta 6. Fuente: Encuesta población	82
Gráfico 29. Resultados pregunta 7. Fuente: Encuesta Población Yanzatza El autor.....	82
Gráfico 30. Resultado Pregunta 8. Fuente: Encuesta.....	83
Gráfico 31. Pregunta 10. Fuente: Encuesta.....	84
Gráfico 32. Resultado pregunta 11. Fuente: Encuesta	85

CAPITULO I

Introducción

El turismo es un pilar fundamental en el desarrollo y progreso de nuestro país, ya que actualmente ha incrementado considerablemente gracias al mantenimiento y construcción de nuevas carreteras, lo cual facilita el acceso de turistas a los diferentes destinos de nuestro país, es por eso que los paradores turísticos funcionan como hilos conductores de llegada a estancias recreativas y de esparcimiento, donde la población puede realizar actividades que ayuden a desconectar e interactuar con el medio natural, por lo que es de suma importancia que este se encuentre adecuadamente provisto de servicios para sus usuarios.

Implementar una infraestructura que cumpla específicamente las funciones de un Parador Turístico es el objetivo principal que busca cumplir el presente trabajo. Un espacio natural, donde el público siente que forma parte del mismo, un establecimiento que invita a ser visitado, no solo por ser personas que buscan un fin determinado (relaciones comerciales, fines sociales, educación y la diversión), con la implementación de este proyecto se fortalecerá la economía de la Parroquia Timbara por medio del comercio y por el intercambio de conocimientos en las diferentes actividades tradicionales que se desarrollan en la Parroquia y que tienen gran acogida en la localidad, a pesar de no contar con la infraestructura adecuada.

Problemática

Tabla 1. Problemas encontrados en el sector a intervenir de la Parroquia Timbara.

PROBLEMA GENERAL DEL SECTOR TIMBARA	
<p>Estado actual sector turístico Timbara</p>	<p>La parroquia Timbara ha crecido turísticamente considerable en los últimos años. Este si bien es cierto es un hecho positivo, las actividades que se han ido desarrollando no han sido adecuadas, y la atención turística presenta falencias. A lo antes mencionado se suma la escasa infraestructura en las cuales se manifiestan dichos servicios y considerando también el descuido en la seguridad y mantenimiento de sitios turísticos potenciales que presenta el cantón. Por otra parte Timbara , es uno de los sitios diversos escogidos por los turistas para su recreación en los fines de semana, para pasar en familia, reunirse en sus fiestas y disfrutar de su gastronomía. El espacio actual ubicado en la entrada a la parroquia es uno de los sitios más visitados, necesita mayor acondicionamiento tanto en infraestructura y mejorar su servicio para la comodidad de los turistas.</p> <p>A lo largo de esta recta existen varios comerciantes que ofrecen a los turistas sus productos, pero no existe un lugar adecuado para el descanso de los visitantes como lo es un parador turístico con todas las comodidades y seguridades que contribuyan en la conservación de la naturaleza y fomentar el turismo sostenible, tanto en los visitantes como los comuneros.</p>

PROBLEMAS GENERALES DEL AREA A INTEVENIR

Existencia de un espacio de promoción turística para la recreación y disfrute de la gastronomía local (identidad cultural) él cual se encuentra inadecuado, es anti funcional, existe una desorganización que genera un espacio degradado.

CAUSAS DE LOS PROBLEMAS



1. Existe una degradación del paisaje urbano debido a solares desocupados que sirven como botaderos de basura, como es el caso del terreno previsto para la implantación del Parador ubicado en la entrada a la parroquia colindante a la troncal amazónica o vía Yanzatza.
2. el acceso a la parroquia, es un trayecto inseguro tanto en el día como en la noche ya que existe una deficiencia de aceras para la circulación de los peatones, no cuenta con señalética vial adecuada, lo cual lo hace un tramo intransitable y peligroso para los transeúntes que habitan la zona como también para los que la visitan.



3. existen moradores de la Parroquia Timbara que se dedican a la venta de comidas y bebidas típicas del sector, y no cuentan con una infraestructura adecuada para abastecer la demanda de población proveniente de las provincias aledañas y extranjeros. además, no cumplen con las medidas sanitarias internacionales, “se debe realizar la preparación de los alimentos en un entorno alejado de los depósitos de basura, corrientes de aguas cloacales, lugares de producción de tóxicos y otras fuentes de contaminación”. Esto dificulta la economía local impidiendo que la población pueda prosperar adecuadamente en la producción y venta de sus productos locales. (OMS)



4. Con respecto al uso de la vía pública para acceder al sector Timbara, existe una problemática debido a la inexistencia de estacionamientos tanto en viviendas como en espacios públicos en un radio de 300 m alrededor del área de estudio lo cual dificulta el tránsito vehicular.



Elaboración : El Autor

5. la falta de promoción turística por parte del GAD es deficiente ya que existen festivales como el de la melcocha y la chonta, el cual lo desarrollan en unas canchas por falta de espacios sociales esto obstaculiza la llegada de turistas y por ende se llega a conocer muy poco sobre los atractivos y saberes culturales que ofrece la parroquia Timbara.

Justificación

Tomando en cuenta que la visión del Ministerio de Turismo de nuestro País es de convertir al Ecuador en Potencia Turística, como un destino único que desarrolle su patrimonio natural-cultural y sea reconocido por la excelencia en la calidad de los servicios, por lo que es necesario fomentar la creación de zonas de recreación y esparcimiento que contribuyan al desarrollo turístico, económico y cultural del sector. Así mismo, los complejos turísticos contribuyen al crecimiento económico de los distintos países desarrollados y en desarrollo como es el caso de Ecuador, ya que fortalece la economía del sector mediante la generación de fuentes de empleos beneficiando a las familias y habitantes del lugar mejorando la calidad de vida de los mismos.

El sector turístico es fundamental en la parroquia Timbara, ya que está cuentan con abundante biodiversidad y recursos naturales que son atractivos y que pueden ser aprovechados adecuadamente. Así mismo, dentro de la parroquia ya mencionada se pueden realizar proyectos ecoturísticos que se dediquen a la conservación de sitios naturales y culturales con beneficios

económicos y recreativos que fomenten al desarrollo de su comunidad. El éxito para aquello no solo depende de su ubicación en una zona estratégica y de un diseño bien fundamentado, sino también de saber aprovechar y conservar la capacidad de todos los recursos que conforman la atracción turística ya sean naturales, culturales, económicos o sociales. Según el PDOT de Timbara en y el Plan del buen vivir, describen el turismo como alternativa de desarrollo sostenible que genera ingresos para conservación, desarrollo local, uso sostenible del patrimonio como herramienta que contribuya a la generación de empleo estable, justo, digno.

Por otra parte, en la parroquia existen atractivos naturales tales como el cerro Cayamuca en el barrio Numbami, de igual modo el valle del Jambué, que presentan excelentes condiciones para desarrollar actividades turísticas, así como también el Barrio Sakantza y Martin Ujukam, presentan un gran potencial en cuanto al desarrollo de actividades turísticas especialmente de turismo comunitario y cultural. Además, la Federación Shuar de la Provincia de Zamora Chinchipe, se encuentra en fase de ejecución la construcción del Centro Étnico Cultural, que se encuentra ubicado en el sector de Las Chontas, el cual servirá tanto para el fortalecimiento de la cultura del pueblo Shuar, como también se presenta como alternativa turística para la parroquia.

Así nace la idea y necesidad de diseñar un Parador Turístico, que constituye principalmente un aporte a la conservación del paisaje natural, a la utilización de recursos propios del lugar, y generar un desarrollo comunitario donde la parroquia pueda ser participe y beneficiaria en las relaciones culturales, económicas y sociales, así como a su vez, realzar la actividad turística del lugar y mejorar el espacio público para disfrute de su población.

Objetivos

Objetivo General

Diseño de un parador Eco-Turístico enfocado al desarrollo comunitario para la parroquia de Timbara, provincia de Zamora Chinchipe.

Objetivos Específicos

- Conocer cuáles son los atractivos turísticos y culturales de la parroquia Timbara
- Determinar cuáles son las potencialidades de la población de Timbara para considerarlas en una alternativa de diseño.
- Realizar una alternativa de diseño en la cual se contemplen las potencialidades para generar emprendimientos locales.
- Incorporar en el diseño el factor de innovación y desarrollo tecnológico.

Metodología

En la presente tesis de grado se ha desarrollado utilizando los siguientes métodos y recursos:

Método analítico: El método analítico es un camino para llegar a un resultado mediante la descomposición de un fenómeno en sus elementos constitutivos. Es aquel método de investigación que consiste en la desmembración de un todo, descomponiéndolo en sus partes o elementos para observar las causas, la naturaleza y los efectos. Este método nos permite conocer más del objeto de estudio, con lo cual se puede: explicar, hacer analogías, comprender mejor su comportamiento y establecer nuevas teorías.

Método sintético: Es un proceso de razonamiento que tiende a reconstruir un todo, a partir de los elementos distinguidos por el análisis; se trata en consecuencia de hacer una explosión metódica y breve, en resumen. En otras palabras, debemos decir que la síntesis es un procedimiento mental que tiene como meta la comprensión cabal de la esencia de lo que ya conocemos en todas sus partes y particularidades.

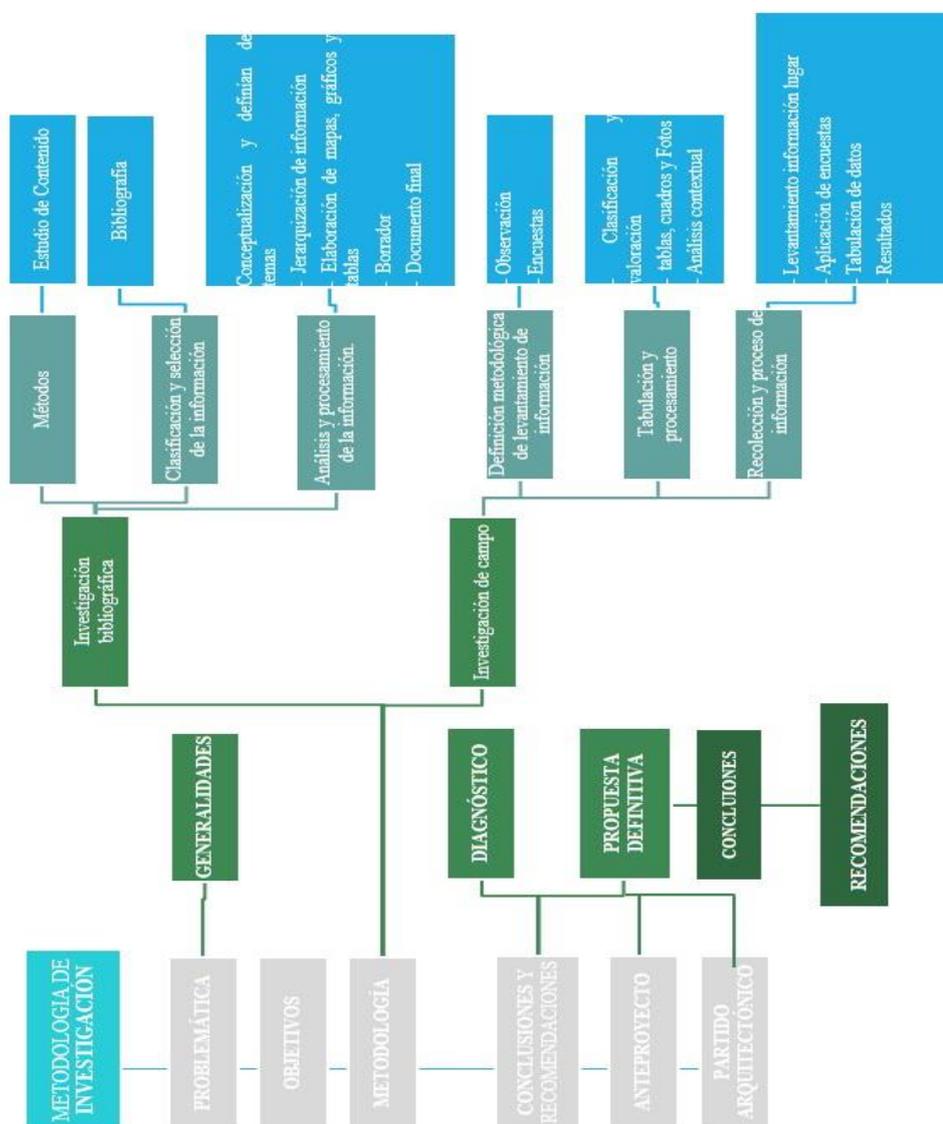
Método histórico: permite estudiar los hechos del pasado con el propósito de entender las causas de las manifestaciones actuales. Ha sido de suma importancia su aplicación para tener conocimiento del porqué surgieron los Paradores y los avances constructivos y tecnológicos que han tenido en los últimos tiempos.

Investigación documental: La investigación documental es la parte esencial de un proceso de investigación científica, que constituye una estrategia donde se observa y reflexiona sistemáticamente sobre realidades (teóricas o no) usando para ello diferentes tipos de documentos. Se recopiló información de: libros, revistas, planes de ordenamiento territorial,

agenda zonal, trabajos de fin de carrera, mapas, fotografías, planos y estadísticas nacionales; la información prenombrada se organizó, analizó, sintetizó y desarrolló en relación al presente trabajo de fin de carrera.

Entrevistas: se aplicó entrevistas a las autoridades pertinentes del GAD-PZ y GAD-MZ, que proporcionaron información relevante que han servido de gran ayuda para el presente trabajo.

Imagen. 1. Esquema de la Metodología.



Fuente: (GUAMÁN, 2017)

Elaboración: El autor

CAPÍTULO II

1. Marco referencial

1.1 Marco teórico

En la parroquia Timbara existe un potencial turístico, en el cual se puede aprovechar los recursos de manera considerada pero que a su vez generen un atractivo para la población, y así mismo brinde una mejor calidad de vida a sus habitantes al contar con espacios de recreación que puedan disfrutar, por otro lado influye positivamente en la economía para el sector ya que sus ingresos se basan en la elaboración de productos propios, por ello es necesario la creación del Parador Eco – Turístico ya que serviría como eje conductor y de llegada a la parroquia. En el parador se busca generar espacios naturales para el libre esparcimiento y de servicios de alimentación que son actividades básicas en la población, para lo cual se realizará un diseño Arquitectónico para los diferentes espacios que según el previo estudio determinarán cuales serán necesarios, además, realzarán su cultura mediante el diseño en el cual se trata de conservar parte de sus tradiciones y formas de vida existentes en las diferentes comunidades de la parroquia Timbara.

1.2 Marco histórico

El origen de los Paradores turísticos se da en 1910, impulsado por el gobierno español, presidido por José Canalejas quien encargó al marqués de la Vega-Inclán crear una estructura hotelera la cual era inexistente en dicho país, en cuyos establecimientos se diera hospedaje a los excursionistas y viajeros al tiempo que se mejorara la imagen internacional

de España. Al año siguiente se creó una Comisaría Regia de Turismo y al frente de esta entidad se nombró al citado marqués de la Vega-Inclán. (ESPAÑA, 2013)

Está claro que para la implementación de un parador turístico debe existir la necesidad del turismo y este como tal, nace en el siglo XIX, con la llegada de la Revolución industrial, con desplazamientos migratorios de la población en busca de una mejor vida, cuya intención principal es el ocio, descanso, cultura, salud, negocios o relaciones familiares. Los Paradores Turísticos tienen ese nombre porque principalmente eran paradas en el camino para que las personas que se dirigían a determinados destinos turísticos pudieran encontrar algunos servicios o productos necesarios. Hoy en día, la palabra se relaciona más que nada con aquellos espacios que se ubican en las playas, en las cercanías o cauces de ríos y que son respetables con el medio ambiente y transformadores de los recursos naturales para beneficio colectivo, además son muy variados en cuanto a lo que ofrecen.

1.2.1 Análisis

1.2.2 Datos generales del cantón Zamora

Tabla 2. Datos generales del cantón Zamora.

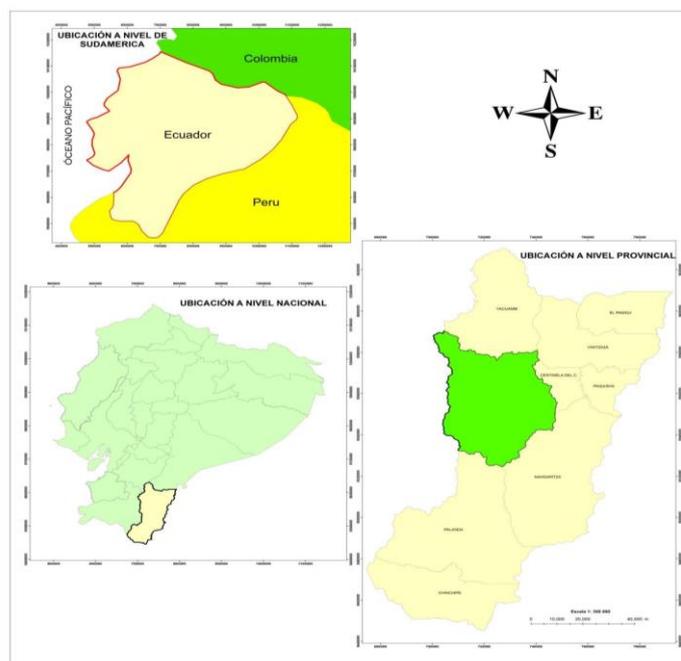
Nombre del GAD municipal	Gobierno Descentralizado Autónimo Municipal de Zamora
Fecha de creación del cantón	06 de octubre de 1549
Población total en 2014	27830 hab.
Extensión	1901.15 km ²
Limites	Al Norte: cantón Yacuambi Al Sur: cantones Nangaritza y Palanda Al Este: Cantones Yanzatza, Centinela del Cóndor y Nangaritza Al Oeste: con la provincia de Loja
Altitud	800- 1000 m.s.n.m

Fuente: PDOT Cantón Zamora. Elaboración Propia.

1.2.3 Contexto histórico

La cabecera cantonal de Zamora Chinchipe, es una de las ciudades más antiguas del Ecuador. Conocida históricamente como *“la más populosa bella y mejor confeccionada por el Imperio Yaguarzongo”*, fue fundada el 6 de octubre de 1549, por los capitanes Alonso de Mercadillo, Juan de Salinas Loyola, Hno. Benavente y Hno. Barahona. Al parecer la primera población se estableció en 1840, pero se extinguiría con el tiempo. Los datos más antiguos que tenemos sobre cuándo Zamora fueron elevada a la categoría de parroquia ocurrieron en 1868, siendo Miguel Manríquez el primer juez parroquial de Zamora, años más tarde el intento de restablecer esta colonia terminó debido a las irrupciones del shuar comandados por Chiriapa. En 1883, se restablece la parroquia siendo el Sr. Manuel Reyes su primer Teniente Político. El cantón Zamora, se crea mediante Decreto Ejecutivo de Don Emilio Estrada en su calidad de Presidente Constitucional de la República, publicado en el Registro Oficial N° 58, del lunes 13 de noviembre de 1911. Zamora, ha sido conocida a nivel nacional como la Capital Minera del Ecuador, pero actualmente, se la conoce como la Tierra de Aves y Cascadas, dada la constante presencia de diversas aves y cascadas que sobresalen en el cantón.

1.2.4 Ubicación del Cantón Zamora



Fuente: PDOT Cantón Zamora

1.2.5 Aspecto ambiental

- **Clima**

Según el (PDOT ZAMORA, 2014- 2019) el clima del cantón Zamora es tropical, con una variación en la humedad y en las precipitaciones; la temperatura baja o sube de acuerdo con la altitud y los vientos. Es un clima situado en la parte baja de todas las parroquias del cantón Zamora, clima tropical mega térmico húmedo que tiene influencia en todas las parroquias del cantón Zamora.

Tabla 3. información climática del cantón Zamora.

VARIABLE	DESCRIPCIÓN		
Precipitación	Rango (mm)	Área (ha)	Porcentaje %
	1000-1250	10847.85	5.70
	1250-1500	22431.07	11.79
	1500-1750	27850.26	14.65
	1750-2000	66307.16	34.88
	2000-2500	41600.62	21.88
	2500-3000	21078.36	11.09
	Total	190115.32	100.00
Temperatura	Fluctúa dentro 18°C -22°C, dependiendo de la altitud de cada piso climático.		
Pisos climáticos y humedad	Descripción	Área (ha)	Porcentaje %
	Tropical mega térmico húmedo	67706.98	35.61
	Ecuatorial de alta montaña	19654.55	10.34
	Ecuatorial mesotérmico semi-húmedo.	102753.79	54.05
	Total	190115.32	100.00

Fuente: SENPLADES, 2014

1.3 Análisis demográfico

Según el Instituto Nacional de Estadísticas y Censos (INEC), en 2001 existían 21 791 habitantes en el cantón; entre el 2001 – 2010 creció 1.75%, contando así entonces con una población de 25 510 habitantes para el año 2010. Con una densidad poblacional de 13.44 habitantes por kilómetro cuadrado. De la población total actual del cantón Zamora el 52% está constituido por hombres y el 48% por mujeres, lo que indica que es una población joven económicamente activa. Según las proyecciones del Censo de Población y Vivienda del año 2010, la población del cantón Zamora hasta el 2020, crecerá paulatinamente en un 22.13%.

Tabla 4. Proyección poblacional del cantón Zamora.

AÑO	POBLACIÓN
2010	25510
2011	26071
2012	26645
2013	27231
2014	27830
2015	28442
2016	29068

2017	29707
2018	30361
2019	31029
2020	31712

Fuente: INEC Censo de Población y Vivienda 2010

1.4 Datos generales de la parroquia Timbara

Tabla 5. datos generales de la parroquia Timbara.

Nombre del GAD parroquial	Gobierno Autónomo Descentralizado de la Parroquia Timbara
Fecha de creación del cantón	25 de abril de 1955 bajo Registro Oficial No. 800
Población total en 2010	960 hab. (INEC, 2010)
Extensión	13.077,16 ha
Limites	Norte: con la parroquia Cumbaratza. Sur: con la parroquia Zamora. Este: con la parroquia San Carlos. Oeste: con la parroquia Zamora.
Altitud	880- 2900 m.s.n.m

Fuente: PDOT Timbara. Elaboración: El autor

1.4.1 Contexto histórico

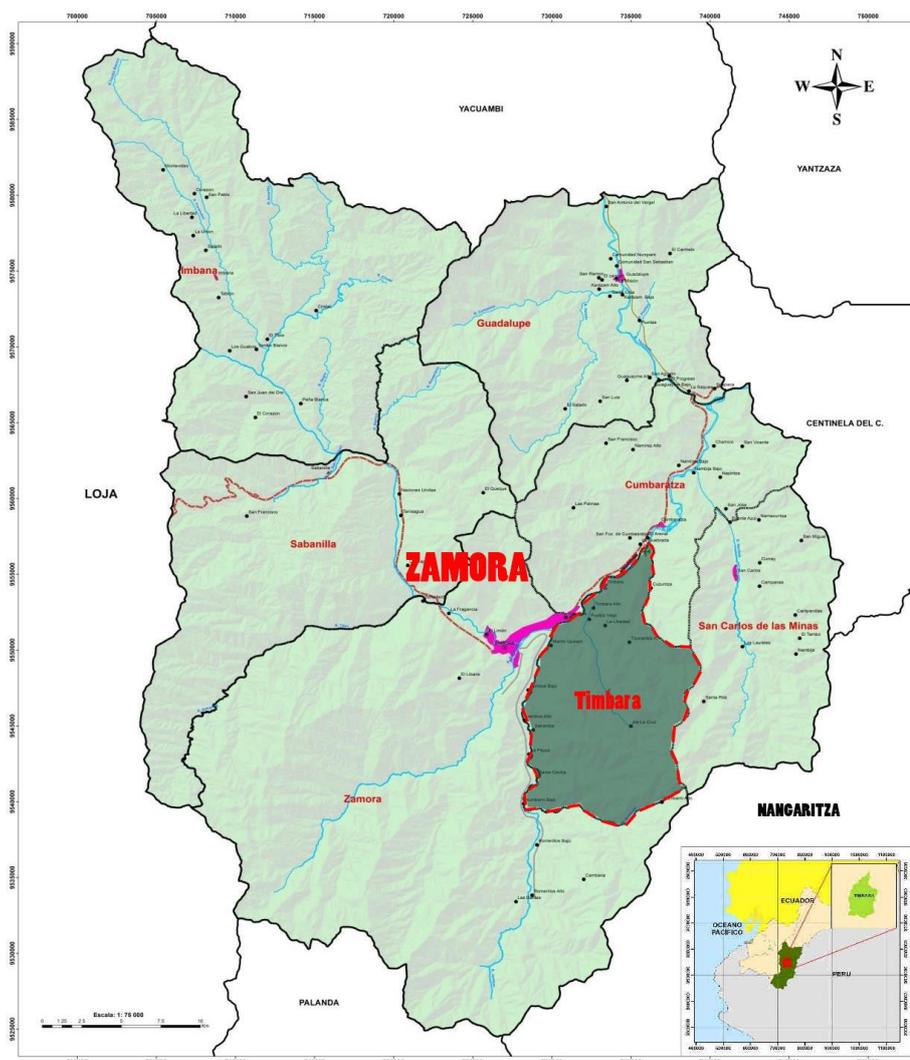
Durante los conflictos entre Ecuador y Perú de 1941, Timbara era una zona de paso, los pocos colonos que vivían en estas tierras jamás imaginaron que con el paso del tiempo esto se convertiría en uno de los lugares más atractivos de la provincia de Zamora Chinchipe.

Personajes y algunos nativos oriundos del lugar se fueron estableciendo en estas tierras, dedicándose a la agricultura, ganadería y en especial la explotación de madera. Mientras que por otro lado llegaba población de otros sectores por la necesidad de dar educación a sus hijos y dado su crecimiento poblacional, se dio la necesidad de crear la primera escuela en Timbara y ésta funcionó en la casa de Don Rosalino Rosales cerca de la desembocadura de la quebrada de Timbara, con su primer Profesor Don Floro Regalado. Después de una disputa entre la población se creó el centro de la parroquia en el terreno donado por la Cooperativa de Vivienda Víctor Reyes Cárdenas y en el lugar donde está actualmente. En

1958 se construyó la escuela donde se encuentra en la actualidad la cabecera parroquial. De esta manera fue creciendo el pueblo y su gente como también se fueron adentrando hacia las montañas para amparar las fincas que eran muy ricas en madera y la siembra de naranjilla; se fueron creando los diferentes barrios como La Libertad, Tunatza Alto, Jamboé Alto, Sakantza, Romerillos Bajo, Romerillos Alto, La Pituca, Jamboé. Un 25 de abril de 1955 bajo Registro Oficial No. 800 queda sentada la creación de tres parroquias como Sabanilla, Cumbaratza y Timbara. (Timbara, 2014- 2019)

1.4.2 Ubicación de la parroquia Timbara

Imagen. 2 Ubicación de la parroquia Timbara.



Fuente: PDOT-Timbara 2014-2019.
 Elaboración: El autor

1.4.3 Ecosistemas

De acuerdo con el (PDOT Timbara) se puede apreciar 4 ecosistemas descritos a continuación:

Tabla 6. Ecosistemas de la presente en la parroquia Timbara.

ECOSISTEMAS PRESENTES EN LA PARROQUIA TIMBARA			
Sistema	%/ha.	Contenido/Utilización	Imagen
Ecosistema Antrópico	ocupa el 38,87 % del territorio, representando 4985,52 Has	Utilizado en el Sector primario como: la ganadería, agricultura y la explotación maderera, ubicándose entre los 700-1400 m.s.n.m.	<p>Imagen 1. Ecosistema Antrópico</p>  <p>Fuente: PDOT Timbara 2009-2014</p>
El Ecosistema del Bosque Verde Pie Montaña Bajo de la Amazonia	con un 8,52 %, representando 1093,27 Has	Alto nivel de biodiversidad y endemismo, ubicándose entre los pisos altitudinales entre los 600-1300 m.s.n.m.	<p>Imagen 2. Bosque Siempre verde Pie Montaña Bajo de la Amazonia.</p>  <p>Fuente: PDOT Timbara 2009-2014</p>
Ecosistema del Bosque Siempre verde Montano Bajo de los Andes Orientales del Sur	representa el 26,89 % del territorio, y tiene 3450,2 Has	Tiene riqueza en diversidad biológica tanto de flora como de fauna, ubicando entre los 1300-1800 m.s.n.m	
Ecosistema del Bosque de Neblina Montano de los Andes Orientales	ocupa el 25,72 %, y tiene 3300,36 Has	Tiene fuentes agua y sistemas lacustres, ubicándose entre los 1800-2800 m.s.n.m.	<p>Imagen 3. Bosque de Niebla Montano de los Andes Orientales.</p>  <p>Fuente: PDOT Timbara 2009-2014</p>

Fuente: PDOT Timbara, 2014:

Elaboración: El Autor.

- **Agua**

La Parroquia Timbara, pertenece al sistema hidrográfico del Río Santiago, Cuenca del Río Zamora, en el territorio parroquial se encuentran 6 microcuencas: Río Nambija, Timbara, Jamboé, Pituca, Cuzuntza y drenajes menores; el Río Timbara tiene 6193,68 ha. y es importante ya que las personas aprovechan, para múltiples actividades y sirve como dinamizador en la economía de los barrios por su uso pecuario, agrícola, turístico de consumo humano entre muchas otras.

Imagen. 3 Río Zamora.



Fuente: PDOT Timbara

Imagen. 4 Río Jambué.

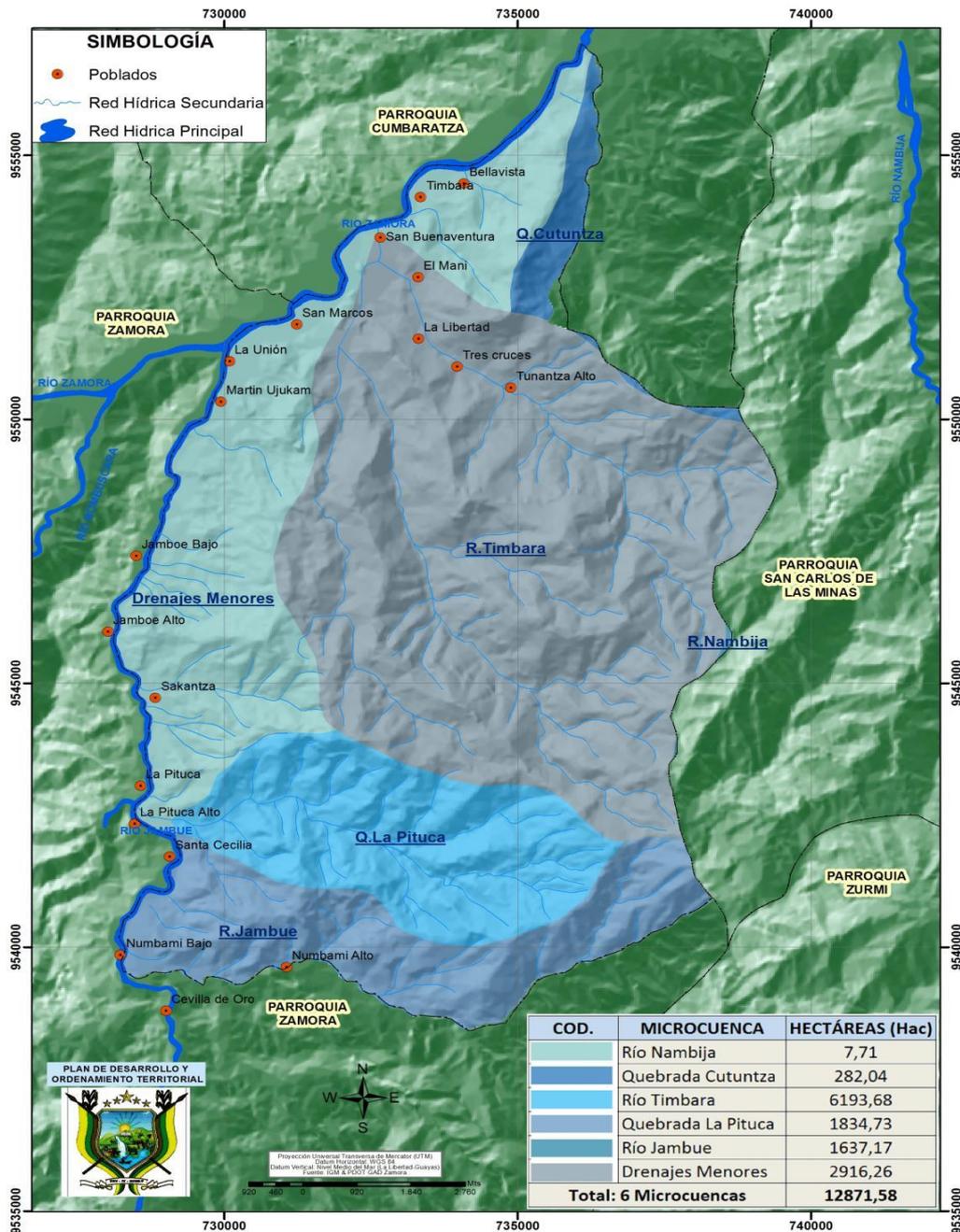


Fuente: PDOT Timbara

El Principal problema que se desarrolla con los recursos hidricos es la contaminacion de sus aguas, ya que la mayoría de los barrios de la parroquia Timbara no cuentan con

sistemas de eliminación de aguas servidas, y todas esas aguas van a los ríos, además también existe la actividad de la pesca utilizando químicos como el barbasco lo cual contamina más.

Gráfico 1. Microcuencas de la Parroquia Timbara.



Fuente: ECORAE, IGM, CLIRSEN. Elaboración: Equipo Consultor Actualización PDOT Parroquial Timbara

- **Uso actual del suelo**

De acuerdo con el (PDOT Timbara) de la superficie total de Timbara, el 61,81 % corresponde a 7930,35 Has, el 1,21 % pertenece a la mezcla de Bosques-Pasto y representa a 155,83 Has, el 1,44 % corresponde a depósitos de agua y que representan a 184,98, el 18,97 % son zonas de Pastos y que corresponden a 2433,92 Has, el 14,90 % pertenece a la combinación Pasto-Bosques y que representan a 1912,07 Has, el 1,38 % pertenece a la zona de Caminos, Bosque intervenido y Cultivos anuales con 175,19 Has, quedando un 0,29% al área urbana con 37,01 Has.

Imagen. 5 Bosques Naturales/Pastos



Fuente: PDOT Timbara

Imagen. 6 Pastos



Fuente: PDOT Timbara

Imagen. 7 Cuerpos de agua



Fuente: PDOT-Timbara

Tabla 7. Uso y cobertura de suelo de Timbara

USO Y COBERTURA DE SUELO		
Tipo	Área (Ha)	(%)
Área Bajo Conservación Reserva Parroquial Amuicha Entsa	5285,3	41,06
Bosque	3298,73	25,63
Área Agropecuaria	2946,49	22,89
Vegetación Arbustiva y Herbácea	581,81	4,52
Concesiones Mineras	453,63	3,52
Cuerpos de Agua	147,57	1,15
Área Bajo Conservación (P. Socio Bosque Individual)	115,83	0,90
Asentamientos Humanos	42,23	0,33
TOTAL	12871,59	100,00

Fuente: MAE- MAGAP, 2013.

Elaboración: El autor.

- **Recursos naturales no renovables**

En la parroquia, se encuentran áreas y zonas de explotación mineras, las cuales se caracterizan por explotar tanto material pétreo (construcción), minerales metálicos y no metálicos, siendo el primero el que se encuentra en mayor presencia en la parroquia (Concesiones Mineras y de Materiales de Construcción en la Parroquia Timbara, ARCOM, 2011). Sin embargo, las concesiones que están dentro del territorio parroquial son en su mayoría de tipo metálico, presentado un problema socio ambiental, debido que en estas

áreas se encuentran fuentes de agua, que podrían servir a futuro para planes de agua potable, y otro tipo de proyectos productivos sostenibles para el desarrollo de la parroquia.

Imagen. 8 Explotación Minera Mineral y de Materiales de Construcción (pétreos).



Fuente: PDOT Timbara 2009-2014.

- **Riesgo y seguridad**

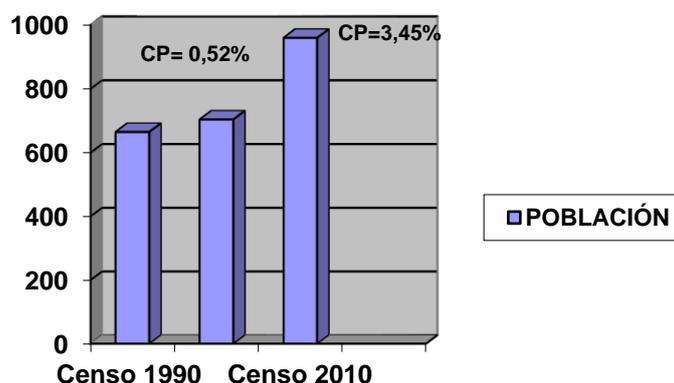
La parroquia de Timbara se encuentra expuesta a sucesos naturales que pueden originar problemas y riesgos tanto en las diferentes comunidades y barrios como en la infraestructura y equipamiento que se encuentra en el territorio parroquial. Por lo tanto, las zonas bajas que están más cercanas a las cuencas hídricas y sus afluentes presentan mayor riesgo de inundación en tiempos de precipitaciones como las que se presentan en las zonas del Valle del Jambué y zonas del Río Zamora, en donde se encuentran gran parte de comunidades de la parroquia las cuales según el Plan de Ordenamiento y Desarrollo Territorial Timbara se presentan dos categorías; alto riesgo con un 4,08% del territorio que representa 523 Has y la segunda categoría Impermeable con 61,56 % que representa 7897,97 Has. (PDOT Timbara)

1.5 Análisis demográfico

El Instituto Nacional de Estadísticas y Censos (INEC), durante el Censo de Población y Vivienda del año 1990 señala que en la parroquia Timbara vivían 665 habitantes, durante

el Censo del año 2001 había 704 personas, hubo un crecimiento poblacional inter censal de 0,52%; mientras que, según datos del Censo del año 2010, hubo 960 personas habitando en el territorio parroquial, lo cual comparado con el dato del censo anterior existe una tasa de crecimiento poblacional del 3,45%.

Gráfico 2. Tasa de crecimiento poblacional inter censal a nivel parroquial



Fuente: INEC – Censos de Población y Vivienda 1990, 2001 y 2010.

La parroquia Timbara tiene 960 habitantes, según el último censo poblacional del año 2010, la densidad poblacional es la relación de la población por unidad de superficie terrestre, dada la extensión del territorio, en este caso la parroquia tiene una superficie de 128,71 Km², y corresponde a 7,46 hab./Km². Según proyecciones generadas por el INEC al año 2015, la parroquia tiene 1.119 habitantes, tomando en cuenta la población parroquial proyectada, la densidad poblacional es de 8,69 hab./Km².

Tabla 8. Densidad demográfica parroquial.

Censo / Proyección	Población cantonal (hab)	Población parroquial (hab)	Superficie cantonal (km ²)	Densidad Poblacional (hab) / km ²
Censo 2010	25.510	960	128,71	7,46
Proyección 2015	28.448	1.119	128,71	8,69

Fuente: INEC (Censo de Población y Vivienda 2010 – Proyección 2015).

1.5.1 Grupos étnicos

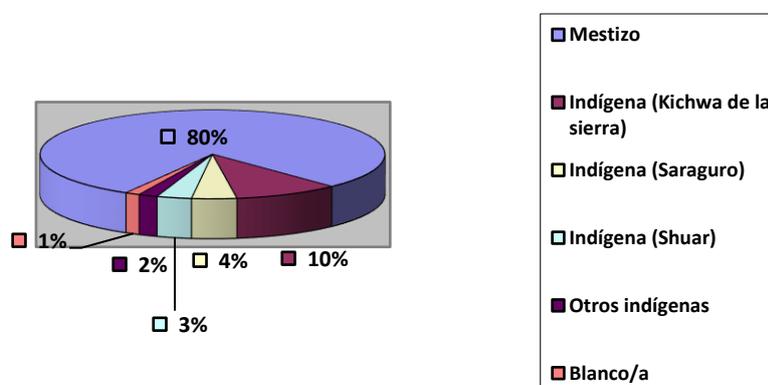
En la parroquia, el grupo étnico con mayor presencia según su auto identificación es el mestizo, a quien pertenece el 78,96% de su población; seguido de la población indígena con el 18,96% del total poblacional de la parroquia, la cual se clasifica en etnia o nacionalidad según al pueblo al que pertenecen como: Kichwa de la sierra, Saraguro y Shuar. En menor porcentaje se encuentran ocupando la población auto identificada como blancos/as y afro ecuatoriano/a, tal como se aprecia en el siguiente cuadro y gráfica. (PDOT Timbara)

Tabla 9. Población por auto identificación étnica.

Etnias -auto identificación	Total	%
Mestizo/a	758	78,96
Indígena (Kichwa de la sierra)	94	9,79
Indígena (Saraguro)	40	4,17
Indígena (Shuar)	30	3,23
Otros indígenas	17	1,77
Blanco/a	13	1,35
Afro ecuatoriano/a	4	0,42
Otro/a	3	0,31
TOTAL	960	100,00

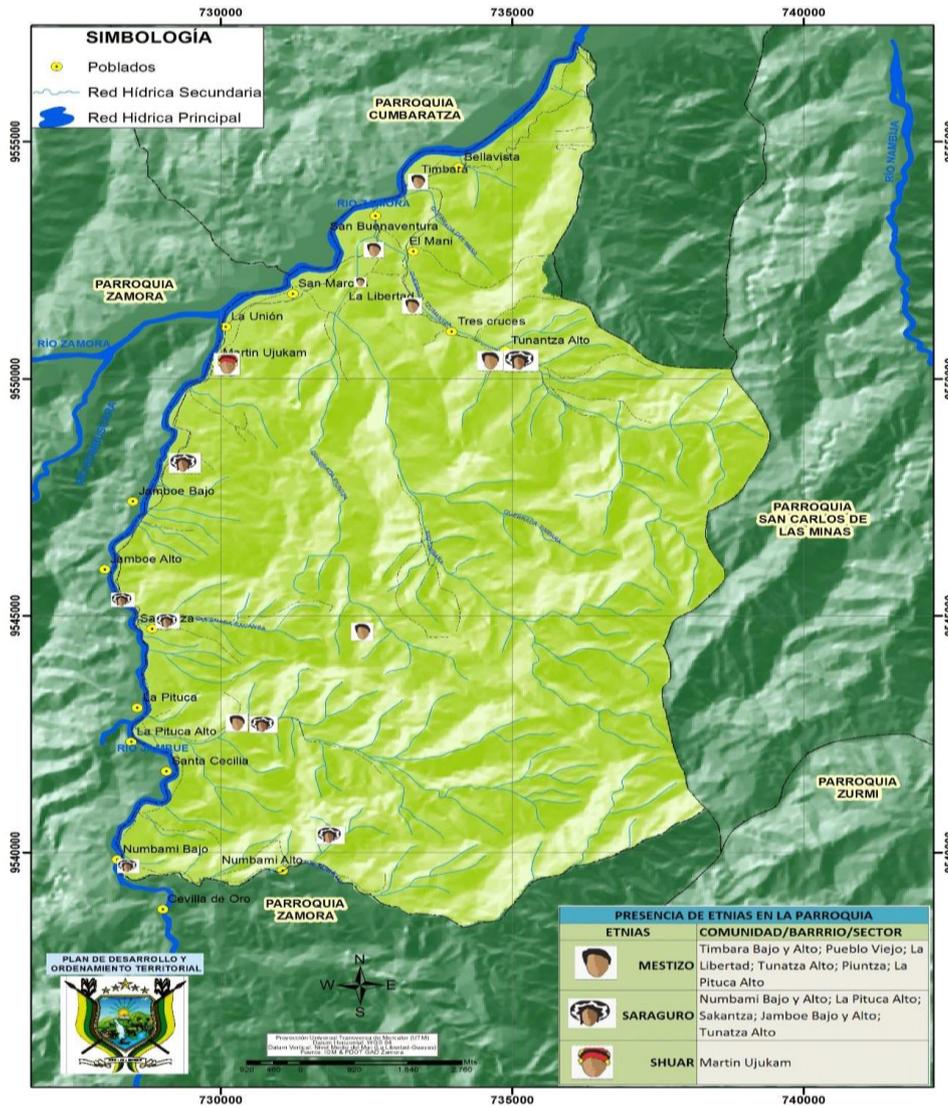
Fuente: INEC – Censo de Población y Vivienda 2010.

Gráfico 3. Población parroquial por auto identificación étnica.



Fuente: INEC – Censo de Población y Vivienda 2010.

Gráfico 4 Distribución de grupos étnicos en la parroquia Timbara



Fuente: IGM - INEC 2010 – Investigación Directa.

Elaboración: Equipo Consultor Actualización PDOT Parroquial Timbara.

1.5.2 Espacio público y cultural

Según una previa investigación se ha realizado una clasificación de todos los espacios públicos y culturales existentes en la parroquia, en estos espacios es donde la población socializa, convive y solidariza; expresando la calidad de vida de una comunidad.

Tabla 10. Espacios públicos dentro de la parroquia Timbara

Área o sector	Tipo de espacio	Ilustración
Recreación	Parque central Timbara	
	Centro Recreacional privado	
Deportivas	Cancha cubierta centro Timbara	
	Cancha cubierta Tunantza Alto	
	Cancha en Martin Ujukan	
	Cancha en Sakantza	
	Cancha en la Pituca	
	Cancha en Numbami	
	Cancha cubierta en Romerillos Bajo	
Cancha en Romerillos Alto		

	Cancha en Jambóe	
Comercio y producción	La casa del Bambú	
	Las Playas del Tío Juan	
	Puestos de comida entrada Timbara	
	Los Almendros	
Culto y religión	Iglesia San Buenaventura en Timbara	
	Iglesia de Tunantza alto	
	Iglesia la Pituca	
	Iglesia de Numbami	
	Iglesia en Sakantza	
	Iglesia Romerillos Bajo	
Área fúnebre	Cementerio Timbara	

Fuente: Archivo personal

Elaboración: El autor.

3.5.4. Patrimonio cultural existente en la parroquia Timbara

La Federación shuar de Zamora Chinchipe construyó el centro Étnico Cultural existente en la parroquia de Timbrara, para impulsar y mantener viva la identidad cultural de las comunidades shuar. En lo que se refiere a la identidad y valores culturales, el pueblo Shuar, como la mayoría de pueblos ancestrales ha sufrido un proceso de culturización de las colonizaciones, ocasionando cambios en sus tradiciones y actividades cotidianas en sus ámbitos de vida, desde la utilización de los recursos naturales hasta sus las pérdidas de sus valores y practicas nativas.

Imagen. 9 Construcción del Centro Étnico Cultural en Timbara.



Fuente: Federación Shuar de Zamora Chinchipe.

Por otro lado, el pueblo Saraguro, al igual que el pueblo Shuar ha sufrido un proceso similar de aculturación, cambiando y transformando su identidad cultural y a su vez perdiendo sus valores culturales.

Además, cuenta con molindas tradicionales para elaborar derivados de la caña de azúcar como el guarapo y melcochas que es uno de sus pilares económicos, los cuales por ende se convierten en atractivo turístico donde se puede observar la producción de dichos productos. (Timbara, 2014- 2019)

Imagen. 10 Molienda caña azúcar.



Fuente: El autor

Imagen. 11 Centro Cultural Shuar federación Zamora Ch.



Fuente: Centro Cultural Shuar federación Zamora Ch.

1.6 Actividades agropecuarias

Según la junta Parroquial de Timbara de las 12.871,58 ha de superficie parroquial de Timbara, 3.173,18 hectáreas son utilizadas para las diferentes actividades, existe una clasificación por superficie y porcentajes de las diferentes actividades q se desarrollan en la parroquia Timbara descritas en la siguiente tabla.

Tabla 11. Actividades Agropecuarias de la Parroquia Timbara.

ACTIVIDAD	SUPERFICIE (Ha)	PORCENTAJE (%)
Cultivos Perennes (café, cacao)	33,30 has	1,04 %
Cultivos Semiperennes, (plátano, caña de azúcar)	17,46 has	0,56 %
Cultivo Mosaico Agropecuario (frutales misceláneos)	60,35 has	1,9 %
Cultivo Pastizal (mequerón, brachiaria, gramalote y pasto azul)	3.062,07 Has	96,5 %
TOTAL=	3.173,18	100 %

Fuente: PDOT Timbara.

Elaboración: El autor

1.6.1 Actividad agrícola

Según los (GOBIERNOS RURALES CONAGOPARE ZAMORA CHINCHIPE, 2014) la principal actividad que se desarrolla en la parroquia Timbara en la agricultura de autoconsumo y venta local y regional, entre los cultivos más destacados son el de la caña de azúcar (*Saccharum officinarum*), introducido por los primeros colonizadores provenientes de la provincia de Loja y manteniéndolo de generación en generación.

Imagen. 12 Cultivos de Caña de Azúcar.



Fuente: El autor

1.6.2 Actividad pecuaria

Según el (PDOT Timbara) esta actividad se caracteriza por presentar un tipo de explotación extensiva, perjudicando el suelo ampliando el límite agrícola, transformando el paisaje a nivel local como provincial.

Tabla 30. Actividades pecuarias de la Parroquia Timbara.

CLASIFICACION DE LA ACTIVIDAD PECUARIA EN TIMBARA			
	Tipo de animales	Productos	Ingresos económicos
Animales mayores	ganado bovino	leche cruda, queso y quesillo	es el que genera mayores ingresos a las familias ganaderas mediante la comercialización y venta de productos
Animales Menores	son las aves de corral como las gallinas, cerdos y cobayos (cuyes)	Carnes blancas, rojas, huevos. etc.	Venta y también sirven para el autoconsumo familiar.
producción de peces de agua dulce	Tilapia	Carne blanca	Mercado tanto local como regional, teniendo esta actividad un impulso de carácter privado o particular

Fuente: PDOT Timbara.
Elaboración: El autor

Imagen. 13 Proyectos de crianza y Producción de Tilapia.



Fuente: PDOT Timbara 2009-2011

1.6.3 Actividad minera

Cabe mencionar que en el sector de Piuntza, existe este tipo de explotación minera de manera particular, así como también en las playas de la cuenca del Río Zamora en la que se explota material de construcción, existiendo canteras y áreas con concesión minera, que se encuentran en parte del territorio parroquial. (Unkuch, 2014)

Por otra parte, la parroquia se caracteriza por estar dentro del área de influencia de dos centros de explotación minera importantes en la provincia, como lo son: el centro de explotación minera de San Luis en el sector de Romerillos Alto y el de Nambija en la parroquia de San Carlos de Las Minas, teniendo una influencia importante en el desarrollo de las actividades económicas de la parroquia y de la provincia.

Imagen. 14 Explotación Minera Metálica y Materiales Pétreos.



Fuente: PDOT Timbara 2009-2014

1.6.4 Potencial Turístico de la Parroquia Timbara

En el Ecuador según el MINTUR (2007), tiene una posición privilegiada para desarrollar el turismo sostenible gracias a su mega diversidad, la cual se expresa en la variedad de atractivos naturales y culturales, ubicados en sus cuatro mundos o regiones turísticas. Por ejemplo el porcentaje de concentración de la demanda turística nacional en la

provincia de Zamora Chinchipe según MINTUR (2015) fue de los 0,6% de visitantes extranjeros y 0,4% de visitantes nacionales, los principales atractivos son los grupos indígenas y la biodiversidad. Fundamentando en la observación directa realizada en la zona, tenemos que destacar gran cantidad de sectores naturales esto gracias a su flora y fauna endémica, a pesar de que el 27% del territorio ha sido ya intervenido por emplazamientos tanto urbanos como rurales y actividades económico – productivas; por aquello es importante proteger zonas y ambientes susceptibles a las actividades antrópicas, como para mantener áreas verdes en las cuales la población pueda realizar actividades en armonía con las naturaleza, mantener un aire puro, conservar la calidad del agua y suelo que tenemos.

En el capítulo anterior se realizó un análisis de la situación actual de la parroquia Timbara, con la finalidad de conocer a fondo sus potencialidades, tomando en consideración que, en los últimos años ha venido teniendo un gran crecimiento en la parroquia, sobre todo en sectores como Buena Ventura, márgenes del Río Timbara y del Zamora, así como también en el establecimiento de infraestructura turística privada en dichos sectores. Por otra parte, en la parroquia existen atractivos naturales como la Reserva Amuicha Entza, la Cascada el Aventurero, Eco Ruta de los Trapiches, la cual iniciará en Zamora en el barrio Bombuscaro, seguiría por el sector de Jamboe, barrio la Unión, San Marcos, Buena Aventura, luego pasaría por Timbara, barrio la Chonta, Nambija Bajo, hasta llegar a San Carlos de las Minas. Cabe señalar que en el barrio Buenaventura de esta parroquia se tiene previsto llevarse a cabo el Primer Festival de la Melcocha, actividad que busca el apoyo del Gobierno Provincial para conseguir este propósito y otros emprendimientos. Así también el Barrio Sakantza y Martin Ujukam, presentan un gran potencial en cuanto al desarrollo de actividades turísticas especialmente de turismo comunitario y cultural, existiendo de la misma manera estancias familiares y puesto importantes de comida en la entrada principal

de Timbara por ejemplo existen tres asociaciones: La Timbarita, La Amor y Fortaleza y la 15 de Agosto, sitios obligados de visita al ingreso de esta parroquia donde se puede disfrutar de una gran variedad de comida típica presentando una alternativa y diversificación de actividades productivas en la parroquia de Timbara. (PDOT 2014).

1.6.5 Planta turística

Tomando en cuenta los atractivos naturales y culturales, y el inventario de la Planta Turística de la Parroquia Timbara, con respecto a la categoría de Alojamiento, Alimentación, Esparcimiento y otros servicios de los cuales a continuación mencionaremos los más importantes.

Tabla 12. Atractivos turísticos más relevantes de Timbara

Número	Nombre del atractivo	Ubicación	Categoría	Tipo	Subtipo
1	Gastronomía	Timbara	Manifestación cultural	Etnografía	Comidas y bebidas típicas
2	Moliendas de Timbara	Timbara	Manifestación cultural	Etnografía	Elaboración Agro industrial
3	Comunidad Shuar Martín Ujukam	Timbara	Manifestación cultural	Etnografía	Grupo étnico
4	Cordillera de Tunantza	Timbara	Sitio Natural	Elevación montañosa	Cerro
5	Cascada el Aventurero	Río Buenaventura (Timbara)	Sitio Natural	Río	Cascada
6	Amuicha Entza	Timbara	Sitio Natural	Reserva ecológica	Reserva ecológica
7	Artesanías Casa de Bambú	Timbara	Manifestación Cultural	Etnografía	Artesanías
8	Cerro Cayamuca	Timbara	Sitio Natural	Elevación Montañosa	Cerro
9	Fogón Verde	Timbara	Manifestación Cultural	Etnografía	Elaboración Agroindustrial
10	Yurank Etsa Yumi (Ruta Sol y Lluvia)	Timbara	Centro recreacional	Alojamiento	Hostería

Fuente: Ministerio de Turismo, Dirección Provincial de Zamora Chinchipe (Fichas de Inventarios Turísticos año 2015)

Elaboración: El autor

1.6.6 Planta turística del cantón Zamora

Entre los principales lugares de alojamiento, alimentos-bebidas y Agencias de viajes del cantón tenemos:

Tabla 13. Principales lugares de Alojamiento, alimentos – bebidas

Alojamiento, alimentos – bebidas					
N^o	Provincia	Actividad Turística	Nombre	Cantón	Categoría
1	Zamora Chinchipe	Hospedaje	Cabañas Copalinga	Zamora	Primera
2	Zamora Chinchipe	Hospedaje	Hostal Betania	Zamora	Primera
3	Zamora Chinchipe	Hospedaje	Hostal Orillas del Zamora	Zamora	Primera
4	Zamora Chinchipe	Hospedaje	Hostal Chonta D	Zamora	Segunda
5	Zamora Chinchipe	Hospedaje	Residencia Wampushkar	Zamora	Segunda
6	Zamora Chinchipe	Hospedaje	Pensión Tzanka	Zamora	Primera
7	Zamora Chinchipe	Hospedaje	Pensión Samuria	Zamora	Primera
8	Zamora Chinchipe	Alimentos y bebidas	Restaurante Crazy Chicken	Zamora	Segunda
9	Zamora Chinchipe	Alimentos y bebidas	Restaurante Flor de Canela	Zamora	Segunda
10	Zamora Chinchipe	Alimentos y bebidas	Don Pepe	Zamora	Segunda
11	Zamora Chinchipe	Alimentos y bebidas	King Ice	Zamora	Segunda
12	Zamora Chinchipe	Alimentos y bebidas	Restaurante “Don Lucho”	Zamora	Tercera
13	Zamora Chinchipe	Alimentos y bebidas	Pavi Pollo Suc. N° 4	Zamora	Tercera
14	Zamora Chinchipe	Alimentos y bebidas	Restaurante las Gemelitas	Zamora	Tercera

Parroquia Timbara					
15	Zamora Chinchipe	Centro Recreacional	Puerto Alegre	Zamora	Tercera
16	Zamora Chinchipe	Alimentos y Bebidas	Tres Asociaciones en la entrada principal a Timbara	Zamora	Tercera
17	Zamora Chinchipe	Alimentos y Bebidas/ Alojamiento	Fogón Verde	Zamora	Tercera
18	Zamora Chinchipe	Compra y venta de productos	Las playas del Tío Juan	Zamora	
19	Zamora Chinchipe	Compra y venta de productos	La Casa del Bambú.	Zamora	
20	Zamora Chinchipe	Centro recreacional/Alojamiento	Hostería Yurank Etsa Yumi (Ruta Sol y Lluvia)	Zamora	

Fuente: Coordinación Zonal 7 MINTUR (2014)

Elaboración: El autor

1.6.7 Matriz del perfil competitivo de los atractivos turísticos de la parroquia Timbara

Para una adecuada sistematización de los atractivos turísticos del cantón, se realiza una matriz competitiva, misma que muestra la posición competitiva que tiene el destino respecto de los principales competidores identificados, para ellos en primer lugar establece una valoración de los factores relevantes de comparación: infraestructura, demanda, servicios, transporte, vías y recreación. Los atractivos que obtengan una calificación mayor a 5 son competitivos para el destino, por ende hacen que el destino tenga mayor competitividad.

A mayor número de atractivos competitivos mayor competitividad posee el destino.

Tabla 14. Matriz del perfil competitivo de los atractivos turísticos de Timbara.

Atractivos		Platos típicos de Timbara		Moliendas de caña de Timbara		Comunidad Shuar de Martin Ujukam		Cordillera de Tunantza		Cascada el Aventurero	
<i>Factores</i>	Peso de relevancia	Calificación	Ponderado	Calificación	Ponderado	Calificación	Ponderado	Calificación	Ponderado	Calificación	Ponderado
Infraestructura	0,25	7	1,75	8	2,00	5	1,25	0	0,00	0	0,00
Demanda	0,30	6	1,80	9	2,70	9	2,70	0	0,00	10	3,00
Servicios	0,10	7	0,70	8	0,80	8	0,80	0	0,00	1	0,10
Transporte	0,15	1	0,15	8	1,20	8	1,20	2	0,30	5	0,50
Vías	0,10	1	0,10	9	0,90	7	0,70	2	0,20	5	0,50
Recreación	0,10	2	0,20	9	0,90	8	0,80	4	0,40	10	1,00
Total	1,00		4,70		8,50		7,45		0,90		5,10

Atractivos		Amuicha Entsa		Artesanías Casa de Bambú		Cerro Cayamuca		Hostería Yurank Etsa Yumi		Fogón Verde	
<i>Factores</i>	Peso de relevancia	Calificación	Ponderado	Calificación	Ponderado	Calificación	Ponderado	Calificación	Ponderado	Calificación	Ponderado
Infraestructura	0,25	0	0,00	8	2,00	0	0,00	6	1,50	7	1,75
Demanda	0,30	0	0,00	6	1,80	0	0,00	5	1,50	7	2,10
Servicios	0,10	0	0,00	3	0,30	0	0,00	3	0,30	8	0,80
Transporte	0,15	2	0,30	8	1,20	2	0,30	2	0,30	2	0,30
Vías	0,10	2	0,20	8	0,80	2	0,20	2	0,20	2	0,20
Recreación	0,10	8	0,80	8	0,80	6	0,60	4	0,40	4	0,40
Total	1,00		1,30		6,90		1,10		4,20		5,55

Fuente: Inventario de los atractivos turísticos de Timbara

Elaboración: El autor.

Tabla 15. Posición competitiva

Posición	Atractivo	Calificación
1	Moliendas de caña de Timbara	8,50
2	Comunidad Shuar de Martin	7,45
3	Artesanías Casa de Bambú	6,92
4	Fogón verde	5,55
5	Cascada el Aventurero	5,10
6	Platos típicos de Timbara	4,70
7	Hostería Yurank Etsa Yumi	4,20
8	Amuicha Entsa	1,30
9	Cerro Cayamuca	1,10
10	Cordillera de Tunantza	0,90

Fuente: El autor

Elaboración: El autor

Resultados:

Se establece que los atractivos que tienen una calificación mayor a cinco son competitivos para el destino, es decir:

- Moliendas de caña de Timbara
- Comunidad Shuar de Martin Ujukam
- Artesanías Casa de Bambú
- Fogón verde
- Cascada el Aventurero

En base a estos resultados obtenidos, se puede decir que existe una calificación negativa de 4,70 por debajo de la mínima en la parte de servicios gastronómicos en el ingreso principal a la parroquia Timbara. Por otra Timbara es un destino con un nivel alto de competitividad, ya que de sus diez atractivos turísticos, cinco reflejan ser competitivos.

1.6.8 Otras actividades económicas

Otras de las actividades económicas que existen en la Parroquia de Timbara, son las que ejercen en los cargos públicos en Instituciones tanto Privadas como del estado, las cuales se encuentran ubicadas en la cabecera Cantonal, por otra parte, se desarrolla la actividad de

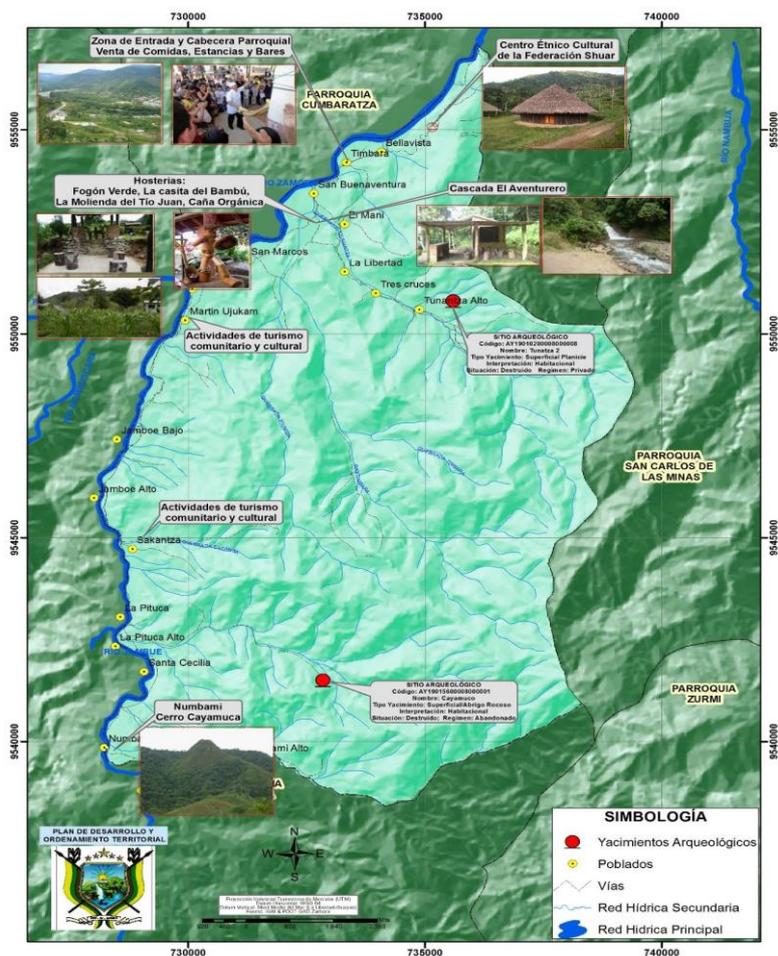
la construcción y albañilería, comercio local, mecánica, y venta de productos alimenticios locales. (GRCZC, 2014)

Imagen. 15 Venta de comidas y bebidas y albañilería.



Fuente: PDOT Timbara 2009-2014

Gráfico 5. Mapa turístico de la parroquia Timbara.



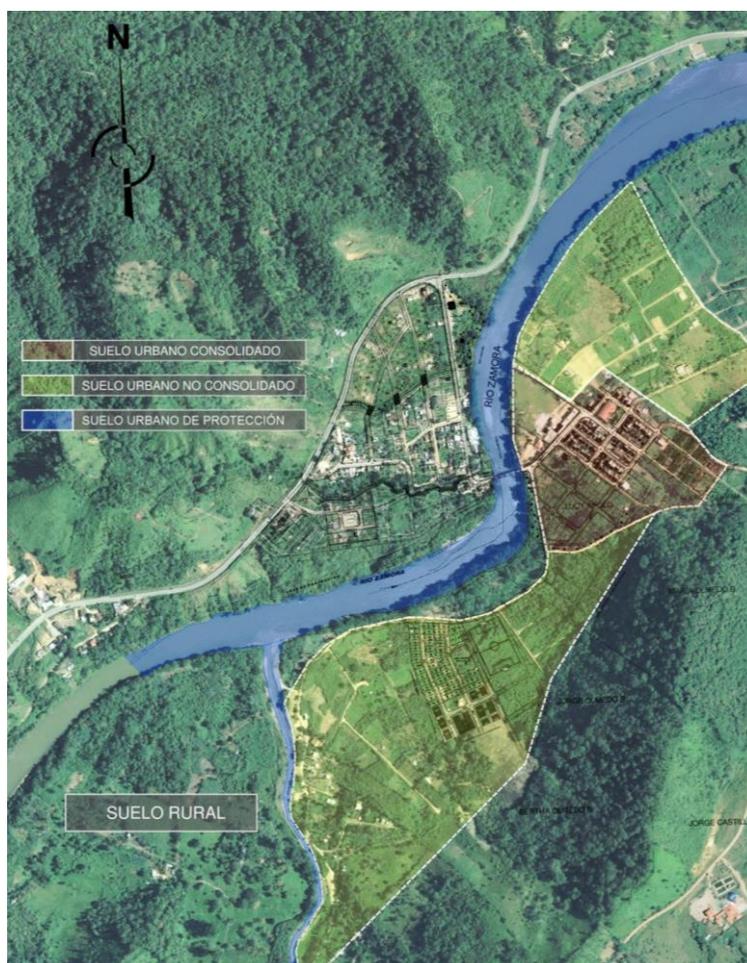
Fuente: Cartografía IGM, INEC, Investigación directa.

Elaboración: Equipo Consultor Actualización PDOT Parroquial Timbara.

1.7 Diagnóstico de asentamientos humanos en la parroquia Timbara

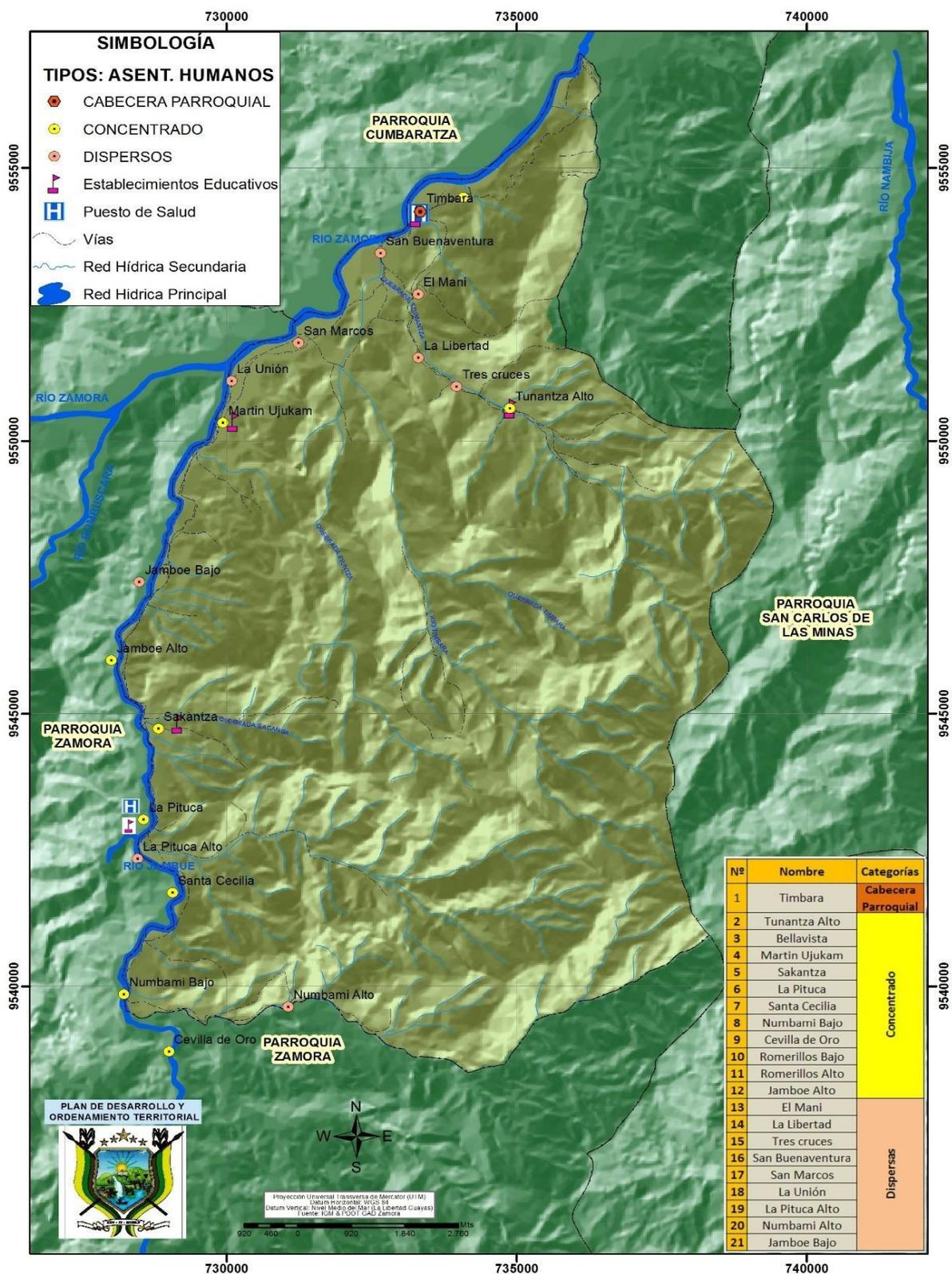
Timbara cuya cabecera parroquial lleva su mismo nombre, se caracteriza por tener viviendas concentradas alrededor de un punto central, con acceso por la vía principal que conecta a la cabecera cantonal con la cabecera parroquial, la cual se deriva de la Troncal Amazónica, con cierta infraestructura y servicios urbanos, por otro lado, la actividad agropecuaria es predominante y toma importancia el sector secundario con industrias de manufactura y la construcción. (PDOT Timbara)

Gráfico 6. Asentamientos humanos



Fuente: Catastros, GAD Municipal de Zamora.

Gráfico 7. Localización de los asentamientos humanos en la parroquia.



Fuente: Cartografía IGM, INEC, Investigación directa.
Elaboración: Equipo Consultor Actualización PDOT Parroquial Timbara

1.8 Servicios de telecomunicaciones dentro de la parroquia Timbara

Tabla 16. Servicios de Telecomunicaciones en la Parroquia Timbara.

SERVICIO	%	Ni Familias
Telefonía Fija	23%	50
Telefonía Celular (Claro y Movistar)	70%	151
Internet	95%	Cabecera Parroquial

Fuente: INEC, 2010

1.8.1 Redes viales y de transporte

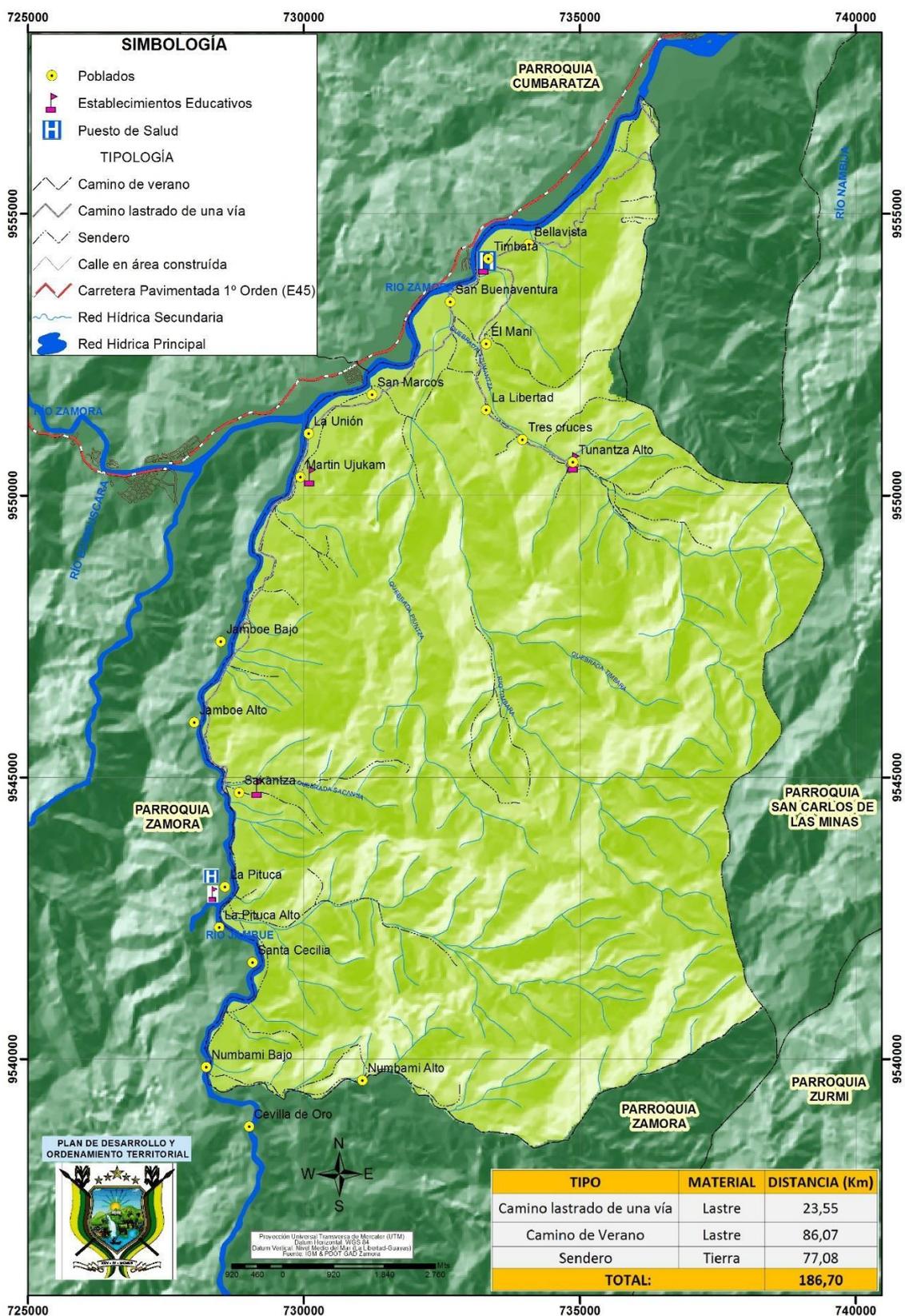
La movilidad de la población que habita en la parroquia, se caracteriza por depender de la vía principal que conecta a la cabecera cantonal (Zamora) con la cabecera parroquial (Timbara), la cual se deriva de la Troncal Amazónica (E45) y tiene un vínculo directo con la cabecera cantonal, las parroquias vecinas (Cumbaratza y San Carlos de Las Minas), y con el resto de la provincia. Cabe indicar que la vía se encuentra totalmente asfaltada y en buen estado, además cuenta con el servicio de transporte público o urbano hacia la cabecera cantonal, la cual se traslada a la ciudad de Zamora para realizar diferentes actividades comerciales, laborales, educativas y de otra índole. Por otra parte, dentro de la cabecera parroquial existen vías secundarias que se encuentran, adoquinadas, y las vías que conectan hacia los diferentes barrios de la parroquia lastradas. (Timbara, 2014- 2019)

Imagen. 16 Vía de acceso principal a la parroquia y vía de tercer orden lastrada.



Fuente: El autor

Gráfico 8. Red vial de la parroquia Timbara.



Fuente: Equipo Consultor Actualización PDOT Parroquial Timbara

1.9 Análisis del terreno

1.9.1 Selección de sitio de implantación del parador turístico

Para la selección del predio de implantación del proyecto se tomó el terreno seleccionado por el GAD Municipal del Cantón Zamora ya que el predio se encuentra ubicado en una zona estratégica para su funcionamiento. El predio se encuentra ubicado entre la Y que forman la Troncal Amazónica y la vía principal de acceso a la parroquia, en este terreno se dan actualmente actividades gastronómicas y turísticas.

Imagen. 17. Ubicación del predio establecido por el GAD municipal de Zamora.



Fuente: El Autor

- **Datos generales**

Este terreno se encuentra en su mayoría desocupado. Está en una zona en proceso de consolidación, tiene una pendiente del 0-12 % y su área es 7882,56 m².

- **Limites**

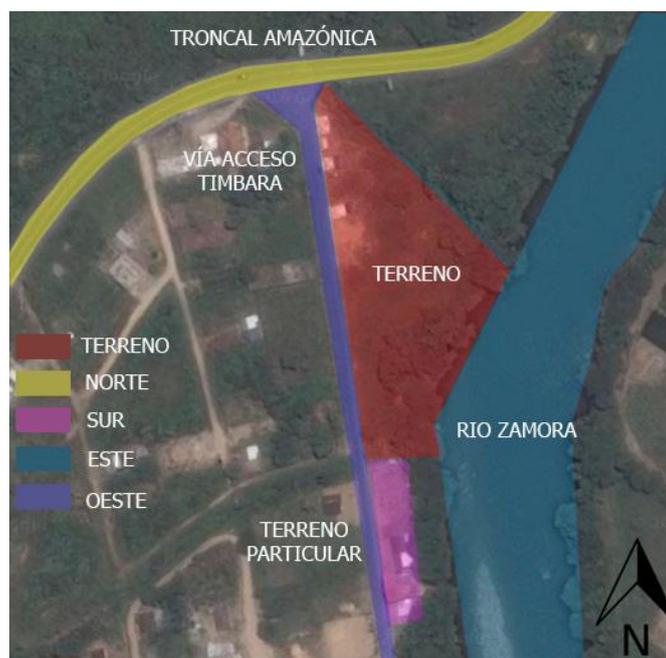
Norte: Troncal Amazónica

Sur: Terreno Particular (Sr. Cornelio Ordoñez)

Este: Río Zamora

Oeste: Vía Acceso a Timbara

Imagen. 18. Límites del terreno.



Fuente: Google maps.
Elaboración: El autor

- **Área de influencia**

La actividad que predomina en el sector es mixta ya que se da comercio y vivienda. La altura de las edificaciones ondula entre uno y tres pisos, los materiales que usan para la construcción son el hormigón armado, ladrillo, perfilería metálica, madera y vidrio.

1.9.2 Contexto urbano

- **Morfología urbana**

La morfología urbana es la forma que tienen las ciudades externamente. En la parroquia Timbara existe una influencia por el río Zamora, tomando la trayectoria de la ribera del río para extenderse hacia ambos lados. El trazado de la parroquia es ortogonal en forma de damero, la cual parte de un parque o plaza central.

Imagen. 19. Morfología ortogonal de la parroquia Timbara.

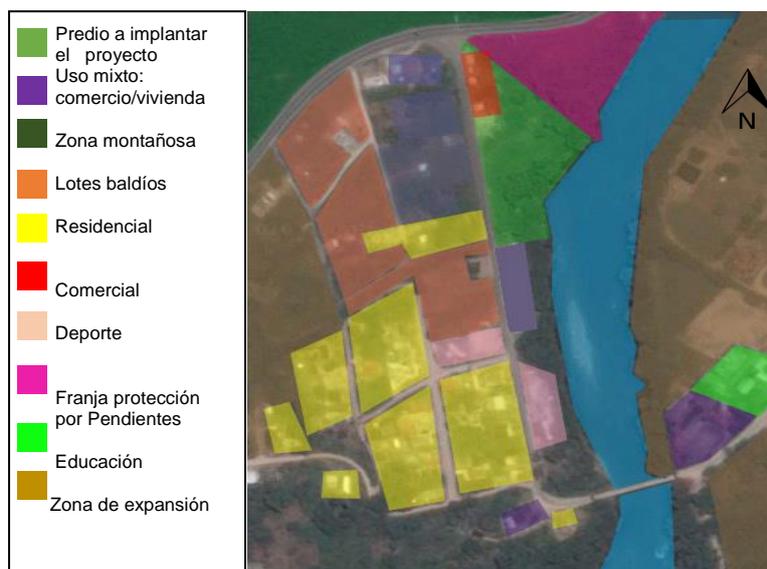


Fuente: El Autor

- **Uso del Suelo**

Para el desarrollo de este apartado se tomó un radio de acción de 250 metros. El uso de suelo donde se implantará el Parador eco-turístico es de tipo residencial y comercial, es decir que en la primera planta se utiliza como tiendas de abarrotes o restaurante y segunda planta vivienda. Por otra parte, existen terrenos baldíos que están en proceso de consolidación y existen canchas de tierra para la práctica deportiva.

Imagen. 20. Uso de suelo sector aledaño al lote de implantación del Parador Eco-turístico.



Fuente: El Autor

- **Contexto inmediato al terreno**

La zona de estudio se encuentra en proceso de consolidación ya que existen nuevas construcciones aledañas de carácter turístico como son restaurantes, marisquerías, también cabe recalcar la deficiencia de áreas verdes, aceras, señalización vial, iluminación, estacionamientos e infraestructura turística de carácter público que mejore el sector gastronómico local que es una de las principales fuentes de economía de la parroquia Timbara.

- **Contexto General**

En este contexto general se puede apreciar que la parroquia Timbara es una parroquia joven y turística por sus numerosos atractivos naturales, gastronómicos y culturales. Por otra parte, es una zona llana cercana al río Zamora en la que la población se ha ido situando con el paso del tiempo. En este sector los ecosistemas naturales existentes son vegetación de tipo pasto o hierba, arbustos medianos que oscilan entre 5 y 8 metros, además de arbustos nativos de la zona como la pituca, chonta, balsa, etc. La existencia de cuerpos de agua aledaños al terreno ayuda a la conservación de la vegetación y fauna existente como las aves e insectos.

Imagen. 21. Contexto General del Paisaje Riberas del río Zamora.



Fuente: (PDOT Timbara)

Imagen. 22. Vegetación arbustiva y herbácea.



Fuente: (PDOT Timbara)

- **Tipología de la edificación**

La tipología de vivienda existente en el área de estudio corresponde a una, dos y tres plantas, en su mayoría están adosadas a sus laterales y otras con retiros pertinentes; así mismo algunas cuentan con aceras mínimas (1,20 metros). El tipo de arquitectura es moderna, construidas con: estructura de hormigón, ladrillo o bloque y revestida con mortero de cemento; por otra parte existen viviendas construidas con perfilera metálica, losas alivianadas y en su fachada la utilización de alucobond. Es así que la parroquia timbara ha perdido parte de su identidad cultural en cuanto a sistemas constructivos tradicionales, optando por la construcciones de viviendas con materiales nuevos que rompen con el entorno natural.

Imagen. 23. Tipología de viviendas en el sector.



Fuente: Google Maps

Imagen. 24. Vivienda Actual de hormigón, bloque y mortero de Timbara.



Fuente: El Autor

Imagen. 25. Viviendas de 2- 3 pisos con estructura Metálica, alucobond y hormigon.



Fuente: El Autor

Imagen. 26. Vivienda de 1 piso construida con hormigón.



Fuente: El Autor

- **Perfil Urbano**

El perfil urbano es irregular ya que no obedece a una línea recta, la cual es opacada por el número de pisos con los que cuentan las viviendas y por el tipo de acabado en su última planta ya que algunos dejan losa y otros arman cubierta metálica o de teja.

Imagen. 27. Perfil Urbano de la Acceso principal a la parroquia Timbara.



Fuente: El autor

- **Infraestructura Urbana**

El sector cuenta con todos los servicios de infraestructura urbana ya que estos son fundamentales en el funcionamiento de la parroquia. Los servicios con los que cuenta son: agua potable, energía eléctrica, alcantarillado pluvial y de aguas servidas. Por otra parte, existe la conexión de telefonía fija, móvil e internet.

Imagen. 28. Infraestructura urbana ubicada en la vía principal a Timbara.



Fuente: El Autor

- **Tendencias de crecimiento**

El crecimiento tiende a expandirse hacia la parte este, oeste y sur, el cual está en proceso de consolidación, también hay terrenos para nuevas lotizaciones de acuerdo con el GAD parroquial de Timbara.

Imagen. 29. Tendencias de crecimiento en la zona a implantarse el parador eco turístico.



Fuente: El Autor

- **Accesibilidad Inmediata al terreno**

El predio donde se emplazará el Parador Eco-Turístico dispone de un acceso principal y un secundario. En la parte frontal del terreno se encuentra la Vía principal que se conecta con la Troncal Amazónica, la misma que recibe tráfico de toda la amazonia y de otras provincias.

- **Troncal Amazónica E45**

Es una autopista importante en nuestro país que conecta a la parroquia de Timbara con la cabecera Cantonal, así como con otros cantones y ciudades. Sus dimensiones son 12 metros de calzada, cuenta con dos carriles; uno de ida y otro de vuelta con velocidades desde 70 – 90 km/h. Su capa de rodadura es de asfalto.

Imagen. 30. Troncal Amazónica.

Fuente: Google.

- **Vía de acceso principal a Timbara**

La vía de acceso principal a la parroquia es de segundo orden, la cual se conecta con la Autopista Troncal Amazónica y con vías de tercer orden que conducen a los diferentes barrios de la parroquia. Esta cuenta con dimensiones de 8 metros en su calzada, acera con vegetación en su lado derecho con dimensiones de 2,00; su rango de velocidad oscila entre 40 – 50 km/h. Su capa de rodadura es de asfalto. Esta vía es insegura ya no cuenta con iluminación adecuada en las noches ni con señalización horizontal como vertical.

Imagen. 31. Vía de acceso a Timbara.

Fuente: (Timbara, 2014- 2019)

Imagen. 32. Vía acceso a Timbara en la noche.

Fuente: El Autor.

- **Vía Secundaria Zamora- Timbara**

La vía secundaria Zamora- Timbara es de tercer orden, la cual recorre externamente la cabecera cantonal conectándose con las parroquias de Tunantza alto y llega hasta la parroquia de Timbara. Esta vía tiene unas dimensiones de 6 metros, la cual se encuentra rodeada de fincas y terrenos particulares. Su capa de rodadura es de tierra lastrada.

Imagen. 33.Vía secundaria Zamora -Timbara.



Fuente: Google.

Imagen. 34.Accesibilidad inmediata al terreno.



Fuente: Google Maps

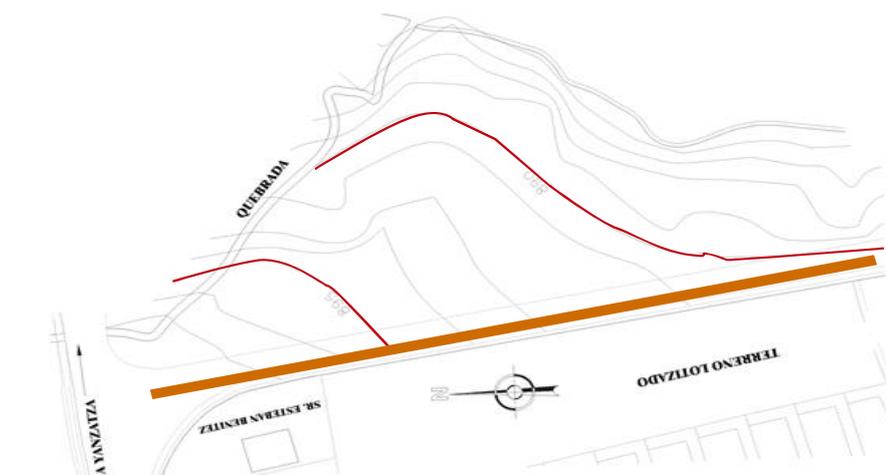
Elaboración: El autor

1.9.3 Contexto físico

- **Topografía**

La topografía del terreno es regular ya que no existen pendientes pronunciadas, sus pendientes oscilan entre 0 y 12 % ya que colinda con el río Zamora

Imagen. 35. Topografía y relieve de Terreno.



Fuente: El Autor

- **Clima**

El clima de la Parroquia Timbara es de tipo tropical, que oscila entre 18 y 22 grados centígrados, con variaciones en la cantidad de humedad y lluvias; la temperatura baja o sube de acuerdo con la altitud y los vientos. Los vientos predominantes van en dirección de sur a este y por lo general se presentan con más intensidad los días de precipitaciones.

Imagen. 36. Dirección de los vientos y soleamiento del terreno.



Fuente: El Autor

- **Vegetación**

En la Parroquia los pastizales ocupan la mayor superficie, y la hierba cultivada es el mekeron (*Setaria sphacelata*) y *Bracharia* sp, común en la zona. Cabe señalar que dentro de los pastizales existen ciertos elementos arbóreos entre los que destacan las palmas (*Wettinia maynensis*), guayacán (*Tabebuia* sp), cedro (*Cedrela odorata*), y sangre de drago (*Croton mutisianus*). (Timbara, 2014- 2019)

Imagen. 37. Vegetación existente tipo mekeron (*Setaria sphacelata*) en el predio.



Fuente: Google.

Imagen. 38. Vegetación existente en la Parroquia de tipo *Bracharia* sp.



Fuente: Google académico

Imagen. 39. Vegetación de tipo palma *Bettina* mayonesas.



Fuente: Google académico

Imagen. 40. Vegetación existente en la Parroquia de tipo cedro (Cedrelo odorante).



Fuente: Google académico

Imagen. 41. Vegetación existente en la parroquia de tipo sangre de drago (Crotón mutisianus).



Fuente: Google académico

- **Agua**

Según (ASTECC, s.f.) los cuerpos de agua existentes en el sector son el cauce del Río Zamora, este alcanza una superficie de 10.000 km², con una precipitación anual promedio de 3.000 mm, dando como resultado un caudal promedio en el río de 667 m³/seg. El río Zamora desembocan riachuelos, quebradas y cascadas que son utilizados para actividades ganaderas, agropecuarias y mineras por los moradores de la parroquia.

Imagen. 42. Río Zamora.



Fuente: (Timbara, 2014- 2019)

Por otra parte, dentro del terreno existe una quebrada natural que desciende de las montañas cuyo caudal es mínimo, y a su vez esta desemboca en el río Zamora. Actualmente, esta quebrada se encuentra en proceso de contaminación ya en esta se vierten aguas grises provenientes de las pequeñas carpas gastronómicas instaladas en dicho sector

Imagen. 43. Quebrada interna en el Terreno.



Fuente: Google Maps

Elaboración: El autor

1.9.4 DIAGNOSTICO

- Los principales atractivos de la Parroquia Timbara se encuentran en mal estado por falta de apoyo de las autoridades pertinentes así como también la falta de promoción turística. A continuación las 10 principales y más visitadas por los turistas extranjeros y nacionales.

1. Moliendas de caña de Timbara
2. Comunidad Shuar de Martin
3. Artesanías Casa de Bambú
4. Fogón verde
5. Cascada el Aventurero
6. Platos típicos de Timbara
7. Hostería Yurank Etsa Yumi
8. Amuicha Entsa
9. Cerro Cayamuca
10. Cordillera de Tunantza

- Gracias a los potenciales de este sector (Agroindustria, Gastronomía típica, artesanía, danza, deportes, etc.) Timbara cumple un rol preponderante en la región sur, como potencial proveedor de productos cárnicos, lácteos, de agroindustria y servicios turísticos como el desarrollo de ferias y festivales culturales gastronómicos, reconocidos nacional e internacionalmente por la calidad de sus productos derivados de la caña de azúcar como son la melcocha, guarapo etc.
- Los turistas extranjeros o de otras provincias del Ecuador que llegan a la parroquia disfrutan de sus atractivos turísticos, culturales, gastronomía y ecosistemas, de manera temporal ya solamente existe 1 hostería que cuenta con servicio de hospedaje ubicada

a 1km desde del centro de Timbara. Así mismo las estancias de hospedaje más cercana se encuentran en la ciudad de Zamora ubicada a 10 km.

- La gastronomía típica del sector se basa en platos como: Ayampaco, Ancas de rana, Melcochas, Caldo de Corrocho, Molido de plátano verde, Chontas cocidas, Tilapia frita, al ajillo o asada, Guanta asada, Quesillo con miel. Las bebidas típicas: Guarapo,7 pingas, Chicha de chonta, chicha de yuca.
- Existencia de un espacio de promoción turística para la recreación y disfrute de la gastronomía (identidad cultural), este espacio es inadecuado, anti funcional, un lugar que da mal imagen ya que está emplazado actualmente sobre un terreno arenoso, no cumple con el aseo ni el confort necesario; cuando se presentan lluvias el lugar se torna resbaladizo y tiende a inundarse, y, por otra parte, cuando el clima es soleado el polvo del terreno empieza a levantarse y causa molestias a los visitantes y comerciantes especialmente el sector gastronómico ; por ende, el número de asistentes reduce considerablemente.
- La falta de organización físico-espacial ha desencadenado varios conflictos relacionados principalmente en la ubicación de los 3 puestos de comida tradicional, dichos puestos actualmente se encuentra peligrando puesto que el muro de contención hecho por la quebrada que cruza el terreno fue realizado con materiales reciclables como llantas y sacos de tierra; el mismo que ha empezado a colapsar poniendo en peligro a los consumidores , por otra parte los espacios son reducidos, existe una carencia de iluminación en la noche. Además, no existe una planificación adecuada por parte del GAD pues no cuenta con aceras para el tránsito peatonal, ni señalética no

cuenta con espacio de estacionamientos ya que es un sector concurrente generando problemas de tráfico en el sector.

- El terreno cuenta con elementos naturales que son potencialmente aprovechables para reducir gastos en el funcionamiento del parador turístico.
- Gracias a las encuestas realizadas en el cantón Zamora se pudo constatar que la población conoce la parroquia Timbara por su proximidad con la cabecera cantonal, y además están de acuerdo en la implementación de un parador turístico que sea el eje principal en el turismo de la parroquia. Por otra parte, la población realiza actividades turísticas cada fin de semana y lo hacen con su familia lo cual beneficia a los establecimientos turísticos; entre las actividades que buscan son la gastronomía típica principalmente y luego actividades físicas como el deporte, spa y senderismo.
- Los parámetros formales y funcionales del proyecto se basan en la sistematización de la organización de las culturas indígenas shuar achuar , tomando como línea guía el recorrido del río Zamora para dar forma y recorrido al proyecto, así mismo la distribución de las zonas en base a un punto central como actividad principal (gastronomía típica), de esta manera se genera un recorrido dinámico entre las diferentes zonas.

1.9.5 Posibles repercusiones

Tabla 17. Repercusiones Posibles

INVOLUCRADOS		TIPO DE EFECTO
ROL	USUARIO	POSITIVO (P) NEVATIVO (N)
Operadores	Departamento de Planificación (GAD-MZ)	P: su efecto es positivo porque así el proyecto se desarrollará en orden y cumplirá con las exigencias solicitadas por el GP Zamora Chinchipe.
	Departamento de Obras Públicas (GAD-MZ)	P: al contar con el equipo técnico capacitado, se garantiza la calidad de esta obra.
	Departamento de Obras y fiscalización del GP Zamora Chinchipe	P: se genera infraestructura que servirá como punto de encuentro, por la aglomeración de personas que concurren por razones obvias: comercio, ocio distracción; así, este parador se convierte en un importante difusor de turismo de la Parroquia y Cantón
	Unidad Municipal de Turismo (GAD-MZ)	N: posible surgimiento de problemas y molestias con respecto a obras en el sector.
Propietarios	GAD-MZ	N: posible surgimiento de problemas y molestias con respecto a obras en el sector.
Consumidores	Población residente y turistas locales, nacionales e internacionales.	P: población contentan que se desarrolle un proyecto del cual forman parte para reactivar de la economía local del sector.
Explotadores	GAD-MZ	P: se generan ingresos y recurso para el propio mantenimiento del sector
Promotores	GP Zamora Chinchipe	P: espacio que sirve para promover actividades culturales, educativas, etc. N: par uso de las instalaciones por parte de los moradores

1.10 Marco conceptual

1.10.1 Turismo

Para la Organización Mundial del Turismo (1992):

El turismo consiste en los viajes y estancias que realizan personas en lugares distintos a su entorno habitual, por un periodo superior a un día e inferior a un año, por ocio, negocios u otros motivos.

Barman (1930) define el turismo como:

Conjunto de viajes realizados por placer o por motivos comerciales o profesionales y otros análogos, durante los cuales la ausencia de la residencia habitual es temporal. No son turismo los viajes realizados para trasladarse al lugar de trabajo.

Hunziker (1942):

El turismo es el conjunto de relaciones y fenómenos producidos por el desplazamiento y permanencia de personas fuera de su domicilio, en tanto que dichos desplazamientos y permanencia no están motivados por una actividad lucrativa.

1.10.2 Turista

El turista es una persona la cual se traslada de su estancia a otro punto y permanece por más de 24 horas fuera de su localidad, buscando realizar actividades que ayuden a mejorar su confort y estadía. (Unkuch, 2014)

1.10.3 Tipos de turismo

De acuerdo con Unkuch, 2014 las clasificaciones que se han dado del turismo son varias, en concordancia con una serie de características relevantes en materia de planeación, los cuales son:

- **El turismo de los residentes en el país de acuerdo con el destino de sus viajes y viajeros residentes en otros países.**
 - a. Turismo interno
 - b. Turismo externo

- **El nivel socioeconómico del turista**
 - a. Turismo de alto ingreso
 - b. Turismo de ingreso medio
 - c. Turismo de bajo ingreso

- **El motivo del viaje**
 - a. Turismo de descanso y recreación
 - b. Turismo de compras y servicios
 - c. Turismo de negocios
 - d. Turismo para otros propósitos

1.10.4 Servicios turísticos

Según el Ministerio de Turismo del Ecuador los servicios turísticos se caracterizan por los siguientes elementos:

- **Servicio de hospedaje**

Es muy importante dentro del mundo turístico, ya que brinda la estadía del turista en el viaje, con o sin prestación de otros servicios complementarios. Por tal razón en el parador turístico se brindará éste servicio a los turistas.

- **Servicio de alimentación**

Cuando se proporcione comida para ser consumida en el mismo establecimiento o en instalaciones ajenas, el mismo que puede ser complementario al servicio anterior si el turista lo requiere. Al contar con una variedad de alternativas en cuanto a platos típicos dentro de la provincia éste parador turístico no podía dejar de brindar éste servicio también, a su selecta clientela.

- **Servicio de información**

Por lo general en la información y sugerencia que se le brinda al turista sobre los lugares que puede visitar de acuerdo al lugar en el que se encuentre. Dentro del parador turístico se convertiría en un valor agregado y una estrategia para atraer a los clientes

- **Servicio de guía**

Lo Conforman los servicios prestados por guías profesionales, para interpretar el patrimonio natural y cultural, del lugar que los turistas se encuentran visitando, permitiéndoles de ésta manera conocer los datos más importantes de ese lugar. Al igual que el servicio anterior sería una forma de atraer a los clientes.

- **Servicios de recreación y esparcimiento**

Es de trascendental importancia que todo sitio turístico cuente con un área o espacio verde exclusivo para ubicar juegos infantiles, canchas deportivas, piscina, entre otras, que permitan el descanso. En la etapa de ejecución se tomará muy en cuenta éstos aspectos ya que son trascendentales para que los clientes del parador turísticos se sienta satisfechos con el servicio que se brinde.

- **Producto**

Es el bien o servicio que debe responder a las necesidades y gustos de los consumidores. Puede llamarse producto a objetos materiales o bienes, servicios, personas, lugares, organizaciones o ideas, cumpliendo con ciertas variables como: variedad, calidad, diseño, características, marca, envase, servicios y garantías. Todos los productos deben ser innovadores y creativos ya que pierden con el tiempo su atractivo inicial derivado de la novedad. Para éste proyecto el producto viene a ser un conjunto de servicios que para captar clientela y mantenerla se innovará y se estará siempre acorde a las exigencias de los clientes.

- **Plaza**

Espacio abierto utilizado para un sin número de actividades al aire libre que es de gran ayuda; según expertos contestar las preguntas: cómo y dónde comercializar el producto o el servicio que se le ofrece. La distribución permite que el producto llegue al lugar, momento y condiciones adecuadas. Las variables que intervienen en la plaza o distribución son: canales, cobertura, surtido, ubicaciones, inventario, transporte, logística.

- **Turismo sostenible**

"La capacidad natural de los recursos es empleada para un sector productivo bajo el esquema de regeneración de los mismos recursos naturales; en donde, se reconoce la contribución que las personas y las comunidades, las costumbres y estilo de vida, aceptando que el turismo se debe de manejar bajo un entorno de participación equitativa en el desarrollo económico guiado por los deseos de la gente local y las comunidades en las zonas de acogida" (Eber, 1992).

La aplicación del turismo sostenible es un instrumento de preservación natural, social y económica la cual viene acarreado primordialmente en la insatisfacción universal de los ejecutores que participan en el turismo, destacando en los impactos ambientales naturales y sociales dañinos de la acción turística. De este modo el concepto de turismo sostenible aparece con la necesidad de conocer la relación entre el ecosistema, los turistas, comunas de hospedaje y las distintas empresas dedicadas al turismo y de cómo se manejan o gestionan los diferentes recursos económicos, sociales, naturales y estéticos existentes para llegar a una integridad cultural en dichos procesos. (Murphy, 2005)

El turismo sostenible aspira obtener un resultado eficiente y productivo para la gestión del desarrollo mediante el turismo estipulando una garantía y viabilidad a largo plazo de la naturaleza de sus recursos.

- **Turismo gastronómico**

Existen turistas que *"se alimentan"* y otros que *"viajan para comer"*. Estos turistas que interesados por la comida realizan su búsqueda desde una perspectiva que puede ser tanto cultural como fisiológica, aunque el objetivo final es encontrar placer. (Enrique, 2003)

El turismo gastronómico es el desplazamiento de visitantes, tanto turistas como excursionistas, cuyo motivo principal es la gastronomía, y que involucra prácticas que van desde el mero desplazamiento del lugar de residencia hacia un restaurante donde degustar un plato; el desplazamiento hacia un determinado destino para aprender a preparar determinados alimentos; y hasta la realización de rutas gastronómicas con la intención de aprender algo más sobre cierta gastronomía; entre otros.(Oliveira 2008: 44)

1.10.5 Cultura

- **Comunidades indígenas**

Los hombres construyeron sus auténticas moradas, y en su primera construcción, tendían a realizar un ambiente favorable, para aquella sociedad, la notación de la esencia del Puyo, está en identificar ese “locus” en el que adquiera todo su significado, para de ahí convertirse en un contexto urbano, referido de un hecho urbano.

La primera fundación de Puyo se habría realizado en el año 1889, en cuanto a los primeros asentamientos, fueron junto a los principales ríos como son el río Puyo y el Pindo yacú, estos orígenes en la ciudad fueron establecimientos indígenas, pero en el siglo XVII, ante el fracaso de las encomiendas por la disminución de indígenas y sus constantes sublevaciones, los españoles se rinden y quedan al mando de la zona Jesuitas y dominicos, la colonización empieza en los primeros años del siglo XX, pero los pueblos indígenas a nivel amazónico es Pastaza, que se destaca en conservar rasgos de seis etnias, propiamente diferenciados: los kichwas, Achuar, Shuar, Huaoranis, y en menor cantidad los Záparos y Shiwiar. (Lourdes, 2014)

Imagen. 44. Tipologías de vivienda de las culturas originarias de Pastaza.



Fuente: (Lourdes, 2014)

Imagen. 45. Tipologías de vivienda de las culturas originarias de Pastaza.

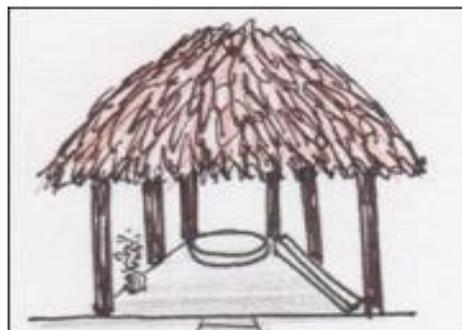


Fuente: (Lourdes, 2014)

- **Achuar**

Tradicionalmente los Achuar han tenido un patrón de asentamiento disperso en la selva, la casa estaba ocupada por una familia ampliada, cuya organización respondía a la práctica de la poligamia (el hermano del que muere sin hijos se casaba con la viuda), por ello, la casa representaba una cantidad básica y autosuficiente de producción y consumo, no tenían jefes, salvo en caso de guerra están acompañadas de una incipiente producción agropecuaria.

Imagen. 46. Tipología Achuar y asentamientos.



Fuente: (Lourdes, 2014)

- **Shuar**

Los temibles “jíbaros” dominaron la selva amazónica hasta finalizar el siglo XIX el shuar fueron dejando su lado guerrero tenuemente y sometidos a la pacificación impuesta por los misioneros; en ese proceso varios shuar continuaron huyendo hacia el sur, que fueron expandiéndose en comunidades inmersas en diferentes zonas.

Imagen. 47. Tipología Shuar y asentamientos.



Fuente: (Lourdes, 2014)

La vivienda shuar auténtica, es amplia y solemne con su típica arquitectura, son muy funcionales para su sistema de vida de gran familia unida, casas cómodas y frescas, sin ruido de la fuerte lluvia, sin recalentamiento del techo, estructurado y tejido sólidamente con paja de calidad que dura más de quince años. (Saskiha Malacatos, 2010)

En la actualidad, por el contacto directo con las comunidades que se ha establecido para la realización de este estudio hemos podido constatar que las costumbres de la etnia Shuar de Zamora Chinchipe respecto a su vivienda han ido desapareciendo, y la típica “choza”, ha sido reemplazada por construcciones de madera y con techo de zinc, en algunos casos existen casas construidas con hormigón armado y con cubierta de teja o de zinc, debido a que la mayoría de las personas se han beneficiado de los programas de vivienda del MIDUVI. Existen apenas unas pocas familias que aún conservan su vivienda tradicional,

esta costumbre debió haber permanecido en el tiempo como una muestra objetiva de la riqueza cultural shuar.

1.10.6 Arquitectura sustentable

También denominada arquitectura sostenible o sustentable, arquitectura verde, eco-arquitectura, arquitectura eco eficiente y arquitectura ambiental, es una forma de plasmar en el diseño arquitectónico el aprovechamiento de los recursos naturales de tal modo que se reduzca el impacto ambiental de las edificaciones sobre el ecosistema y sus habitantes. (Coronel, 2008)

Tabla 18. Principios Básicos de la arquitectura sustentable.

1. Valoración de Necesidades	Toda acción genera un impacto sobre el medio ambiente por eso es necesario analizar y valorar las necesidades de espacio y superficie.
2. Tener en cuenta el clima local	dependiendo del tipo de clima se realiza un diseño óptimo que brinde las cualidades necesarias para un buen confort, de esto también dependerá el tipo de materiales a utilizar.
3. Ahorrar energía	Aprovechamiento de energías renovables como paneles fotovoltaicos calentadores solares y generadores eólicos.
4. Energías renovables	Usar dispositivos que reduzcan el consumo hídrico o que aprovechen el agua de lluvias para diversos usos.
5. Construcciones de mejor calidad	Al realizar una construcción de buena calidad (materialidad y sistema constructivos) nos exigen menos reparaciones, son fácilmente desmontables y reutilizables
6. Reducción de riesgos en la salud	El riesgo para la salud de los trabajadores no depende sólo de la seguridad, sino también de los materiales de construcción utilizados en la producción y levantamiento de la obra.
7. Utilizar materiales Locales	Emplear materiales que sean fabricados cerca de la zona o en el mismo lugar de esta manera ahorramos muchos recursos.
8. Utilizar Materiales Reciclados	Prolongan la permanencia de los materiales en el ciclo económico y ecológico, permitiendo que la edificación sea un contaminante menos para el ecosistema

9. Gestión de desechos	Se debe disminuir la cantidad y la variedad; clasificando los desechos por categorías (plásticos, metales, cerámicas).
------------------------	--

Fuente: Urkia, Julio 2008.

Elaboración: El autor

En resumen, la arquitectura sustentable busca la armonía y el confort del hombre dentro de un determinado hábitat aprovechando conscientemente los recursos disponibles y de esta manera reducir tanto la economía como la contaminación global.

1.10.7 Energías renovables

Este es uno de los principales factores que busca la arquitectura sustentable, pero no el único, existen diversas técnicas para reducir las necesidades energéticas de edificios mediante el ahorro de energía, así como para mejorar la captación y utilización natural del sol, viento, entre otras y así generar su propia energía.

Dentro de estas, están las alternativas, que implica el Uso Dispositivo solar activos y de viento que ayudan a generar energía sustentable, en remplazo de generadoras contaminantes así tenemos:

- **Paneles fotovoltaicos**

La tecnología solar fotovoltaica (FV) consiste en la conversión directa de la radiación del Sol en electricidad. Esta conversión se realiza a través de la célula solar, unidad básica en la que se produce el efecto fotovoltaico (Abella)

El generador FV está compuesto por varios módulos fotovoltaicos conectados en serie y/o paralelo, estos a su vez en unidades básicas llamadas células fotovoltaicas. Cada célula FV genera 3W de potencia, valor relativamente pequeño para la mayoría de aplicaciones, por esta razón que se realizan módulos más grandes que obtendrá la potencia en función

del número de células que posea. Un valor establecido en módulos compuestos por 36 células conectadas en serie oscila entre los 50 y 100 W, dependiendo del área de cada una de las células. Dependiendo de su uso se puede reducir o aumentar celular para así llegar a la potencia requerida. Por otra parte, La energía producida se acumula en un sistema de baterías, de este modo la energía almacenada durante todo el día se puede utilizar por la noche o en momentos necesarios. Para controlar los procesos de carga y descarga de la batería se utiliza un regulador de carga para proteger de cargas excesivas: cuando el regulador detecta que la batería está siendo sobrecargada, desconecta el generador FV y cuando detecta que la batería está siendo sobre descargada, desconecta los consumos. (Abella)

Imagen. 48. Sistema de paneles fotovoltaicos.



Fuente: Energías renovables.com.
 Elaboración. El Autor

- **Uso de placas Fotovoltaicas en iluminación pública**

Debido a los problemas del cambio climático, que es una realidad actualmente muchos municipio y ciudades están cambiando la iluminación urbana tradicional por luminarias solares para alumbrado público, mejorando con esto el medio ambiente y ahorrando de manera muy importante en los costos de iluminación de áreas urbanas, calles, avenidas, autopistas, estacionamientos, campos deportivos, escuelas, carreteras, caminos rurales, parques e inclusive residencias. Una luminaria solar está compuesta por una lámpara de

tipo LED, un panel solar fotovoltaico, y una batería recargable que pueden estar integrados en una sola unidad. (solar, s.f.)

Imagen. 49. Iluminación con panel solar.



Fuente: **esco-tel**

- **Reutilización del agua lluvia**

Una de las soluciones para hacer frente a la escasez de agua potable se refiere al aprovechamiento eficiente de la precipitación pluvial, es decir, el agua de lluvia, ya que un milímetro de lluvia equivale a un litro por metro cuadrado. Es posible captar, almacenar, purificar y envasar agua de lluvia. (Global Environmental Management)

El uso de las energías renovables es fundamental al momento de aprovechar los recursos naturales como en este caso el clima tropical de la parroquia timbara en el cual se utilizarán los paneles solares para reducir gastos en consumo energético, así como la utilización del agua de lluvia en momentos de invierno y además la reutilización del agua de la quebrada

existente en el terreno para fines agrícolas como riegos de vegetación y mantenimiento de los espacios internos y externos del proyecto.

1.10.8 Arquitectura bioclimática

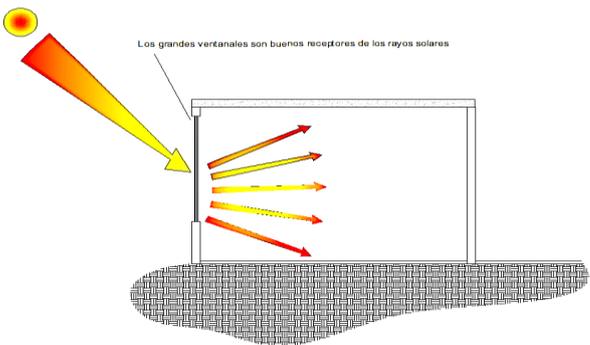
Es una arquitectura diseñada para lograr un máximo confort dentro de un edificio, reduciendo su gasto energético al mínimo; y tomando en cuenta las características climáticas del emplazamiento y los datos específicos del entorno, para conseguir un nivel adecuado de bienestar (Berrón Ferrer, 2003)

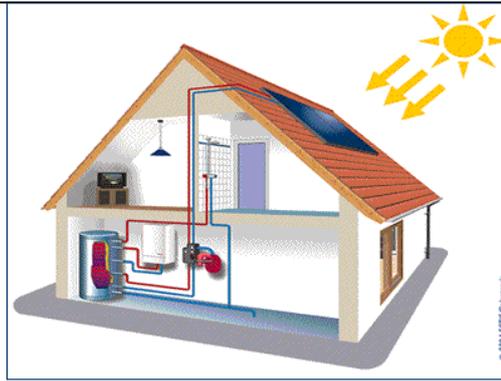
- **Confort térmico.**

“Podríamos decir que existe confort térmico cuando las personas no experimentan sensación de calor ni de frío; es decir, cuando las condiciones de temperatura, humedad y viento son favorables a la actividad que desarrollan” (Sánchez, 2011).

Tabla 19. Principios básicos de la arquitectura bioclimática

PRINCIPIOS BÁSICOS DE LA ARQUITECTURA BIOCLIMÁTICA	
Emplazamiento	<p>En este punto se tendrá en cuenta los siguientes aspectos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Orientación: esa fundamental que se oriente el proyecto de manera que se pueda aprovechar de mejor manera la incidencia del sol. • El sol: existen distintas formas para el aprovechamiento de la radiación solar, como, por ejemplo: calentamiento pasivo, activo, y obtención de electricidad fotovoltaica • Viento: este parámetro trata de proteger a la construcción de las fuerzas de viento que pueden perjudicar la estructura; optando por la colocación de vegetación que puedan ser un factor importante al momento de liberar el oxígeno interno y externo de la estructura.

	<ul style="list-style-type: none"> • Topografía: Es necesario visualizar las pendientes del terreno para tener presente si esto afecta al tema de visuales y a la obtención de una adecuada ventilación natural. • Visuales: La topografía alrededor del proyecto nos delimitará la vista de la edificación, pero se podrá optar por elementos como vegetación natural para proteger las visuales. • Vegetación: no ayuda a mejorar las visuales, purificación del aire. • Agua: optar por la realización de este elemento vital mediante sistemas de captación de aguas lluvias, quebradas, etc.
Soleamiento	<p>Se divide en:</p> <p>Arquitectura solar pasiva. - Hace referencia al diseño de la casa para el uso eficiente de la energía solar (Berron, 2001)</p> <p>Imagen 4. Aprovechamiento Energía solar Mediante el diseño Arquitectónico.</p>  <p>Fuente: Francisco M, 2007. Controles básicos de asoleamiento. Elaboración: Prieto, 2015</p> <p>Arquitectura solar activa. - Hace referencia al aprovechamiento de la energía solar, mediante sistemas mecánicos y/o eléctricos: colectores solares y paneles fotovoltaicos (Berron, 2001)</p> <p>Imagen 5. Arquitectura solar activa.</p>

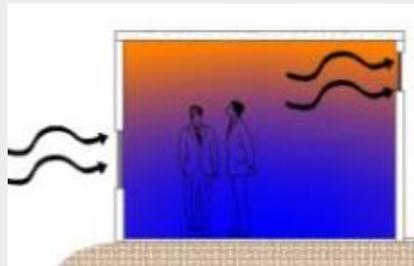


Fuente: Energías renovables, 2006. Situación de las energías Renovables en el mundo.

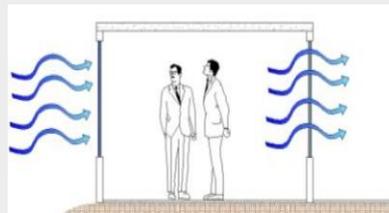
Ventilación

La ventilación es un factor importante dentro de una construcción es por eso que existen varios sistemas descritos a continuación:

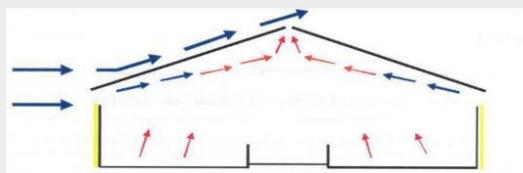
Ventilación Natural: es la más común y se produce por la fuerza y empuje del viento hacia un determinado espacio.

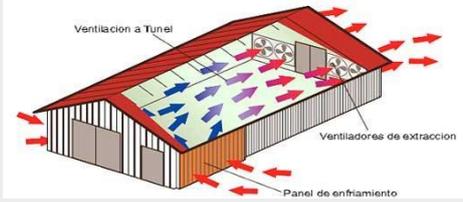


Ventilación Cruzada: es importante considerar este tipo de ventilación para garantizar una recirculación del aire internamente.



Efecto Chimenea: tiene la misma función que una chimenea ya que el aire caliente pesa menos que el aire frío, éste sube hasta el ducto de ventilación pertinente.



	<p>Ventilación Forzada: Son ductos de ventilación en los que se utiliza un sistema mecánico de ventilación para extraer olores hasta el exterior.</p>  <p>Infiltración: son todas las aberturas por las cuales ingresa el viento de manera involuntaria como (puertas, ventanas, etc.</p>
Iluminación	<p>Iluminación Natural: hay que emplazar bien un proyecto para aprovechar que los rayos solares ingresen naturalmente hacia la construcción.</p> <p>Iluminación Artificial: se debe tratar de utilizar de mejor manera una iluminación natural, evitando así el gasto económico que la luz artificial representa.</p>

Fuente: (Prieto Jiménez, 2015), Urkia, Julio 2008. Ventilación natural.

Elaboración: El autor

Los principios de arquitectura son analizados en este apartado para ser tomados en cuenta a la hora de emplazar y realizar el diseño del proyecto en el cual se utiliza los principios de orientación, soleamientos ventilación cruzada y aprovechamiento de los recursos hídricos existentes en el terreno.

1.10.9 Bambú como material de construcción

Bambú o también denominado *Guadua angustifolia*, conocida en Ecuador como caña o caña guadua. Dicha materia es utilizada desde los tiempos más remotos por el hombre para mejorar y aumentar su comodidad y bienestar. Este material es utilizado a diario ya que es una alternativa ante materiales más costosos y en un futuro su utilización será de forma masiva, como fuente de energía y reemplazo de la madera de árboles que son tratados. Más de 1 billón de personas habitan en casas de bambú, este es el caso de Bangladesh donde el 73% de sus habitantes habita en este tipo de viviendas, otro ejemplo es la ciudad de

Guayaquil donde el 50% habita en este tipo de casas, lo que corresponde a 1 millón de personas. Las propiedades antisísmicas, han contribuido a valorizar este material desde el punto de vista estructural. (Rodríguez Romo, 2006b)

El Bambú es una de las plantas multifacéticas que existe en el reino vegetal debido a su fácil manejo y rápido crecimiento. Se puede cosechar en muy corto tiempo, puede ser explotado permanentemente, sin destruir las plantaciones, y al mismo tiempo contribuye notablemente a proteger el suelo y a mitigar la creciente deforestación por ser el material sustitutivo de la madera. Se ha demostrado que sus propiedades mecánicas pueden ser superiores al hierro. (Hugo, 2008)

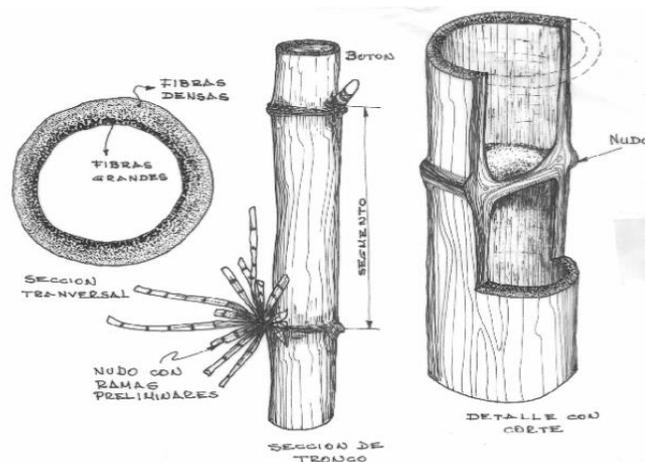
En otro orden de ideas podemos agregar que el bambú tiene periodos de floración que oscilan entre los 30, 60 y hasta 120 años (dicha característica hace que su clasificación botánica sea bastante difícil). (Hugo, 2008b)

El bambú es un material predominante en la zona, además de sus características constructivas, naturales y de bajo costo, es por eso que se lo ha tomado como parte del sistema constructivo del proyecto para la parte de la cubierta por su elasticidad y durabilidad y textura. Ayudando no solo en la parte estructural si no en la parte visual y estético.

- **Aspectos Físicos del Bambú**

Los aspectos físicos del bambú se determinan en función de su uso. Es por eso que se ha realizad un estudio del tipo de guadua de la región de Colombia, Ecuador y Perú, podemos dar los datos en los párrafos siguientes. (INEM, 1983)

Imagen. 50. Aspectos físicos del bambú



Fuente: (INEM, 1983)

- **Durabilidad:**

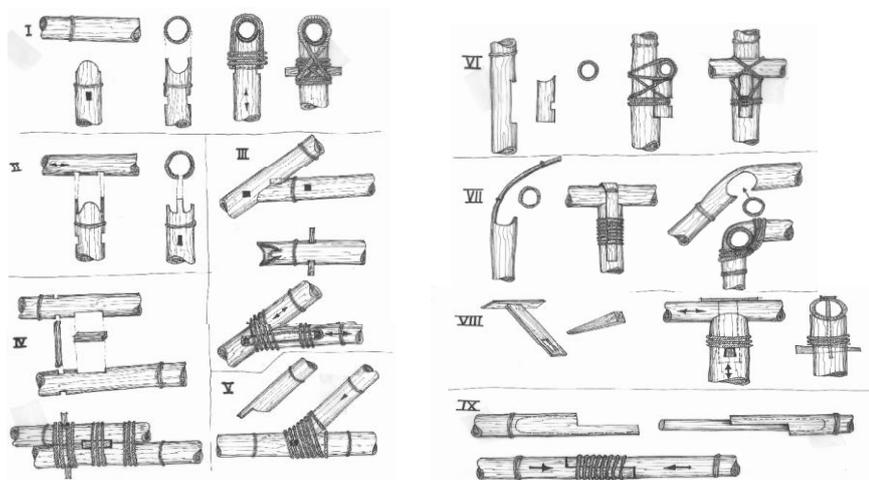
Comparando con otros tipos de bambú, el bambú guadúa tiene una alta resistencia contra los insectos, moho y putrefacción. Sin embargo, debe proveerse una protección contra estos tres factores, cuando el bambú está en contacto con la tierra o suelo. Así mismo, no es recomendable su uso para cuartos de baño o de cocina.

- **Humedad:**

La humedad del tronco del bambú disminuye con la altura y con la edad. Igualmente, con la época del año; más humedad durante las lluvias; menos, durante los tiempos secos. La contracción del tronco en su longitud se puede pasar por alto; pero la contracción del espesor de la pared o diámetro puede ser del 5 hasta el 15%, cuando se disminuye la humedad del tronco (del 70% hasta el 20%). Esta contracción es importante considerando el uso en hormigón armado. La contracción de troncos verdes o jóvenes es mayor que en los troncos maduros; estos últimos tienen buena resistencia a la tracción y flexión.

- **Uniones de bambú**

Imagen. 51. Uniones y juntas en bambú.



Fuente: (INEM, 1983)

- **Ventajas de construir con bambú**

En el “manual de construcción con caña Guayaquil” (Ubidia, 2005) expone las siguientes ventajas en cuanto a la utilización del bambú descritas a continuación.

- Es un material excelente y versátil para la construcción.
- Es liviana y resistente.
- Es atractiva, natural
- Es económica y abundante en el Ecuador.
- Es un material renovable, de rápida regeneración y eco amigable.
- Su uso requiere de herramientas manuales, económicas y de fácil uso.

- **Aplicaciones del Bambú**

Imagen. 52. Distintos usos del bambú en crudo dependiendo de la madurez a la que se tala.



Fuente: fao.org

- **Especies más utilizadas**

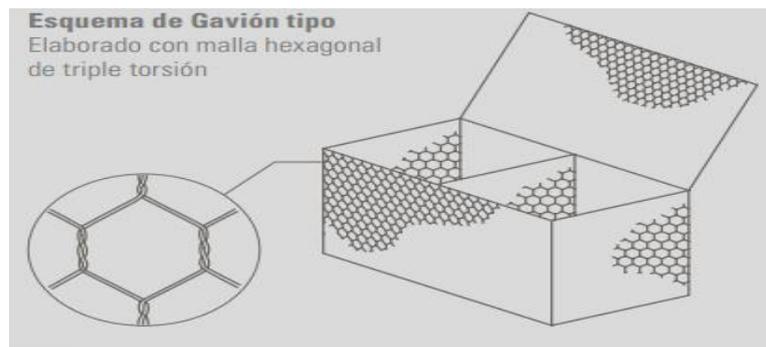
Tabla 20. Géneros y características de Adaptación de bambú

Genero	Altura(m)	Diámetro (cm)	Origen
Bambusa	3 a 30	3 a 18	China, India, Birmania y Taiwán
Chusquea	4 a 6	2 a 4	Chile y Argentina
Dendrocalamus	20 a 35	20 a 30	India, Birmania, Sri Lanka y Taiwán
Gigantochla	10 a 16	8 a 15	Malasia, Indonesia y Filipinas
Guadua	10 a 30	5 a 15	Colombia, Ecuador, México, Bolivia y Panamá
Phyllostachys	5 a 22	2 a 17	China y Japón

Fuente: American Bamboo Society

Este tipo de estructura está constituido por material pétreo extraído de los lechos de río, además no necesita ningún tipo de cimentación ya que funcionan por el peso propio del mismo, adaptándose a las características del terreno y muy utilizados en las riberas de ríos como muros de contención por su numerosa característica como la durabilidad, drenaje, flexibilidad, económicos entre otros. Además, son fáciles de montar y no se necesita una mano calificada para realizar este trabajo. (BIACHINI)

Imagen. 53. Estructura de muro Gavión.



Fuente: A. Bianchini, Ingeniero, S.A

1.10.10 Paradores turísticos

Los paradores turísticos son lugares emplazados en las cercanías de las vías más concurrentes, playas o cauces de ríos con el fin de brindar diversos servicios que ayuden y contribuyan al relax de las personas que concurren a estos lugares con fines vacacionales.

Como el propio nombre lo indican los paradores turísticos eran pequeñas escalas o paradas para relajarse con los diferentes espacios y productos que estos les brindan. Por lo general este tipo de espacios cuenta con servicio de restaurante donde brindan la gastronomía del sector, licuados, bebidas, comida rápida y hasta golosinas. Otros ofrecen servicios de ocio y cafeterías con piletas inteligentes y climatizadas, con ambientes abiertos donde se presentan artistas y músicos, juegos para niños y pista para bailar. Actualmente este tipo de infraestructuras son privadas en las cuales los municipios arriendan el espacio a una determinada empresa para que coloquen su negocio ahí, no obstante, existen varios paradores públicos en los cuales los municipios los administran y brindan un servicio gratuito a la sociedad. (Venezuela, s.f.)

- **Criterios para implantar un parador turístico**

El Ministerio de Turismo de Venezuela en el manual para diseñar un parador turístico

describe que existen varios criterios que determinan su ubicación e implantación dentro de un determinado sector, los cuales son:

- Lugares aledaños a las carreteras de interés turístico y de fácil identificación para los viajeros.
 - Tener un área grande para la implementación de los servicios necesarios.
 - Gozar de un contexto paisajístico adecuado (puntos estratégicos de interés visual, recreacional o turístico) para el objetivo propuesto.
- **Servicios necesarios dentro de un parador turístico**

Venezuela es pionero al igual que España en implantar estos proyectos turísticos, aun así, existen deficiencias en cuanto a los servicios internos de los paradores por lo que se ha previsto una serie de servicios adecuados y necesarios tales como:

- **Servicios alimenticios**

Dentro de un parador turístico debe existir una variedad de alimentos y servicios que satisfagan las necesidades de todos sus clientes, para esto se deberá implementar:

- Máquinas dispensadoras de bebidas frías.
- Comidas y bebidas rápidas
- Máquinas dispensadoras de café
- Servicio más completo de gastronomía como; platos a la carta, platos típicos, etc.

- **Servicios públicos**

Como en toda infraestructura es necesario servicios públicos para que las personas satisfagan sus necesidades o sean contestadas su inquietudes y preguntas:

- Servicios sanitarios tanto de hombres como de mujeres y discapacitados

- Información turística completa sobre todo el sector
- Servicio de internet y comunicaciones
- Enfermería y primeros auxilios

- **Servicios de ventas**

Dentro de los paradores se requiere los servicios de información y lectura donde se puedan obtener artículos como:

- Servicios de ocio: periódico, revistas, libros, tarjetas
- Artesanías locales, flores, frutas
- Artículos de Primera necesidad

- **Servicios recreacionales**

Cuando la localización del parador lo permita, dependiendo de su superficie se podrá implementar los siguientes espacios:

- Parque infantil con juegos
- Áreas Verdes de Protección
- Áreas de Picnic y comedores públicos

- **Servicios del vehículo**

Este tipo de servicios se deberá implementar en caso de ser necesarios ya que por lo general estos servicios se los utiliza cuando hay una densidad poblacional considerable.

- Surtidor de agua, aire y combustible.
- Taller mecánico para reparaciones ligeras y urgentes.
- Venta de Repuestos para Autos de Mayor Consumo.

- No todo tipo de paradores turísticos incluirán estos servicios.

Sin embargo, hay algunos que siempre serán indispensables y éstos serán considerados como la unidad mínima necesaria para un parador. (Venezuela, s.f.)

1.10.11 Tipos de paradores

El Ministerio del Poder Popular para el Turismo de la República Bolivariana de Venezuela, describe tres tipos de paradores turísticos existentes:

- **Parador Tipo A:** este parador posee la unidad mínima necesaria de servicios como: Información turística, sanitarios, café-bar, venta de artesanías, estacionamiento de vehículos.
- **Parador Tipo B:** contiene las facilidades del parador tipo A, con ciertos servicios o lugares más completos y amplios que el anterior, por ejemplo: los baños, tiendas y garaje para los vehículos los cuales podrían incluir servicios de reparación de pequeñas averías.
- **Parador Tipo C:** incluye las facilidades de los anteriores tipos de paradores con mayor espacio para las áreas.

Se ha tomado como referente una tipología de parador turístico de Venezuela ya que éste conjuntamente con España fueron los pioneros en crear este tipo de establecimientos y por ende tienen bases teórico prácticas que sirven como guía para muchos países que actualmente están empezando a implementar estas infraestructuras turísticas en su territorio; Acercándonos a nuestra realidad existen algunos paradores turísticos de diferentes tipologías pero que no brindan un modelo a seguir como guía o lineamientos de su concepción o como se realizó el diseño. Es por eso que se toma como modelo estos criterios de diseño anteriormente

mencionados en los cuales se da una serie de lineamientos y espacios mínimos de diseño.

1.11 Marco Legal e Institucional

El marco legal en el que se fundamenta este proyecto, está constituido por un conjunto de normas que tienen aplicación general y específica.

1.11.1 Constitución de la República del Ecuador

La Constitución de la República del Ecuador, creada no con fines políticos sino como constitución Normativa determina en el TÍTULO II sobre los derechos del Buen Vivir los siguientes artículos:

Tabla 21. Artículos de la Constitución de la República del Ecuador

ARTÍCULO	
Art. 14.-	se reconoce el derecho de la población a vivir en un ambiente sano y ecológicamente equilibrado, que garantice la sostenibilidad y el buen vivir, <i>sumak kawsay</i> .
Art. 31.-	las personas tienen derecho al disfrute pleno de la ciudad y de sus espacios públicos, bajo los principios de sustentabilidad, justicia social, respeto a las diferentes culturas urbanas y equilibrio entre lo urbano y lo rural. El ejercicio del derecho a la ciudad se basa en la gestión democrática de ésta, en la función social y ambiental de la propiedad y de la ciudad, y en el ejercicio pleno de la ciudadanía.
Art. 24.-	Las personas tienen derecho a la recreación y al esparcimiento, a la práctica del deporte y al tiempo libre.

Fuente: Constitución del Ecuador.

- **Capítulo cuarto: derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades**

Tabla 22. Capítulo iv: Derechos de la Comunidades, Pueblos y Nacionalidades.

ARTÍCULO	
Art. 56.-	Las comunidades, pueblos, y nacionalidades indígenas, el pueblo afro ecuatoriano, el pueblo montubio y las comunas forman parte del estado ecuatoriano, único e indivisible.
Art. 57.-	se reconoce y garantiza a las comunas, comunidades, pueblos y nacionalidades indígenas, de conformidad con la constitución y con los pactos, convenios, declaraciones, y demás instrumentos internacionales de derechos humanos.

Fuente: Constitución de Ecuador.

1.11.2 Plan del Buen Vivir

El Buen Vivir es una estrategia de planificación donde se obtiene pautas para mejorar las condiciones de vida de nuestra sociedad, en la cual, se busca la felicidad, equidad, y superación de nuestro país a través de objetivos regidos por nuestra constitución, a continuación, una explicación exacta del significado del buen vivir.

Tabla 23. artículos y objetivos del Buen Vivir.

Objetivos	
Objetivo 5.	Construir espacios de encuentro común y fortalecer la identidad nacional, las identidades diversas, la plurinacionalidad y la interculturalidad.
Objetivo 7.	Garantizar los derechos de la naturaleza y promover la sostenibilidad ambiental territorial y global.
Art 23.-	El espacio público, físico, mediático y simbólico conformado con claros estímulos a la participación, la interlocución, la deliberación, el respeto y la expresión diversa, es el sitio en el que se puede construir una cultura de convivencia democrática, intercultural y creativa entre sujetos libres que se reconocen y respetan recíprocamente como iguales.
Art 22, 24.-	Todos tienen derecho a desarrollar su capacidad creativa, al ejercicio digno y sostenido de las actividades culturales y artísticas y a participar en la vida cultural de la comunidad

Fuente: Plan Nacional del Buen Vivir.

1.11.3 Código orgánico de organización del territorio, autonomía y descentralización

C.O.O.T.A.D

El COOTAD fue creado por el gobierno central, para tomar acciones ejecutivas, administrativas y de mantenimiento sobre los organismos de menor jerarquización como: regiones, provincias, cantones, parroquias, indígenas, afro ecuatorianos, montubias y áreas especiales.

Tabla 24. código orgánico de organización del territorio, autonomía y descentralización. C.O.O.T.A.D

ARTÍCULO	
Artículo 3.-	<p>El ejercicio de la autoridad y las potestades públicas de los gobiernos autónomos descentralizados se regirán por los siguientes principios:</p> <p>h) sustentabilidad del desarrollo. - los gobiernos autónomos descentralizados priorizaran las potencialidades, capacidades y vocaciones de sus circunscripciones territoriales para impulsar el desarrollo y mejorar el bienestar de la población, e impulsaran el desarrollo territorial centrandose en sus habitantes, su identidad cultural y valores comunitarios. La aplicación de este principio conlleva asumir una visión integral, asegurando los aspectos sociales, económicos, ambientales, culturales, e institucionales armonizados con el territorio y aportaran el desarrollo justo y equitativo de todo el país.</p>

Fuente: COOTAD 2012.

1.11.4 Normas turísticas

- **Ley de Turismo**
 - Actividades turísticas y su categorización

Tabla 25. Actividades turísticas y su categorización.

ARTÍCULO	
Art. 5	<p>Se consideran actividades turísticas las desarrolladas por personas naturales o jurídicas que se dediquen a la prestación remunerada de modo habitual a una o más de las siguientes actividades:</p> <p>a. Alojamiento;</p> <p>b. Servicio de alimentos y bebidas;</p> <p>c. Transportación, cuando se dedica principalmente al turismo; inclusive el transporte aéreo, marítimo, fluvial, terrestre y el alquiler de vehículos para este propósito;</p> <p>d. Operación, cuando las agencias de viajes provean su propio transporte, esa actividad se considerará parte del agenciamiento;</p> <p>e. La de intermediación, agencia de servicios turísticos y organizadoras de eventos congresos y convenciones; y,</p> <p>f. Casinos, salas de juego (bingo-mecánicos) hipódromos y parques de atracciones estables.</p>
Art. 41.-	<p>Para efectos de la gestión pública y privada y la aplicación de las normas del régimen jurídico y demás instrumentos normativos, de planificación, operación, control y sanción del sector turístico ecuatoriano, se entenderán como definiciones legales, y por lo tanto son de obligatorio cumplimiento y herramientas de interpretación en caso de duda, según lo dispuesto en el Art. 18 del Código Civil ecuatoriano, las que constan en este capítulo.</p>

Art. 42, 43.-	<p>Actividades turísticas. - según lo establecido por el Art.5 de la ley de turismo se consideran actividades turísticas las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> A) Alojamiento B) Servicio de alimentos y bebidas C) Transporte D) Operación y agencia miento de viaje E) Intermediación de la agencia F) Casinos, salas de juego
---------------	---

Art. 45.- Quien puede ejercer actividades turísticas. El ejercicio de actividades turísticas podrá ser realizada por cualquier persona natural o jurídica, sean comercial o comunitaria que, cumplidos los requisitos establecidos en la ley y demás normas aplicables y que no se encuentren, en las prohibiciones expresas señaladas en la ley y este reglamento, se dediquen a la prestación remunerada de modo habitual de las actividades turísticas establecidas en el Art. 5 de la ley de Turismo.

Art. 46.-	<p>Quien no puede ejercer actividades turísticas.</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Las sociedades civiles sin fines de lucro definidas como tales por el Título XXIX del Código Civil ecuatoriano; y, b. Las instituciones del Estado definidas como tales por el Título V de la Constitución Política de la República del Ecuador.
-----------	--

Fuente: Ley de Turismo Ecuador 2015

Elaboración: El autor

1.11.5 Normativas del gobierno autónomo descentralizado municipal de Zamora

El gobierno Municipal de Zamora ejecuta políticas, normas, planes, programas y proyectos que, con enfoque participativo e incluyente impulsan de manera sostenible la realización del buen vivir sustentado en el desarrollo y bienestar económico, social, ambiental y cultural de la colectividad, privilegiando la educación, salud, comunicación, turismo y la dotación de

infraestructura básica a nivel urbano y rural. Para lo cual, tiene previsto las siguientes normativas Municipales:

- **Naturaleza jurídica, sede y funciones**

Tabla 26. Naturaleza jurídica, sede y funciones.

ARTÍCULO	
Art. 55.-	<p>competencias exclusivas del gobierno autónomo descentralizado municipal. – Los gobiernos autónomos descentralizados municipales tendrán las siguientes competencias exclusivas sin perjuicio de otras que determine la ley:</p> <p>j) Delimitar, regular, autorizar y controlar el uso de las playas de mar, riberas, lechos de ríos, lagos y lagunas, sin perjuicio de las limitaciones que establezca la ley;</p> <p>k) Preservar y garantizar el acceso efectivo de las personas al uso de las playas de mar, riberas de ríos, lagos y lagunas;</p> <p>l) Regular, autorizar y controlar la exploración de materiales áridos y pétreos, que se encuentren en los lechos de ríos, lagos, playas de mar y canteras.</p>

Fuente: GAD Municipal de Zamora.

- **Bienes de los gobiernos autónomos descentralizados**

Tabla 27. Bienes de los gobiernos autónomos descentralizados.

ARTÍCULO	
Art. 424.-	<p>Porcentaje del área verde fraccionada. - En toda urbanización y fraccionamiento del suelo, se entregará a la municipalidad, mínimo 10% y máximo el 20% calculado del área útil del</p>

terreno urbanizado o fraccionado, en calidad de áreas verdes y comunales. Tales bienes de dominio y uso públicos no podrán ser cambiados de categoría. Dentro del rango establecido, no se considerarán a los bordes de quebrada y sus áreas de producción, riberas de los ríos y áreas de protección, zonas de riesgos, playas y áreas de protección ecológica.

Fuente: GAD Municipal de Zamora.

- **Reglas especiales relativas a los bienes de uso público y afectados al servicio**

Tabla 28. reglas especiales relativas a los bienes de uso público y afectados al servicio.

ARTÍCULO	
Art. 430.-	Usos de ríos, playas y quebradas: Los gobiernos autónomos descentralizados metropolitanos y municipales, formularán ordenanzas para delimitar, regular, autorizar, y controlar el uso de las playas de mar, riberas, lechos de ríos, lagos y lagunas, de acuerdo a los dispuesto en la constitución y la ley.

Art. 432.- Obra en riberas de ríos y quebradas Excepcionalmente y siempre que sea para uso público, se podrá ejecutar, previo informe favorable de la autoridad ambiental correspondiente y de conformidad al plan general de desarrollo territorial, obras de regeneración, de mejoramiento, recreación y deportivas, en las riberas, zonas de remanso y ríos protección, de los ríos y lechos, esteros, playas, quebradas, lagunas, lagos; sin estrechar su cauce o dificultar el curso de las aguas, o causar daño a las propiedades vecinas

Fuente: GAD Municipal de Zamora.

Por otra parte, existen ordenanzas y cuerpos normativos que rigen en la gestión del territorio parroquial de Timbara, las cuales han sido emitidas por el Gobierno Municipal de Zamora, entre estas tenemos:

- **Márgenes de protección de ríos quebradas y lagunas**

Tabla 29. Márgenes y protección de ríos y quebradas.

ARTÍCULO	
Art.41.-	Los propietarios de predios colindantes con ríos, quebradas, lagunas, o que estén atravesados por líneas de alta tensión, oleoductos o similares deberán respetar las fajas de afectación determinadas por el Municipio u otras instancias correspondientes. Dichas franjas de afectación quedarán limitadas en su uso y queda prohibido dentro de las mismas cualquier tipo de construcción.

Art. 42.- Determinación de fajas de afectación:

- a) En el caso de predios colindantes con ríos, las franjas de protección a entregar serán de treinta metros a cada lado, medidos desde el actual borde de máxima creciente.
- b) En el caso de quebradas, las franjas de protección a entregar serán de quince metros a cada lado, medidos desde sus bordes de máxima creciente.
- c) En el caso lechos, vertientes y similares se considera siete metros medidos desde su orilla.

Art.43.- El propietario de un terreno colindante con ríos, quebradas y lagunas, que desee subdividirlo o urbanizarlo, deberá entregar sin costo al Municipio, como retiro de protección, una franja de terreno correspondiente a la faja de afectación por protección

Art.44.- Si un proyecto de asentamiento urbano es junto a ríos y/o quebradas, se observará la separación que dispone la normativa vigente, para fines de seguridad de la población, el trazado urbanístico considerará una calle inmediatamente después de dicha franja de separación para la implementación de las redes marginales y demás servicios; a partir de esta calle se podrá desarrollar las viviendas.

Art.45.- Mientras el Municipio no requiera ejecutar obras de protección, intervención o manejo de estas zonas verdes, los propietarios podrán utilizar dicha área en labores agrícolas o de jardinería, quedándoles expresamente prohibido, la extracción de materiales, acumulación de desechos, relleno de quebradas y lagunas naturales, ubicación de actividades pecuarias, que contaminen la quebrada, río o laguna.

- **Accesibilidad para personas con discapacidades**

Tabla 30. Accesibilidad para personas discapacitadas

ARTÍCULO	
Art.46.-	Como ámbito de aplicación del presente capítulo, se considerará a las edificaciones y áreas públicas y privadas destinadas a usos que impliquen concurrencia de público.
Art.47.-	La construcción, ampliación y reforma de los edificios de propiedad pública o privada destinados a un uso que implique la concurrencia de público; así como la planificación y urbanización de las vías públicas, parques y jardines de iguales características, se efectuarán en forma tal que resulten accesibles y utilizables a las personas con discapacidad.
Art.49.-	El Municipio deberá elaborar proyectos municipales con la finalidad de adaptar las vías públicas, parques y jardines, que sean accesibles a las personas con discapacidad. Para la ejecución de construcciones, remodelaciones o reformas, la Dirección de Planificación Urbana y Rural proporcionará las normas técnicas que se requieran y podrán realizarse con inversión y gestión pública, privada o mixta.

Fuente: GAD Municipal.

- **De las calles, avenidas y retiros**

Tabla 31. Calles, avenidas y retiros.

ARTÍCULO	
Art.52.-	Ancho de las vías: La siguiente longitud será considerada como ancho mínimo para la planificación y construcción de las siguientes vías: a) Avenidas superiores: 12.00 metros de calzada más el ancho de aceras. b) Vías principales: 12.00 metros de ancho incluido aceras. c) Vías secundarias: 10.00 metros de ancho incluido aceras.
Art.57.-	En lo que respecta a las aceras, se exigirá 2.00 metros a lo largo de la Avenida del Ejército y/o Troncal Amazónica, teniendo los demás sectores que adaptarse a los planos aprobados de cada lotización y/o urbanización que reposan en el Departamento de Planificación.
Art.65.-	Rampas. - Las rampas para peatones en cualquier tipo de construcción deberán satisfacer los siguientes requisitos: <ul style="list-style-type: none"> • Tendrán una sección mínima o igual a 1.20m. • La pendiente máxima será del 10%. • Los pisos serán antideslizantes

Fuente: GAD Municipal.

1.12 Encuestas

1.13 Levantamiento de información de campo

Para la realización de las encuestas es necesario tomar muestras de la población a ser encuestada, tomando en cuenta la población que hace uso del mismo. Para calcular el tamaño de la muestra se utilizará el método de muestreo probabilístico estratégico,

aplicando la siguiente formula:

$$n = \frac{N\sigma^2 Z^2}{(N-1)e^2 + \sigma^2 Z^2}$$

Dónde:

n= es la cantidad de muestras

N= tamaño de la población

σ= desviación estándar de la población, que generalmente cuando no se tiene valor se suele utilizar un valor constante de 0,05.

Z= valor obtenido mediante niveles de confianza, es un valor constante que, si no se tiene su valor, se lo toma en relación al 95% de confianza, equivale al 1,96.

e= límite aceptable de error maestral; generalmente cuando no se tiene su valor, suele utilizarse un valor que varía entre 1% (0,01) y 9% (0,09), valor que es a criterio del encuestador.

Población a tomar el muestreo de las encuestas.

Población Local	1.119
-----------------	-------

1.13.1 Calculo para el tamaño de muestras

$$n = \frac{N\sigma^2 Z^2}{(N-1)e^2 + \sigma^2 Z^2}$$

$$n = \frac{1.119 \times 0,05^2 \times 1,96^2}{(1.119 - 1) \times 0,06^2 + 0,05^2 \times 1,96^2}$$

$$n = \frac{921,984}{4,413} = 208$$

Las personas a encuestar en la parroquia Timbara son 208, en relación a la fórmula aplicada y usando un margen de error de 5%. Por otra parte, se realizó 104 encuestas en la ciudad de Zamora y 104 encuestas en Yanzatza, ya que Timbara se encuentra en la mitad

de estas dos ciudades, para así obtener información no solamente de la población que se va a beneficiar directamente si no que las personas turistas que aún no conocen esta parroquia.

1.13.2 Análisis de datos recolectados con las encuestas

- **Encuestas realizadas a la población de la ciudad de Zamora**

La ciudad de Zamora como cabecera cantonal aportara consecuentemente con el turismo, por ello fue necesario tener en cuenta la opinión de su población.

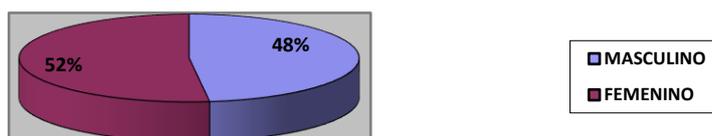
- **Sexo:**

Tabla 32. Sexo de la Población de Zamora.

RSTA.	CANT.	%
Masculino	50	48,07
Femenino	54	51,93
TOTAL =	104	100

Fuente: El Autor

Gráfico 9. Sexo de la Población de Zamora.



Fuente: El Autor

En la ciudad de Zamora se trató de balancear las opiniones entre los encuestados, por lo que las encuestas arrojan unos porcentajes entre 48% el sexo masculino y 52% el femenino.

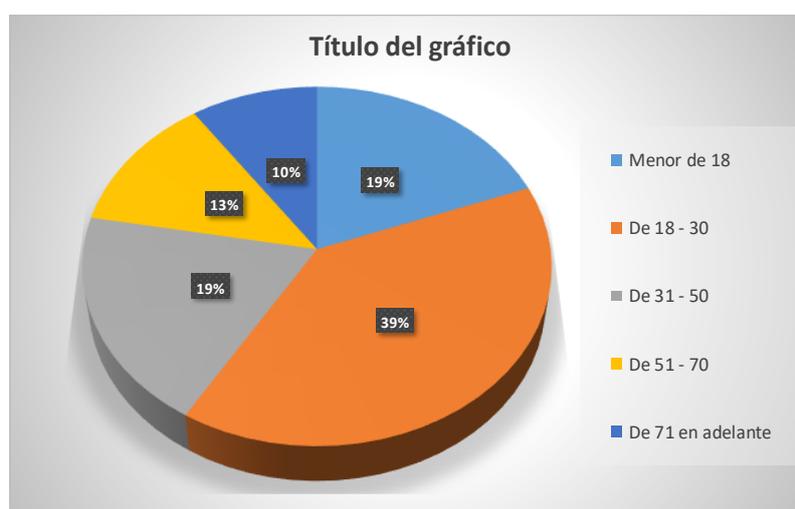
- **Edad**

Tabla 33. Edad de la Población de Zamora.

RSTA.	CANT.	%
Menor de 18	20	19,23
De 18 – 30	41	39,42
De 31 – 50	20	19,23
De 51 – 70	13	12,50
De 71 en adelante	10	9,62
TOTAL=	104	100

Fuente: El autor

Gráfico 10. Edad de la Población de Zamora.



Fuente: El Autor

La población de Zamora es una población joven ya que concentra una mayor concentración de población entre 18-30 años con un 39%, también refleja que el 19% de la población tiene de menos de 18 años y de 31-50 años, el 13% de habitantes tiene entre 51 a 70 años, el 10% edades de 71 años en adelante. Con lo cual tenemos que considerar dentro del diseño actividades que prioricen a la población joven sin desmerecer a la demás población.

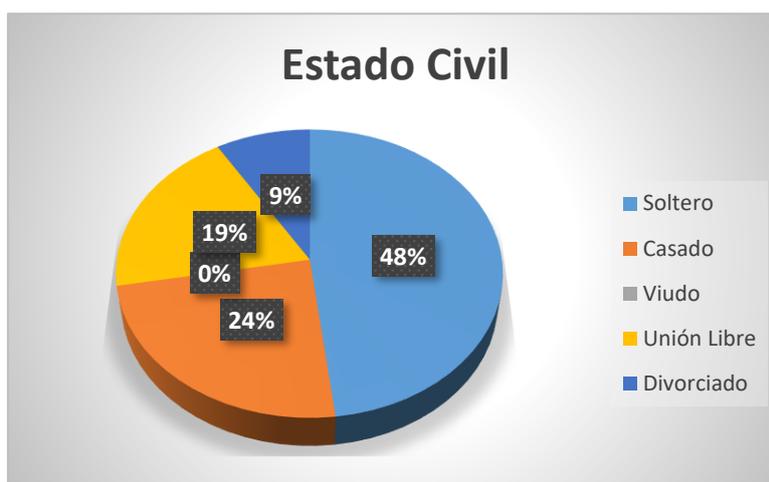
- **Estado Civil**

Tabla 34. Estado civil población de Zamora

RSTA.	CANT.	%
Soltero	50	48
Casado	25	24
Viudo	0	0
Unión Libre	20	19,23
Divorciado	9	8,67
TOTAL =	104	100

Fuente: El autor

Gráfico 11. Estado civil población de Zamora.



Fuente: El autor

Debido a que la población de Zamora es en su mayoría joven los resultados arrojan un 48% de la población es soltera, le sigue con 24% la población casada, con 19% se encuentran unidos libremente, el 9% está divorciado y 0% población viuda.

- **¿Conoce Ud. ¿La parroquia Timbara?**

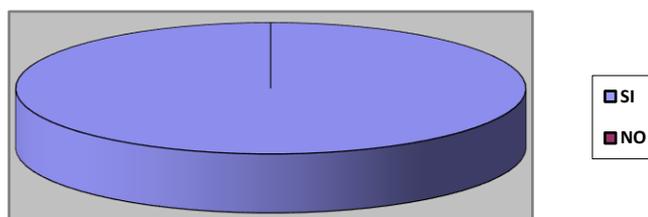
Tabla 35. Conocimiento de la Parroquia.

RSTA.	CANT.	%
Si	104	100

No	0	0
TOTAL =	104	0

Fuente: El autor

Gráfico 12. Conocimiento de la Parroquia.



Fuente: El autor

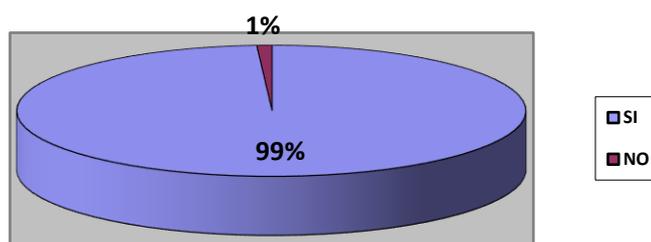
- **¿Estaría dispuesto a visitar la parroquia Timbara?**

Tabla 36. Encuesta Zamora.

RSTA.	CANT.	%
Si	103	99
No	1	1
TOTAL=	104	100

Fuente: El Autor

Gráfico 13. Resultado pregunta 5.



Fuente: El autor

El 99% de la población zamorana está dispuesto a visitar y conocer sobre los atractivos turísticos con los que cuenta la parroquia timbrara, lo cual es un importante ya que existe la acogida en la realización de proyectos turísticos que beneficien a las comunidades; por

otra parte, el 1% no tiene conocimiento sobre la parroquia por lo cual no puede acudir a esta.

- **¿Cada que tiempo usted dedica a realizar actividades turísticas dentro del país?**

Tabla 37. Pregunta 6.

RSTA.	CANT.	%
cada semana	8	7,69
cada 15 días	15	14,42
1 vez al mes	45	43,27
1 vez al año	35	33,65
Otro (6 meses)	1	0,97
TOTAL =	104	100

Fuente: El autor

Gráfico 14. Pregunta 6.



Fuente: El autor

El Cantón Zamora presenta abundante riqueza en cuanto a atractivos naturales y turísticos no solo locales si no extranjeros, por lo cual, según la encuesta la población realiza estas actividades con mayor frecuencia 1 vez al mes que tiene 42%, con 34% de personas una vez al año, con 14% personas cada 15 días, con 8% personas cada semana y con 1% personas cada 6 meses. Lo cual nos indica que tiene una acogida favorable ya que

es una población activa que busca su bienestar social y que siempre acude a este tipo de atractivos turísticos.

- **¿Con quién suele acudir a los establecimientos turísticos?**

Tabla 38. Pregunta 7.

RSTA.	CANT.	%
Solo	1	0,83
Familia	78	64,46
Amigos	41	33,88
Otros:	1	0,83
TOTAL =	121	100

Fuente: El autor

Gráfico 15. Resultados pregunta 7.



Fuente: El autor

Según los datos obtenidos la población de Zamora acude a los establecimientos turísticos con un 64% con la familia, el 34% con amigos y el 1% solo u otras personas. Lo cual nos indica que visitaran este tipo de establecimientos familias que buscan salir de la rutina y disfrutar del turismo.

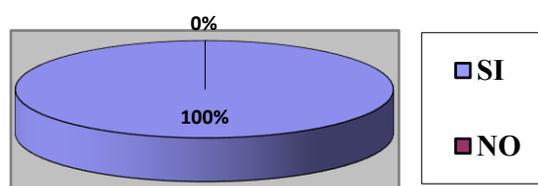
- **¿Está interesado en conocer la gastronomía típica de las diferentes parroquias del cantón Zamora?**

Tabla 39. Pregunta 8.

RSTA.	CANT.	%
Si	104	100
No	0	0
TOTAL =	104	100

Fuente: El autor

Gráfico 16. Resultado Pregunta 8.



Fuente: El autor

La población de Zamora está interesada en conocer sobre la gastronomía de otras parroquias del cantón, así como la parroquia Timbara.

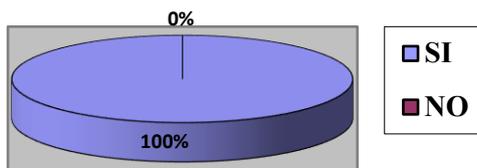
- **¿Está interesado en conocer los atractivos turísticos, costumbres y la gastronomía típica de la parroquia Timbara?**

Tabla 40. Pregunta 9.

RSTA.	CANT.	%
Si	104	100
No	0	0
TOTAL =	104	100

Fuente: El autor

Tabla 41. Resultados pregunta 9.



Fuente: El autor

Si bien es cierto, el turista busca desarrollar varias actividades dentro de un establecimiento, es por eso que, la población de Zamora está interesada 100% en conocer una de las muchas parroquias rurales y sus numerosos atractivos naturales, las costumbres y su gastronomía típica.

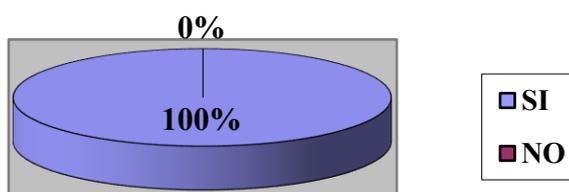
- **¿Está de acuerdo en que se tome la opinión de la población para la realización de proyectos turísticos que ayuden al desarrollo comunitario?**

Tabla 42. Pregunta 10.

RSTA.	CANT.	%
Si	104	100
No	0	0
TOTAL =	104	100

Fuente: El autor

Gráfico 17. Pregunta 10.



Fuente: El autor

- **¿Cuál de estas actividades turísticas estaría usted interesado en realizar?**

Tabla 43. Pregunta 11.

RSTA.	CANT.	%
senderismo	17	10,49%
Cabalgatas	19	11,73%

Camping	41	25,31%
Gastronomía Típica	51	31,48%
Turismo Local	20	12,35%
Actividades Primarias (pesca, agricultura, ganadería)	14	8,64%
TOTAL=	104	100

Fuente: El autor

Gráfico 18. Resultado pregunta 11.



Fuente: El autor

Los datos obtenidos nos muestran que la población zamorana en su visita a un establecimiento espera participar en primer lugar con 31% de su gastronomía típica, lo cual nos muestra que es necesario tener prioridad en cuanto a la comida típica de la parroquia, seguidamente esta con 25% la zona de camping, 12% senderismo y cabalgatas, 11% turismo comunitario y por último con 9% desarrollar las actividades primarias que se dan el sector.

4.5.2 Encuestas realizadas a la población de la parroquia Timbara

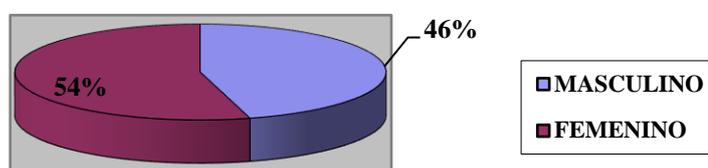
- **Sexo**

Tabla 44. Pregunta 1.

RSTA.	CANT.	%
Masculino	95	45,67
Femenino	113	54,33
TOTAL=	208	100

Fuente: El autor

Gráfico 19. Resultados pregunta 1.



Fuente: El autor

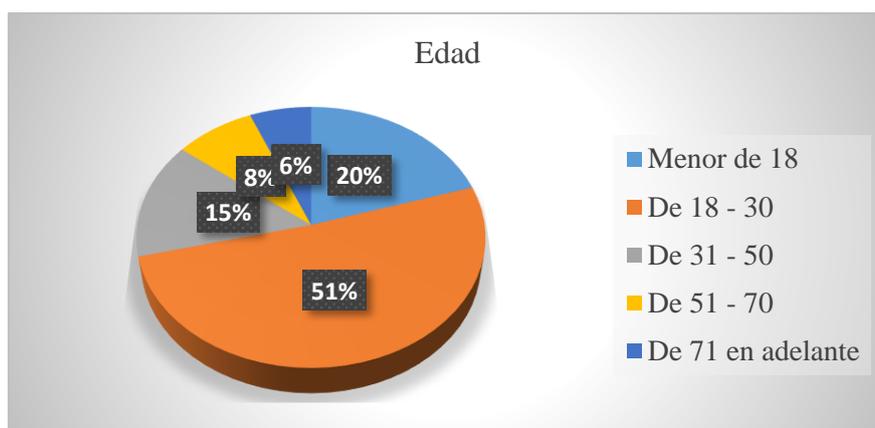
La Parroquia Timbara es una parroquia joven en la que se determinó que existe población de sexo femenino en un 54% y sexo masculino 46%, esto se debe a que existen muchas amas de casa y los hombres salen a trabajar o buscar empleo.

- **Edad**

Tabla 45. Pregunta 2.

RSTA.	CANT.	%
Menor de 18	42	20,19
De 18 - 30	106	50,96
De 31 - 50	30	14,42
De 51 - 70	17	8,18
De 71 en adelante	13	6,25
TOTAL=	208	100

Fuente: El autor

Gráfico 20. Resultados pregunta 2.

Fuente: El autor

En Timbara existe mayor concentración de población cuya edad va entre los 18 y 30 años con un 51%, seguidamente con 20% población menor de 18 años, con 15% población entre 31 - 50 años, con 8% población entre 51 – 70 años, y finalmente con 6% población mayor a 71 años. Lo cual nos indica que existe una población sumamente joven y activa en la parroquia.

- **Estado civil**

Tabla 46. Pregunta 3.

RSTA.	CANT.	%
Soltero	122	59
Casado	73	35
Viudo	1	0
Unión Libre	10	5
Divorciado	2	1
TOTAL=	208	100

Fuente: El autor

Gráfico 21. Resultados pregunta 3.

Fuente: El autor

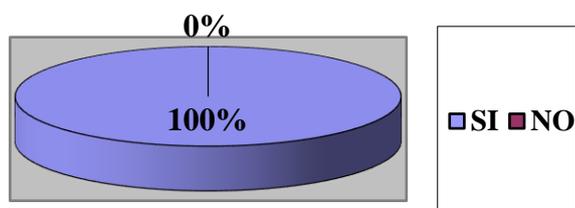
En Timbara existen el 59% de población casada, 35% cuya población es soltera, 5% están en unión libre, 1% divorciados y 0% viudos. esto indica que los principales visitantes serán familias.

- ¿Cree usted necesario el desarrollo de un parador eco-turístico para el desarrollo de la parroquia Timbara?

Tabla 47. Pregunta 4.

RSTA.	CANT.	%
Si	208	100
No	0	0
TOTAL=	208	100

Fuente: El autor

Gráfico 22. Resultados pregunta 4.

Fuente: El autor

La población de Timbara está totalmente segura de que es necesario que se desarrolle un parador turístico para que los turistas conozcan sus atractivos naturales, gastronomía y cultura, para así mejorar tanto su bienestar social como su economía local.

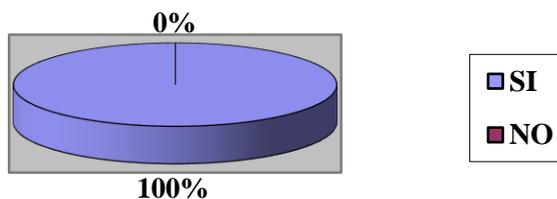
- **¿Le gustaría recibir algún tipo de capacitación en el área de atención al cliente y así formar parte del proyecto de desarrollo turístico de la parroquia?**

Tabla 48. Pregunta 5.

RSTA.	CANT.	%
Si	208	100
No	0	0
TOTAL=	208	100

Fuente: El autor

Gráfico 23. Resultados pregunta 5.



Fuente: El autor

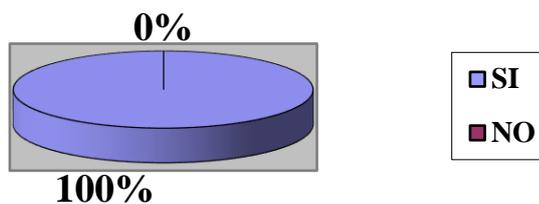
La población de Timbara está totalmente de acuerdo en recibir capacitaciones para así poder ser parte de proyectos turísticos que beneficien a su sector y al país.

- **¿Considera que implementar un paradero eco-turístico en el sector ayudara a incrementar los ingresos de la población?**

Tabla 49. Pregunta 6.

RSTA.	CANT.	%
Si	208	100
No	0	0
TOTAL=	208	100

Fuente: El autor

Gráfico 24. Resultados pregunta 6.

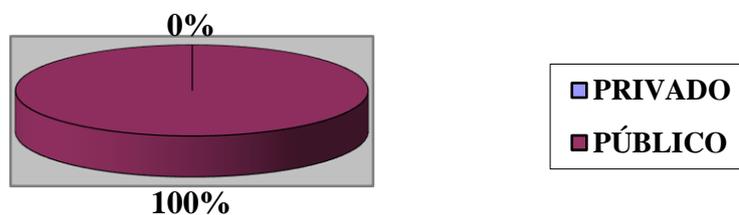
Fuente: El autor

- **¿De qué carácter considera que sea el paradero eco-turístico a implementar en la parroquia?**

Tabla 50. Pregunta 7.

RSTA	CANT.	%
Publico	208	100
Privado	0	0
TOTAL=	208	0

Fuente: El autor

Gráfico 25. Resultados pregunta 7.

Fuente: El autor

La población de Timbara opina que el parador turístico sea público con un libre acceso a todo el mundo, es decir, sin consto alguno, ya que así los turistas accederán libremente.

- **¿Cuáles factores cree usted que son los principales problemas que enfrenta la parroquia para el poco crecimiento en el turismo?**

Tabla 51. Pregunta 8.

RSTA.	CANT.	%
Mala organización	92	17
Infraestructura	143	27
Falta de capacitación	87	16
Falta de interés de la población	112	21
Poca promoción turística	98	18
TOTAL=	532	100

Fuente: El autor

Gráfico 26. Resultados pregunta 8.



Fuente: El autor

La población de Timbara cree que el principal problema que enfrenta la parroquia en cuanto al crecimiento turístico es con un 27% la falta de infraestructura turística en el sector, seguidamente con 21% es por falta de interés de dicha población, con 18% poca promoción turística por parte de los organismos competentes, con 17% la mala organización de los moradores y la junta parroquial y por último con 16% por falta de capacitación.

- ¿Cuáles de los siguientes espacios cree Ud. que debe tener el Parador eco-turístico?

Tabla 52. Pregunta 9.

RSTA.	CANT.	%
Área verde	173	24
Comidas típicas	197	28
Estacionamiento	94	13
Canchas deportivas	169	24
Ocio y cultura	64	9
Otros: (juegos recreativos, infantiles, piscina)	14	2
TOTAL=	711	100

Fuente: El autor

Gráfico 27. Resultados pregunta 9.



Fuente: El autor

En cuanto a los espacios que debe tener el parador turístico la población considera en primer lugar con 28% la gastronomía típica del sector, el 24% áreas verdes, canchas deportivas ya que actualmente estas zonas son deficientes, el 13% estacionamientos en la zona del parador, el 9% considera necesario una zona de ocio y eventos culturales, y por último con un 2% que considera implementar juegos recreativos infantiles y piscina. Con

esta información podemos tener ya una idea de las necesidades de la población para aplicarlas en el diseño.

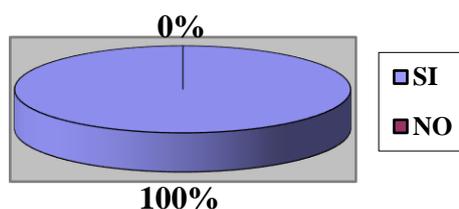
- **¿Está de acuerdo en que se tome la opinión de la población para la realización de proyectos turísticos que ayuden al desarrollo comunitario?**

Tabla 53. Pregunta 10.

RSTA.	CANT.	%
Si	208	100
No	0	0
TOTAL=	208	100

Fuente: El autor

Gráfico 28. Resultados pregunta 10.



Fuente: El autor

La población se siente contenta y respondió honestamente en que siempre se debe tomar en cuenta la opinión de quienes son los principales actores en un proyecto.

4.5.3 Encuestas realizadas a la población de la ciudad de Yanzatza

La ciudad de Yanzatza actualmente es una ciudad donde el turismo se desarrolla de manera considerable y por su cercanía con la parroquia Timbara se tomó la opinión de esta población.

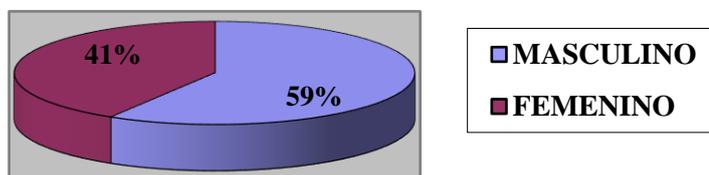
- **Sexo:**

Tabla 54. Pregunta 1.

RSTA.	CANT.	%
Masculino	61	58,65
Femenino	43	41,35
TOTAL =	104	100

Fuente: El autor

Gráfico 29. Resultado pregunta 1.



Fuente: El autor

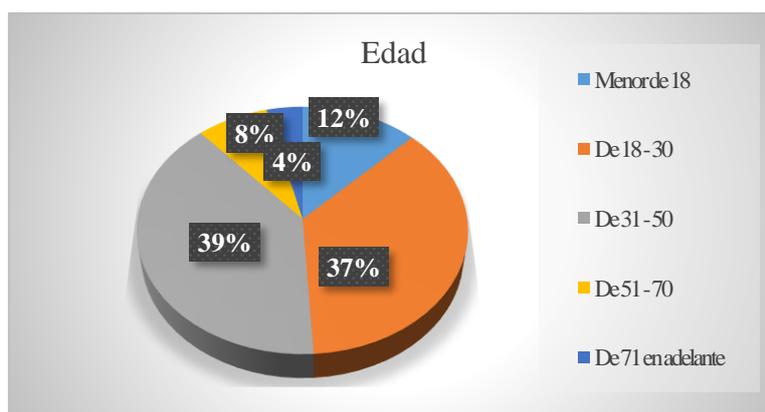
En la ciudad de Yanzatza conocida como el valle de las luciérnagas, actualmente existen ciudadanos extranjeros de países como Colombia y Venezuela que han emigrado buscando un futuro mejor, debido a esto existe un número mayor de hombre con un 59% y 41% mujeres

- **Edad**

Tabla 55. Edad de la Población de Yanzatza.

RSTA.	CANT.	%
Menor de 18	13	12,5
De 18 - 30	38	36,54
De 31 - 50	41	39,42
De 51 - 70	8	7,69
De 71 en adelante	4	3,85
TOTAL =	104	100

Fuente: El Autor

Gráfico 30. Edad de la Población de Yanzatza.

Fuente: El Autor

La ciudad de Yanzatza concentra una mayor población entre 30-50 años con un 39%, seguidamente el 37% de la población tiene entre 18-30 años, el 12% son menores de 18 años, 8 % de 51-70 años y 2% de 71 años en adelante. Por lo tanto, existe una población de edad media.

- **Estado Civil**

Tabla 56. Estado civil población de Yanzatza

RSTA.	CANT.	%
Soltero	33	32
Casado	47	45
Viudo	0	0
Unión Libre	19	18
Divorciado	5	5
TOTAL =	104	100

Fuente: El Autor

Gráfico 31. Estado civil población de Yanzatza.



Fuente: El Autor

Debido a que la población de Yanzatza está en una edad media los resultados arrojan un 45% de la población es casada, le sigue con 32% la población soltera, con 18% se encuentran unidos libremente, el 5% está divorciado y 0% población viuda.

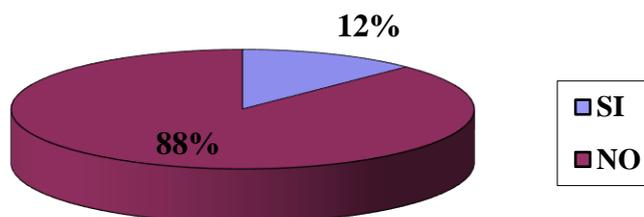
- ¿Conoce Ud. ¿La parroquia Timbara?

Tabla 57.Pregunta 4.

RSTA.	CANT.	%
Si	13	12,5
No	91	87,5
TOTAL=	104	100

Fuente: El autor

Gráfico 32. Resultados pregunta 4.



Fuente: El Autor

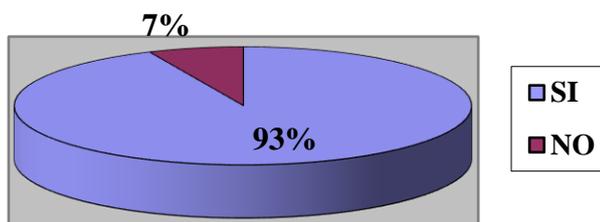
- ¿Estaría dispuesto a visitar la parroquia Timbara?

Tabla 58. Encuesta población Yanzatza.

RSTA.	CANT.	%
Si	97	93
No	7	7
TOTAL =	104	100

Fuente: El Autor

Gráfico 33. Resultados pregunta 5.



Fuente: El Autor

El 93% de la población de Yanzatza está dispuesto a visitar y conocer sobre los atractivos turísticos con los que cuenta la parroquia timbrara, el 7 % respondió q no estaría dispuesto a viajar. Lo cual nos indica que si existe una gran acogida de la población.

- ¿Cada que tiempo usted dedica a realizar actividades turísticas dentro del país?

Tabla 59. Pregunta 6.

RSTA.	CANT.	%
cada semana	15	14
cada 15 días	32	31
1 vez al mes	19	18
1 vez al año	28	27
Otro (6 meses)	6	6
TOTAL =	104	100

Fuente: El autor

Gráfico 34. Resultado pregunta 6.

Fuente: El autor

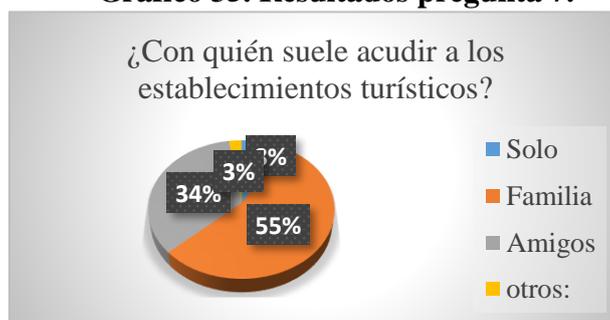
La población de Yanzatza es activa ya que con 31% realiza actividades turísticas cada 15 días, con un 27% 1 vez al año, 18% 1 vez al mes, 14% cada semana y 6% cada 6 meses. Esto nos indica que la población se moviliza cada 15 días a los diferentes establecimientos turísticos.

- ¿Con quién suele acudir a los establecimientos turísticos?

Tabla 60. Pregunta 7.

RSTA.	CANT.	%
Solo	10	8
Familia	69	55,2
Amigos	43	34,4
Otros:	3	2,4
TOTAL=	125	100

Fuente: El autor

Gráfico 35. Resultados pregunta 7.

Fuente: El autor

Según los datos obtenidos la población de Yanzatza acude a los establecimientos turísticos con un 55% con la familia, el 34% con amigos, el 8% solo y 3% con su pareja. Lo cual nos indica que existe demanda de turistas que buscan este tipo de establecimientos.

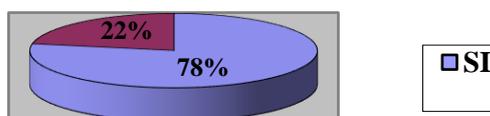
- **¿Está interesado en conocer la gastronomía típica de las diferentes parroquias del cantón Zamora?**

Tabla 61. Pregunta 8.

RSTA.	CANT.	%
Si	81	78
No	23	22
TOTAL=	104	100

Fuente: El autor.

Gráfico 36. Resultado Pregunta 8.



Fuente: El autor

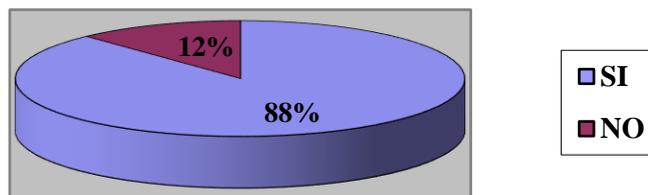
El 78% de la población encuestada en Yanzatza está interesada en conocer sobre la gastronomía de otras parroquias del cantón, es decir que visitaría la parroquia Timbara y el 22% no está interesada en la gastronomía.

- **¿Está interesado en conocer los atractivos turísticos, costumbres y la gastronomía típica de la parroquia Timbara?**

Tabla 62. Pregunta 9.

RSTA.	CANT.	%
Si	91	88
No	13	12
TOTAL=	104	100

Fuente: El autor

Tabla 63. Resultados pregunta 9.

Fuente: El autor

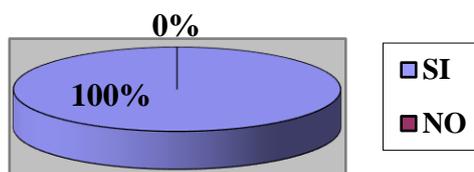
El 88% de los encuestados si visitaría la parroquia Timbara para conocer sus atractivos naturales, gastronomía y cultura, el 12% restante no. Lo cual nos muestra que existe un gran interés por visitar el sector, como también de sus zonas de esparcimiento.

- **¿Está de acuerdo en que se tome la opinión de la población para la realización de proyectos turísticos que ayuden al desarrollo comunitario?**

Tabla 64. Pregunta 10.

RSTA.	CANT.	%
Si	104	100
No	0	0
TOTAL=	104	100

Fuente: El autor

Gráfico 37. Pregunta 10.

Fuente: El autor

- **¿Cuál de estas actividades turísticas estaría usted interesado en realizar?**

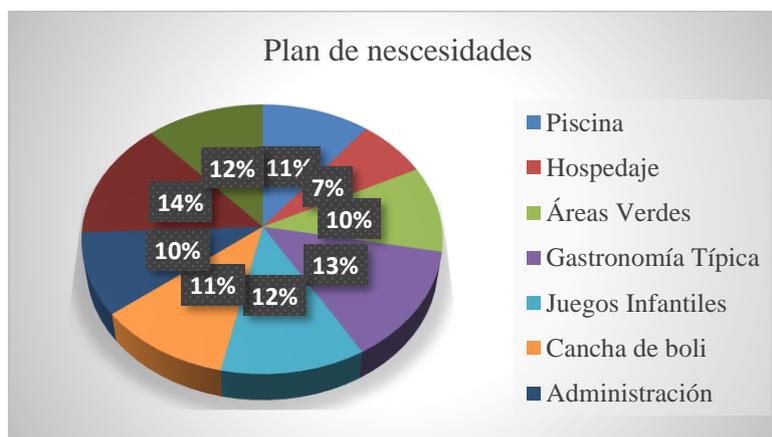
Tabla 65. Pregunta 11.

RSTA.	CANT.	%
Piscina	75	11

Hospedaje	50	6
Áreas Verdes	73	33
Gastronomía Típica	96	42
Juegos Infantiles	84	7
Cancha de boli	78	1
Administración	70	9
Baños	100	100
Zona Spa	82	14
TOTAL =	-	100

Fuente: El autor

Gráfico 38. Resultado pregunta 11.



Fuente: El autor

Los datos obtenidos nos muestran que la población de Yanzatza en su visita a un establecimiento espera participar en primer lugar con 42% de su gastronomía típica, seguidamente esta con 33% la zona de camping, 11% senderismo, 7% desarrollar turismo comunitario, el 6% cabalgatas y 1% desarrollar las actividades primarias que se dan el sector. Lo cual indica que buscan la gastronomía típica en primer lugar antes que otra actividad.

1.13.3 Conclusiones

- Existe un mayor porcentaje de acogida en la población cuando se los involucra en la realización de algún tipo de proyecto en los que van a salir beneficiados, pues la mayoría de los encuestados manifiesta que se debe realizar más proyecto en los que se tome su opinión.
- En la ciudad de Zamora la mayoría de la población joven conoce la parroquia Timbara por su proximidad con la cabecera cantonal, y además están de acuerdo en la implementación de un parador turístico que sea el eje principal en el turismo de la parroquia. Por otra parte, la población realiza actividades turísticas cada mes y lo hacen con su familia lo cual beneficia a los establecimientos turísticos; entre las actividades que buscan son la gastronomía típica principalmente y luego actividades físicas como el camping y turismo comunitario y senderismo.
- En la ciudad de Yanzatza la población de edad media no conocen la parroquia Timbara ya que se encuentra un poco más alejada de la misma, además la falta de infraestructura y de promoción turística perjudica a estas comunidades ya que no existe una buena organización por parte de los municipios, ni de la población. Por otra parte, la población realiza actividades turísticas cada 15 días y está de acuerdo en conocer la parroquia, así como su gastronomía típica y sus atractivos naturales y desarrollar actividades de gastronomía típica, camping, turismo comunitario, senderismo. Así mismo la población cree necesario los proyectos en los que se realice una participación ciudadana.
- En la parroquia Timbara su población es una población joven, que está totalmente de acuerdo en la necesidad de una infraestructura turística que ayude a promover su

turismo y su cultura. Ya que actualmente creen que el principal problema que enfrenta la parroquia es la falta infraestructura turística, la falta de interés de su población, poca promoción turística. Por otra parte, la población cree conveniente que el parador ecoturístico sea público con libre acceso a todas las personas. Además, están de acuerdo que se los tome en cuenta en el desarrollo del mismo; según la población las actividades que debe ofrecer el parador son principalmente: gastronomía típica, áreas verdes, hospedaje, canchas deportivas, piscina, estacionamientos, etc.

- La parroquia Timbara cuenta con los atractivos naturales idóneos para el desarrollo del turismo, pero la falta de infraestructura y promoción turística dificulta su conocimiento y crecimiento económico local.

1.14 Casos análogos

1.14.1 Ono Bar / Vo Trong Nghia

Es un proyecto realizado estructuralmente con bambú, a continuación, se detalla el proyecto.

- **Arquitectos:** Vo Trong Nghia Arquitectos
- **Ubicación:** Phu Tho distrito, Thu Dau Mot Ciudad, Binh Duong, Vietnam
- **Zona:** 250.0 metros cuadrados
- **Año proyecto:** 2008
- **Fotografías:** Phan Quang

El bar NW es un espacio que contrasta con su entorno, es totalmente cerrado para crear ambiente en su interior tales como conciertos de música, espectáculos, ceremonias etc.

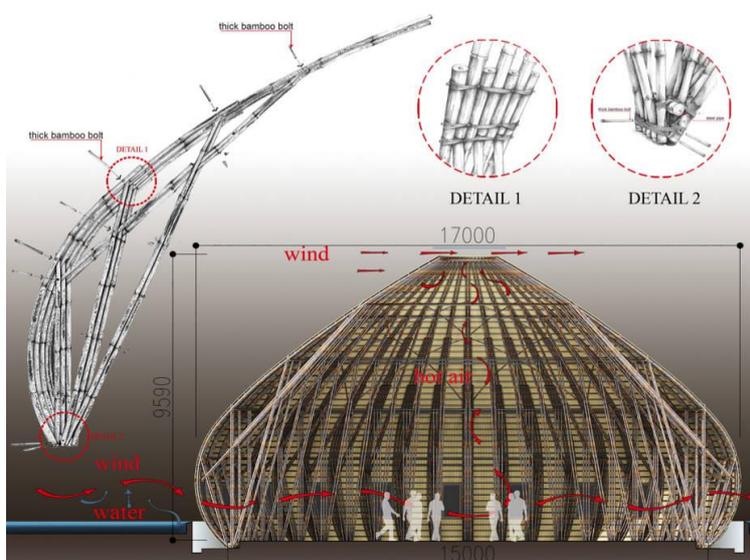
Imagen. 54. Ono Bar / Vo Trong Nghia.



Fuente: Archidaily.com

Un sistema de arco de bambú estructural fue diseñado para este domo; 10 m de altura y que abarca 15 metros de ancho. El bastidor principal se hace por 48 unidades prefabricadas, cada uno de ellos está hecho de varios elementos de bambú unidas entre sí. El edificio utiliza la energía natural del viento y el agua fría del lago para crear aire de ventilación natural. En la parte superior de la cubierta hay un agujero con un diámetro de 1,5 m para la evacuación de aire caliente desde el interior.

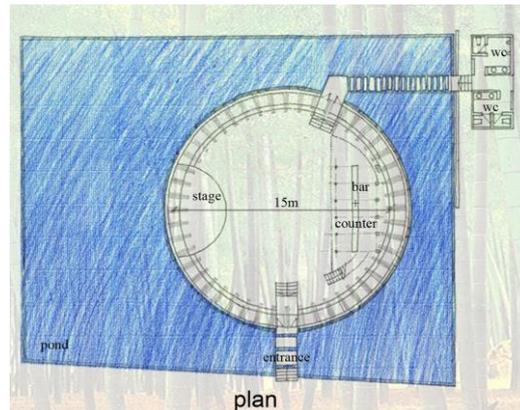
Imagen. 55. Estructura de bambú Ono Bar / Vo Trong Nghia.



Fuente: archidaily.com

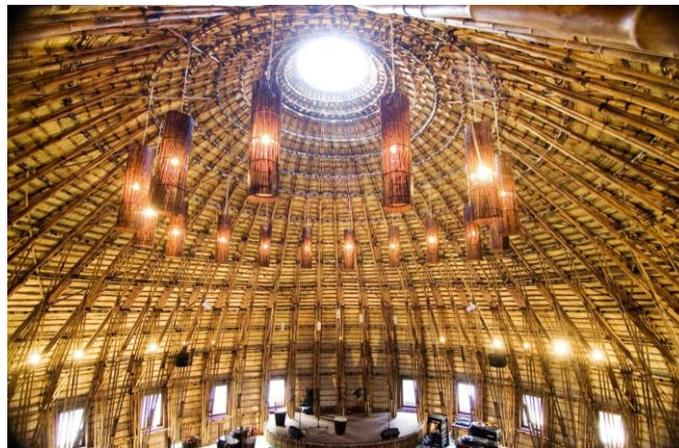
Como un nuevo elemento arquitectónico, el estilo de los dos edificios de ONO se convierte en el foco del paisaje y trabajar en armonía con la zona residencial circundante. A pesar de que la función del edificio es de un bar, que tiene su propia singularidad y se ha convertido en un punto de referencia del paisaje urbano.

Imagen. 56. Planta arquitectónica Ono Bar / Vo Trong Nghia.



Fuente: Archidaily.com

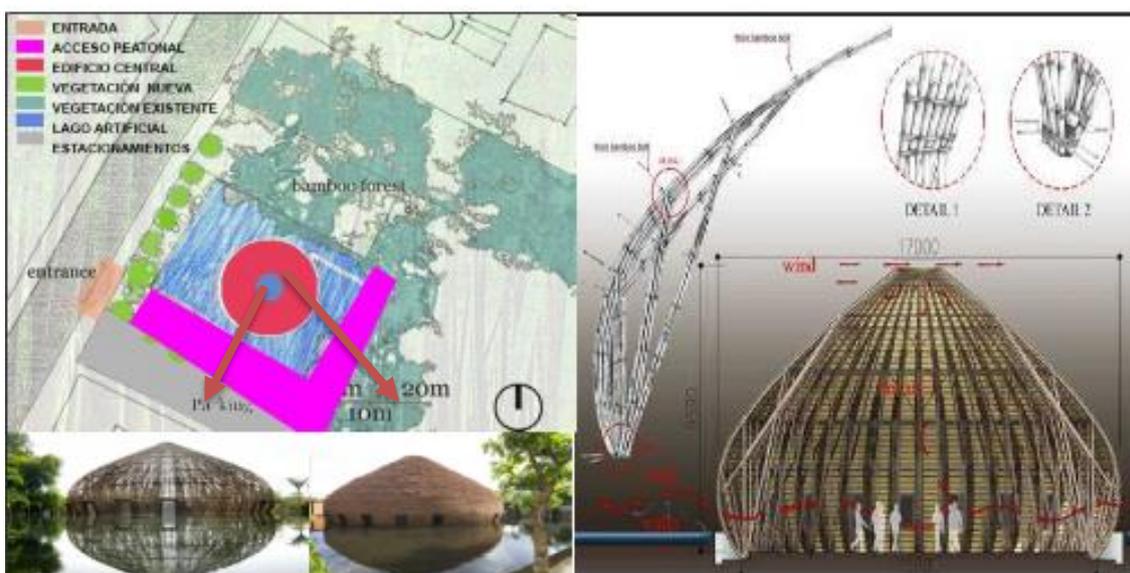
Imagen. 57. Interior Ono Bar / Vo Trong Nghia.



Fuente: Archidaily.com

Tabla 66. Ficha de casos análogos, referente Bar Ono/ Vo Trong Nghia

FICHA DE CASOS ANÁLOGO		Caso No.	1
TIPO DE ANALOGÍA:		FUNCIONAL- ESTRUCTURAL	
1 REFERENCIAS TOMADAS DEL OBJETO ARQUITÉCTONICO			
Bar Ono / Vo Trong Nghia			
A)	Actividad económica/social del establecimiento:	Social - Comercial	
B)	Función principal:	Comercio	
Edificio eje central , energías Limpias y Sistema estructural			
C)	<p>El bar se encuentra en un lago artificial junto a la cafetería en una zona de suelo mixto entre comercial y residencial, dicho bar se encuentra como eje central a partir del cual se distribuyen los demas espacios adicionales como son las baterias sanitarias, area verde etc. En si se da prioridad a la actividad economica mas predominante en el sector. Por otra parte influyen la tecnica constructiva y la materialidad del proyecto ya que De esta manera, el proyecto representa no sólo la modernidad, sino también las tradiciones.El edificio da una sensación de lujo, pero al mismo tiempo sigue siendo suave en su atmósfera; los dos edificios se originaron a partir de la naturaleza y con el tiempo se espera que vuelvan a ella.</p> <p>Un sistema de arco de bambú estructural utilizado ya que estematerial es predominante en la zona lo cual reduce gastos ineserarios en cuanto a transporte y corte ; El Area principal se hace por 48 unidades prefabricadas, cada uno de ellos está hecho de varios elementos de bambú unidas entre sí que forman una composicion armonica y amena , cabe rescatar que el edificio utiliza la energía natural del viento y el agua fria del lago para crear aire de ventilación natural. En la parte superior de la cubierta hay un agujero con un diámetro de 1,5 m para la evacuación de aire caliente al exterior.</p>		
2 DESCRIPCIÓN GRÁFICA			



Fuente: www.Plataformadearquitectura.com

Elaboración: El Autor

1.14.2 Parador al aire libre

Un espacio semi-abierto, en donde el lenguaje arquitectónico dialoga e interactúa con los elementos existentes en el lugar y con la naturaleza, es un lugar para disfrutar en la intemperie pero que a la vez funciona como refugio en temporadas de viento y lluvia ; permite al usuario disfrutar del exterior sin necesidad de estar afuera, hace que el usuario se sienta libre al tener contacto con la naturaleza y pueda disfrutar de las visuales, así mismo de las actividades sociales, camping y demás servicios.

Su materialidad lo hace acogedor por la mezcla de texturas que se fusionan para dar la sensación de calidez y la dureza de la roca expresa modernidad a la par que tradición y estabilidad; algo natural hecho por el hombre que además puede aprovechar los recursos naturales existentes y de esta manera simplificar más la concepción del mismo. (Arquitectura, 2012)

- **Características constructivas**

- **Estructura**
- Hormigón visto
- Roca
- Tabiquería en mampostería y madera.

La composición del hormigón con la roca generan un estilo natural atractivo y durable el cual contiene características térmicas que ayudan con las condiciones climáticas del sector.

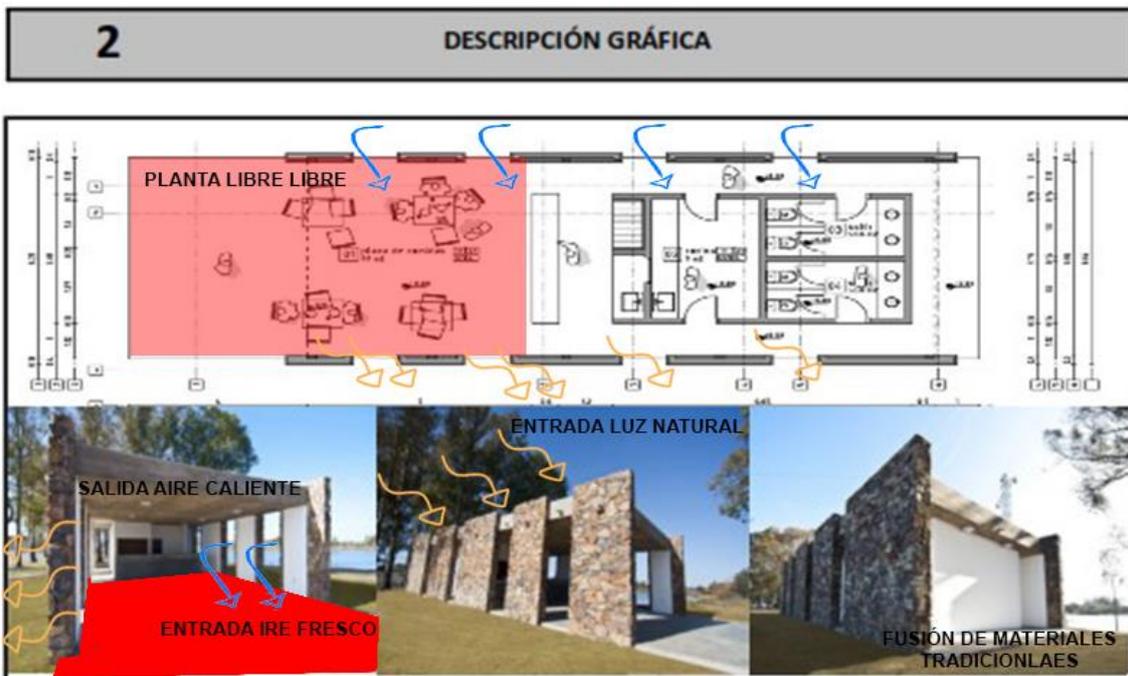
Imagen. 58. Parador al aire libre.



Fuente: Plataforma Arquitectura.

Tabla 67. Ficha de casos análogos, referente Parador al aire libre, Centenario (Uruguay)

FICHA DE CASOS ANÁLOGO		Caso No.	2
TIPO DE ANALOGÍA:		FUNCIONALIDAD - MATERIALIDAD	
1	REFERENCIAS TOMADAS DEL OBJETO ARQUITÉCTONICO		
Parador al Aire Libre , Centenario (Uruguay)			
A)	Actividad económica/social del establecimiento:	Social - Comercial	
B)	Función principal:	Comercial- Refugio	
Espacio Semi-Abierto (interrelacion con el medio natural)			
C)	<p>La creación de espacios semi abiertos ayudan no solo a iluminar y ventilar de mejor manera los espacios si no que permiten al usuario la interrelacion de tal manera que pueden realizar sus actividades disfrutando de espacios que se conectan en el exterior. La mimetización de los materiales utilizados como la roca, hormigon, madera, etc; se integran con los tonos de la vegetacion y con el paisaje .</p> <p>Ademas la estructura de hormigon y muros de piedra crean una plaza libre en la cual existe la creación de un Patio de comidas en el cual se puede disfrutar una libre circulación evitando barreras arquitectonicas de cualquier índole</p>		



Fuente: www.plataformaarquitectura.com

Elaboración: El Autor

1.14.3 Parador Penitente

El proyecto se trata de un Parador que aprovecha las condiciones físicas del lugar para ofrecer actividades y servicios. El Proyecto está ubicado sobre la pendiente de la roca, con vista a la cascada. También posee un área de camping cerca al arroyo, protegida naturalmente por el monte nativo. El predio tiene fogón individual y servicio de baños con agua caliente. Los visitantes pueden hacer cabalgatas y caminatas a campo traviesa, con guía experimentado. La duración de la excursión se adapta según el deseo de los turistas. Se puede practicar deportes aventura, como escalada y rappel, en un escenario de paredes de 15 y 30 metros, debidamente acondicionadas. También hay Tirolesa o canopi, por encima del salto del penitente, a una altura de 60 metros. Consiste en dos lanzamientos de aproximadamente 160 metros de largo cada uno.

El proyecto no pretende imponer ni mimetizarse, marca una arquitectura abstracta, honesta, de materialidades sin acabados, del hormigón hecho roca; Interviene en el paisaje,

respetándolo, intentando ser materia al igual que el sitio. Paisaje esencial arquitectura abstracta el material tal cual es, arquitectura naturaleza artificial en lo natural.

“El proyecto se resuelve en dos piezas que articulan el paisaje, el parador que cuelga de la roca y emerge hacia el acantilado, agazapado, al ras del piso y el otro volumen, el del camping, que recibe al paseante del arribo en automóvil.” (Arquitectura, 2012)

Características Constructivas

Entre las características constructivas se encuentra una estructura portante y compositiva en hormigón visto. Como complementos posee tabiquerías en mampostería y cerramiento de madera y vidrio. La piel estructura de hormigón genera los límites y bordes duros de la obra, abriéndose y cerrándose de acuerdo a los requerimientos de programa y paisaje, y generando a su vez la estructura compositiva del proyecto que busca aprovechar las visuales generando espacios amplios con vistas hacia el acantilado y sus alrededores.

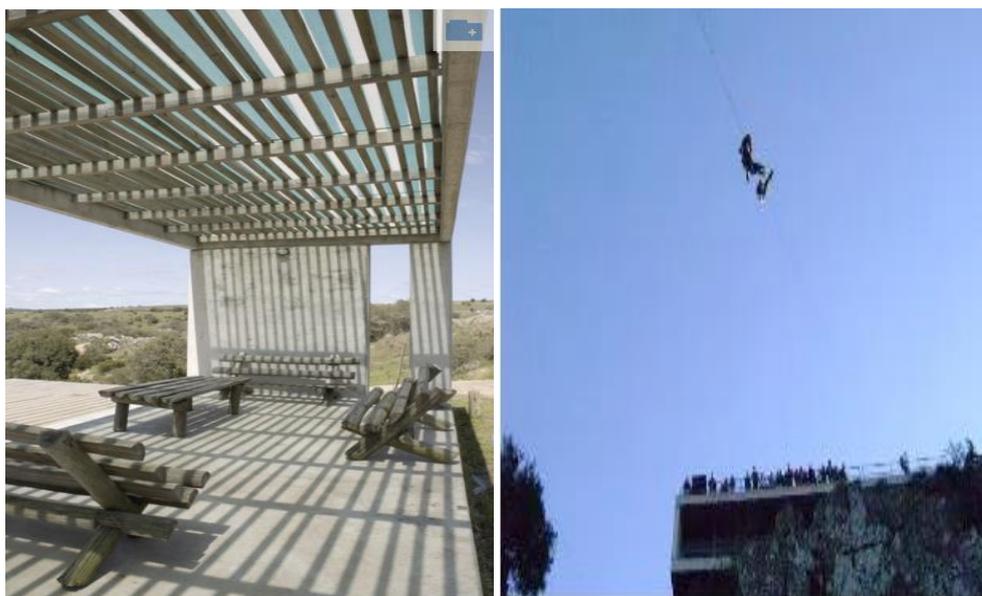
Imagen. 59. Parador Penitente- Argentina.



Fuente: Plataforma Arquitectura



Imagen. 60. Materialidad Parador Penitente.



Fuente: Plataforma Arquitectura

Tabla 68. Ficha de casos análogos, referente Parador Mirador Penitente (Uruguay)

FICHA DE CASOS ANÁLOGOS		Caso No.	3
TIPO DE ANALOGÍA:		ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS	
1	REFERENCIAS TOMADAS DEL OBJETO ARQUITÉCTONICO		
	PARADOR MIRADOR PENITENTE (uruguay)		
A)	Actividad económica/social del establecimiento:	Deportivo - Comercial	
B)	Función principal	Social - Comercio	
	VISUALES, PERGOLAS, ACABADOS EN MADERA Y VIDRIO		
C)	<p>Penitente logra brindar excelentes visuales hacia el acantilado y cascada natural mediante aprovechamiento de la topografía del lugar. así mismo los acabados y detalles constructivos que se pueden ver a simple visto como las pergolas esculpidas de hormigón pero que dan un contraste y juego de sombras la ser traspasadas con la luz del sol. Por otra parte la utilización de madera en acabados internos y la ayuda de los fogones se logra un ambiente cálido y tradicional para el disfrute de todos.</p>		

2

DESCRIPCIÓN GRÁFICA



Fuente: www.plataformadearquitectura.com

Elaboración: El autor

1.14.4 Conclusión

- Mediante el levantamiento de la línea base, se puede conocer a profundidad el área de estudio y siendo muy importante debido a que la información que nos brinda nos permite establecer las estrategias o ideas para la implementación del proyecto, así mismo el análisis de proyectos referentes ayuda a tener una perspectiva más clara sobre la idea conceptual, la simplicidad y el contraste de los sistemas constructivos. Además es fundamental a la hora de escatimar en recursos naturales y gastos excesivos mediante la reutilización de los recursos naturales como estrategia de diseño

CAPITULO III

2. Propuesta

2.1 Imagen objetivo

La propuesta de solución que se plantea para el sector de Timbara, pretende mejorar la calidad de vida y el desarrollo sustentable de sus habitantes, con ello creemos que es importante considerar los siguiente parámetros: Si no realiza una alternativa arquitectónica como la antes mencionada es posible que la Parroquia Timbara continuará en el abandono sin el apoyo de los GAD correspondientes, así como la población no podrá realizar proyectos de emprendimiento para mejorar su economía local porque no cuenta con una infraestructura adecuada ni con un entorno saludable. Del mismo modo haciendo una breve proyección hacia el futuro en caso de realizarse dicha propuesta arquitectónica tendremos, un mejoramiento del espacio público en el área del proyecto con una población beneficiada por dicho proyecto en el cual se creen fuentes de empleo; por otra parte la población turista local, nacional y extranjera obtendrá una mejor atención ya que no existirán problemas por falta de accesibilidad y estacionamientos porque se aprovechará los recursos naturales del sector para beneficio de la parroquia.

2.2 Programa Arquitectónico

Con el fin de realizar una implementación adecuada de espacios se realizó un programa arquitectónico que está compuesto por un plan de necesidades y estudio de áreas, dando como resultado los espacios necesarios para el funcionamiento adecuado del Parador.

Por otra parte se realizó encuestas a la población la cual dio su opinión acerca de los espacios con los que deberá contar el parador Turístico.

2.1 Cuadro de Áreas

2.2 Tabla 69. Cuadro de áreas. Fuente: Neufert, Plazola

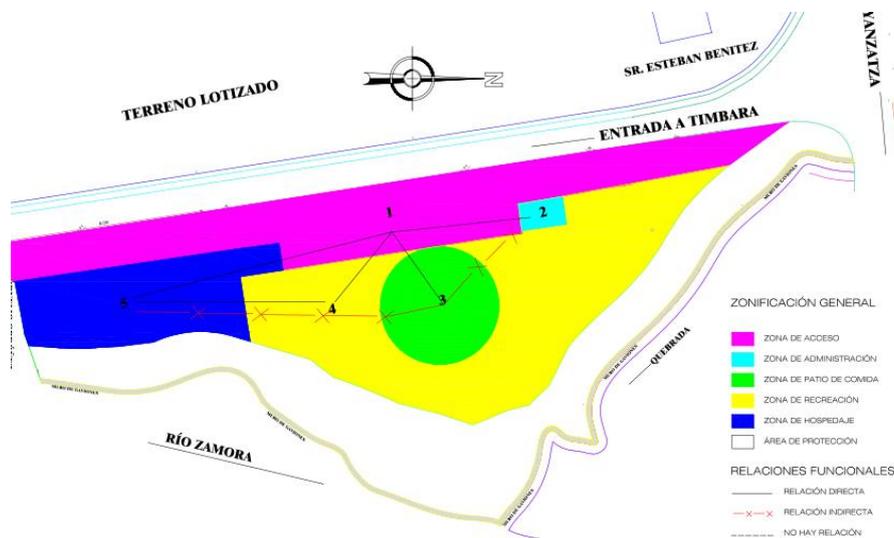
Zona	Área	Espacio	Necesidades	Nº Usuario s	Cantida d (m2)	Área/Uní . (m2)	Área (m2)	Area Total (m2)
Zona Exterior	Ingreso	Estacionamiento s	Cajones de estacionamiento para personal y visitantes	112	24	15	360	451,22
		Plaza	Venta de producto locales al aire libre y punto de encuentro	-	1	51,22	51,22	
		Parada de bus	Ubicación de la Parada, señalética vertical y horizontal	-	1	36	36	
		Información Turística	Información del sector y atractivos turísticos	1	1	2	2	
		Garita vigilancia	Resguardo del lugar	1	1	2	2	
		Dirección	Dirigir	1	1	12	12	
Zona Administrativa	Administración	Secretaria	Apoyo dirección	1	1	7,20	7,20	26,7
		Baño H, M y D	Fisiología	3	3	2,25	7,5	
		Cocina	Preparación de alimentos	3	10	7,94	79,4	
Zona Comercio	Patio de comidas	Alacena	Almacenamiento de víveres	1	10	1,27	12,7	484,26
		Venta artesanías	Exhibir mercadería para su expendio	2	4	10,84	43,36	
		Patio de comida	Venta de platos a la carta, típica, etc.	112	1	304,81	304,81	
		Baterías H, M y D	Fisiología		2	15	30	
		Máquinas dispensadoras	Expendio de snacks	100	5	0,61	3,05	
		área limpieza	Almacenamiento de productos de limpieza	1	10	0,30	3	
		Cuarto tratamiento agua lluvia	Cuarto de máquinas y bombas	1	1	7,94	7,94	
		Zona Recreación	Deportivo	Cancha Vóley	Espacio deportivo	10	1	
Entretención	Juegos infantiles		Distraerse	-	1	230,57	230,57	

	Punto de encuentro y esparcimiento	Area verde y Caminera	Brindar espacio de relajación	-	-	-	-	
	Spa	Piscina		30	1	197,57	191.5	
		Vestidores y Baños	Fisiología		2	25	50	7
		Baterias H, M y D exteriores		-	2	15	30	
Zona de Hospedaje	Descanso	Cabañas tipo	Hospedaje turístico	6	2	31,77	63,54	
		Área de descanso	Espacio de lectura	1	-	148.92	148.9	2
SUB TOTAL								1874,62
30% CIRC.								562,386
AREA TOTAL								2437,00
								6

Fuente: El Autor

2.3 Relaciones Funcionales

Gráfico 39. Zonificación General



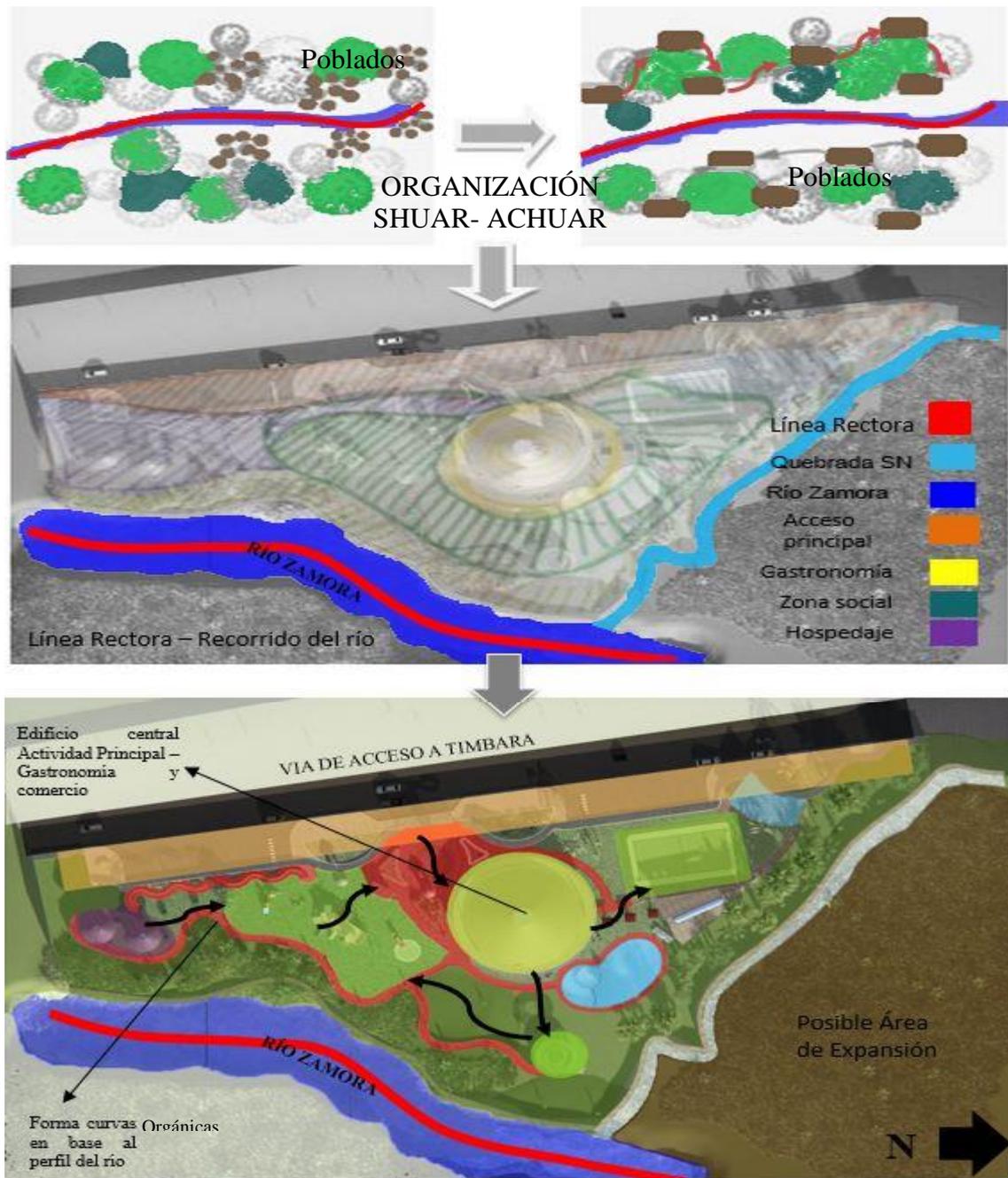
Fuente: El Autor

2.4 Idea Rectora

Generar una organización del espacio por medio de un eje; (recorrido del río) usándolo como principio ordenador y formal, para que a partir de él se desarrolle la distribución de dependencias con la intención de lograr que el proyecto sea compacto y natural.

Las culturas shuar y achuar se asentaban en lugares cercanos a cauces de ríos y se organizaban para favorecerse de la naturaleza. Tomando en cuenta las características similares del terreno se optó por tomar el cauce del río como línea guía para dar forma y organización al proyecto.

Gráfico 40. Aplicación de la Idea Rectora.



Fuente: El Autor.

2.5 Justificación formal, funcional y constructiva

2.5.1 Formal

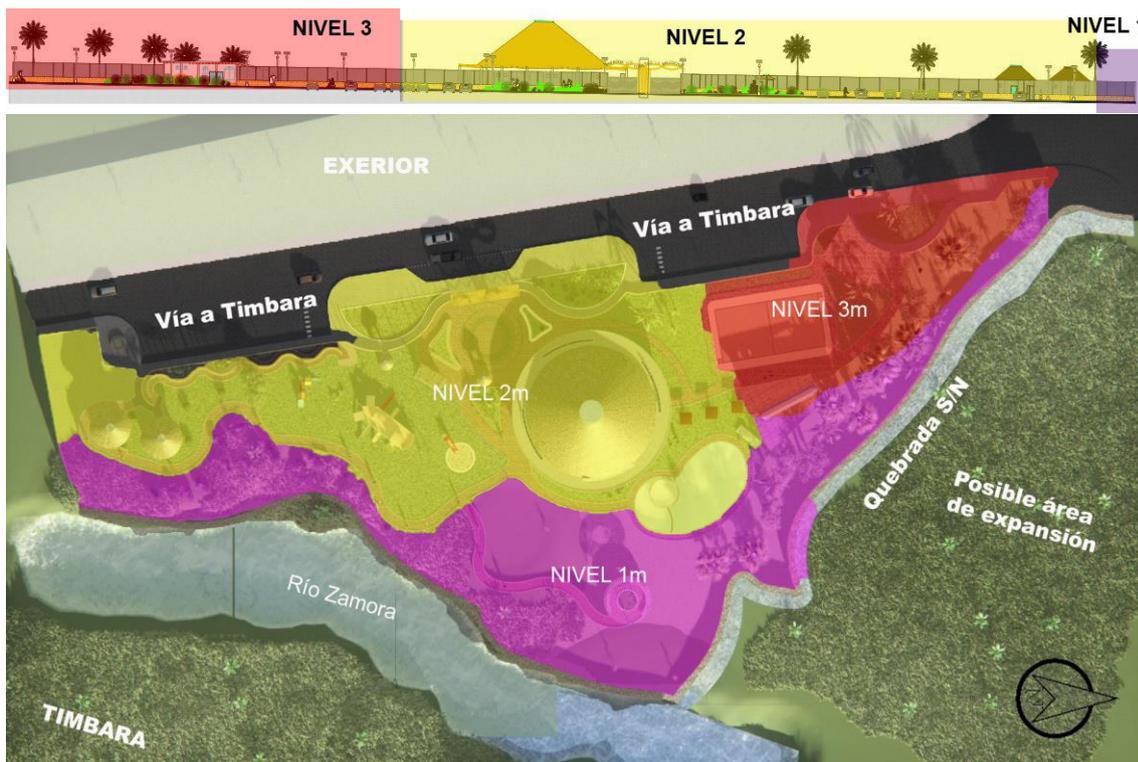
Se tomó como referencia la forma de organización de las culturas tradicionales, las cuales se asentaban en sitios cercanos a fuentes de agua (ríos, quebradas, lagunas, etc.) para abastecerse y aprovechar los recursos naturales; sus vivencias por lo general no estaban concentradas en un solo lugar, están dispersas o se encuentran alrededor de una cancha de fútbol, pista de aterrizaje, escuela, capilla o alguna otra construcción comunitaria. Los nuevos tipos de asentamientos en alguna manera han sido tomados como punto de referencia de los grupos endogámicos tradicionales que controlan un espacio determinado y constituían en una unidad política entorno a un jefe o guerrero.

El estilo formal del proyecto se basa en la forma del recorrido o perfil del río y quebrada como línea guía o eje; arquitectura Orgánica cuya composición genera sensación de movimiento, la cual se basa en la utilización de formas que adopten una similitud la cual brinde armonía entre los espacios y la naturaleza; y así mismo obedezca a la topografía del lugar.

2.5.2 Funcional

Para analizar y justificar la parte funcional del proyecto se usan los siguientes parámetros: topografía, emplazamiento, orientación, ventilación e iluminación. De acuerdo a estos parámetros el proyecto se emplaza en tres niveles ya que su topografía es irregular con una pendiente entre 1-10% en su mayoría; cada nivel baja 1 metro de diferencia empezando desde el nivel 3 has llegar al nivel 1 que es el nivel más bajo de todos que vendría a ser la parte del margen de protección del río y la quebrada.

Gráfico 41. Niveles del Proyecto.



Elaboración: El autor

Dentro de sus distribuciones tanto interna, externa se buscará conectarlas por medio de una plaza central que funcionará como remanso para la llegada y distribución de turistas hacia cada uno de los diferentes espacios.

Gráfico 42. Plaza y Actividad Gastronómica como eje central y distribuidor



Elaboración: El autor

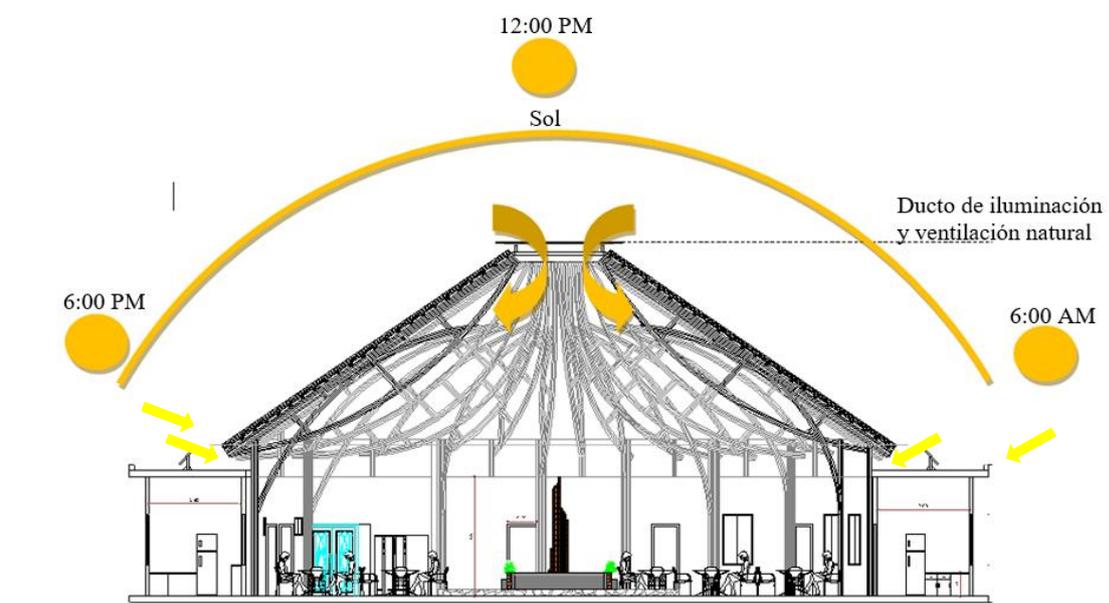
Siguiendo los principios de la arquitectura sustentable anterior mente mencionados se ha optado por el aprovechamiento de la iluminación y ventilación natural mediante los sistemas fotovoltaicos, la recolección de agua lluvia, etc.

Se utilizarán los siguientes para aprovechar los recursos naturales

- **Iluminación natural**

El sistema constructivo de la cubierta de bambú tiene instalado ductos de iluminación lo cual permite el ingreso de la luz solar durante todo el día, pero se obtendrá la mayor iluminación cuando el sol este en su punto central (medio día)

Imagen. 61. Iluminación Natural.



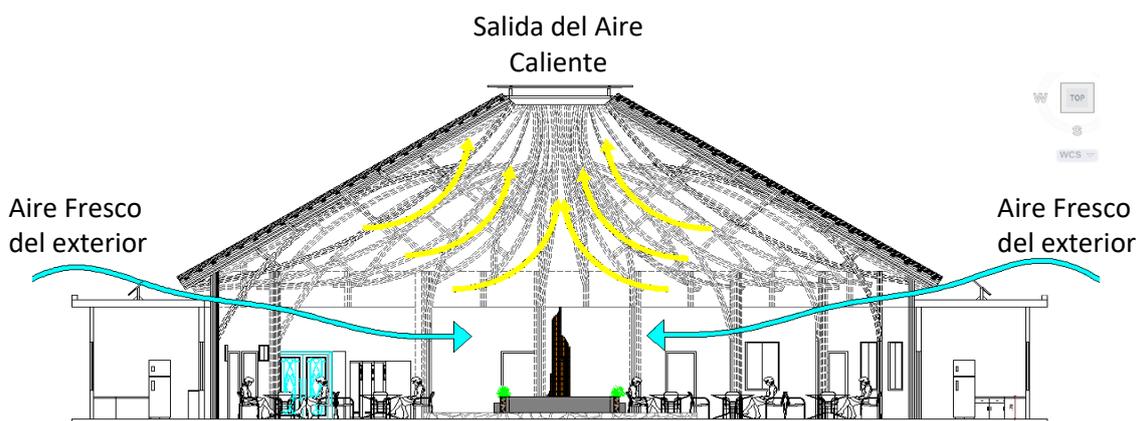
Fuente: El Autor

- **Ventilación Natural**

El tipo de ventilación utilizada en el edificio central (patio de comidas), así como en las cabañas de hospedaje y área de sauna y vestidores es del tipo chimenea por la forma de su cubierta la cual facilita el ingreso de aire frío del exterior para que refresque el interior y el

aire caliente por menor densidad suba hasta desfogar en el ducto de ventilación; la abertura entre cubierta y losa es 50 cm.

Imagen. 62.Ventilación Tipo Chimenea.



Fuente: El Autor

- **Aprovechamiento de las energías renovables.**

El parador contará además de la red eléctrica con placas fotovoltaicas que ayuden a reducir el consumo eléctrico reduciendo gastos y el impacto ambiental. Las placas estarán orientadas hacia el este - oeste y el ángulo de inclinación 45 grados puesto que los paneles deberán estar ubicados de forma que capturen la mayor radiación posible, para así producir más energía durante todo el año. Dicha energía será utilizada para la iluminación dentro y en el exterior del proyecto como la utilización de luminarias que incorporan un sistema fotovoltaico que les permite recoger la energía solar durante el día y usarlo en la noche o en alguna emergencia.

- **Placas Fotovoltaicas**

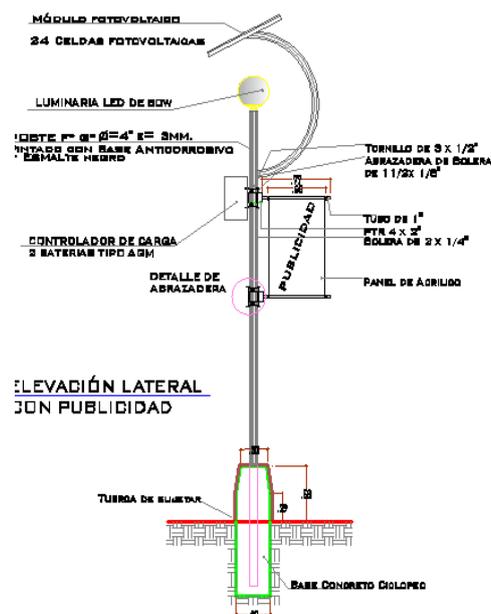
La construcción central en la cual se generará más flujo peatonal por sus dimensiones, contará con este sistema instalado en la parte superior de losa y orientada correctamente para su funcionamiento. Contará con 4 paneles de 62 células fotovoltaicas cada una, la

potencia será en función de la necesidad requerida y del cálculo que realice el ingeniero eléctrico.

- **Alumbrado público con placas solares**

El proyecto contará con lámparas solares que tiene incorporado un sistema fotovoltaico que ayudara ahorrar energía y contaminación al medio ambiente. Cada lámpara cuenta con su placa solar de 24 celdas, así mismo con su contralor de carga y batería donde se almacenará la energía de todo el día.

Imagen. 63. Lámpara solar



Fuente: El autor.

- **Utilización de Materiales propios del lugar**

Uno de los factores que busca realizar la arquitectura sustentable es el uso de materiales locales para así de esta manera reducir el uso de recursos y materias primas para lo cual se ha optado por utilizar los siguientes materiales:

- **Hormigón armado:**

Este Material es el principal en todo el proyecto ya que formara parte del sistema estructural de cada una de los bloques.

- **Piedra:**

Dentro de la Parroquia Timbara existen varias concesiones mineras de material pétreo lo cual facilita la obtención de materiales ahorrando costos de transporte y tiempo de traslado del mismo, por lo cual se trata de utilizar este material en la totalidad del proyecto. La roca es un material tradicional natural ya que ha sido utilizado por muchas civilizaciones antiguas y por ende se trata de utilizarlo en cominerías, piletas, patios y plaza de tal manera que la materia contraste con el medio natural que le rodea.

Imagen. 64. Camineria de piedra de cantera.



Fuente: El autor

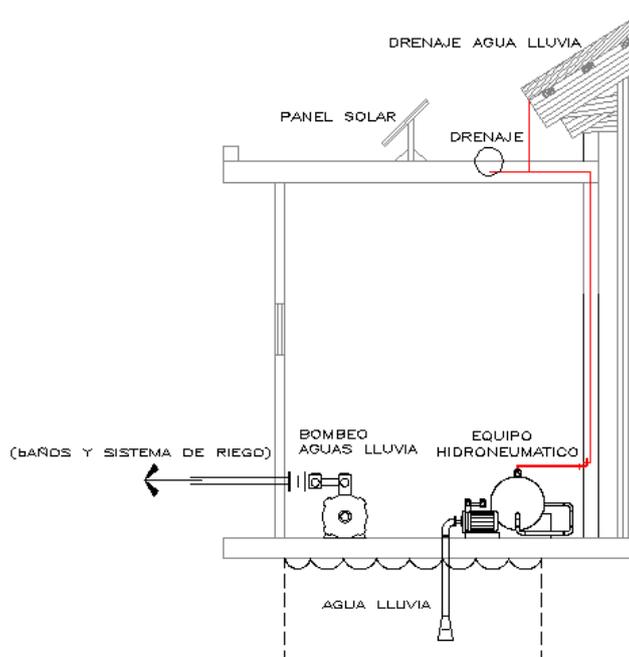
- **Vegetación]**

El tipo de vegetación que se va a implantar en el proyecto es un tipo de vegetación local como son la palma, chonta, arbustos a nivel de piso y de estatura median a entre 6 y 12 metros lo cuales brindan sombra en climas soleados.

- **Reutilización del agua:**

Se plantea usar un sistema de reutilización del agua descrito a continuación: El primer sistema consiste en reutilizar el agua de lluvia; este recoge el agua de lluvia mediante canales metálico instalados en la cubierta de la edificación, las cuales transportan el líquido por tuberías hacia un estanque de almacenamiento para seguidamente ser distribuida mediante el mecanismo de una bomba hidroneumática. Por otra parte, a este sistema le incorpora un filtro que ayuda eliminar las pequeñas partículas que se filtra y así poder darle un uso doméstico.

Gráfico 43. Sistema de recolección y distribución de agua lluvia.



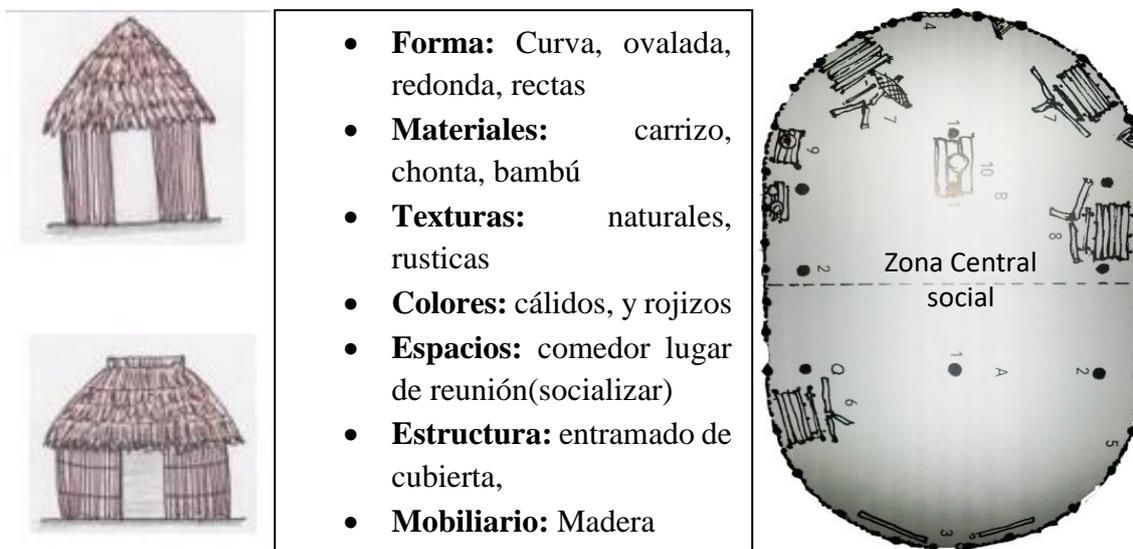
Fuente: El autor

- **Utilización del agua de quebrada.**

Colindante al terreno existe una quebrada con un caudal mínimo que nace de las montañas; se propone hacer una captación y dirigir el agua hacia los determinados espacios y utilizarla en baños y riego de áreas verdes dentro del proyecto.

2.5.3 Constructivo

Imagen 65. Elementos constructivos tradicionales.



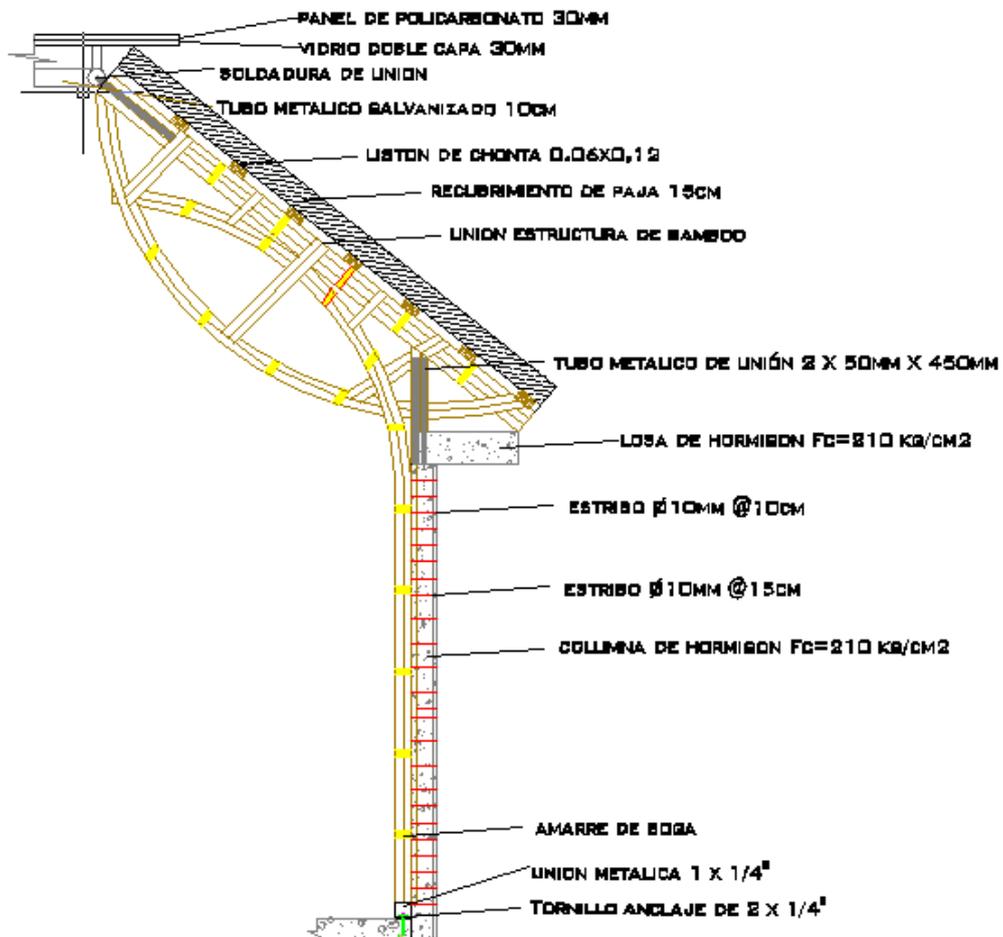
Fuente: federación Shuar Zamora
Elaboración: El autor

- **Utilización de Caña Guadua (Bambú)**

Es un material excelente y versátil para la construcción, es liviana, resistente, atractiva y natural. Es económica y abundante en la zona, además es un material renovable, de rápida regeneración y eco amigable y su uso y construcción requiere de herramientas manuales, económicas y de fácil uso. El bambú se lo puede utilizar de muchas maneras ya sea como parte estructural en columnas, vigas, entramados de cubiertas y como parte decorativa mediante creación de muebles para las diferentes estancias.

La estructura de la cubierta estará formada por 18 piezas de bambú; cada pieza está constituida a su vez por 18 barras de bambú de 5cm de diámetro entrelazadas, amarradas y aseguradas entre sí; cada pieza va asegurada con dos barras metálicas que van fundidas en la losa para luego ser encajadas sobre las barras de bambú, así mismo cada pieza va asegurada con cables tensores que se sujetan sobre la losa y por último van aseguradas con pernos de anclaje para pisos.

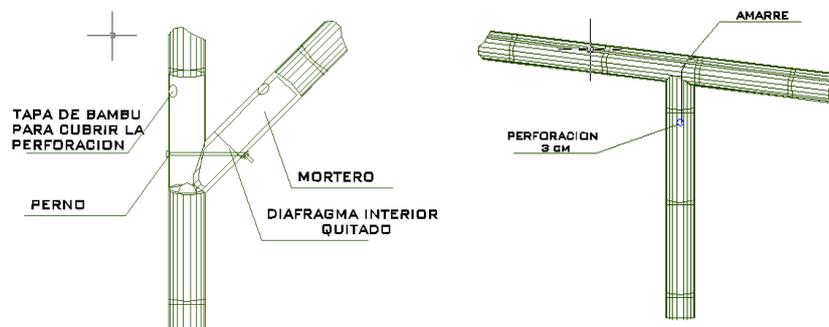
Imagen 66. Pieza de la estructura de la cubierta de Bambú.



Fuente: El autor

- Uniones con Bambú:

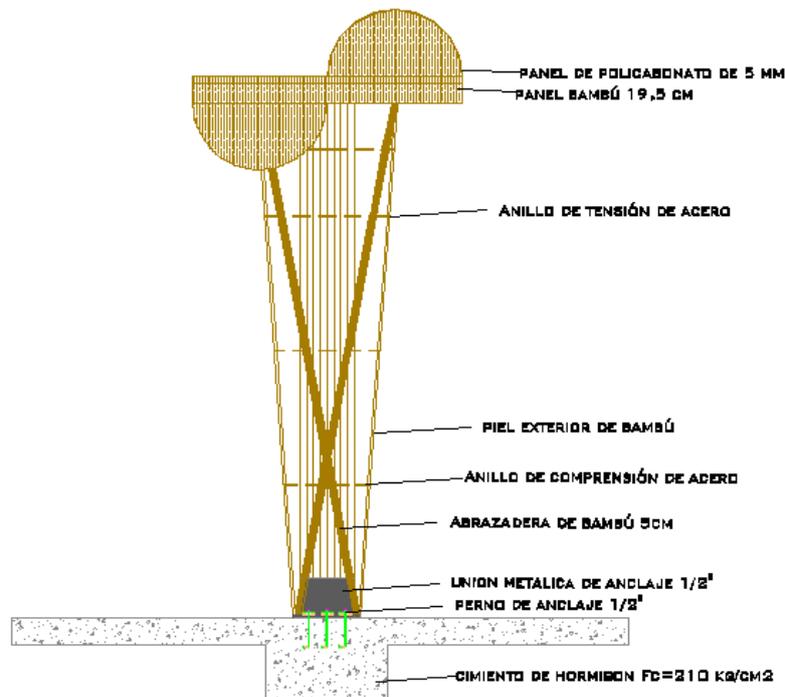
Imagen 67. Unión simple y unión con amarre



Fuente: el Autor

Así mismo, el bambú forma parte de la entrada principal del Parador ya que por su elasticidad y maleabilidad se pudo plasmar y dar una característica propia del sector como es la melcocha.

Imagen 68. Detalle de Columna Entrada Principal del parador.



Fuente: El autor

2.6 Propuesta Arquitectónica

- Perspectivas exteriores

Imagen 69. Zonificación general.



Fuente: El autor

Imagen 70. Vista general del Proyecto.



Fuente: El autor

Imagen 71. Entrada principal al parador.



Fuente: El autor

Imagen 72. Plaza central.



Fuente: El autor

Imagen 73. Zona Juegos infantiles.



Fuente: El autor

Imagen 74. Cabañas de hospedaje.



Fuente: El autor

Imagen 75. Canchas de boli.



Fuente: El autor

- **Perspectivas Interiores**

Imagen 76. Patio de comidas.



Fuente: El autor

Imagen 77. Interior patio de comidas.



Fuente: El autor

2.7 Conclusiones

- El terreno designado por el GAD- del Cantón Zamora para el presente proyecto se localiza en la entrada a la Parroquia Timbara; el mismo que se encuentra cercano al centro de dicho Poblado, cabecera parroquial y a 10 km de la ciudad de Zamora.
- Los principales atractivos de la Parroquia Timbara se encuentran en mal estado por falta de apoyo de las autoridades pertinentes así como también la falta de promoción turística. A continuación las 10 principales y más visitadas por los turistas extranjeros y nacionales

1. Moliendas de caña de Timbara

2. Comunidad Shuar de Martin Ujukam

3. Artesanías Casa de Bambú

4. Fogón verde

5. Cascada el Aventurero

6. Platos típicos de Timbara
7. Hostería Yurank Etsa Yumi
8. Amuicha Entsa
9. Cerro Cayamuca
10. Cordillera de Tunantza

- Gracias a los potenciales de este sector (Agroindustria, Gastronomía típica, artesanía, danza, deportes, etc.) Timbara cumple un rol preponderante en la región sur, como potencial proveedor de productos cárnicos, lácteos, de agroindustria y servicios turísticos como el desarrollo de ferias y festivales culturales gastronómicos, reconocidos nacional e internacionalmente por la calidad de sus productos derivados de la caña de azúcar como son la melcocha, guarapo etc.
- Centro poblado o consolidado de Timbara cuenta con espacios de recreación en mal estado o deficientes que no cumplen su función.
- Hay un estancamiento para la parroquia Timbara al no contar con una infraestructura turística adecuada y que cumpla con las exigencias de este tipo de eventos, ya que al estar actualmente emplazado sobre un terreno arenoso, no cumple con el aseo ni el confort necesario; cuando se presentan lluvias el lugar se torna resbaladizo y tiende a inundarse, y, por otra parte, cuando el clima es soleado el polvo del terreno empieza a levantarse y causa molestias a los visitantes y comerciantes especialmente el sector gastronómico ; por ende, el número de asistentes reduce considerablemente.

- Los turistas extranjeros o de otras provincias del Ecuador que llegan a la parroquia disfrutan de sus atractivos turísticos, culturales, gastronomía y ecosistemas, de manera temporal ya solamente existe 1 hostería que cuenta con servicio de hospedaje ubicada a 1km desde del centro de Timbara; por eso se tomara en cuenta en la fase de diseño.
- La falta de organización físico-espacial ha desencadenado varios conflictos relacionados principalmente en la ubicación de los 3 puestos de comida tradicional, dichos puestos actualmente se encuentra peligrando puesto que el muro de contención hecho por la quebrada que cruza el terreno fue realizado con materiales reciclables como llantas y sacos de tierra; el mismo que ha empezado a colapsar poniendo en peligro a los consumidores, por otra parte los espacios son reducidos, existe una carencia de iluminación en la noche. Además, no existe una planificación adecuada por parte del GAD pues no cuenta con aceras para el tránsito peatonal, ni señalética no cuenta con espacio de estacionamientos ya que es un sector concurrente generando problemas de tráfico en el sector.
- El terreno cuenta con elementos naturales que son potencialmente aprovechables para reducir gastos en el funcionamiento del parador turístico.
- Los parámetros formales y funcionales del proyecto se basan en la sistematización de la organización de las culturas indígenas shuar achuar, tomando como línea guía el

recorrido del río Zamora para dar forma y recorrido al proyecto, así mismo la distribución de las zonas en base a un punto central como actividad principal (gastronomía típica), de esta manera se genera un recorrido dinámico entre las diferentes zonas.

- No existe una línea base definida en cuanto a la tipología y estilo arquitectónico de las viviendas del sector debido a la falta de estudios concretos.

2.8 Recomendaciones

- Estructurar un equipo multidisciplinario, para que se haga conocer al GAD Zamora sobre esta propuesta y se pueda llegar a concretar un proyecto integral.
- Se recomienda a los dueños de los sitios adecuar e incrementar la infraestructura para que puedan brindar una buena atención a los turistas.
- Realizar modelos preliminares de aplicación de materiales, sistemas constructivos tecnológicos y tradicionales con el fin de conocer la mejor forma de utilizarlos, colocarlos y evitar errores en obra.
- Es necesario que se haga oficial la información de los atractivos existentes en la parroquia a través del levantamiento de los atractivos turísticos con los organismos pertinentes

- La Junta Parroquial en cooperación con el Gobierno debe crear una comisión que se encargue de gestionar la promoción turística de la parroquia por medio de folletos y actualización de una página web a fin de incrementar la demanda turística.
- Se recomienda realizar los estudios pertinentes para la ampliación de la zona de hospedaje en el terreno previsto para una posible expansión por el GAD Zamora.
- Desarrollo de plan turísticos de la parroquia donde se recojan datos de la llegada y visitantes y los atractivos que buscan visitar.
- Se recomienda capacitar a la población que va a trabajar en el parador para que brinde la atención adecuada a los turistas

3. Bibliografía

- Aleman, Y. (s.f.). *Monografías*. Obtenido de Monografias.com: <http://www.monografias.com/trabajos70/turismo-medio-ambiente/turismo-medio-ambiente2.shtml>
- ANDER-EGG, Ezequiel . (2000). “*Metodología y Práctica del Desarrollo de la Comunidad 2*”. *El método del Desarrollo de la Comunidad. Colección Política, Servicios y Trabajo Social. Humanitas. .* Buenos Aires.
- Arellano, L. (JUNIO de 2012). ANÁLISIS PARA LA CREACIÓN DE UN COMPLEJO TURISTICO . QUEVEDO, PROVINCIA DE LOS RIOS, ECUADOR.
- Arquitectura, P. d. (7 de agosto de 2012). <http://www.plataformaarquitectura.com>. Obtenido de <http://www.plataformaarquitectura.cl/cl/02-176615/parador-al-aire-libre-en-pueblo-centenario-jaf-architecture-design>
- ASTEC, E. d. (s.f.). *astec.com*. Obtenido de http://astec.com.ec/sistema_hidroelectrico_zamora.php
- Bucheli, F. (2000). *Manual de Gestión Ambiental. Ministerio del Ambiente*. Cuenca: Municipio de Cuenca, Proyecto PATRA.
- Chávez de la Peña, J. (1994). *United Nations Environment Programme (UNEP)*. Obtenido de <http://www.unep.fr/shared/publications/cdrom/WEBx0139xPA/statmnts/pdfs/chmexe.pdf>
- E. MIRANDA F. & MONZÓ. (2003). “*Capital social, estrategias individuales y colectivas: el impacto de programas públicos en tres comunidades campesinas de Chile*. Santiago de Chile.
- Ecoestrategias. (s.f.). *ECOESTRATEGIA*. Obtenido de [ECOESTRATEGIA:http://www.ecoestrategia.com/articulos/glosario/glosario.pdf](http://www.ecoestrategia.com/articulos/glosario/glosario.pdf)
- Egg, E. A. (2005). *METODOLOGIA Y PRACTICA DEL DESARROLLO DE LA COMUNIDAD*. ARGENTINA: LUMEN ARGENTINA.

- FROUDE, Sindo. & GONZALEZ, Margarita. (1995). *“Para comprender la animación socio-cultural”*. Navarra: Verbo Divino.
- GARAY, A. (2005). Orígenes del turismo. *Revista de Estudios Turísticos*.
- GEILFUS Frans,. (s.f.). *“80 Herramientas para el Desarrollo Participativo”*. op. Cit. Pg. 12.
- GOBIERNOS RURALES CONAGOPARE ZAMORA CHINCHIPE. (2014). *GOBIERNOS RURALES CONAGOPARE ZAMORA CHINCHIPE*. Obtenido de <http://www.asogoparza-ch.gob.ec/parroquias/timbara.html>
- Gonzales, C. y. (2013). *Análisis del Proceso de Gestión Ambiental del Parador Ecoturístico "Termales de las Nieves Puertas del Cielo" de la Parroquia Guapán, Cantón Azogues*. Cuenca - Ecuador: universidad de Cuenca.
- Jiménez Bulla, L. H. (2009). *Ecoturismo, oferta y desarrollo sistémico*. Bogotá: Ecoe Ediciones.
- INEC. (2010). Censo de Población y Vivienda. Zamora, Zamora Chinchipe, Ecuador.
- Instituto de Políticas para el Transporte y el Desarrollo México. (s.f.). *Manual de participación en políticas de movilidad y desarrollo urbano*. México.
- ITDED. (4 de Julio de 2006). *INSTITUTO TECNOLÓGICO DE DURANGO*. Obtenido de <http://doca9nerimgnj.wikispaces.com/file/view/impacto.pdf>
- León Ruiz, S. R. (2015). *Proyecto arquitectónico eco-turístico enfocado al desarrollo comunitario para la comunidad Napurak, provincia de Zamora Chinchipe*. . Loja: Universidad Técnica Particular de Loja.
- Montero, M. (2007). *INTRODUCCIÓN A LA PSICOLOGÍA COMUNITARIA Desarrollo, conceptos y procesos*. argentina: Paidós.
- Nogueiras Mascareñas, L. M. (1996). *La práctica y la teoría del desarrollo comunitario: Descripción de un modelo*. Madrid: Narcea: Narcea Ediciones.
- ONU. (1983). *Brundtland*. E.E.U.U.

- Orduna Allegrini, G. (2000). *Desarrollo local, educación e identidad cultural*. Obtenido de Dadun (Deposito academico digital universidad de navarra):<http://dadun.unav.edu/bitstream/10171/8408/1/Estudios%20Ee.pdf>
- Palma Montero, V. E. (2012). *“La participación comunitaria como estrategia de diseño y planificación en espacios abiertos urbanos” Caso de estudio Parque La Tebaida*. Loja- Ecuador: Utpl.
- PASQUEL, F. V. (2011). *“ESTUDIO DE FACTIBILIDAD PARA LA CREACIÓN DE UN COMPLEJO TURÍSTICO EN EL SECTOR DE SAN MIGUEL ARCÁNGEL EN LA CIUDAD DE IBARRA”* . Ibarra: NIVERSIDAD TECNICA DEL NORTE FACULTAD DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y ECONOMICAS ESCUELA CONTABILIDAD SUPERIOR Y AUDITORÍA.
- PDOT Timbara, Z. (s.f.). Plan de Descentralizacion y Ordenamiento Territorial de la Parroquia Timbara. Zamora, Zamora Chinchipe, Ecuador.
- PDOT, P. d. (s.f.). *GOBIERNO PROVINCIAL DE ZAMORA CHINCHIPE*. Obtenido de CONSEJO PROVINCIAL DE ZAMORA CHINCHIPE: <http://www.zamorachinchipec.gob.ec/otzch/documentos/Ordenamiento%20Territorial.pdf>
- Pesantes, A. (2015). *Análisis de la oferta y demanda turística de la playa del cantón Salitre para el mejoramiento del parador turístico*. Guayaquil: UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL.
- Rebollo Soto, N. (2012). *Aliat Universidades*. Obtenido de http://www.aliat.org.mx/BibliotecasDigitales/economico_administrativo/Ecoturismo.pdf
- Samaniego, M. (2011). *parador turístico Valle de Malacatos*. Loja: UNIVERSIDAD DE CUENCA.
- Timbara, G. P. (2014- 2019). PDOT, PLAN DE DESARROLLO Y ORGANIZACIÓN TERRITORIAL. ZAMORA, ZAMORA CHINCHIPE, ECUADOR.
- Turismo, E. (Ecuador). *Ministerio de Turismo Ecuador*. Obtenido de Ministerio de Turismo Ecuador: <http://www.turismo.gob.ec/>
- Unkuch, S. (2014). *Diseño de circuito ecoturístico desde la parroquia Timbara hasta el Paruqe Nacional Podocarpus(Bombuscaro) del Cantón Zamora*. Loja, Loja, Ecuador: Universidad Tecnica Particular de Loja.

- Véliz Huacón, K. &. (2014). *DISEÑO DE UN PARADOR TURÍSTICO GASTRONÓMICO Y SU PLAN DE ACOMPAÑAMIENTO EN LA CABECERA CANTONAL DE NOBOL PARA EL MEJORAMIENTO ECONÓMICO Y SOCIAL DE SUS HABITANTES*. GUAYAQUIL: UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL.
- Venezuela, R. B. (s.f.). *Ministerio del Poder Popular para el Turismo*. Obtenido de <http://www.mintur.gob.ve/descargas/PARADORESTURISTICOS.pdf>
- Wunder, S. (1996). *ECOTURISMO INGRESOS LOCALES Y CONSERVACIÓN*. Ecuador: Editorial Abya Yala.
- ZAMORA, G. M. (24 de MAYO de 2014- 2019). PDOT CANTÓN ZAMORA. ZAMORA, ZAMORA CHINCHIPE, ECUADOR.
- 2013-2017, Plan Nacional del Buen Vivir. (s.f.). *SENPLADES*. Obtenido de <http://documentos.senplades.gob.ec>
<http://documentos.senplades.gob.ec/Plan%20Nacional%20Buen%20Vivir%202013-2017.pdf>

Anexos:

UIDE

UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DEL ECUADOR – LOJA
Escuela para la ciudad, paisaje y la Arquitectura

Anexo. Encuesta dirigida a la población.

La presente encuesta tiene la finalidad de recopilar datos para el desarrollo investigativo del proyecto de tesis denominado **"DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE UN PARADOR ECO-TURÍSTICO ENFOCADO AL DESARROLLO COMUNITARIO PARA LA PARROQUIA DE TIMBARA, PROVINCIA DE ZAMORA CHINCHIPE."** La información proporcionada a través de esta herramienta será muy útil para el desarrollo del mismo, por eso se solicita respondan honestamente.

1. Sexo

Hombre

Mujer

2. Edad 27

3. Estado civil

Soltero casado viudo unión libre

divorciado

4. - ¿conoce Ud. la Parroquia Timbara?

Si No

5. ¿Estaría dispuesto a visitar la parroquia Timbara?

Sí No

6. ¿Cada que tiempo ud. dedica a realizar actividades turísticas dentro del país?

- Cada semana
- Cada 15 días
- 1 vez al mes
- 1 vez al año
- Otros(especifique) _____

7. ¿con quienes suele acudir a los establecimientos turísticos?

- Solo
- Familia
- Amigos
- Otros(especifique) _____

8. ¿Está interesado en conocer la gastronomía típica de las diferentes Parroquias del Cantón Zamora?

Sí No

9. ¿Está interesado en conocer los atractivos turísticos, costumbres y la gastronomía típica de la parroquia Timbara?

Sí No

10. ¿Está de acuerdo en que se tome la opinión de la población para la realización de proyectos turísticos que ayuden al desarrollo comunitario?

Sí

No

11. ¿En cuáles de estas actividades turísticas estaría usted interesado en realizar?

- Senderismo___
- Cabalgatas___
- Camping___
- Gastronomía típica /___
- Turismo comunitario___
- Actividades primarias (agricultura, ganadería, pesca)_____

